МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края

Администрация Кунгурского муниципального округа

МАОУ "СОШ № 10"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании методического объединения учителей начальных классов	на Педагогическом совете	Директор
Руководитель ШМО:	Протокол №1	
_____ Н.В. Кираева	от "30" августа 2022 г.	Е.В Аксенитова
Протокол №1		"30" августа 2022 г.
от "29" августа2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебным предметам

для 3 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Чащина Людмила Борисовна

учитель начальных классов, высшей категории

Кунгур 2022

Пояснительная записка

Образовательная программа начального общего образования для 1-4 классов, работающих по УМК «Начальная школа 21 века» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования (1-4 классы) и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития; ·
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе; ·
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности; ·
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста: центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; ·развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Образовательная программа «Школа России» представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности образовательного учреждения. Единство этих программ образует завершенную систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития конкретного образовательного учреждения.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
2. Авторские программы для 3 класса по УМК «Начальная школа 21 века» под редакцией Виноградовой Н.Ф..
3. ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ) от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год.

Количество часов:

Математика 136 ч.
Русский язык 136 ч.
Родной (русский) язык 17 ч.
Литературное чтение на родном (русском) языке 17 ч.
Литературное чтение 136 ч.
Окружающий мир 68 ч.
Изобразительное искусство 34 ч.
Технология 34 ч.
Музыка 34 ч.
Физическая культура 34 ч.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Приказ Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющихся государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»

6. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы

Ценностные ориентиры содержания курса

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая м анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Цель:

-формирование читательской компетентности младшего школьника. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Задачи:

1) формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико – литературными понятиями.

Требования к уровню подготовки учащихся

Основные требования к результатам обучения в третьем классе

Учащиеся должны научиться:

- читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);
- читать наизусть шесть – семь стихотворений и два – три отрывка из прозы;
- определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;
- пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;
- самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изученными разделами, жанрами, писателями;
- работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;
- отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
- пользоваться справочной литературой.

К концу обучения в 3 классе получит возможность научиться

«Виды речевой и читательской деятельности»

- понимать нравственное содержание прочитанного, да¬вать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение о произ¬ведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументированно со¬глашаться или не соглашаться с авторской позицией;
- работать с книгами разного типа (книгами-произведениями, книгами-сборниками), находить нужный элемент струк¬туры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлеж¬ности.

«Литературоведческая пропедевтика»

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

«Творческая деятельность»

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные - герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

«Чтение: работа с информацией»

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;
- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебника «Литературное чтение».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно и правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Календарно – тематическое планирование уроков литературного чтения

Настоящий календарно-тематический план разработан на основе программы:

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.

Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова.- М.: Вентана - Граф, 2012.-224с. - (Начальная школа XXIвека)

Настоящий календарно-тематический план ориентирован на использование учебника:

- Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.- М.:Вентана - Граф, 2012.

дополнительных пособий

для учителя:

- Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 3 класс: методическое пособие/ Л.А.Ефросинина.- М.:Вентана - Граф, 2012.

- Ефросинина Л.А.

Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч./ Л.А.Ефросинина.- М.: Вентана - Граф, 2009.

Место курса в учебном плане

Согласно базисному учебному (образовательному) плану ОУ РФ на изучение предмета в 3 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Тематическое планирование учебного материала по курсу «Литературное чтение»

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1.	**Устное народное творчество**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Эстетическое воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать.	16	
2.	**Басни.**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение навыками действенного проявления неравнодушия к личности, обществу.	6	
3.	**Произведения А. С. Пушкина**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Эстетическое воспитание. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, природе, искусстве, обществе.	11	
4.	**Стихи русских поэтов. Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет**	Интеллектуальное воспитание. Овладение приемами понимания прочитанного текста, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выделение	5	

		существенного из текста, построение. Эстетическое воспитание. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, природе, искусстве.		
5.	**Произведения Л. Толстого**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Эстетическое воспитание. Формирование способности открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, обществе.	11	
6.	**Произведения Н.А. Некрасова**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение навыками действенного проявления неравнодушия к родному краю и окружающему миру.	7	
7.	**Произведения А.П.Чехова**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных	5	1

		ситуациях, формирование гуманизма к окружающему.		
8.	**В мире сказок**	Интеллектуальное воспитание. Овладение приемами понимания прочитанного текста, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выделение существенного из текста, построение. Эстетическое воспитание. Формирование способности открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, обществе.	4	
9.	**Стихи русских поэтов**	Интеллектуальное воспитание. Овладение приемами понимания прочитанного текста, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выделение существенного из текста, построение. Эстетическое воспитание. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, природе, искусстве.	7	
10.	**Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях, формирование гуманизма к окружающему.	6	
11.	**Произведения А. Куприна**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Эстетическое воспитание. Формирование способности открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных	8	

		ситуациях. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, обществе.		
12.	**Стихи С. А. Есенина**	Интеллектуальное воспитание. Овладение приемами понимания прочитанного текста, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выделение существенного из текста, построение. Эстетическое воспитание. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, природе, искусстве.	6	
13.	**Произведения К. Г. Паустовского.**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях, формирование гуманизма к окружающему.	9	
14.	**Произведения С. Маршака.**	Интеллектуальное воспитание. Овладение приемами понимания прочитанного текста, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выделение существенного из текста, построение. Эстетическое воспитание. Формирование способности открыто выражать свои мысли, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, обществе.	4	
15.	**Рассказы Л. Пантелеева**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, формирование гуманизма	6	

		к окружающему.		
16.	**Произведения А. Гайдара**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях, формирование гуманизма к окружающему.	7	
17.	**Произведения М. Пришвина**	Интеллектуальное воспитание. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Эстетическое воспитание. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, природе, окружающем мире.	9	1
18.	**Произведения зарубежных писателей**	Эстетическое воспитание. Формирование способности открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях. Духовно-нравственное воспитание. Овладение основами формирования целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях, формирование гуманизма к окружающему.	9	

№ урока п/п	№ в разделе	Тема урока	Виды учебной деятельности на уроке	Универсальные учебные действия
Раздел «Устное народное творчество» (16 часов)				
1.	1	Малые формы фольклора: загадки. Загадка-сказка «Старик-годовик» *урок изучающего чтения*	Сравнение пословиц, загадок и скороговорок. Упражнение в выразительном чтении.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
2.	2	Малые формы фольклора: пословицы. *урок изучающего чтения*		***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
3.	3	Малые формы фольклора: русские народные сказки. «Самое дорогое» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение сказки. Определение жанра. Определение главной мысли. Выявление характера героя, его поступков и их мотивов. Пересказ сказки от лица одного героя	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
4.	4	Малые формы фольклора: русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
5.	5	Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение или слушание сказки. Сравнение сказок разных народов: главная мысль, герои, события и их последовательность. Герои сказки: положительные и отрицательные. Работа с книгой: предисловие, послесловие	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
6.	6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение или слушание сказки. Выделение особенностей сказок с загадками. Наблюдение за развитием событий .Деление сказки на части по готовому плану, выразительное чтение	***познавательные УУД:*** - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - преобразовывать информацию из одной формы в другу подробно пересказывать небольшие тексты

			по частям	
7.	7	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках *урок изучающего чтения*	Понятие: волшебные сказки. Герои сказки. Развитие событий и их последовательность. Деление на части и составление плана, выборочное выразительное чтение по частям. Обучение художественному пересказу	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
8.	8	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках *урок изучающего чтения*		***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
9.	9	Литературное слушание. Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка (в пер. А. Платонова) *урок изучающего чтения*	Слушание сказки. Сравнение книг с бытовыми, волшебными и сказками о животных. Наблюдение за развитием событий. Деление сказки на части по готовому плану, выразительное чтение по частям	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
10.	10	Малые формы фольклора: скороговорки, потешки *урок изучающего чтения*	Общее понятие о скороговорках, особенности их построения и чтения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные ро (лидера, исполнителя)
11.	11	Устное народное творчество. Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Литературная игра. Выставка прочитанных книг.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
12.	12	Былины. «Добрыня и Змей» *урок изучающего чтения*	Понятие: былина. Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Определение времени и места событий, выделение описания портрета героя	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
13.	13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» *урок изучающего чтения*	Выделение языковых средс художественной выразительности (использования терминологии)	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
14.	14	Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула»	Сравнение былин. Выявление характера героя его поступков и их мотивов.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в

		урок изучающего чтения		условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
15.	15	Литературное слушание. Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Осознание последовательности и смысла событий Сравнение былин. Работа с элементами книги: титульный лист, оглавление	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные ро (лидера, исполнителя).
16.	16	Былины. Обобщающий урок Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по теме; выставка книг, работа с книгой (выходные данные, аннотация), выполнение заданий в учебнике и тетради. Связь произведений литературы с произведениями изобразительного искусства.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Басни. (6 часов)				
17.	1	Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лиса и виноград» *урок изучающего чтения*	Слушание басен. Словарная работа. Выделение главной мысли басни (мораль). Работа над жанром. Сравнение жанров: сказка, басня. Отличие басни от сказки. Сравнение басен Эзопа и Крылова: персонажи, форма (стихотворная или прозаическая). Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выразительное чтение	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
18.	2	И. Крылов «Ворона и Лисица», Эзоп «Ворон и Лисица» *урок изучающего чтения*	Формулирование личной оценки героев басни. Упражнение в выразительном чтении (выбор темпа и тона, передача интонацией отношения к героям). Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выделение частей басни, главной мысли	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
19.	3	Литературное слушание. И. Крылов «Петух и Жемчужное Зерно», «Волк и Ягненок» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

			(морали). Выбор интонации для чтения диалога Волка и Ягненка. Упражнение в выразительном чтении	
20. 21.	4 5	Басни. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса», А. Е. Измайлов «Филин и Чиж», И. А. Крылов «Крестьянин и работник» *урок изучающего чтения*		***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
22.	6	Басни. «Проверьте себя» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Выставка прочитанных книг. Работа с книгами басен. Конкурс чтецов	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. С. Пушкина. (11 часов)				
23.	1	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» *урок изучающего чтения*		***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
24.	2	Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Бой Руслана с головой» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») *урок изучающего чтения*		***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
25. 26. 27. 28.	3 4 5 6	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» *урок изучающего чтения* А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» *урок изучающего чтения*	Жанр произведения: литературная сказка в стихах. Сравнение с народной сказкой. Выявление главной мысли и системы событий. Работа с образами героев. Выразительное чтение. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии)	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; ***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.

