

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического  
объединения учителей  
иностранного языка  
Руководитель ШМО:  
 О.В.Некрасова  
Протокол №1  
от "29" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
на Педагогическом совете  
Протокол №1  
от "30" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

  
Е.В.Акзегитова

"30" августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Английский язык»

для 8 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Алексеев Виктор Николаевич  
учитель английского языка высшей категории

Кунгур 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом на основе Примерной программы основного общего образования и рекомендаций авторов УМК (О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой) для обучения английскому языку в 8 классе в МАОУ «СОШ № 10», 2023-2024 учебный год. Программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Министерства просвещения России от 20 мая 2020 № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5. Приказом Минпросвещения России от 22.11.2019 N 632 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345" сформирован новый ФПУ на 2023-2024 учебный год.
6. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа составлена на основе федеральной основной образовательной программы с учетом рабочей программы воспитания МАОУ "СОШ №10"

Обучение осуществляется по авторской программе курса английского языка для общеобразовательных учреждений на основе УМК О.В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой "Английский язык" серии "Rainbow English" для 8 класса, – М.: Дрофа, 2018.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, содержит описание целей обучения, характеристики учебного курса, а также подробное тематическое планирование.

В 8 классе учащиеся частично возвращаются к уже знакомой тематике, однако предлагаемый на данном этапе ракурс рассмотрения темы, анализ и обсуждение проблем в рамках учебных

ситуаций значительно видоизменены и расширены. Программа определяет основную цель обучения английскому языку, как первому иностранному языку в школе, развитие способностей школьников использовать иностранный язык в виде инструмента общения в диалоге культур современного мира.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности.

### **Место предмета «Иностранный язык» в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **105** часов для обязательного изучения учебного предмета **3** учебных часов в неделю в **8** классе.

### **Планируемые предметные результаты усвоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с

окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией:

поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### **Предметные результаты:**

В коммуникативной сфере (т. е. владении английским языком как средством общения)

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

#### **говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### **чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

**письме:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в англоговорящих странах;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в 8 классе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем английского и русского языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в России и англоязычных странах; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в англоязычных странах.
- знание употребительной фоновой лексики и реалий Великобритании, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Великобритании (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях России и Великобритании;
- понимание роли владения английским языком в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 8 класса;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

### **В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

№	Модули программы	Содержание воспитания	Часы
1	Раздел 1 «Спорт и активные виды деятельности на свежем воздухе»	Воспитание ответственного отношения к своему здоровью. Воспитание активной жизненной позиции. Нравственное воспитание через содержание речевых ситуаций.	26
2	Раздел 2 «Изобразительное искусство»	Эстетическое воспитание. Воспитание ответственного отношения к самообразованию. Формирование способности к эмоциональному восприятию решений различных речевых ситуаций.	24
3	Раздел 3 «Кино»	Эстетическое воспитание. Воспитание потребности приобщения к ценностям мировой культуры.	30
4	Раздел 4 «Выдающиеся люди»	Воспитание умения правильно оценить свои силы и возможности. Воспитание ответственного отношения к своей учебе	25

### **Содержание учебного предмета.**

Количество часов по программе за год обучения — 105 часа (3 часа в неделю, 35 недель).  
 Плановых контрольных работ за год обучения – 4.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые

рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.
9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

### Содержание курса для 8 класса

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	26
2	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	24
3	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	30
4	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	25
	Итого	105

