

**Пояснительная записка**

**Планируемые результаты**

Современные подходы к обучению языку ставят перед учителем и учеником задачу «взглянуть на язык как бы со стороны, увидеть всю сложность его системы и научиться отвечать на вопрос: «Почему я выбираю данную грамматическую структуру (морфологическую или синтаксическую) для выражения данного внеязыкового значения?» «Познавая свой Язык, человек познает самого себя, особенности наци- онального мышления и национальной картины мира» (Г. А. Золотова). Именно на синтаксическом уровне реализуется важнейшая функция языка — коммуникативная. Функциональной значимостью синтаксиче- ского уровня в овладении всеми видами речевой деятельности и обусловлена **актуальность** дополни- тельных занятий по синтаксису.

Программа данного курса по русскому языку **для 9Б класса** составлена на основе:

* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
* учебно-методического комплекта - Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учре- ждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М: «Просвещение», 2018 г.

**Основная цель** занятий — формирование языковой, коммуникативной, лингвокультурологической ком- петенции учащихся, развитие их логического мышления, креативных возможностей.

Данная цель предполагает решение ряда **задач,** важнейшими из которых являются:

повторение, обобщение и систематизация теоретических сведений по разделу «Синтаксис и пунктуация»; закрепление навыков синтаксического и пунктуационного разборов;

совершенствование правописных (прежде всего пунктуационных) умений и навыков учащихся; обогащение грамматического строя речи учащихся на основе синтаксической синонимии;

формирование потребности обращения к справочной литературе, приобретение навыка самостоятельной работы со справочной и научно-популярной литературой;

знакомство с фактами биографии и основными направлениями научной деятельности известных языкове- дов.

Занятия выполняют следующие **функции*:*** *обучающую* (позволяют совершенствовать учебно-языковые и коммуникативные умения и навыки учащихся, формируют навыки исследовательской работы); *диагностирующую* (дают возможность оценить степень усвоения лингвистического (синтаксического) материала, сформированность правописных (пунктуационных) умений и навыков; *познавательную* (как правило, со- держат новую для учащихся информацию); *развивающую* (развивают самостоятельность мышления, смекалку, сообразительность, побуждают к обсуждению дискуссионных вопросов, учат логически рассуждать, аргументировать свою позицию); *стимулирующую* (развивают потребность в самообразовании, стимулируют обращение к разнообразной лингвистической литературе: справочного, учебного, научного, научно- популярного характера).

На занятиях по синтаксису и пунктуации целесообразно использовать такие **формы работы**, как семи- нары, практикумы, диктанты разных видов, тесты (в том числе компьютерные), активные методы обуче- ния: решение познавательных задач, подготовка учебных сообщений, рефератов и докладов, конспектиро- вание научной и научно-популярной лингвистической литературы, лингвистические дискуссии.

Программа рассчитана **на 34 часов** учебных занятий (1 час в неделю).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Трудные вопросы синтаксиса и пунктуации»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные** | 1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интел- лектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значе- ния в процессе получения школьного образования; 2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка   как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствова- нию;   1. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способ- ность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредмет- ные** | 1. владение всеми видами речевой деятельности; 2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, ли- тературы   коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в про- цессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;   1. овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного об-   щения. |
| **Предметные** | 1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как нацио- нального языка русского народа, как государственного языка Российской Федера- ции и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в об- разовании в целом; 3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функцио- нально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5. овладение нормами речевого этикета; 6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого об- щения; 7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, слово- образовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа сло- восочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональ- ным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грам- матической синонимии и использование их в собственной речевой практике; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстети- ческую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной ли-  тературы. |

**Содержание курса**

**Что изучает синтаксис? (***Синтаксис как раздел науки о языке*) (**1** час). Предмет и задачи синтаксиса. Связь синтаксиса с другими разделами науки о языке (фонетикой, лексикой, словообразованием, морфо-

логией). Основные синтаксические единицы. Выдающиеся русские лингвисты, внесшие вклад в развитие синтаксической науки (Ф. И. Буслаев, А. А. Шахматов, В. В. Виноградов, и др.).