29. 30.	7 8	Литературное слушание и работа с детской книгой «Сказки Пушкина» К. Г. Паустовский. *Дополнительное чтение*. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о попе и о работнике его Балде»; Э. Бабаев «Там лес и дол видений полны» *урок изучающего чтения*	Слушание сказки. Рассматривание книг со сказками А. С. Пушкина. Словарная работа. Деление текста на части, составление плана. Выборочное выразительное чтение по частям. Выставка книг «Сказки Пушкина». Работа с аппаратом книги, составление краткой аннотации к книге	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
31. 32.	9 10	А. С. Пушкин. Стихи *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение или слушание стихотворений. Сравнение стихотворений: автор, жанр, тема, заглавие. Упражнение в выразительном чтении. Выделение языковых средств художественной выразительности (олицетворение). Поиск олицетворений	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
33.	11	Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Литературная игра «Сказки Пушкина»	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Стихи русских поэтов. Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет. (5 часов)				
34.	1	Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою Зимою…» *урок изучающего чтения*	Обобщение читательского опыта. Слушание стихотворения. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта), упражнения в выразительном чтении Выделение языковых средств художественной выразительности. Стихотворная строка. Строфа, рифма, ритм стиха.	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

35.	2	А. Майков «Осень» *урок изучающего чтения*	Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта). Поиск слов, выражающих чувства и мысли поэта. Упражнение в выразительном чтении. Сравнение стихотворений: строение, тема, содержание	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
36.	3	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поет, глаза прищуря…» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение. Сравнение текстов стихов А. Фета. Самостоятельная подготовка выразительного чтения одного из стихов, самооценка	***познавательные УУД:*** ритм стиха. - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
37.	4	Литературное слушание. И. Бунин «Листопад» *урок изучающего чтения*	Выставка книг «Стихи для детей»	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
38.	5	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Выставка книг. Работа с книгой: тип книги, автор, заглавие. Оглавление, составление аннотации. Конкурс чтецов.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
39.	1	Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и Волк» *урок изучающего чтения*	Обобщение читательского опыта. Самостоятельная работа со сказкой: чтение, определение жанра, деление текста на части, составление плана, выбор пословицы, выражающей главную мысль сказки. Слушание басни. Сравнение жанров, выделение их особенностей. Особенности басни в прозаической форме выделение морали. Чтение по ролям .	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
40.	2	Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и Волк»		***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.

41.	3	Литературное слушание. Л. Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан» *урок изучающего чтения*	Особенности сказок Л. Н. Толстого. Вид сказок	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
42.	4			
43.	5	Л. Толстой. Рассказы «Зайцы», «Лебеди». *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение. Работа с текстом: выявление сходства и различия. Научно-познавательные и художественные рассказы (сравнение жанров). Выделение в научно-познавательном тексте фактов и их описание Выделение фактов из текста. Сравнение рассказов.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
44.	6	*Дополнительное чтение*. «Лев и собачка» *урок изучающего чтения*		***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
45.	7	Л. Толстой «Прыжок» *урок изучающего чтения*	Слушание. Обсуждение произведения: понимание переживаний героев, формулирование личной оценки героя, аргументация своего мнения.	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
46.	8	Былина «Как боролся русский богатырь» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
47.	9	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок», былина «Как боролся русский богатырь» *урок изучающего чтения*	Определение главной мысли. Деление текста на части, составление плана. Выразительное чтение по частям	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
48.	10	Литературное слушание. Книги Л. Н. Толстого. *Дополнительное чтение* рассказов Л. Толстого «Ореховая ветка», А. Сергеенко	Справка об авторе	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

		«Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах» *урок изучающего чтения*		
49.	11	Произведения Л. Толстого. Обобщающий урок Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Работа с книгами Л. Н. Толстого: деление по жанрам, работа с аппаратом книги, составление аннотаций, зачитывание эпизодов.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
50.	1	Н. Некрасов «Крестьянские дети». К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок» *урок изучающего чтения*	Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения. Введение понятия «лирический герой», поиск слов, выражений, показывающих отношение автора к герою (выборочное чтение). Упражнение в выразительном чтении	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
51.	2	Литературное слушание. Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст) *урок изучающего чтения*	Упражнение в выразительном чтении отрывка	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
52.	3	Н. Некрасов «Славная осень» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение, работа над стихотворением «Славная осень»	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
53.	4	Н. Некрасов «Зеленый шум». К. И. Чуковский «Зеленый шум» *урок изучающего чтения*	Слушание стихотворения «Зеленый шум» и статьи К. Чуковского. Работа над содержанием. Выделение языковых средств художественной выразительности (сравнения, звукопись). Поиск сравнений в тексте стихотворения	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
54.	5	Стихи о природе. Н. Некрасов «Мороз-воевода» *урок изучающего чтения*	Слушание. Словарная работа. Создание словесного образа Мороза-воеводы. Упражнение в выразительном чтении песни Мороза	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
55.	6	Произведения	Работа с книгами Н. Некрасова.	***коммуникативные:***

		Н. Некрасова. К. И. Чуковский «О стихах Н. А. Некрасова». *Дополнительное чтение.* Н. А. Некрасов «Саша», «Перед дождем» *урок изучающего чтения*	Составление справки об авторе Работа со справочно-энциклопедической литературой	-выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
56.	7	Обобщение по разделу «Произведения Н.А. Некрасова» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
57.	1	А. П. Чехов «Степь» *урок изучающего чтения*	Введение в круг чтения произведений А. П. Чехова. Слушание. Определение жанра рассказа, выборочное чтение (выбор описания в тексте), деление текста на части, составление плана. Самостоятельная подготовка выразительного чтения любой части. Обучение художественному пересказу	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
58.	2			***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
59.	3	А. П. Чехов «Белолобый», И. С. Тургенев «Лес и степь» *урок изучающего чтения*	Слушание, выявление главной мысли, комментирование заглавия. Определение жанра рассказа. Аналитическое чтение по частям: образы героев, отношение автора к героям Подготовка собственных высказываний по заданным темам	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
60.	4	А. Чехов «Ванька». *Дополнительное чтение* Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова» *урок изучающего чтения*	Слушание. Определение жанра. Словарная работа. Перечитывание и выделение главной мысли, композиционных частей, комментирование заголовка. Выборочное чтение: поиск описания героя, отношения автора к герою произведения	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

61.	5	Обобщение по разделу «Проверьте себя» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Справочный материал об авторе. Выполнение самостоятельной работы, самооценка.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
62.	1	Ш. Перро «Подарки феи» *урок изучающего чтения*	Слушание, выявление сходства сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Характеристика героев, данная автором (выборочное чтение). Деление текста на части, составление плана	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
63.	2	И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение Ц. Топелиус «Зимняя сказка» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение сказки. Выявление особенностей сказки. Выборочное чтение: описание земли, трав, волн, Солнечного луча. Выразительное чтение по ролям отрывка. Деление текста на части по готовому плану	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
64.	3	Литературное слушание. «В мире сказок». Сказки Г.-Х. Андерсена «Снеговик» и бр. Гримм «Умная дочь крестьянская» *урок изучающего чтения*	Слушание сказок, повторение сказок-загадок, самостоятельное чтение	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

65.	4	Обобщение по разделу «В мире сказок» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Выставка книг, работа с книгой. Литературная игра	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
66.	1	И. Никитин «Русь» *урок изучающего чтения*	Слушание. Словарная работа. Определение темы и содержания стихотворения. Деление на части,	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

			выразительное чтение подготовленной части	
67.	2	И. Никитин «Утро» *урок изучающего чтения*	Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Выразительное чтение стихотворения	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
68.	3	И. Суриков «Детство» *урок изучающего чтения*	Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Деление на части по готовому плану, выделение описания картин, выразительное чтение по частям	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
69.	4	Литературное слушание. Стихи русских поэтов. *Дополнительное чтение.* И. С. Никитин «Помню я: бывало няня…» *урок изучающего чтения*	Слушание. Работа с книгой	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
70.	5	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день» *урок изучающего чтения*	Чтение. Объяснение заглавия стихотворения. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков. Подготовка к выразительному чтению. Справка об авторе	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
71.	6	Литературное слушание. Стихи о Родине. *Дополнительное чтение*. Ф. Н. Глинка «Москва» *урок изучающего чтения*	Сравнение стихов по темам, авторам. Подготовка к выразительному чтению	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
72.	7	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Работа с книгами стихов русских поэтов. Конкурс «Выразительное чтение стихов русских поэтов»	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка.(6 часов)				

73.	1	Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш» *урок изучающего чтения*	Выявление читательского опыта детей. Справка об авторе. Слушание. Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, авторской позиции, построение сюжета. Озаглавливание частей. Аналитическое чтение по частям: обучение краткому пересказу. Работа над образом Тараса: портрет, особенности речи, поступки	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
74.	2			***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
75.	3	Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех» *урок изучающего чтения*	Слушание. Выявление авторской позиции, формулирование личной оценки. Повторное чтение по частям и озаглавливание. Работа над образами героев. Сравнение жанров: сказка, басня, рассказ	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
76.	4	Литературное слушание. Рассказы о животных. *Дополнительное чтение.* Д. Мамин-Сибиряк «Постойко» *урок изучающего чтения*	Слушание. Беседа по содержанию прочитанного, определение главной мысли. Чтение по частям, выделение описания приюта, образа героя через его речь, озаглавливание частей. Комментирование заглавия	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
77.	5			
78.	6	Обобщение по разделу «Произведения Д. Мамина-Сибиряка» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Выставка книг, представление выбранной книги, составление аннотации	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. Куприна. (8 часов)				
79.	1	А. И. Куприн «Синяя звезда» *урок изучающего чтения*	Введение в круг детского чтения произведения А. Куприна. Слушание. Выделение главной авторской мысли,	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
80.	2			

			отношение автора к героям. Высказывание собственного мнения о произведении. Работа над сюжетом. Деление на части, озаглавливание. Работа над образами героев	- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
81.	3	А. Куприн «Барбос и Жулька» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
82.	4			
83.	5			
84.	6	*Дополнительное чтение.* А. Куприн «Собачье счастье» *урок изучающего чтения*	Слушание. Работа с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. Упражнение в выразительном чтении	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
85.	7	*А. Куприн «Ю-ю»* *урок изучающего чтения*	Слушание рассказа. Выставка книг о животных: представление выбранной книги, составление аннотации.	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
86.	8	Обобщение по разделу «ПроизведенияА. Куприна» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Составление устных рассказов – описаний животных	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Стихи С. Есенина. (6 часов)				
87.	1	С. Есенин. Стихи о Родине *урок изучающего чтения*	Обобщение читательского опыта. Слушание. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Упражнение в выразительном чтении. Выделение языковых средств художественной выразительности	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
88.	2	С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…». Стихи о природе *урок изучающего чтения*	Чтение. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Сравнение стихов: темы, заглавия,	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