**Календарно-тематическое планирование**

Тема раздела/часы	Содержание (контрольные элементы содержания)	Планируемые результаты			Приложение с КИМ
		личностные	метапредметные	предметные	
<p>Раздел 1 «Спорт и активные виды деятельности на свежем воздухе», 26 часов.</p>	<p>Речевые ситуации: виды спорта, популярные в Великобритании виды спорта, олимпийские игры, паралимпийские игры, урок физкультуры, тренерская карьера Татьяны Тарасовой, бокс. Грамматика: конструкция <b>used to</b>; степени сравнения наречия <b>little(мало)</b>; конструкции <b>the more...the more, the longer... the more, the more...the less</b>; употребление слова <b>else(ещё)</b> в различных структурах; образование имён прилагательных с помощью суффиксов <b>-ic, -al, -ical</b>; прошедшее совершенное время; употребление предлогов с существительным <b>field (поле)</b>. Лексика: существительное <b>sport (спорт)</b> и устойчивые выражения с ним; фразовые глаголы <b>to end with, to end in, to end up</b>; лексика в соответствии с речевыми ситуациями.</p>	<p>Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; возникновение потребности и способности представлять на английском языке родную культуру; осознание необходимости вести активный и здоровый образ жизни. Проявление познавательных интересов и творческой активности.</p>	<p>Умение находить и выделять информацию и её структурирование ; умение сравнивать и обобщать полученную информацию; умение группировать и классифицировать предметы, понятия, явления; умение извлекать информацию из схем; умение устанавливать и соблюдать очередность действий.</p>	<p>Умение использовать изученные лексические и грамматические единицы при рассказе о себе и о различных явлениях в соответствии с речевой ситуацией а также при ведении диалога, составлении описания с опорой на план или речевые образцы в соответствии с речевой ситуацией; умение понимать на слух основное содержание текста, выделяя запрашиваемую информацию.</p>	

<p>Раздел 2 «Изобразительное искусство», 24 часа.</p>	<p>Речевые ситуации: театральное искусство, одаренные дети, популярные развлечения, поход в театр, творчество Уильяма Шекспира, английский театр, кукольный театр, театр пантомимы, музыка Петра Ильича Чайковского. Грамматика: употребление предлогов с существительным <b>ticket (билет); Past Perfect</b>(прошедшее совершенное время) и <b>Past Simple</b> (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предлогами <b>after</b> и <b>before</b>; образование имён существительных с помощью суффиксов <b>-ance, -ence, -ist</b>; согласование времён; выражения <b>like-alike, at the end-in the end</b>. Лексика: фразовые глаголы <b>to hold on, to hold out, to hold up</b>, лексика в соответствии с речевыми ситуациями.</p>	<p>Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; возникновение готовности и способности вести диалог с другими; осознание своей этнической принадлежности; осознание необходимости толерантного отношения к проявлениям иной культуры. Осознание необходимости</p>	<p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение; умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-</p>	<p>Умение воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью); умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу,</p>	

		развития эстетических чувств.	следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.	отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; умение использовать изученные лексические и грамматические единицы при выражении своего отношения к прочитанному или услышанному, при описании событий и явлений.	
Раздел 3 «Кино», 30 часов.	Речевые ситуации: Чарли Чаплин, современный кинотеатр, поход в кинотеатр, любимые фильмы, мультфильмы. Грамматика: употребление артиклей с названиями театров, кинотеатров, музеев, галерей; образование имён существительных с помощью суффикса – <b>ish</b> ; <b>Past Perfect</b> (прошедшее совершенное время) и <b>Past Perfect Progressive</b> (	Осознание необходимости проявления отзывчивости, сопереживания. Осознание необходимости развития эстетических	Умение осуществлять контроль в форме сличения с заданным эталоном; умение с помощью вопросов восполнять	Умение распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции	

	<p>прошедшее совершенно-длительное время) в косвенной речи; <b>Future-in-the-Past</b> (будущее-в-прошедшем); правила согласования времён; наречие <b>late</b> с определенным артиклем <b>the</b> и без артикля;</p> <p>Лексика: фразовые глаголы: <b>to see around, to see to, to see through, to see off</b>; лексика в соответствии с речевыми ситуациями.</p>	<p>чувств. Умение сотрудничать в разных ситуациях.</p>	<p>недостающую информацию, умение аргументировать свое мнение.</p>	<p>английского языка; овладение некоторыми правилами пунктуации английского языка, умение распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p>	
<p>Раздел 4 «Выдающиеся люди», 25 часов</p>	<p>Речевые ситуации: знаменитые художники и писатели, важные события в мировой истории, Исаак Ньютон, Екатерина Великая, Михаил Ломоносов, Бенджамин Франклин, примеры для подражания, Королева Виктория, Елизавета II, Стив Джобс, Конфуций, Мать Тереза.</p> <p>Грамматика: пассивный залог <b>Past Simple Passive</b> (прошедшее простое время пассивного залога); пассивные конструкции с глаголами, имеющими два дополнения; пассивные конструкции в <b>Present Simple (настоящем простом времени)</b>; пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами,</p>	<p>Проявление любви, уважения к своей стране, а также чувства гордости за свою страну. Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка.</p> <p>Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры.</p>	<p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение. Умение</p>	<p>Умение распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц; умение использовать речевые клише при выражении согласия/несогласия, расспросе и</p>	

