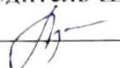


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения учителей русского
языка и литературы
Руководитель ШМО:

 Т.Б.Малкова

Протокол №1

от "29" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
Протокол №1
от "30" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Е.В.Аксейчикова

"30" августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Сложные вопросы синтаксиса и пунктуации»

для 9 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

1

Составитель: Бажанова Татьяна Аркадьевна,
учитель русского языка и литературы,
высшей категории

Кунгур 2023

Пояснительная записка

Планируемые результаты

Современные подходы к обучению языку ставят перед учителем и учеником задачу «взглянуть на язык как бы со стороны, увидеть всю сложность его системы и научиться отвечать на вопрос: «Почему я выбираю данную грамматическую структуру (морфологическую или синтаксическую) для выражения данного внеязыкового значения?» «Познавая свой Язык, человек познает самого себя, особенности национального мышления и национальной картины мира» (Г.А.Золотова). Именно на синтаксическом уровне реализуется важнейшая функция языка — коммуникативная. Функциональной значимостью синтаксического уровня в овладении всеми видами речевой деятельности и обусловлена **актуальность** дополнительных занятий по синтаксису.

Программа данного курса по русскому языку для **9 класса** составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- учебно-методического комплекта «Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений» / С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимович др.—М.: «Просвещение», 2018г.

Основная цель занятий — формирование языковой, коммуникативной, лингвокультурологической компетенции учащихся, развитие их логического мышления, креативных возможностей.

Данная цель предполагает решение ряда **задач**, важнейшими из которых являются: повторение, обобщение и систематизация теоретических сведений по разделу «Синтаксис и пунктуация»; закрепление навыков синтаксического и пунктуационного разборов; совершенствование правописных (прежде всего пунктуационных) умений и навыков учащихся; обогащение грамматического строя речи учащихся на основе синтаксической синонимии; формирование потребности обращения к справочной литературе, приобретение навыка самостоятельной работы со справочной и научно-популярной литературой; знакомство с фактами биографии и основными направлениями научной деятельности известных языковедов.

Занятия выполняют следующие **функции**: *обучающую* (позволяют совершенствовать учебно-языковые и коммуникативные умения и навыки учащихся, формируют навыки исследовательской работы); *диагностирующую* (дают возможность оценить степень усвоения лингвистического (синтаксического) материала, сформированность правописных (пунктуационных) умений и навыков); *познавательную* (как правило, содержат новую для учащихся информацию); *развивающую* (развивают самостоятельность мышления, смекалку, сообразительность, побуждают к обсуждению дискуссионных вопросов, учат логически рассуждать, аргументировать свою позицию); *стимулирующую* (развивают потребность в самообразовании, стимулируют обращение к разнообразной лингвистической литературе: справочного, учебного, научного, научно-популярного характера).

На занятиях по синтаксису и пунктуации целесообразно использовать такие **формы работы**, как семинары, практикумы, диктанты разных видов, тесты (в том числе компьютерные), активные методы обучения: решение познавательных задач, подготовка учебных сообщений, рефератов и докладов, конспектирование научной и научно-популярной лингвистической литературы, лингвистические дискуссии.

Программа рассчитана на **34 часа** учебных занятий (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Трудные вопросы синтаксиса и пунктуации»

<p>Личностные</p>	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
<p>Метапредметные</p>	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)</p> <p>коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;</p> <p>3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
<p>Предметные</p>	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение нормами речевого этикета;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии использование их в собственной речевой практике;</p>

	9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
--	--

Содержание курса

Что изучает синтаксис? (*Синтаксис как раздел науки о языке*) (1 час). Предмет и задачи синтаксиса. Связь синтаксиса с другими разделами науки о языке (фонетикой, лексикой, словообразованием, морфологией). Основные синтаксические единицы. Выдающиеся русские лингвисты, внесшие вклад в развитие синтаксической науки (Ф. И. Буслаев, А. А. Шахматов, В. В. Виноградов, и др.).

«А все-таки она хорошая!» (*Русская пунктуация как система*) (4 часа). Краткие сведения из истории русской пунктуации.

Почему так дружат синтаксис и пунктуация? Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный. Состав знаков препинания в русском языке. Функции знаков препинания. Пунктуация интонация. Сочетание знаков препинания. Факультативные и вариативные знаки препинания.

Понятие авторской пунктуации. Выразительные возможности пунктуации. Основные справочники и пособия по пунктуации.

Какой из главных членов предложения «главнее»? (*Главные члены предложения*) (3 часа)

Признаки предложения, его отношение к слову и словосочетанию.

Всегда ли легко разграничить в предложении подлежащее и сказуемое?