			содержания. Выразительное чтение, работа над интонацией	
89.	3	С. Есенин «Береза». *Дополнительное чтение*. Стихи о березе *урок изучающего чтения*	Чтение. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений, сравнение строф. Выразительное чтение	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
90.	4	С. Есенин «Бабушкины сказки» *урок изучающего чтения*	Слушание. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Повторение: стихи русских поэтов И. Сурикова, И. Никитина, А. Пушкина о детстве. Выразительное чтение	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
91.	5	Литературное слушание. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение. «Топи да болота…», «Сыплет черемуха снегом», И. С. Тургенев «Деревня» *урок изучающего чтения*	Слушание стихов. Выставка книг стихов русских поэтов о Родине, природе. Работа с аппаратом книги	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
92.	6	Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Составление справки о поэте. Выставка книг	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения К. Г. Паустовского. (9 часов)				
93.	1	К. Паустовский «Стальное колечко» *урок изучающего чтения*	Слушание. Работа с произведением: чтение, выявление главной мысли, деление на смысловые части, составление плана. Работа над образом Вари, отношение автора к девочке (поисковое чтение). Подготовка выразительного чтения диалога Вари и бойца. Работа над жанром	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
94.	2	К. Паустовский «Стальное колечко» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

95. 96.	3 4	К. Паустовский «Заячьи лапы» *урок изучающего чтения*	Слушание. Обсуждение, ответы на вопросы по содержанию текста. Комментирование заголовка. Деление текста на части, аналитическое чтение: выявление позиции автора, структура текста. Выделение описания летнего дня, грозы, переживаний Вани. Составление отзыва о прочитанном произведении	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
97. 98.	5 6	К. Паустовский «Кот-ворюга» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение рассказа. Беседа по содержанию, объяснение заголовка. Определение главной мысли. Работа над жанром: юмористический рассказ. Самостоятельная работа над образом кота: внешний вид, поведение, отношение к людям	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
99.	7	К. Паустовский «Какие бывают дожди» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное чтение. Работа над жанром: научно-познавательный рассказ; сравнение рассказов с рассказом «Кот-ворюга» (чувства и отношение автора), выделение фактов и их описания	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
100.	8	Литературное слушание. К. Г. Паустовский «Теплый хлеб» *урок изучающего чтения*	Слушание. Рассматривание книг. Работа с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
101.	9	Обобщение по разделу «Произведения К. Паустовского» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг о животных и природе: рассматривание, сравнение художественного оформления, группировка по авторской принадлежности. Выбор книг для чтения	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения С. Маршака. (4 часа)				
102.	1	С. Маршак «Урок родного языка» *урок изучающего чтения*	Слушание. Словарная работа. Работа над содержанием стихотворения. Упражнение в выразительном чтении Выделение языковых средств	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

			художественной выразительности	- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
103.	2	С. Маршак «Ландыш». В. Субботин «С Маршаком» *урок изучающего чтения*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
104.	3	Литературное слушание. С. Маршак «Кошкин дом» *урок изучающего чтения*	Пьеса-сказка. Работа с книгой: портрет писателя, предисловие, послесловие, аннотация.	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
105.	4	Обобщение по разделу «Произведения и книги С. Я. Маршака» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг С. Маршака: рассматривание, сравнение художественного оформления, группировка по авторской	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Рассказы Л. Пантелеева.(6 часов)				
106. 107.	1 2	Л. Пантелеев «Честное слово» *урок изучающего чтения*	Обобщение читательского опыта детей. Слушание. Определение главной мысли произведения. Работа над образом героя. Деление текста на части, составление плана. Чтение по частям. Упражнение в выразительном чтении диалогов	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
108. 109.	3 4	Л. Пантелеев «Камилл и учитель» *урок изучающего чтения*	Слушание. Беседа по выявлению первичного восприятия, словарная работа. Знакомство с жанром: исторический рассказ. Работа с сюжетным треугольником. Чтение по частям	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
110.	5	Литературное слушание. Книги Л. Пантелеева. *Дополнительное чтение*. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая» *урок изучающего чтения*	Слушание. Беседа по содержанию. Определение темы произведения, главной мысли. Работа над образом героя. Выделение особенностей рассказа: описание, юмор, волшебное в реальной жизни. Жанр: фантастический рассказ.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
111.	6		Обобщение по теме. Работа с книгами Л.	***познавательные УУД:***

		Обобщение по разделу «Рассказы Л. Пантелеева» Проверочная работа по формированию читательских умений. *урок развивающего контроля*	Пантелеева. Составление отзыва о прочитанной книге.	- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. Гайдара. (7 часов)				
112. 113.	1 2	А. Гайдар «Горячий камень» *урок изучающего чтения*	Чтение. Справка об авторе. Работа с сюжетом рассказа по сюжетно-композиционному треугольнику: деление на части, чтение по частям, составление плана. Работа над образом Ивашки: выборочное чтение слов, показывающих отношение автора и высказывание своего отношения к герою. Сравнение героев рассказа.	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
114. 115. 116.	3 4 5	А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы) *урок изучающего чтения*	Представление книги. Чтение отрывка. Знакомство с персонажами. Выразительное чтение диалогов. Знакомство с жанром: повесть	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
117. 118.	6 7	С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». *урок изучающего чтения*	Очерк. Жанр: очерк (небольшой документальный рассказ)	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения М. Пришвина (9 часов)				
119. 120.	1 2	М. Пришвин «Моя Родина» *урок изучающего чтения*	Обобщение читательского опыта детей. Чтение. Тема произведения. Упражнение в выразительном чтении	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке

121.	3	М. Пришвин «Двойной след» *урок изучающего чтения* *)*	Слушание. Работа над жанром: художественный рассказ. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Наблюдение за развитием сюжета. Описание героя	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
122.	4	М. Пришвин «Выскочка» *урок изучающего чтения*	Самостоятельное ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Аналитическое чтение по частям, составление плана. Работа над образами Вьюшки и Выскочки (внешний вид, повадки, отношение автора, высказывание своего мнения)	***регулятивные:*** -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
123.	5			
124.	6	М. Пришвин «Жаркий час». *урок изучающего чтения*	Жанр: рассказ-описание. Выделение описания картин природы, поведение зайца в тексте. Отработка навыка выразительного чтения	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
125.	7	В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине» *урок изучающего чтения*		
126.	8	Литературное слушание. Детские книги о природе. Дополнительное чтение. В. Бианки «По следам» *урок изучающего чтения*	Слушание. Отработка навыка выразительного чтения Выставка книг писателей-натуралистов: представление самостоятельно прочитанной книги	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
127.	9	Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов». *урок изучающего чтения*	Обобщение по разделу. Выставка книг писателей-натуралистов: представление самостоятельно прочитанной книги	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения зарубежных писателей (9 часов)				
128.	1	Дж. Лондон «Волк» *урок изучающего чтения*	Ознакомительное чтение. Беседа по прочитанному. Работа над сюжетом, образом волка. Аналитическое чтение (поиск и чтение описаний). Сравнение (схожесть главной мысли, сюжета, темы произведений Дж.Лондона, А.Чехова, А. Куприна	***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
129.	2			
130.	3			

131.	4	Э. Сетон-Томпсон «Чинк» *урок изучающего чтения*	Чтение по частям и озаглавливание. Выделение описания Чинка (внешний вид, его повадки, характер)	***коммуникативные:*** - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
132.	5			
133.	6	Литературное слушание. Книги для детей зарубежных писателей. *урок изучающего чтения*	Слушание.	***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
134.	7	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей» *урок рефлексии*	Обобщение по разделу. Работа с книгами зарубежных писателей	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
135.	8	Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений *урок развивающего контроля*		***познавательные УУД:*** - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
136.	9	Библиотечный урок «Что читать летом»		***коммуникативные:*** -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)

Русский язык
Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана для обучающихся 1 класса и составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г.№373
2. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, 2015г.

3. Авторской программы для 3 класса С.В.Иванов (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) М.: Вентана-Граф. 2012.
4. Федерального перечня учебников, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном учреждении, реализующего программы общего образования на 2022-2023 учебный год.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**: познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников; социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечено УМК для 3 класса, авторов Иванова С.В., Кузнецовой М.И.

Цель:

-формирование у учащихся представления о языке, как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
-формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

Требования к уровню подготовки учащихся

Ученик научится:

— различать, сравнивать, кратко характеризовать:
— имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
— виды предложений по цели высказывания и интонации;
— главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
— выделять, находить:
— собственные имена существительные; личные местоимения 1, 2, 3-го лица;

— грамматическую основу простого двусоставного предложения;
— в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
— решать учебные и практические задачи:
— определять род изменяемых имён существительных;
— устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;
— задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;
— определять принадлежность имён существительных к 1, 2 3-му склонению;
— устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;
— находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;
— использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
— подбирать примеры слов с определённой орфограммой;
— определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
— безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 65-80 слов;
— проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
— составлять план собственного и предложенного текстов;
— определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
— корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;
— составлять собственные тексты в жанре письма;
— применять правила правописания:
— приставки, оканчивающиеся на з, с;
— непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);
— буквы о, ё после шипящих в корнях слов;
— буквы и, ы после ц в различных частях слов;
— мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
— безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных;
— буквы о, е в окончаниях имён существительных после шипящих и ц;
— безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных;
— раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
— знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- устанавливать род неизменяемых имён существительных (наиболее употребительные слова);
- склонять личные местоимения;
- различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
- находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
- самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;

- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания соединительных гласных о, е в сложных словах;
- применять правило правописания суффиксов имён существительных -ок-, -ец-, -иц-, сочетаний ичк, ечк, инк, енк;
- применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных на -ий, -ия, -ие;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты (писать сочинения) с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

Планируемые результаты освоения предмета:

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты из учебника «Русский язык».

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации ;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий.
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно и правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные, непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом начального общего образования и примерной программой рабочая программа по курсу «Русский язык» предусматривает **136 часов, 4 часа в неделю.**

Тематическое планирование учебного материала по курсу «Русский язык»

Как устроен наш язык – 50 часов.
Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе введения фонетического анализа слова, разбора слова по составу.
Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.
Части речи (имя существительное, имя прилагательное, местоимение); деление частей речи на самостоятельные и служебные.
Правописание - 53 часа.
Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных, не изученных во втором классе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных.
Отработка правил правописания, изученных во втором классе.
Развитие речи – 23 часа
Работа над структурой текста, начатой во втором классе.
Знакомство с изложение и сочинением как видами письменной работы.
Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.
Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи, использование многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.
Повторение изученного - 10 часов.
Фонетический разбор слова. Написание корневых орфограмм в словах. Написание изученных приставок и суффиксов. Однородные члены предложения. Написание падежных окончаний имён существительных и прилагательных. Правописание местоимений.