**«А все-таки она хорошая!»** (*Русская пунктуация как система)* (**4 часа**). Краткие сведения из истории русской пунктуации.

Почему так дружат синтаксис и пунктуация? Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный. Состав знаков препинания в русском языке. Функции знаков препинания. Пунктуация и интонация. Сочетание знаков препинания. Факультативные и вариативные знаки препинания.

Понятие авторской пунктуации. Выразительные возможности пунктуации. Основные справочники и по- собия по пунктуации.

**Какой из главных членов предложения «главнее»?** (*Главные члены предложения)* (**3 часов)**

Признаки предложения, его отношение к слову и словосочетанию.

Всегда ли легко разграничить в предложении подлежащее и сказуемое?

Может ли подлежащее выражаться именем существительным не в именительном падеже? Почему сказуемое отвечает на разные вопросы?

Типовое значение предложений.

Что положено в основу деления сказуемых на простые и составные? Всегда ли простое глагольное сказуемое состоит из одного слова?

Из чего состоит составное глагольное сказуемое? Из чего состоит составное именное сказуемое?

В каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым?

**Бывают ли обстоятельственные определения?** (*Второстепенные члены предложения*) **(3 часа)**

Как правильно поставить вопрос к второстепенным членам предложения? Могут ли второстепенные члены отвечать сразу на несколько вопросов? Синкретичные члены предложения (прогулка в лесу: какая или где?).

Как разграничить приложение и определяемое слово? Сколько разрядов обстоятельств в русском языке?

«Этот вездесущий инфинитив» (синтаксические функции инфинитива).

Каким членом предложения может быть существительное в именительном падеже?

**Есть ли в русском языке обобщенно-личные предложения?** (*Односоставные предложения. Неполные предложения*) **(2 часов).**

В чем особенности грамматической основы в односоставных предложениях? Можно ли говорить о подлежащем и сказуемом в односоставном предложении? Какие типы односоставных предложений выделяются в русском языке?

Какие критерии положены в основу деления односоставных предложений? Как разграничить односоставные и двусоставные неполные предложения? В каких случаях ставится тире в неполных предложениях?

Какую роль играют разные типы односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-лич- ные, безличные, назывные) в тексте?

**Чем может осложняться простое предложение?** *(Осложненное простое предложение*) (**2 часа**). Явля- ется ли осложненное предложение особой синтаксической единицей? Особенности синтаксического и пунктуационного разбора осложненных простых предложений**.**

**Сочинительный ряд и однородные члены: всегда ли они совпадают?** (*Однородные члены предложе- ния*) (**2 часа).**

Какие признаки являются обязательными для однородных членов предложения?

Какие грамматические нормы нужно соблюдать при употреблении однородных членов?

Какими изобразительно-выразительными возможностями обладают однородные члены предложения? Однородными могут быть только члены простого предложения.

Как правильно расставить знаки препинания в предложениях с однородными членами?

**Что такое обособление?** (*Обособленные члены предложения*) **(3 часов)**

Что значит «обособить»?

Всегда ли обособляются причастные и деепричастные обороты? В чем разница между уточнением и пояснением?

Всегда ли союз или имеет разделительное значение?

**Чем отличаются вставные конструкции от вводных?** (*Вводные слова, словосочетания, предложения*)

## (4 часов).

Какие функции выполняют вводные слова и предложения? Какова роль вставных конструкций? Как разграничить вводные слова и омонимичные им конструкции?

Какие знаки препинания используются в предложениях с вводными и вставными единицами? Вводные единицы как выразительное средство.

**«Великолепная, сильная, слово оживляющая фигура»** (*Обращение*) (**1 часа**). Функции обращения: призывная, оценочно-характеризующая, этикетная.

Обращение как фигура поэтического синтаксиса. Знаки препинания при обращении.

Есть ли в русском языке звательный падеж?