	<p>употребляющимися с предлогами;  образование существительных с помощью суффиксов <b>-dom, -hood, -ship, -ism</b>;  использование прилагательных после глаголов  <b>to seem, to look, to feel.</b>  Лексика: слово <b>Sir</b> и его употребление;  английские синонимы <b>to learn</b> и <b>to study</b>;  глаголы  <b>to be made of / to be made from</b>; фразовые глаголы: <b>to put down, to put off, to put out, to put up with</b>; лексика в соответствии с речевыми ситуациями.</p>		<p>обобщать,  устанавливать аналогии,  классифицировать  , устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы</p>	<p>высказывании просьбы.</p>	
--	--	--	---	------------------------------	--

### 3. Календарно-поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Формируемые УУД	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Раздел 1 «Спорт и активные виды деятельности на свежем воздухе», 26 часов</b>				
1/1	Как провести лето	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> осуществление контроля в форме сличения способа действия и его результата с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона <i>Познавательные:</i> умение строить логическое рассуждение		
2/2	Твои летние каникулы	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> умение строить логическое рассуждение		
3/3	Как отдыхают россияне	<i>Познавательные:</i> умение строить речевое высказывание в устной форме; <i>Коммуникативные:</i> овладение учебно-коммуникативными умениями		
4/4	Популярные российские курорты	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> осуществление контроля в форме сличения способа действия и его результата с эталоном <i>Познавательные:</i> владение основами поискового чтения		
5/5	Отдых за рубежом	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения		

6/6	Спорт и здоровье	<p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать информацию</p> <p><i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения</p>		
7/7	Почему люди занимаются спортом	<p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать информацию</p> <p><i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения</p>		
8/8	Популярные виды спорта в России	<p><i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации и её структурирование</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление контроля в форме сличения с заданным эталоном</p>		
9/9	Знаменитые российские спортсмены	<p><i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации и её структурирование</p>		
10/10	Спорт в Британии	<p><i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p><i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач</p>		
11/11	Спорт в Америке	<p><i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p><i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач</p>		

12/12	История Олимпийского движения	<i>Коммуникативные:</i> владение диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы <i>Познавательные:</i> владение основами поискового чтения		
13/13	Современные Олимпийские игры	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения		
14/14	Летние и зимние Олимпийские игры	<i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации и её структурирование, инициативное сотрудничество в сборе информации		
15/15	Олимпийские игры в Москве 1980 г	<i>Коммуникативные:</i> владение диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы <i>Познавательные:</i> владение основами поискового чтения		
16/16	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	<i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации и её структурирование		
17/17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	<i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации и её структурирование		
18/18	Знаменитые тренеры	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач		

19/19	Паралимпийские игры	<p><i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p><i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач</p>		
20/20	<b>Контрольный тест 1</b>	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление сравнения и классификации, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
21/21	Анализ контрольной работы. Грамматический и лексический практикум	<p><i>Коммуникативные:</i> владение устной и письменной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом</p> <p><i>Познавательные:</i> умение обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать, задавать вопросы</p>		
22/22	Здоровый образ жизни	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей</p>		
23/23	Спорт в твоей школе	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p>владеть устной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей</p>		
24/24	Проект «Твои любимые»	<p><i>Коммуникативные:</i> умение сформулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями</p>		