№	Название раздела	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1.	**Как устроен наш язык**	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых лингвистических понятий. **Эстетическое воспитание.** Формирование целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях. **Социально-коммуникативное воспитание**. Использование	50	

		возможностей языка как средства коммуникации.		
2.	**Правописание**	**Интеллектуальное воспитание**. Овладение правилами правописания. Осмысление связи между словом и знаком (в частности, их взаимозаменяемости). Развитию памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.	53	5
3.	**Развитие речи**	**Интеллектуальное воспитание.** Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. **Социально-коммуникативное воспитание.** Использование возможностей языка как средства коммуникации.	23	
4.	**Повторение изученного**	**Нравственное воспитание**. Формирование привычки поступать согласно принятым в обществе нормам и правилам. **Эстетическое воспитание.** Формирование целостной личности, способной открыто выражать свои мысли, высказываться, самовыражаться, сочувствовать и сопереживать в различных жизненных ситуациях.	10	4

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
«Как устроен наш язык» Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	1. Повторяем фонетику	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами. Соотносить собственный ответ на проблемный вопрос с предложенными вариантами ответов и аргументировано доказывать свою позицию. Понимать информацию, представленную в виде схемы, дополнять схему. Сравнивать транскрипцию с буквенной записью слов. Обобщать результаты наблюдений. Группировать слова по заданному основанию, осуществлять контроль по результату выполнения задания. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Анализировать группы слов, находить общий звук в словах и обозначать его с помощью транскрипции
«Правописание» Повторение: применение правила правописания прописной буквы в начале предложения и в именах собственных	2. Вспоминаем правило написания прописной буквы	Сопоставлять пары слов, распознавать орфограмму, объяснять условия написания прописной буквы. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Заканчивать предложения, выбирать слова по смыслу, использовать правило написания прописной буквы для решения практической задачи
«Как устроен наш язык» Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	3. Фонетический разбор слова	Опознавать слова с ошибкой. Объяснять причины ошибок. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Находить слова по заданным основаниям. Сопоставлять звуковую модель, транскрипцию и буквенную запись слова. Знакомиться с алгоритмом фонетического разбора слов. Проводить фонетический разбор слова, систематизировать знания по фонетике. Анализировать правильность проведения фонетического разбора слова
«Правописание» Повторение: применение правила переноса слов	4. Вспоминаем правила переноса слов	Находить слова по заданным основаниям. Изменять форму слова, учитывая задание. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Выбирать правильный ответ из предложенных и аргументировать свой выбор. Распределять слова по заданным основаниям. Фиксировать (графически обозначать) деление слов для переноса. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Подбирать слова, удовлетворяющие заданным условиям. Контролировать собственные действия
«Развитие речи» Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе	5. Повторяем текст, его признаки и типы	Понимать текст, выявлять признаки текста. Соотносить предложенный план с текстом, проверять правильность составленного плана. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		взаимопомощь (работа в паре). Определять тип текста, подбирать заголовок, заканчивать текст. Анализировать варианты окончаний текста и высказывать предположение об основной мысли возможных текстов. Контролировать свои действия при устном ответе: логично строить высказывание, отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи
«Как устроен наш язык» Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	6. Фонетический разбор слова	Наблюдать за омонимами, различающимися местом ударения. Проводить фонетический разбор слова. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Оценивать правильность выполнения фонетического разбора. Обнаруживать ошибки в фонетическом разборе, объяснять и исправлять их. Находить слова по заданным основаниям. Составлять по образцу описание звукового состава слова. Сравнивать звуковой состав слов, устанавливать и объяснять различия
«Правописание» Повторение: применение правила правописания сочетаний ***жи — ши***, ***ча — ща***, ***чу — щу***	7. Повторяем правила обозначения гласных после шипящих	Находить слова по заданным основаниям. Заканчивать предложения, используя слова с указанными характеристиками. Устанавливать орфограмму и объяснять написание слов
«Как устроен наш язык» Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	8. Повторяем состав слова	Заканчивать предложения. Дополнять схему. Знакомиться с алгоритмом разбора слова по составу. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом. Использовать образец устного рассуждения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданному основанию. Анализировать варианты инструкций нахождения корня и устанавливать правильный ответ. Распознавать родственные слова, находить слова, не отвечающие заданному условию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Понимать схему. Восстанавливать и формулировать задание по результату его выполнения
«Правописание» Повторение: применение правила правописания безударных гласных в корнях слов	9. Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Контролировать правильность выполнения задания. Находить ошибки и объяснять причины их появления. Восстанавливать текст, заполняя пропуски. Находить слова по заданному основанию, подбирать проверочные слова. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Понимать информацию, представленную в виде таблицы, дополнять таблицу
«Развитие речи»	10. Повторяем признаки и	Понимать текст, выявлять основную мысль текста. Соотносить свой ответ с рядом

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение)	типы текста	предложенных. Контролировать свои действия при устном ответе: логично строить высказывание, отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. Различать типы текста. Выбирать заголовок к тексту из ряда предложенных, обосновывать свой выбор. Составлять план текста. Подбирать заголовки к текстам на заданную тему
«Как устроен наш язык» Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	11. Разбор слова по составу	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Подбирать слова по заданным основаниям. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом разбора слов по составу. Соотносить собственный ответ с предложенными вариантами, находить и объяснять ошибки. Находить слова по заданному основанию, доказывать правильность выполнения задания
«Правописание» Повторение: применение правила правописания звонких и глухих согласных в корнях слов	12. ***Текущий диктант «Повторение орфограмм корня».***	Обсуждать проблемный вопрос, проверять предложенные способы проверки слов с орфограммой «Проверяемые согласные в корне слова», устанавливать правильный способ проверки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове. Сравнивать результаты выполненной работы, доказывать свой выбор. Осуществлять поиск слов, удовлетворяющих заданному условию
«Как устроен наш язык» Повторение: способы словообразования	13. Работа над ошибками. Повторяем словообразование.	Определять и объяснять способы образования слов. Составлять слова из заданных морфем. Соблюдать последовательность действий при разборе слов по составу. Составлять письменные высказывания, объясняющие значения слов. Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Анализировать информацию, представленную в таблице
«***Правописание***» Повторение: применение правила правописания непроизносимых согласных	14. Повторяем правописание непроизносимых согласных в корне слова	Находить и группировать слова по заданным основаниям. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Аргументировать правильность выбора буквы. Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки. Выявлять в тексте слова с заданной орфограммой. Планировать собственную запись в соответствии с условием задания. Устанавливать тип орфограммы и фиксировать (графически обозначать) её при записи
«Развитие речи» Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе:	15. Текст и его заголовок	Устанавливать связь заголовка с текстом. Соотносить заголовок и части текста. Обосновывать значение заголовков. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям		Высказывать предположение и аргументировать его
«Как устроен наш язык» Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	16. Разбор слова по составу и словообразование	Оценивать правильность использования алгоритма разбора слова по составу. Объяснять каждый шаг алгоритма. Использовать алгоритм разбора слова по составу в собственной деятельности. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Контролировать правильность выполнения задания. Находить и объяснять ошибки. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения
«***Правописание***» Повторение: применение правил правописания суффиксов и приставок	17. Вспоминаем правописание суффиксов	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Анализировать группы слов, выявлять повторяющуюся в каждой группе часть слова, находить слова, отличающиеся от остальных слов группы. Конструировать слова из заданных элементов. Представлять информацию в виде таблицы. Группировать слова в зависимости от места орфограммы в слове. Доказывать правильность написания, предлагать различные способы проверки. Подбирать слова, удовлетворяющие заданному условию
	18. Повторяем правописание приставок	Наблюдать за группами слов. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Сравнивать собственную работу с предложенным вариантом выполнения, находить различия и объяснять их. Выявлять ошибки, объяснять причины их появления. Представлять информацию в виде таблицы. Группировать слова по заданным основаниям. Доказывать выбор буквы, фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове
«Развитие речи» Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев	19. Заголовок и начало текста	Соотносить основную мысль текста, заголовок и начало текста. Подбирать заголовки, ориентируясь на начало текста. Озаглавливать текст в соответствии с поставленным условием. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Редактировать текст. Выбирать предложение, соответствующее условию
«Как устроен наш язык»	20. Предложение и его	Знакомиться с разделом «Синтаксис». Анализировать предложенные

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
Повторение: различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Наблюдение за словами в предложении	смысл. Слова в предложении	высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Различать предложение и набор слов. Восстанавливать предложение. Устанавливать границы предложений. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей
	21. Виды предложения по цели высказывания и интонации	Различать предложения по цели высказывания и интонации. Определять тип предложения по цели высказывания и интонации. Устанавливать границы предложений, выбирать знаки препинания в конце предложений, обосновывать свой выбор. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Составлять предложения, удовлетворяющие нескольким заданным условиям
«Развитие речи» Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Озаглавливание текстов	22. Последовательность предложений в тексте	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за последовательностью предложений в тексте. Редактировать тексты с нарушенным порядком следования предложений. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий
	23. Деление текста на абзацы	Выделять в тексте абзацы. Наблюдать за последовательностью абзацев в тексте. Восстанавливать правильный порядок следования абзацев. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания
«Как устроен наш язык» Нахождение главных членов предложения	24. Главные члены предложения	Знакомиться с понятиями «грамматическая основа предложения», «главные члены предложения». Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Восстанавливать предложение по смыслу. Находить и фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу в предложении. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре)
«Правописание» Повторение: применение правил правописания разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	25. Повторяем написание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	Различать разделительные мягкий и твёрдый знаки. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать критерии для объединения слов в группу, находить слово, не удовлетворяющее найденному основанию. Учитывать

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Графически доказывать выбор ***ъ*** или ***ь***. Различать одинаково звучащие приставки и предлоги. Оценивать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки
«Как устроен наш язык» Нахождение главных членов предложения	26. Главные члены предложения	Знакомиться с понятиями «подлежащее» и «сказуемое». Использовать алгоритм нахождения главных членов предложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать пропуск одного из главных членов предложения, восстанавливать предложения. Высказывать предположение о порядке следования главных членов предложения. Выявлять возможность прямого и обратного порядка следования главных членов предложения
«Правописание» Ознакомление с правилами правописания и их применение: приставки, оканчивающиеся на ***з/с***	27. Учимся писать приставки	Наблюдать за написанием группы приставок **без-/бес-**, **из-/ис-**, **раз-/рас-**, выявлять закономерность написания и формулировать выводы о правилах написания приставок. Использовать алгоритм написания приставок. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Представлять информацию в виде таблицы. Группировать слова по заданному основанию. Соотносить транскрипцию с буквенной записью слов. Находить в словах заданные орфограммы, фиксировать (графически обозначать) место орфограммы
	28. ***Диктант за 1 четверть.***	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма написания приставок **без-/бес-**, **из-/ис-**, **раз-/рас-**. Группировать слова по заданному основанию. Обосновывать выбор буквы. Оценивать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки
«Как устроен наш язык» Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	29. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подлежащее	Наблюдать за различными способами выражения подлежащего. Оценивать правильность высказанной точки зрения. Выбирать предложения, соответствующие заданному условию, фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу предложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работе в паре). Использовать алгоритм нахождения подлежащего. Устанавливать связь подлежащего и сказуемого по смыслу и по форме. Контролировать правильность составления предложений, находить и исправлять ошибки
	30. Сказуемое	Наблюдать за различными способами выражения сказуемого. Использовать алгоритм нахождения сказуемого. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Оценивать правильность выполнения работы при определении сказуемого
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. Составление плана текста, написание текста по заданному плану	31. Учимся писать письма	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Задавать вопросы к абзацам текста. Составлять план текста. Устанавливать ситуацию общения и отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Аргументировать свою позицию и соотносить её с мнением других участников группы. Координировать действия партнёров по группе
«Как устроен наш язык» Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	32. Подлежащее и сказуемое	Сравнивать словосочетания и предложения. Устанавливать различия между предложением, словосочетанием и словом. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Находить и фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу предложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Обнаруживать границы предложений, аргументировать свой выбор. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Составлять предложения по заданным основаниям. Устанавливать правильный порядок следования слов
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)*	33. Учимся писать письма	Наблюдать за отбором языковых средств при написании писем различным адресатам. Редактировать предложенные тексты. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Выявлять допущенные в тексте лексические недочёты, грамматические ошибки, логические несоответствия, стилистические погрешности. Оценивать правильность выполнения задания в соответствии с поставленной задачей
«Как устроен наш язык» Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: *обстоятельство*	34. Второстепенные члены предложения	Наблюдать за функцией слов, не входящих в грамматическую основу. Знакомиться с понятиями «нераспространённое предложение», «распространённое предложение», «второстепенные члены предложения». Задавать вопросы по предложенному алгоритму. Находить предложения по заданному основанию, устанавливать связь слов в предложении. Использовать алгоритм нахождения второстепенных членов предложения при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Группировать сочетания слов по