**«Камень преткновения»** *(Конструкции с как)* **(2 часа).**

Какие синтаксические позиции могут вводиться словами как, будто, словно, точно и др.? Всегда ли как имеет сравнительное значение?

Как отличить сравнительный оборот от придаточной сравнительной части? Оборот с как: обособленный член или часть сказуемого?

Всегда ли перед как ставится запятая? Особенности постановки знаков препинания в конструкциях с как, будто, словно, точно и др.

«Всё познается в сравнении». Для чего используются сравнительные конструкции в художественных текстах?

**От простого к сложному** *(Сложное предложение*) (**3 часов**).

Как правильно определить количество частей в сложном предложении?

Могут ли причинно-следственные отношения выражаться в сложносочиненном предложении? Как правильно построить структурную схему сложного предложения?

Какие приемы можно использовать для разграничения омонимичных союзов и союзных слов? От чего зависит тип придаточной части в сложноподчиненном предложении?

Могут ли одинаковые средства связи присоединять разные типы придаточных частей в сложноподчинен- ном предложении?

Какие смысловые отношения могут складываться между частями бессоюзного предложения?

«Подводные камни» синтаксического и пунктуационного разбора сложных предложений.

**Кто говорит?** (*Чужая речь*) (**1 час**). Какие способы передачи чужой речи мы знаем? Из чего состоит диалог? Что такое диалогическое единство?

Владеете ли вы правилами речевого этикета?

Всегда ли противопоставляются диалог и монолог? Пунктуационное оформление диалога.

**Что нам стоит текст построить**! (*Текст как синтаксическая единица)* **(2 часа).** Что такое текст? Текст как синтаксическая единица высшего порядка, в которой реализуются функциональные возможности простого и сложного предложений.

Какие бывают тексты? Классификация текстов.

Почему не всякий набор предложений является текстом? Основные признаки текста.

Как связаны предложения в тексте? Способы смысловой связи и средства связи предложений в тексте.

**Тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **дата** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **Синтаксис как раздел науки о языке.** | | | **1 час** |
| 1 |  | Синтаксис как раздел науки о языке. Связь синтаксиса с другими разде- лами науки о языке (фонетикой, лексикой, словообразованием, морфоло- гией). Известные русские синтаксисты |  |
| **«А все-таки она хорошая!»**  *Русская пунктуация как система* | | | **4 часа** |
| 2 |  | **Из истории русской** пунктуации. Принципы русской пунктуации. |  |
| 3 |  | Состав знаков препинания. Функции знаков препинания. |  |
| 4 |  | Пунктуация и интонация. |  |
| 5 |  | Факультативные и вариативные знаки препинания. Понятие авторской пунктуации.Основные справочники и пособия по пунктуации. |  |
| **Какой из главных членов предложения «главнее»?**  *Главные члены предложения* | | | **3 часа** |
| 6 |  | **Простое предложение** как синтаксическая единица. Главные члены предложения. Всегда ли легко разграничить в предложе- нии подлежащее и сказуемое? |  |
| 7 |  | Может ли подлежащее выражаться именем существительным не в именительном падеже? Что положено в основу деления сказуемых на простые и составные? Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое |  |
| 8 |  | Всегда ли простое глагольное сказуемое состоит из одного слова? Тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| **Бывают ли обстоятельственные определения?**  *Второстепенные члены предложения* | | | **3 часа** |
| 9 |  | Как правильно поставить вопрос к второстепенным членам предложения? Могут ли второстепенные члены отвечать сразу на несколько вопросов? Синкретичные члены предложения. Как разграничить приложение и определяемое слово? |  |
| 10 |  | Сколько разрядов обстоятельств в русском языке? «Этот вездесущий инфинитив» (синтаксические функции инфинитива). |  |
| 11 |  | Каким членом предложения может быть существительное в именительном падеже? Синтаксические функции инфинитива и номинатива |  |
| **Есть ли в русском языке обобщенно-личные предложения?**  *Односоставные предложения. Неполные предложения* | | | **2 часа** |
| 12 |  | Особенности строения односоставных предложений. Особенности значения односоставных предложений |  |
| 13 |  | Особенности функционирования односоставных предложений. Как разграничить односоставные и двусоставные неполные предложения? Тире в неполных предложениях. |  |
| **Чем может осложняться простое предложение?**  *Осложненное простое предложение* | | | **2 часа** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14-15 |  | Особенности синтаксического и пунктуационного разбора осложненного простого предложения |  |
| **Сочинительный ряд и однородные члены: всегда ли они совпадают?**  *Однородные члены предложения* | | | **2 часа** |
| 16-17 |  | Трудные случаи постановки знаков препинания при однородных членах |  |
| 18 |  | Изобразительно-выразительные возможности однородных членов предло-  жения |  |
| **Что такое обособление?** *Обособленные члены предложения* | | | **3 часа** |
| 19 |  | Трудные случаи постановки знаков препинания при обособленных членах предложения |  |
| 20 |  | Всегда ли обособляются причастные и деепричастные обороты? |  |
| 21 |  | В чем разница между уточнением и пояснением? |  |
| **Чем отличаются вставные конструкции от вводных?** *Вводные слова, словосочетания, предложения* | | | **4 часа** |
| 22 |  | Вводные единицы: значение и функционирование |  |
| 23 |  | Роль вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными единицами. |  |
| 24 |  | Как разграничить вводные слова и омонимичные им конструкции? |  |
| 25 |  | Вводные единицы как выразительное средство. |  |
| **«Великолепная, сильная, слово оживляющая фигура».** *Обращение* | | | **1 час** |
| 26 |  | Обращение как фигура поэтического синтаксиса. Знаки препинания при обращении. Выразительные возможности обращений |  |
| **«Камень преткновения».** *Конструкции с как* | | | **2 часа** |
| 27 |  | Особенности постановки знаков препинания в конструкциях *с как, будто,*  *словно, точно* и др. |  |
| 28 |  | Отличие сравнительного оборота от придаточной сравнительной части. Трудные случаи постановки знаков препинания в конструкциях с *как* |  |
| **От простого к сложному.** *Сложное предложение* | | | **3 часа** |
| 29 |  | Определение количества частей в сложном предложении. Синонимия раз- ных типов сложных предложений. Разграничение омонимичных союзов и союзных слов. |  |
| 30 |  | Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении  «Подводные камни» синтаксического и пунктуационного разбора слож- ных предложений. |  |
| 31 |  | Построение графических схем сложных предложений. |  |
| **Кто говорит?** *Чужая речь* | | | **1 час** |
| 32 |  | Способы передачи чужой. Диалог и монолог как формы речи. |  |
| **Что нам стоит текст построить**! *Текст как синтаксическая единица* | | | **2 часа** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 33 |  | **Текст** как синтаксическая единица. Классификация текстов. |  |
| 34 |  | Основные признаки текста.  Почему не всякий набор предложений является текстом? |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательных отношений**

**Литература**

Арсюхин В. Н. О формировании навыков постановки знаков препинания в процессе письма / В. Н. Арсю- хин // Русский язык в школе.1987 № 4

Барулина Н. Н. Роль знаков препинания при актуализации высказывания / Н. Н. Барулина // Русский язык в школе. 1982 № 3

Бабайцева В. В. Система членов предложения в русском языке /В. В. Бабайцева. М., 1989 Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе / Г. И. Блинов. М., 1990

Валгина Н. С. Русский язык: Трудности современной пунктуации.8—11 классы / Н. С. Валгина. М., 2000 Валгина Н. С. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения / Н. С. Валгина, В. Н. Свет- лышев. М., 2002

Гостеева С. А. О взаимоотношениях интонации и пунктуации /С. А. Гостеева // Русский язык в школе. 1974

№ 4

Граник Г. Г. Секреты пунктуации / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко.М., 1987

Григорян Л. Т. Обучение пунктуации в школе / Л. Т. Григорян // Русская речь. 1974 № 1 Демьянец Е. С. Сборник диктантов по пунктуации / Е. С. Демьянец.Минск, 1984