	виды спорта»	партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности <i>Регулятивные:</i> формирование навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта <i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач, создание и преобразование моделей и схем для решения задач		
25/25	Почему спорт важен для тебя?	<i>Регулятивные:</i> осуществление контроля форме сличения с заданным эталоном		
26/26	Развитие навыков монологической речи	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач		
<b>Раздел 2 «Изобразительное искусство», 24 часа</b>				
1/27	Театр	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач		
2/28	Твой досуг	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения		
3/29	Развлечения прошлых лет	<i>Коммуникативные:</i> умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности		

		<p><i>Регулятивные:</i> осуществление коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач, создание и преобразование моделей и схем для решения задач.</p>		
4/30	Как провести свободное время?	<p><i>Познавательные:</i> умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией</p>		
5/31	История развития театра	<p><i>Коммуникативные:</i> владение устной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей</p>		
6/32	Театр сегодня	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
7/33	Твоё отношение к театру	<p><i>Коммуникативные:</i> умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли</p>		
8/34	Театры Москвы	<p><i>Коммуникативные:</i> владение устной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей</p>		
9/35	Посещение Большого театра	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		

10/36	Театры в твоём городе	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
11/37	Знаменитые актёры	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
12/38	Твой любимый актёр	<p><i>Коммуникативные:</i> владение устной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации</p> <p><i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей</p>		
13/39	В театре	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
14/40	Знаменитые драматурги	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
15/41	Поговорим о	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые</p>		

	Шекспире	<p>средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
16/42	Театр Шекспира	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
17/43	Шекспир «Двенадцатая ночь»	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
18/44	Новый театр Глоуб	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
19/45	Покупаем билеты в театр	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных</p>		

		логических операций.		
20/46	Диалогическая речь	<p><i>Коммуникативные:</i> владение основными нормами речевого этикета</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки</p> <p><i>Познавательные:</i> иметь представление об особенностях образа жизни, быта, реалиях, культуре стран изучаемого языка Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли</p>		
21/47	Искусство пантомимы	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
22/48	<b>Контрольная работа № 2</b>	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
23/49	Анализ контрольной работы. Грамматический и лексический практикум	<p><i>Коммуникативные:</i> владение устной и письменной речью</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом</p> <p><i>Познавательные:</i> умение обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать, задавать вопросы</p>		

24/50	Музыка в твоей жизни	<i>Коммуникативные:</i> умение строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка		
<b>Раздел 3 «Кино», 30 часов</b>				
1/51	Как начиналось кино	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> умение осуществлять контроль в форме сличения способа действия и его результата с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона <i>Познавательные:</i> умение строить логическое рассуждение		
2/52	Немое кино	<i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач		
3/53	Чарли Чаплин и его фильмы	<i>Коммуникативные:</i> умение планировать свое речевое и неречевое поведение <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения		
4/54	Американская киноиндустрия	<i>Коммуникативные:</i> умение комментировать факты из прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно запрашивать информацию и отвечать на вопросы. <i>Познавательные:</i> развитие языковой догадки.		
5/55	Голливуд	<i>Познавательные:</i> умение осуществлять поиск и выделение информации и её структурирование		
6/56	Знаменитые американские актёры	<i>Коммуникативные:</i> систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий,		

		включая навыки работы с информацией;		
7/57	Твой любимый зарубежный актёр	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
8/58	Жанры кино	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
9/59	Всемирно известные кинокомпании	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
10/60	Мел Гибсон и его фильмы	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
11/61	Давай сходим в кино!	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
12/62	Твои любимые фильмы	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий		
13/63	Советское кино	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью		

		<p><i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы</p> <p><i>Познавательные:</i> умение структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий</p>		
14/64	Известные советские актёры	<p><i>Коммуникативные:</i> умение общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания</p> <p><i>Познавательные:</i> умение восстанавливать логико-смысловые связи в тексте</p>		
15/65	Твой любимый актёр	<p><i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p>		
16/66	Известные актёры	<p><i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p>		
17/67	Современное российское кино	<p><i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p>		
18/68	«Матильда» - фильм для детей	<p><i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации</p> <p><i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий,</p>		