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		заданным основаниям. Восстанавливать деформированные предложения, задавать вопросы к второстепенным членам предложения
	35. Обстоятельство	Сравнивать предложения, выявлять различия и аргументировать свой ответ. Знакомиться с обстоятельством как второстепенным членом предложения. Находить в предложениях обстоятельства. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Задавать вопросы к обстоятельствам. Соотносить виды обстоятельств по значению и вопросы, на которые они отвечают
	36. Обстоятельство	Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, устанавливать причину их появления, исправлять ошибки. Находить в предложениях обстоятельства. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе и в паре). Знакомиться с фразеологизмами, выступающими в предложении в роли обстоятельств. Преобразовывать предложения с обстоятельствами, выраженными фразеологизмами. Наблюдать за формами одного слова и их синтаксической функцией в предложении. Фиксировать (графически обозначать) члены предложения. Определять тип обстоятельств. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Использовать алгоритм поиска грамматической основы предложения и обстоятельств
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания приставки **с-** и его применение	37. Учимся писать приставку **с-**	Различать написание слов с приставкой **с-** и ранее изученными приставками. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Составлять слова из предложенных морфем. Находить и исправлять ошибки. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Соотносить транскрипцию и буквенную запись. Объяснять написание слов. Выбирать слова, удовлетворяющие определённому условию. Устанавливать место орфограммы, фиксировать (графически обозначать) место орфограммы. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. *Создание собственных текстов и*	38. Учимся писать письма	Наблюдать за порядком изложения мысли в тексте письма. Находить и объяснять допущенные ошибки. Редактировать неправильные тексты. Устанавливать ситуацию общения и отбирать языковые средства для успешного решения

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)		коммуникативных задач
«Как устроен наш язык» Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: *определение*	39. Определение	Выделять в предложении подлежащее, сказуемое, обстоятельство. Анализировать языковые объекты с выделением общих признаков, находить объект, у которого нет выделенного признака. Задавать вопросы к определениям. Использовать алгоритм определения грамматической основы предложения и определения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Находить и фиксировать (графически обозначать) определения, устанавливать член предложения, от которого зависит определение. Выбирать слова, удовлетворяющие определённым условиям. Сравнивать предложения, наблюдать за ролью определения в предложении. Дополнять предложения, включая в них определения. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей
	40. Определение	Наблюдать за определением как второстепенным членом предложения. Знакомиться с различными способами выражения определений. Использовать алгоритм поиска грамматической основы предложения, обстоятельств и определений при решении практических задач. Находить в предложении все известные члены предложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Фиксировать (графически обозначать) определение как второстепенный член предложения
«Правописание» Ознакомление с правилами правописания и их применение: соединительные гласные о, е в сложных словах	41. Учимся писать слова с двумя корнями	Наблюдать за способами словообразования предложенных слов. Находить слова, удовлетворяющие определённым условиям. Фиксировать (графически обозначать) корни в сложных словах. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Формулировать правило о соединительных гласных в сложных словах. Составлять слова по модели. Группировать слова в зависимости от типа орфограммы. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей
	42. Запоминаем соединительные гласные ***о, е***	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова на основании определения места орфограммы в слове. Находить в тексте слова, удовлетворяющие заданному условию. Объяснять написание слова. Представлять информацию в виде таблицы

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов*	43. Учимся писать письма	Создавать тексты по заданным окончаниям. Редактировать тексты с неоправданным повтором слов
«Как устроен наш язык» Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: *дополнение*	44. Дополнение	Наблюдать за недостаточными по смыслу предложениями. Знакомиться с дополнением как второстепенным членом предложения. Устанавливать вопросы, которые задаются к дополнениям. Подбирать пропущенные в предложении дополнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Задавать вопрос к дополнению. Устанавливать связь слов в предложении
	45. Дополнение	Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Находить в предложении слова по заданным основаниям. Наблюдать за формами одного слова и их синтаксической функцией в предложении. Фиксировать (графически обозначать) члены предложения. Устанавливать синтаксическую функцию неизменяемых слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Подбирать необходимую форму слова. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания букв ***о, ё*** после шипящих в корне слова и его применение	46. Учимся писать буквы ***о, ё*** после шипящих в корне слова	Наблюдать за способом обозначения ударного звука [о] после шипящих в корне слова. Использовать алгоритм обозначения ударного звука [о] после шипящих в корне слова при решении практических задач. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать основание для объединения слов в группу. Находить слово, не обладающее общим для группы признаком. Объяснять правила написания слов с разными орфограммами
	47. Учимся писать буквы о, ё после шипящих в	Доказывать правильность написания слов. Группировать слова по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
	корне слова	возможность/невозможность его выполнения. Фиксировать (графически обозначать) орфограммы в словах. Подбирать слова по заданному основанию. Устанавливать основание для объединения слов в группу. Находить слово, не обладающее общим для группы признаком
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)*	48. Учимся писать письма	Выявлять неправильное употребление фразеологизмов в тексте. Находить и исправлять в тексте речевые недочёты. Использовать фразеологизмы в письменной речи. Составлять тексты с фразеологизмами
«Как устроен наш язык» Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами	49. Однородные члены предложения	Знакомиться с однородными членами предложения. Сравнивать предложения с однородными членами и без них. Наблюдать за особенностями однородных членов предложения. Находить и фиксировать (графически обозначать) однородные члены в предложении. Использовать знаково-символические средства (условные значки) для фиксации различных типов однородных членов предложения. Исправлять деформированные предложения и записывать предложения с однородными членами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Подбирать предложения с однородными членами. Составлять модели предложений с однородными членами
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания букв ***и***, ***ы*** после ***ц*** в различных частях слов и его применение	50. Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]	Наблюдать за способами обозначения звука [ы] после [ц] в различных частях слова. Формулировать зависимость выбора буквы от части слова. Использовать алгоритм обозначения звука [ы] после [ц] в различных частях слова при решении практических задач. Объяснять написание слов с изучаемой орфограммой. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданным основаниям. Выявлять слова, не удовлетворяющие условиям задания. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Фиксировать (графически обозначать) наличие заданной орфограммы. Доказывать написание слов
«Как устроен наш язык» Нахождение и самостоятельное составление предложений	51. Однородные члены предложения	Находить предложения с однородными членами. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе и в

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***		паре). Сравнивать предложения с законченным и незаконченным перечислением однородных членов. Фиксировать (графически обозначать) наличие в предложении однородных членов. Соотносить предложения и схемы. Знакомиться с союзами при однородных членах предложения. Составлять предложения с однородными членами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Составлять предложения в соответствии с условием задания упражнения
«***Правописание***» Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	52. Знаки препинания при однородных членах предложения	Анализировать языковой материал. Формулировать правило. Знакомиться с условиями выбора знаков препинания в предложениях с однородными членами. Объяснять постановку знаков препинания. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Устанавливать необходимость постановки знаков препинания. Оценивать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	53. Учимся писать письма	Определять основную мысль текста. Устанавливать последовательность абзацев. Выделять ключевые слова каждого абзаца. Находить в тексте средства художественной выразительности. Понимать цель письменного пересказа текста. Создавать собственный текст, ориентируясь на образец
«Как устроен наш язык» Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***	54. ***Текущий диктант «Правописание слов, образованных сложением; о-ё после шипящих; [ы] после ц.»***	Находить и фиксировать (графически обозначать) однородные члены в предложениях. Составлять предложения с однородными членами. Задавать вопросы к однородным членам предложения. Выделять ряды однородных членов в предложении
«***Правописание***» Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	55. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	Наблюдать за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами. Формулировать выводы по результатам наблюдения. Понимать информацию, представленную в виде схем. Использовать знаково-символические средства для доказательства постановки знаков препинания. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Составлять предложения в соответствии с предложенными моделями. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
«Как устроен наш язык» Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***	56. Однородные члены предложения	Находить в предложениях однородные члены. Обозначать с помощью знаково-символических средств однородные члены в предложении. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить и исправлять ошибки в предложениях с однородными членами. Фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу предложений
«Правописание» Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	57. Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	Объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать границы предложений, расставлять необходимые знаки препинания. Фиксировать (графически обозначать) приставки. Доказывать написание слов с изученными орфограммами. Составлять предложения, соответствующие заданным условиям
«Развитие речи» Знакомство с жанром письма. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	58. Учимся писать письма	Наблюдать за правилами оформления почтового адреса и поздравительной открытки. Применять правила оформления конверта при выполнении поставленной в упражнении задачи. Составлять собственный текст
«Как устроен наш язык» Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	59. Повторяем фонетику и состав слова	Контролировать правильность выполнения фонетического анализа. Различать родственные и неродственные слова. Подбирать слова, удовлетворяющие заданному условию. Использовать алгоритм фонетического анализа и алгоритм разбора слова по составу при решении практических задач. Находить в тексте слово, соответствующее нескольким заданным условиям. Контролировать правильность выполнения разбора слова по составу, находить и исправлять ошибки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Составлять слова по заданным основаниям. Характеризовать состав слова по предложенной модели
«Правописание» Повторение изученных правил правописания	60. ***Итоговый диктант за I полугодие***	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма списывания. Группировать слова по заданному основанию (группы родственных слов). Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Соотносить транскрипцию с буквенной записью