Может ли подлежащее выражаться именем существительным не в именительном падеже?

Почему сказуемое отвечает на разные вопросы?

Типовое значение предложений.

Что положено в основу деления сказуемых на простые и составные?

Всегда ли простое глагольное сказуемое состоит из одного слова?

Из чего состоит составное глагольное сказуемое?

Из чего состоит составное именное сказуемое?

В каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым?

Бывают ли обстоятельственные определения? (*Второстепенные члены предложения*) (3 часа)

Как правильно поставить вопрос к второстепенным членам предложения?

Могут ли второстепенные члены отвечать сразу на несколько вопросов?

Синкретичные члены предложения (прогулка в лесу: *какая* или *где?*).

Как разграничить приложение и определяемое слово?

Сколько разрядов обстоятельств в русском языке?

«Этот вездесущий инфинитив» (синтаксические функции инфинитива).

Каким членом предложения может быть существительное в именительном падеже?

Есть ли в русском языке обобщенно-личные предложения? (*Односоставные предложения. Неполные предложения*) (2 часа).

В чем особенности грамматической основы в односоставных предложениях?

Можно ли говорить о подлежащем и сказуемом в односоставном предложении?

Какие типы односоставных предложений выделяются в русском языке?

Какие критерии положены в основу деления односоставных предложений?

Как разграничить односоставные и двусоставные неполные предложения?

В каких случаях ставится тире в неполных предложениях?

Какую роль играют разные типы односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные) в тексте?

Чем может осложняться простое предложение? (*Осложненное простое предложение*) (2 часа).

Является ли осложненное предложение особой синтаксической единицей? Особенности

синтаксического и пунктуационного разбор осложненных простых предложений.

Сочинительный ряд и однородные члены: всегда ли они совпадают? (*Однородные члены предложения*) (2 часа).

Какие признаки являются обязательными для однородных членов предложения?

Какие грамматические нормы нужно соблюдать при употреблении однородных членов?

Какими изобразительно-выразительными возможностями обладают однородные члены предложения?

Однородными могут быть только члены простого предложения.

Как правильно расставить знаки препинания в предложениях с однородными членами?

Что такое обособление? (Обособленные члены предложения) (3 часа)

Что значит «обособить»?

Всегда ли обособляются причастные и деепричастные обороты?

В чем разница между уточнением и пояснением?

Всегда ли союз или имеет разделительное значение?

Чем отличаются вставные конструкции от вводных? (Вводные слова, словосочетания, предложения) (4 часа).

Какие функции выполняют вводные слова и предложения? Какова роль вставных конструкций? Как разграничить вводные слова и омонимичные им конструкции?

Какие знаки препинания используются в предложениях с вводными и вставными единицами?

Вводные единицы как выразительное средство.

«Великолепная, сильная, слово оживляющая фигура» (Обращение) (1 час). Функции обращения: призывная, оценочно-характеризующая, этикетная.

Обращение как фигура поэтического синтаксиса.

Знаки препинания при обращении.

Есть ли в русском языке звательный падеж?

«Камень преткновения» (Конструкции с как) (2 часа).

Какие синтаксические позиции могут вводиться словами как, будто, словно, точно и др.?

Всегда ли как имеет сравнительное значение?

Как отличить сравнительный оборот от придаточной сравнительной части?

Оборот с как: обособленный член или часть сказуемого?

Всегда ли перед как ставится запятая? Особенности постановки знаков препинания в конструкциях с как, будто, словно, точно и др.

«Всё познается в сравнении». Для чего используются сравнительные конструкции в художественных текстах?

От простого к сложному (Сложное предложение) (3 часа).

Как правильно определить количество частей в сложном предложении?

Могут ли причинно-следственные отношения выражаться в сложносочиненном предложении?

Как правильно построить структурную схему сложного предложения?

Какие приемы можно использовать для разграничения омонимичных союзов и союзных слов?

От чего зависит тип придаточной части в сложноподчиненном предложении?

Могут ли одинаковые средства связи присоединять разные типы придаточных частей в сложноподчиненном предложении?

Какие смысловые отношения могут складываться между частями бессоюзного предложения?

«Подводные камни» синтаксического и пунктуационного разбора сложных предложений.

Кто говорит? (Чужая речь) (1 час). Какие способы передачи чужой речи мы знаем?

Из чего состоит диалог? Что такое диалогическое единство?

Владеете ли вы правилами речевого этикета?

Всегда ли противопоставляются диалог и монолог?

Пунктуационное оформление диалога.

Что нам стоит текст построить! (Текст как синтаксическая единица) (2 часа).