		включая навыки работы с информацией;		
19/69	Уолт Дисней и его фильмы	<i>Регулятивные:</i> умение осуществлять контроль в форме сличения с заданным эталоном, поиск и выделение информации и ее структурирование		
20/70	Проектная работа на тему: «Кино»	<i>Коммуникативные:</i> умение выражать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности <i>Регулятивные:</i> навыки коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.		
21/71	Любимые герои советских мультфильмов	<i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос. <i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.		
22/72	Актёры и режиссёры	<i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос. <i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.		
23/73	Фильмы Стивена Спилберга	<i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос. <i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.		
24/74	Актёры и	<i>Познавательные:</i> умение осуществлять поиск и выделение		

	режиссёры	информации и ее структурирование		
25/75	<b>Контрольный тест № 3</b>	<i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.		
26/76	Анализ контрольной работы. Грамматический и лексический практикум	<i>Регулятивные:</i> умение определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом <i>Познавательные:</i> умение обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать.		
27/77	Роль кино в жизни общества	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения,		
28/78	Что важнее: театр или кино?	<i>Познавательные:</i> умение сравнивать, анализировать, составлять сравнительные таблицы.		
29/79	Знаменитые имена	<i>Коммуникативные:</i> умение оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями, вежливо переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу, вести диалог-расспрос. <i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.		
30/80	Обобщение по теме			

**Раздел 4 «Выдающиеся люди», 25 часов**

1/81	Важные события в мировой истории. Знаменитые имена	<p><i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p>		
2/82	Выдающиеся люди мира.	<p><i>Коммуникативные:</i> систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР;</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение осуществлять поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации</p> <p><i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.</p>		
3/83	Известные русские художники	<p><i>Коммуникативные:</i> систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР;</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение осуществлять поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации</p> <p><i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.</p>		
4/84	Твоё отношение к живописи	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		
5/85	Знаменитые зарубежные писатели	<p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.</p>		

6/86	Твой любимый писатель	<i>Познавательные:</i> умение осуществлять поиск и выделение информации и ее структурирование		
7/87	Известные учёные	<i>Коммуникативные:</i> систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.		
8/88	Великие люди: Исаак Ньютон и его открытия	<i>Коммуникативные:</i> систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.		
9/89	Великие люди: Екатерина Вторая и её эпоха	<i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> умение осуществлять контроль в форме сличения с заданным эталоном		
10/90	Великие люди: Петр Великий	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
11/91	Великие люди: Михаил Ломоносов	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
12/892	Выдающиеся люди мира	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения,		

		включающие установление причинно - следственных связей		
13/93	Великие люди: Бенжамин Франклин	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
14/94	Великие люди: Королева Виктория	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения		
15/95	Выдающиеся люди мира	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
16/96	Американские президенты	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
17/97	Великие люди: В.В. Путин-президент России	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
18/98	Великие люди. Учение Конфуция	<i>Познавательные:</i> умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией		
19/99	<b>Контрольная работа № 4 за учебный год</b>	<i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> умение осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных		

		логических операций		
20/100	Анализ контрольной работы. Грамматический и лексический практикум	<i>Познавательные:</i> умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи		
21/101	Великие люди. Учение Конфуция	<i>Познавательные:</i> умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией		
22/102	Первый космонавт - Ю.А.Гагарин	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
23/103	Проектная работа на тему: «Выдающиеся люди мира».	<i>Коммуникативные:</i> умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности <i>Регулятивные:</i> навыки коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта <i>Познавательные:</i> умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.		
24/ 104	Мать Тереза и её последователи	<i>Коммуникативные:</i> владение устной речью <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> умение строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей		
25/ 105	Хочешь ли ты стать	<i>Коммуникативные:</i> умение переспрашивать, задавать вопросы, вести диалог-расспрос.		

	знаменитым?	<i>Регулятивные:</i> умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.		
--	-------------	---	--	--