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		слов, устанавливать различия и объяснять их. Контролировать правильность выполнения задания. Обнаруживать пропуски запятых и объяснять необходимость их постановки. Определять основание, по которому слова объединены в группы. Устанавливать орфограмму и объяснять написание слов. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы. Устанавливать место и тип орфограммы в слове
«Как устроен наш язык» Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*	61. Работа над ошибками. Части речи	Восстанавливать и формулировать задание по результату его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания. Находить ошибки и объяснять их. Выделять основание для группировки слов. Находить слова, не удовлетворяющие условиям. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу. Знакомиться с понятием «части речи», с признаками выделения частей речи. Понимать информацию, представленную в виде рисунка. Сравнивать самостоятельные и служебные части речи. Выделять признаки, по которым различаются служебные и самостоятельные части речи. Определять часть речи по набору признаков. Находить слова по заданным основаниям
	62. Самостоятельные и служебные части речи	Различать самостоятельные и служебные части речи. Наблюдать за признаками и функционированием самостоятельных и служебных частей речи. Оценивать правильность выполнения задания. Находить слова по заданным основаниям. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Сравнивать родственные слова, относящиеся к разным частям речи. Определять, какой частью речи является слово, опираясь на грамматические признаки, доказывать свой ответ. Принимать участие в обсуждении проблемной ситуации. Группировать слова по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Наблюдать за синтаксической функцией различных частей речи
«Развитие речи» Озаглавливание текстов. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства*	63. Повторение	Озаглавливать текст. Составлять план. Определять тип текста. Определять основную мысль текста. Осуществлять поиск необходимой информации в словаре. Использовать способ определения значения слова через подбор синонимов. Составлять устный или письменный текст на заданную тему. Выполнять задание творческого характера

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
и выразительности письменной речи		
«Как устроен наш язык» Имя существительное: общее значение и употребление в речи	64. Имя существительное	Знакомиться с именем существительным как частью речи. Наблюдать за значением имён существительных. Принимать и сохранять учебную задачу. Находить слова по заданным основаниям. Выбирать правильный ответ из предложенных и аргументировать свой выбор. Обобщать результаты наблюдения, формулировать выводы. Группировать слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе и в паре). Определять основание для классификации слов. Контролировать собственные действия, находить слова, не удовлетворяющие заданному условию
«Правописание» Повторение изученных правил правописания	65. Повторение	Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Составлять предложения по заданным условиям, контролировать правильность постановки запятых при однородных членах предложения. Группировать слова в зависимости от типа и места орфограммы. Находить слова по заданным основаниям. Контролировать правильность выполнения задания. Обнаруживать пропуски запятых и объяснять необходимость их постановки. Устанавливать наличие лишних запятых. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове. Находить предложения, удовлетворяющие заданному условию. Понимать информацию, предложенную в виде моделей. Составлять предложения в соответствии с предложенными моделями
«Развитие речи» Знакомство с изложением как видом письменной работы. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение). Написание собственных текстов по заданным заголовкам	66. Учимся писать изложение	Знакомиться с изложением. Выделять в текстах-описаниях опоры для пересказа. Устно кратко пересказывать исходный текст. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Оценивать правильность предложенного заголовка к тексту. Продолжать текст в соответствии с предложенным заголовком. Выполнять творческое задание
«Как устроен наш язык» Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. *Род неизменяемых имён существительных (на примере наиболее употребительных слов)*	67. Род имён существительных	Знакомиться с категорией рода имён существительных. Наблюдать за именами существительными — названиями животных. Определять род имён существительных. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Восстанавливать текст
	68. Род имён существительных	Определять род имён существительных, наблюдать за связью слов в предложении. Находить и фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		предложений. Наблюдать за категорией рода несклоняемых имён существительных. Устанавливать род несклоняемого имени существительного по форме рода имени прилагательного. Составлять словосочетания и предложения с неизменяемыми существительными. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать основание, по которому сгруппированы слова. Находить слово, не удовлетворяющее заданному условию. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Соотносить собственный ответ на проблемный вопрос с предложенным вариантом ответа и аргументировано доказывать свою позицию
«Развитие речи» Знакомство с изложением как видом письменной работы. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение). Создание собственных текстов заданного типа	69. Учимся писать изложение	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Сравнивать тексты разных типов. Определять тип текста, доказывать свой ответ. Письменно пересказывать текст-описание. Контролировать собственные действия — сравнивать пересказ с предложенным текстом. Знакомиться с алгоритмом составления недословного пересказа исходного текста. Выявлять признаки текста. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор
«Как устроен наш язык» Изменение имён существительных по числам	70. Число имён существительных	Знакомиться с категорией числа имён существительных. Наблюдать за изменением формы числа имён существительных. Распределять слова по заданному основанию. Наблюдать за образованием формы множественного числа. Фиксировать (графически обозначать) окончание как часть слова. Различать формы единственного и множественного числа. Находить слова по заданным основаниям. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Характеризовать имена существительные по заданному грамматическому признаку
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания ***ь*** после шипящих на конце имён существительных и его применение	71. Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	Наблюдать за словами с орфограммой «Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих», высказывать предположение о написании ***ь*** после шипящих (рубрика «Давай подумаем»). Знакомиться с алгоритмом написания имён существительных с шипящим звуком на конце, контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом. Группировать слова по заданному основанию. Объяснять написание слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		паре). Находить слова по заданным основаниям. Планировать запись в соответствии с условием упражнения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Использовать алгоритм применения правила. Объяснять написание слов. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы
	72. Правописание ***ь*** после шипящих на конце имён существительных	Устанавливать орфограмму и объяснять написание слов. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Находить слова с заданной орфограммой. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания слов с орфограммой «Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих». Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу. Объяснять написание слов. Находить допущенные ошибки и объяснять причины их появления
«Как устроен наш язык» Изменение имён существительных по числам	73. Число имён существительных	Знакомиться с алгоритмом определения рода имени существительного в форме множественного числа. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом определения рода и числа имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за именами существительными, не имеющими формы множественного числа. Контролировать правильность выполнения задания в соответствии с поставленной задачей, находить и исправлять ошибки. Высказывать предположение о расхождении значений многозначных слов в формах единственного и множественного числа. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Различать изученные части речи
«Правописание» Правописание окончаний имён существительных	74. Изменение имён существительных по числам	Наблюдать за сложными случаями образования формы множественного числа имён существительных. Контролировать собственные действия при записи слов и определении места ударения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Заканчивать предложения, используя слова с указанными характеристиками. Определять границы предложений. Фиксировать (графически обозначать) заданные орфограммы в словах. Редактировать деформированный тест. Находить слова по заданным основаниям. Осуществлять поиск необходимой информации в словаре. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
	75. ***Текущий диктант.***	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать собственные действия в сложных случаях образования форм множественного числа. Наблюдать за особенностью образования формы множественного числа имён существительных, заканчивающихся на ***-мя***. Соблюдать порядок действий при списывании. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Находить слова по заданным основаниям. Доказывать написание слов
«Развитие речи» Знакомство с изложением как видом письменной работы. Составление плана текста	76. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Учимся писать изложение	Определять тип текста, обосновывать свою позицию. Озаглавливать текст. Отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Составлять план текста. Подбирать ключевые слова (предложения) для каждого абзаца. Кратко пересказывать текст по составленному плану и опорному предложению. Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки
«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы*	77. Изменение имён существительных по падежам	Наблюдать за изменением форм имён существительных. Различать родственные слова и формы одного и того же слова. Знакомиться с падежом как грамматическим признаком имён существительных. Определять нужную форму слова в предложении и фиксировать (графически обозначать) его синтаксическую функцию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать правильность выполнения задания, сверяя собственную запись с образцом
	78. Падеж имён существительных	Восстанавливать предложения, включая в них имена существительные в определённой падежной форме. Наблюдать за изменением формы слова в предложениях и высказывать предположение о необходимости изменения формы слова. Знакомиться с системой падежей русского языка. Понимать информацию, представленную в таблице. Высказывать предположение об установлении падежа при совпадении вопросов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Различать падежные и синтаксические вопросы. Знакомиться с алгоритмом определения падежа имени существительного. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Характеризовать имена существительные по заданным грамматическим признакам

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
	79. Падеж имён существительных	Сопоставлять предложенные ответы на проблемный вопрос, оценивать их правильность, соотносить свою позицию с одним из ответов. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом определения падежа имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать начальную форму заданных слов. Понимать информацию, представленную в таблице. Наблюдать взаимодействие предлогов с падежными формами существительных. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания удвоенных согласных в корне слова (словарные слова) и его применение	80. Учим слова с удвоенными согласными в корне слова	Группировать слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Систематизировать информацию (записывать слова в алфавитном порядке). Находить слова по заданному основанию. Опознавать границы предложений и ставить необходимый знак пунктуации в конце предложения
«Развитие речи» Знакомство с изложением и с жанром письма. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	81. Учимся писать письма	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте заданную информацию. Кратко пересказывать исходный текст
«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*	82. Падеж имён существительных	Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом определения падежа имён существительных. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить слова по заданному основанию. Различать падежный и синтаксический вопросы. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Заканчивать предложения, употребляя слово в заданной падежной форме. Фиксировать (графически обозначать) падежные окончания
«Правописание» *Ознакомление с правилом правописания суффикса* **-ок-** *и его*	83. Учимся писать суффикс **-ок-** в именах существительных	Наблюдать за особенностями суффикса имён существительных **-ок-**. Составлять слова в соответствии с заданной моделью. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
применение		Контролировать собственные действия при записи слов в связи с поставленной задачей. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Подбирать и группировать слова по заданным основаниям. Упорядочивать запись в соответствии с приведённой последовательностью моделей. Устанавливать место орфограммы в слове. Записывать слова в соответствии с условием. Объяснять написание слов
«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*	84. Падеж имён существительных	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Заканчивать предложения, употребляя слово в заданной падежной форме. Фиксировать (графически обозначать) окончания и предлоги. Находить слова по заданному основанию. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Определять синтаксическую функцию каждого слова в предложении. Характеризовать имена существительные по заданным грамматическим признакам
«Правописание» *Ознакомление с правилами правописания суффиксов* **-ец-** *и* **-иц-**, *сочетаний* ***ичк***, ***ечк****; их применение*	85. Учимся писать суффиксы **-ец-** и **-иц-** и сочетания ***ичк*** и ***ечк***	Наблюдать за написанием суффиксов имён существительных **-ец-**, **-иц-** и сочетаний ***ичк***, ***ечк***. Выявлять признак, определяющий написание суффиксов и сочетаний. Понимать алгоритм написания слов с суффиксами **-ец-**, **-иц-** и слов с сочетаниями ***ичк***, ***ечк***. Использовать алгоритмы при решении практических задач. Группировать слова по заданному основанию. Доказывать правильность написания слов с отрабатываемыми суффиксами и сочетаниями букв. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Конструировать слова в соответствии с заданными условиями
«Развитие речи» Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Озаглавливание текстов. *Корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	86. Работаем с текстом	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Определять тип текста. Находить в тексте фрагменты описания и повествования. Составлять собственный текст-описание по образцу. Устанавливать соотношение заголовка с основной мыслью текста. Подбирать заголовки к тексту. Редактировать текст с нарушениями норм письменной речи (неоправданный повтор слов)
«Как устроен наш язык» Определение принадлежности имён	87. Склонение имён существительных	Понимать информацию, представленную в таблице. Наблюдать за тремя системами падежных окончаний. Группировать слова на основе определения