Что такое текст? Текст как синтаксическая единица высшего порядка, в которой реализуются функциональные возможности простого и сложного предложений.

Какие бывают тексты? Классификация текстов.

Почему не всякий набор предложений является текстом?

Основные признаки текста.

Как связаны предложения в тексте? Способы смысловой связи, средства связи предложений в тексте.

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	дата	Тема занятия	Количество часов
Синтаксис как раздел науки о языке.			1 час
1		Синтаксис как раздел науки о языке. Связь синтаксиса с другими разделами науки о языке (фонетикой, лексикой, словообразованием, морфологией). Известные русские синтаксисты	
«А все-таки она хорошая!» Русская пунктуация как система			4 часа
2		Из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации.	
3		Состав знаков препинания. Функции знаков препинания.	
4		Пунктуация и интонация.	
5		Факультативные и вариативные знаки препинания Понятие авторской пунктуации. Основные справочники и пособия по пунктуации.	
Какой из главных членов предложения «главнее»? Главные члены предложения			3 часа
6		Простое предложение как синтаксическая единица. Главные члены предложения. Всегда ли легко разграничить в предложении подлежащее и сказуемое?	
7		Может ли подлежащее выражаться именем существительным не в именительном падеже? Что положено в основу деления сказуемых на простые и составные? Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое	
8		Всегда ли простое глагольное сказуемое состоит из одного слова? Тире между подлежащим и сказуемым.	
Бывают ли обстоятельственные определения? Второстепенные члены предложения			3 часа
9		Как правильно поставить вопрос к второстепенным членам предложения? Могут ли второстепенные члены отвечать сразу на несколько вопросов? Синкретичные члены предложения. Как разграничить приложение и определяемое слово?	
10		Сколько разрядов обстоятельств в русском языке? «Этот вездесущий инфинитив»(синтаксические функции инфинитива).	
11		Каким членом предложения может быть существительное в именительном падеже? Синтаксические функции инфинитива и номинатива	
Есть ли в русском языке обобщенно-личные предложения? Односоставные предложения. Неполные предложения			2 часа
12		Особенности строения односоставных предложений. Особенности значения односоставных предложений	
13		Особенности функционирования односоставных предложений. Как разграничить односоставные и двусоставные неполные предложения? Тире в неполных предложениях.	
Чем может осложняться простое предложение? Осложненное простое предложение			2 часа

14-15	Особенности синтаксического и пунктуационного разбора осложненного простого предложения	
Сочинительный ряд и однородные члены: всегда ли они совпадают? <i>Однородные члены предложения</i>		2 часа
16-17	Трудные случаи постановки знаков препинания при однородных членах	
18	Изобразительно-выразительные возможности однородных членов предложения	
Что такое обособление? Обособленные члены предложения		3 часа
19	Трудные случаи постановки знаков препинания при обособленных членах предложения	
20	Всегда ли обособляются причастные и деепричастные обороты?	
21	Чем разница между уточнением и пояснением?	
Чем отличаются вставные конструкции от вводных? Вводные слова, словосочетания, предложения		4 часа
22	Вводные единицы: значение и функционирование	
23	Роль вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях с вводными вставными единицами.	
24	Как разграничить вводные слова и омонимичные им конструкции?	
25	Вводные единицы как выразительное средство.	
«Великолепная, сильная, словооживляющая фигура». Обращение		1 час
26	Обращение как фигура поэтического синтаксиса. Знаки препинания при обращении. Выразительные возможности обращений	
«Камень преткновения». Конструкции с как		2 часа
27	Особенности постановки знаков препинания в конструкциях <i>с как, будто, словно, точно</i> и др.	
28	Отличие сравнительного оборота от придаточной сравнительной части. Трудные случаи постановки знаков препинания в конструкциях <i>с как</i>	
От простого к сложному. Сложное предложение		3 часа
29	Определение количества частей в сложном предложении. Синонимия разных типов сложных предложений. Разграничение омонимичных союзов и союзных слов.	
30	Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении «Подводные камни» синтаксического и пунктуационного разбора сложных предложений.	
31	Построение графических схем сложных предложений.	
Кто говорит? Чужая речь		1 час
32	Способы передачи чужой. Диалог и монолог как формы речи.	
Что нам стоит текст построить! Текст как синтаксическая единица		2 часа

33		Текст как синтаксическая единица. Классификация текстов.	
34		Основные признаки текста. Почему не всякий набор предложений является текстом?	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательных отношений