Долбик Е. Е. Изучение второстепенных членов предложения (тема «Обстоятельство») / Е. Е. Долбик // Рус- ский язык и литература. 2008 № 6

Долбик Е. Е. Подготовка разноуровневых заданий по русскому языку /Е. Е. Долбик // Русский язык и ли- тература. 2008 № 7

Долбик Е. Е. Сборник экзаменационных материалов по русскому языку для общеобразовательных учре- ждений (уровень общего базового образования) : тексты диктантов / авт.-сост. Е. Е. Долбик, Р. С. Сидо- ренко,

Долбик Е. Е. Трудные случаи разбора сложноподчиненного предложения / Е. Е. Долбик // Русский язык и литература. 2000 № 6

Золотова Г. А. Русский язык : От системы к тексту. 10 класс : учеб.пособ. для факульт. занятий в общеоб- разоват. учрежд. гуманитарногопрофиля / Г. А. Золотова, Г. П. Дручинина, Н. К. Онипенко. М.: Дро-

фа, 2002

Костяева Т. А. Сборник диктантов по пунктуации / Т. А. Костяева,Г. М. Чуриков. М., 1989 Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе / А. Ю. Купалова. М., 2002

Литвинко Ф. М. Обучение предложениям с обособленными членами в систематическом курсе синтаксиса

/ Ф. М. Литвинко // Русский язык и литература. 2009 № 1—2.

Литвинко Ф. М. Обучение предложениям с однородными членами /Ф. М. Литвинко // Русский язык и ли- тература. 2008 № 1

Литвинко Ф. М. Обучение словосочетанию в систематическом курсесинтаксиса / Ф. М. Литвинко // Рус- ский язык и литература. 2008 № 7

Литвинко Ф. М. Русский язык. Изучение осложненного предложенияв V—IX классах / Ф. М. Литвинко. Минск: Аверсэв, 2005

Ломизов А. Ф. Трудные вопросы методики пунктуации / А. Ф. Ломизов. М., 1975

Пастухова Л. С. Этот удивительный удивительный знак / Л. С. Пастухова // Русский язык в школе. 1987 № 1

Постникова И. И. Это непростое простое предложениеИ. И. Постникова [и др.]. М.: Просвещение, 1985 Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический

справочник / под ред. В. В. Лопатина. М. : Эксмо, 2007

Рабчинская И. А. Функциональные резервы простого предложения /

Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. М. : ОНИКС, Мир и Образование, 2009

Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку : Правописание. Произношение. Литературное редактиро- вание / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. М. : Айрис-пресс, 2005

Хазанова А. С. Работа по орфографии и пунктуации при изучении синтаксиса / А. С. Хазанова. М., 1982 Шварцкопф Б. С. Современная русская пунктуация / Б. С. Шварцкопф. М., 1988

Щерба Л. В. Пунктуация / Л. В. Щерба // Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974 Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / сост.М. В. Панов. М.: Педагогика, 1984 (и последующие издания).

## Ресурсы сети Интернет

[http://lingvisticheskiy-slovar.ru](http://lingvisticheskiy-slovar.ru/) — онлайн-версия лингвистического энциклопедического словаря. [http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)— справочно-информационный портал по русскому языку. [http://videotutor-rusyaz.ru](http://videotutor-rusyaz.ru/) — видеотьютор по русскому языку.

[http://www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru/)— сайт издательства «Русское слово»: имеется методический раздел. [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/) — единое окно доступа к образовательным ресурсам.

[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)— единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [http://eor.edu.ru](http://eor.edu.ru/)— Федеральный центр электронных образовательных ресурсов. [http://ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru/) — Национальный корпус русского языка.

[http://www.fipi.ru](http://www.fipi.ru/)— Федеральный институт педагогических измерений.

## Материально-техническое обеспечение

Компьютерная техника с доступом к сети Интернет. Мультимедийные средства обучения.

Интерактивная доска.