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
существительных к 1, 2, 3-му склонению		набора окончаний. Знакомиться с понятием «склонение имён существительных». Фиксировать (графически обозначать) окончания. Различать имена существительные, относящиеся к разным склонениям. Находить и группировать слова по заданному основанию. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Понимать информацию, представленную в виде схемы. Подбирать примеры к предложенным схемам
«Правописание» *Ознакомление с правилами правописания сочетаний* ***инк*** *и* ***енк*** *и их применение*	88. Учимся писать сочетания ***инк*** и ***енк***	Наблюдать за написанием имён существительных с сочетаниями ***инк***, ***енк***, выявлять признак, определяющий написание сочетаний. Использовать алгоритм написания слов с сочетаниями ***инк***, ***енк*** при решении практических задач. Конструировать слова в соответствии с условиями упражнения. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Конструировать слова из заданных элементов. Устанавливать тип орфограммы в слове, доказывать правильность написания. Контролировать правильность выполнения задания
«Как устроен наш язык» Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению	89. ***Текущий диктант «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; удвоенные согласные в словах; суффиксы имен существительных».***	Высказывать предположение о способах определения склонения. Формулировать алгоритм определения склонения имён существительных в косвенных падежах. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом. Соотносить собственную запись с образцом. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Фиксировать (графически обозначать) окончания. Выявлять несколько грамматических признаков одного и того же слова
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	90. Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	Понимать информацию, представленную в таблице. Наблюдать за обозначением безударных гласных в окончаниях имён существительных. Анализировать варианты ответов на проблемный вопрос, выбирать один из двух предложенных способов проверки безударных гласных в окончаниях существительных 1-го склонения. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Объяснять написание безударных падежных окончаний, используя один из способов проверки. Находить в тексте слова по заданному основанию. Осуществлять самоконтроль при записи словосочетаний
«Развитие речи»	91. Работаем с текстом	Заканчивать текст по предложенному началу. Обсуждать варианты продолжения

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
Составление плана текста, написание текста по заданному плану. *Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*		событий. Составлять план собственного текста, записывать свой текст. Сравнивать предложенные варианты окончания рассказа с авторским
«Как устроен наш язык» Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению	92. Склонение имён существительных	Соотносить собственный ответ на проблемный вопрос с предложенными вариантами ответов и аргументировано доказывать свою позицию. Знакомиться с понятием «несклоняемые имена существительные». Находить слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Выявлять основание объединения слов в группы, находить лишнее слово в группе, объяснять признак, по которому слово не входит в группу. Фиксировать (графически обозначать) окончание. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Опознавать по представленным признакам склонение имени существительного. Характеризовать имена существительные по заданным грамматическим признакам. Контролировать собственные действия, распознавать нерешаемую задачу
«***Правописание***» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	93. Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом проверки безударных гласных в окончаниях существительных 1-го склонения. Находить слова по заданному основанию. Определять нужную форму заданных слов при записи текста. Доказывать написание безударных гласных в окончаниях имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить и исправлять ошибки, объяснять правильное написание слов. Обосновывать применение разных способов работы над ошибками. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове
«Как устроен наш язык» *Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными*	94. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Наблюдать за группами слов, объединённых общим признаком. Знакомиться с лексико-грамматическим признаком имён существительных — одушевлённостью/неодушевлённостью. Группировать слова по заданному основанию. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Подбирать слова в соответствии с заданным условием. Осуществлять запись в соответствии с образцом. Фиксировать (графически обозначать) окончания. Сравнивать формы винительного и родительного падежа множественного числа одушевлённых и неодушевлённых существительных. Формулировать результаты

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		наблюдений за языковым материалом. Соотносить собственный ответ на проблемный вопрос с предложенным вариантом ответа и аргументировано доказывать свою позицию. Знакомиться со вторым критерием отнесения существительного к разряду одушевлённых/неодушевлённых: совпадение или несовпадение во множественном числе формы винительного падежа с формой родительного падежа. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию. Выявлять несколько грамматических признаков одного и того же слова
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	95. Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	Понимать информацию, представленную в таблице. Наблюдать за обозначением безударных гласных в окончаниях имён существительных. Анализировать варианты ответов на проблемный вопрос, выбирать один из двух предложенных способов проверки безударных гласных в окончаниях существительных 2-го склонения. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом, доказывать написание окончаний имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию. Устанавливать тип и место орфограммы, доказывать написание слов
«Развитие речи» Знакомство с изложением. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста. *Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	96. Учимся писать изложение	Озаглавливать текст. Редактировать текст: находить лишнее предложение. Письменно пересказывать исходный текст с изменением лица повествователя. Соотносить предложенный план с текстом. Выявлять неточности плана, составлять собственный вариант плана
«Как устроен наш язык» *Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными*	97. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	Распознавать лексико-грамматический признак имён существительных (одушевлённость/неодушевлённость). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить слова по заданным основаниям. Понимать текст, сопоставлять грамматический признак имени существительного (неодушевлённость) с приёмом олицетворения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Подбирать слова, удовлетворяющие заданным условиям. Определять несколько грамматических признаков одного и

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		того же слова. Наблюдать за синтаксической функцией слов в предложении, фиксировать (графически обозначать) члены предложения
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	98. ***Итоговый диктант «Орфограммы, изученные в III четверти 3-го класса».***	Устанавливать наличие орфограммы в слове, определять место и тип орфограммы, объяснять написание слов. Различать существительные 1-го и 2-го склонения. Отрабатывать умение подбирать нужную форму имён существительных. Объяснять написание безударных падежных окончаний, используя один из способов проверки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Доказывать написание окончаний имён существительных. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания. Находить ошибки и объяснять причины их появления. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, дополнять таблицу
«Как устроен наш язык» Различение собственных и нарицательных имён существительных	99. Работа над ошибками. Имена существительные собственные и нарицательные	Высказывать предположение об условиях написания имён существительных с прописной буквы. Знакомиться с собственными и нарицательными именами существительными. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить слова по заданным основаниям. Наблюдать за собственными именами существительными и высказывать предположение об их изменении по числам. Соотносить собственный ответ с предложенным и обосновывать свою позицию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Сопоставлять пары слов, объяснять написание прописной буквы. Использовать правило написания собственных имён при решении практических задач
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания гласных ***о*** и ***е*** в окончаниях имён существительных после шипящих и ***ц*** и его применение	100. Гласные ***о*** и ***е*** в окончаниях имён существительных после шипящих и ***ц***	Наблюдать за особенностями написания букв ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в окончаниях существительных. Соотносить собственный ответ с предложенным. Группировать слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать место и тип орфограммы в слове, распределять слова по заданному основанию. Контролировать правильность выполнения задания. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Аргументировать выбор буквы
«Развитие речи» Знакомство с изложением. Составление плана текста, написание	101. Учимся писать изложение	Знакомиться с алгоритмом написания изложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Определять тип текста. Составлять план текста. Отбирать языковые

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
текста по заданному плану. *Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*		средства для успешного решения коммуникативной задачи. Выявлять ключевые слова (предложения) каждого абзаца. Кратко пересказывать текст по составленному плану и опорным предложениям. Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки
«Как устроен наш язык» *Словообразование имён существительных*	102. Способы образования имён существительных	Определять и доказывать способ образования слов. Объяснять значение слова, используя приём развёрнутого толкования. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Устанавливать последовательность записи слов в соответствии с графическими моделям состава слова. Подбирать слова, соответствующие заданной модели. Фиксировать (графически обозначать) наличие в слове двух корней. Находить слова, удовлетворяющие определённым условиям. Распределять слова по заданным основаниям. Контролировать правильность выполнения задания. Наблюдать за способом образования существительных. Группировать слова по заданному основанию, осуществлять контроль по результату выполнения задания
	103. Способы образования имён существительных	Устанавливать и доказывать способ образования имён существительных. Подбирать слова в соответствии с графическими моделями состава слова. Наблюдать за образованием существительных с помощью заданных суффиксов. Конструировать слова, удовлетворяющие определённому условию. Высказывать предположение о родовой принадлежности некоторых имён существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Обосновывать свой ответ. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Характеризовать имена существительные по заданным грамматическим признакам
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	104. Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	Понимать информацию, представленную в таблице. Наблюдать за обозначением безударных гласных в окончаниях имён существительных. Выбирать один из двух предложенных способов проверки безударных гласных в окончаниях существительных 3-го склонения. Выявлять сходство способов проверки безударных падежных окончаний имён существительных разных склонений. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом, доказывать написание окончаний имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать тип и место орфограммы. Находить в тексте слова по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	105. Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения	Представлять информацию в виде таблицы. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом проверки безударных падежных окончаний, доказывать написание окончаний имён существительных. Объяснять написание слов. Находить в тексте слова с заданной орфограммой. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием
«Развитие речи» Знакомство с изложением. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	106. Учимся писать изложение	Анализировать заголовок текста. Устанавливать основную мысль текста. Соотносить основную мысль с заголовком. Делать вывод из прочитанного текста. Кратко пересказывать текст. Сравнивать текст и предложенный вариант его письменного пересказа. Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки
«Как устроен наш язык» Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	107. Повторяем фонетику и состав слова	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Объяснять значение слова, используя приём развёрнутого толкования слов. Определять последовательность записи слов в соответствии с графическими моделями состава слова. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Устанавливать основание для объединения слов в группу, определять слова, не удовлетворяющие данному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Проводить фонетический анализ слова. Находить в тексте слово по словесному описанию, включающему несколько признаков. Подбирать слова к графическим моделям состава слова
«Правописание» Повторение пройденного	108. Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения	Представлять информацию в виде таблицы. Определять написание окончаний имён существительных, доказывать выбор окончания. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове. Находить слова по заданному основанию. Подбирать падежную форму существительных. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания безударных падежных окончаний. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Выявлять место пропуска знаков препинания, объяснять их постановку
«Как устроен наш язык» Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение	109. Имя прилагательное	Знакомиться с именем прилагательным как частью речи. Наблюдать за значением имён прилагательных. Принимать и сохранять учебную задачу. Выявлять в тексте имена прилагательные с опорой на вопросы. Осуществлять взаимный контроль и