Литература

- Арсюхин В. Н. О формировании навыков постановки знаков препинания в процессе письма / В. Н. Арсюхин // Русский язык в школе. 1987 №4
- Барулина Н. Н. Роль знаков препинания при актуализации высказывания / Н. Н. Барулина // Русский язык в школе. 1982 №3
- Бабайцева В. В. Система членов предложения в русском языке / В. В. Бабайцева. М., 1989
- Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе / Г. И. Блинов. М., 1990
- Валгина Н. С. Русский язык: Трудности современной пунктуации. 8—11 классы / Н. С. Валгина. М., 2000
- Валгина Н. С. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения / Н. С. Валгина, В. Н. Светлышев. М., 2002
- Гостеева С. А. О взаимоотношениях интонации и пунктуации / С. А. Гостеева // Русский язык в школе. 1974 №4
- Граник Г. Г. Секреты пунктуации / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко. М., 1987
- Григорян Л. Т. Обучение пунктуации в школе / Л. Т. Григорян // Русская речь. 1974 №1
- Демьянец Е. С. Сборник диктантов по пунктуации / Е. С. Демьянец. Минск, 1984
- Долбик Е. Е. Изучение второстепенных членов предложения (тема «Обстоятельство») / Е. Е. Долбик // Русский язык и литература. 2008 №6
- Долбик Е. Е. Подготовка разноуровневых заданий по русскому языку / Е. Е. Долбик // Русский язык и литература. 2008 №7
- Долбик Е. Е. Сборник экзаменационных материалов по русскому языку для общеобразовательных учреждений (уровень общего базового образования) : тексты диктантов / авт.-сост. Е. Е. Долбик, Р. С. Сидоренко, Долбик Е. Е. Трудные случаи разбора сложноподчиненного предложения / Е. Е. Долбик // Русский язык и литература. 2000 №6
- Золотова Г. А. Русский язык : От системы к тексту. 10 класс : учеб. пособ. для факульт. занятий в общеобразоват. учрежд. гуманитарного профиля / Г. А. Золотова, Г. П. Дручинина, Н. К. Онипенко. М.: Дрофа, 2002
- Костяева Т. А. Сборник диктантов по пунктуации / Т. А. Костяева, Г. М. Чуриков. М., 1989
- Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе / А. Ю. Купалова. М., 2002
- Литвинко Ф. М. Обучение предложениям с обособленными членами в систематическом курсе синтаксиса / Ф. М. Литвинко // Русский язык и литература. 2009 №1—2.
- Литвинко Ф. М. Обучение предложениям с однородными членами / Ф. М. Литвинко // Русский язык и литература. 2008 №1
- Литвинко Ф. М. Обучение словосочетанию в систематическом курсе синтаксиса / Ф. М. Литвинко // Русский язык и литература. 2008 №7
- Литвинко Ф. М. Русский язык. Изучение осложненного предложения в V—IX классах / Ф. М. Литвинко. Минск: Аверсэв, 2005
- Ломизов А. Ф. Трудные вопросы методики и пунктуации / А. Ф. Ломизов. М., 1975
- Пастухова Л. С. Этот удивительный удивительный знак / Л. С. Пастухова // Русский язык в школе. 1987 №1
- Постникова И. И. Это непростое простое предложение И. И. Постникова [и др.]. М.: Просвещение, 1985
- Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. М.: Эксмо, 2007

Рабчинская И. А. Функциональные резервы простого предложения / Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. М.: ОНИКС, Мир и Образование, 2009

Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку : Правописание. Произношение. Литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. М.: Айрис-пресс, 2005

Хазанова А. С. Работа по орфографии и пунктуации при изучении синтаксиса / А. С. Хазанова. М., 1982

Шварцкопф Б. С. Современная русская пунктуация / Б. С. Шварцкопф. М., 1988

Щерба Л. В. Пунктуация / Л. В. Щерба // Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / сост. М. В. Панов. М.: Педагогика, 1984 (и последующие издания).

Ресурсы сети Интернет

<http://lingvisticheskiy-slovar.ru> — онлайн-версия лингвистического энциклопедического словаря.

<http://www.gramota.ru> — справочно-информационный портал по русскому языку.

<http://videotutor-rusyaz.ru> — видеотьютор по русскому языку.

<http://www.russkoe-slovo.ru> — сайт издательства «Русское слово»: имеется методический раздел.

<http://window.edu.ru> — единое окно доступа к образовательным ресурсам.

<http://school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://eor.edu.ru> — Федеральный центр электронных образовательных ресурсов.

<http://ruscorpora.ru> — Национальный корпус русского языка.

<http://www.fipi.ru> — **Федеральный** институт педагогических измерений.

Материально-техническое обеспечение

Компьютерная техника с доступом к сети Интернет. Мультимедийные средства обучения.

Интерактивная доска.