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
имён прилагательных по родам, числам и падежам		оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданному основанию. Контролировать собственные действия, находить слова, не удовлетворяющие основанию для объединения слов в группы. Устанавливать основание для объединения слов в группу. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. Находить в тексте словосочетания, соответствующие заданному условию. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Фиксировать (графически обозначать) окончания имён существительных и прилагательных. Определять несколько грамматических признаков одного слова
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания окончаний имён существительных множественного числа и его применение	110. Правописание окончаний имён существительных множественного числа	Понимать информацию, представленную словесно и в виде таблицы. Контролировать собственные действия при записи форм множественного числа имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Устанавливать место и тип орфограммы в слове, определять способ проверки, объяснять написание. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу. Устанавливать основание для объединения слов в группу, находить слова, не отвечающие заданному основанию
«Развитие речи» Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Озаглавливание текстов. Составление плана текста. *Корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	111. Повторение	Подбирать заголовок к тексту. Составлять план текста. Выявлять абзац с нарушенной последовательностью предложений. Определять правильную последовательность предложений. Выбирать наиболее подходящее слово из синонимического ряда, обосновывать свой выбор
«Как устроен наш язык» Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	112. Имя прилагательное	Наблюдать за изменением имён прилагательных по родам. Обобщать результаты наблюдений. Сравнивать род имён существительных и имён прилагательных. Определять род имён прилагательных и их синтаксическую функцию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленными в упражнении условиями. Выявлять несколько грамматических

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		признаков одного и того же слова. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Фиксировать (графически обозначать) окончания имён прилагательных. Находить в тексте слова по заданному основанию. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор
«Правописание» Повторение правила правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	113. Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных	Контролировать собственные действия при написании безударных окончаний имён существительных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию, графически доказывать свой выбор. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить допущенные ошибки и объяснять причины их появления. Контролировать собственные действия при определении места орфограммы. Находить слова по заданному основанию. Группировать слова в зависимости от типа орфограммы. Объяснять написание слов, указывать способ проверки
«Как устроен наш язык» Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	114. Имя прилагательное	Наблюдать за использованием в предложении имени прилагательного в функции сказуемого. Высказывать предположение о синтаксической функции имён прилагательных в предложении. Находить предложения по заданному основанию. Фиксировать (графически обозначать) грамматические основы предложений. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Находить и группировать сочетания слов по заданным основаниям. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Характеризовать имена прилагательные по заданным грамматическим признакам. Формулировать задание по результату его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки
«Правописание» *Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных на* ***-ий, -ия, -ие*** *и его применение*	115. Правописание окончаний имён существительных на ***-ий, -ия, -ие***	Понимать информацию, представленную в виде таблицы. Наблюдать за особенностями падежных окончаний имён существительных на ***-ий, -ие, -ия,*** формулировать выводы, сравнивать их с предложенным в учебнике правилом. Контролировать собственные действия при написании указанной формы слов. Обосновывать написание окончаний имён существительных. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить слова по заданному основанию. Находить и исправлять допущенные ошибки, объяснять причины их появления
	116. Правописание	Фиксировать (графически обозначать) окончания. Сравнивать результат

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
	окончаний имён существительных на ***-ий***, ***-ия***, ***-ие***	выполнения задания с таблицей окончаний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Сопоставлять окончания имён существительных разных склонений. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу
«Правописание» Повторение правила правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	117. Повторение правописания безударных окончаний имён существительных	Сравнивать окончания слов, относящихся к разным склонениям. Высказывать предположение об обозначении звука [и] в окончаниях родительного и дательного падежа. Объяснять выбор окончания. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Группировать слова по заданному основанию, осуществлять контроль по результату выполнения задания. Находить слова по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия в соответствии с изученными орфограммами. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Определять истинность или ложность высказывания. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, дополнять таблицу. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы
«Как устроен наш язык» *Основные признаки качественных имён прилагательных*	118. ***Итоговый диктант «Орфограммы и пунктуационные правила, изученные в 3-м классе».***	Знакомиться с качественными прилагательными и их признаками. Наблюдать за возможностью качественных имён прилагательных, обозначать степень проявления признака. Находить в тексте слова по заданному основанию. Контролировать правильность выполнения задания
	119. Работа над ошибками. Качественные имена прилагательные	Анализировать вариант ответа на проблемный вопрос, оценивать его и высказывать собственную точку зрения. Наблюдать за значением качественных прилагательных и особенностями их словообразования. Знакомиться с лексическим признаком качественных прилагательных — наличием антонимической пары. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданному основанию. Находить в тексте слова, удовлетворяющие заданному условию
«Развитие речи» Написание текста по заданному плану. *Создание собственных текстов*	120. Изложение с элементами сочинения	Определять основную мысль текста. Выделять смысловые части текста, формулировать вывод. Письменно пересказывать текст с опорой на план, включать в изложение элементы сочинения. Учитывать степень сложности

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
заданного типа. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи		задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Письменно пересказывать фрагмент текста в форме рассуждения
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных и его применение	121. Правописание окончаний имён прилагательных	Понимать информацию, представленную в виде таблицы. Наблюдать за языковым материалом, формулировать выводы о написании безударных окончаний имён прилагательных и о способах их проверки. Анализировать вариант ответа на проблемный вопрос, обосновывать его правильность. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом проверки написания окончаний имён прилагательных. Фиксировать (графически обозначать) окончания. Доказывать написание окончаний. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте словосочетания по заданному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу
«Развитие речи» Составление плана текста, написание текста по заданному плану. *Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	122. Учимся писать изложение	Выделять смысловые части текста. Составлять план текста. Формулировать вывод на основе содержания прочитанного. Письменно пересказывать текст с опорой на план. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма написания изложений
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных и его применение	123. Правописание окончаний имён прилагательных	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Устанавливать тип орфограммы в слове, подбирать проверочные слова. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом проверки написания окончаний имён существительных и прилагательных. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, объяснять причины их появления. Группировать слова в зависимости от типа орфограммы. Представлять информацию в табличной форме
«Как устроен наш язык» *Основные признаки качественных имён прилагательных*	124. Краткая форма качественных прилагательных	Знакомиться с краткой формой качественных прилагательных. Наблюдать за образованием краткой формы имён прилагательных. Находить в тексте слова по заданному основанию. Характеризовать имена прилагательные по заданным

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
		грамматическим признакам. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать собственные действия при работе по образцу. Фиксировать (графически обозначать) окончания. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия по результату выполнения задания
«Развитие речи» Знакомство с сочинением как видом письменной работы. Озаглавливание текстов. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Составление плана текста	125. Учимся писать сочинение	Знакомиться с сочинением. Подбирать заголовок к тексту. Устанавливать связь заголовка с основной мыслью. Редактировать текст с нарушением последовательности предложений. Определять предложение, начинающее текст. Анализировать содержание будущего текста с заданным началом
«Как устроен наш язык» *Основные признаки относительных имён прилагательных*	126. Относительные имена прилагательные	Группировать слова по заданным основаниям. Наблюдать за именами прилагательными, не имеющими краткой формы. Знакомиться с особенностями относительных прилагательных. Подбирать однокоренные слова, устанавливать, качественными или относительными они являются, обосновывать свой ответ. Сравнивать признаки качественных и относительных прилагательных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группе). Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Группировать относительные прилагательные по заданным основаниям. Подбирать примеры слов по описанию
«Правописание» *Ознакомление с правилами правописания относительных имён прилагательных и их применение*	127. ***Диктант за 4 четверть.***	Конструировать слова в соответствии с предложенными моделями. Планировать собственную запись, учитывая условие упражнения. Фиксировать (графически обозначать) условия написания ***н*** и ***нн***. Контролировать собственные действия по результату выполнения задания. Устанавливать наличие в слове заданной орфограммы. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова в соответствии с графическими моделями. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Определять место и тип орфограммы, группировать слова по месту орфограммы. Упорядочивать запись в форме таблицы
«Развитие речи»	128. Учимся писать	Сочинять начало текста в зависимости от типа текста. Озаглавливать текст.

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. *Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи*	сочинение	Заканчивать текст по предложенным признакам. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Понимать информацию, представленную в виде рисунка. Составлять рассказ на заданную тему
«Как устроен наш язык» *Основные признаки притяжательных имён прилагательных*	129. Притяжательные прилагательные	Знакомиться с притяжательными прилагательными. Наблюдать за значением и словообразовательными особенностями притяжательных прилагательных. Находить в тексте слова по заданному основанию. Сравнивать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Группировать словосочетания по заданному основанию. Указывать несколько грамматических признаков одного и того же прилагательного. Фиксировать (графически обозначать) синтаксическую функцию имён прилагательных. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Контролировать собственные действия при работе по образцу. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Сопоставлять притяжательные прилагательные и фамилии
«Правописание» *Ознакомление с правилами правописания притяжательных имён прилагательных и их применение*	130. Правописание притяжательных прилагательных	Понимать информацию, представленную в виде таблицы. Наблюдать за особенностями написания притяжательных прилагательных. Устанавливать соответствие написания ь в притяжательных прилагательных и в вопросе к ним. Формулировать вывод о написании притяжательных прилагательных. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Конструировать слова по заданной модели. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Фиксировать (графически обозначать) наличие суффиксов в словах. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма списывания и написания притяжательных прилагательных. Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Группировать слова в зависимости от места орфограммы. Упорядочивать запись в форме таблицы
«Правописание»	131. Правописание	Наблюдать за правописанием краткой формы имён прилагательных, на основе

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
Ознакомление с правилом правописания краткой формы имён прилагательных и его применение	краткой формы имён прилагательных	наблюдения формулировать вывод. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать собственные действия при работе по образцу. Использовать правила написания краткой формы имён прилагательных в процессе записи. Обобщать знания о правописании ***ь*** после шипящих в изученных частях речи. Высказывать предположение о необходимой последовательности действий для определения наличия или отсутствия ь после шипящих. Обосновывать выбор пропущенной буквы. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу
«Как устроен наш язык» Местоимение: общее значение и употребление в речи	132. Местоимение	Знакомиться с местоимением как частью речи. Наблюдать за значением местоимений, их признаками и функцией в тексте. Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию. Различать местоимения-существительные и местоимения-прилагательные. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия по результату выполнения задания
«Как устроен наш язык» Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи	133. Личные местоимения	Наблюдать за значением и функциями местоимений. Знакомиться с личными местоимениями. Контролировать собственные действия при работе по образцу. Находить в тексте местоимения, определять, какие слова они заменяют. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Наблюдать за ролью местоимений в тексте, восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Записывать информацию в виде таблицы. Находить в тексте слова по заданному основанию
«Правописание» Ознакомление с правилом раздельного написания предлогов с личными местоимениями	134. Правописание местоимений с предлогами	Наблюдать за правописанием предложно-падежных форм личных местоимений. Обобщать результаты наблюдений, формулировать выводы об особенностях написания. Понимать информацию, представленную в виде схемы. Обосновывать выбор нужной формы личных местоимений. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Объяснять выбор пропущенной буквы. Контролировать собственные действия в соответствии с правилами написания предложно-падежных форм личных местоимений

Содержание курса	Номера и темы уроков	Характеристика деятельности учащихся
«Как устроен наш язык» Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений*	135. Как изменяются местоимения	Наблюдать за изменением местоимений и их использованием в предложениях. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, дополнять таблицу. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию. Фиксировать (графически обозначать) синтаксическую функцию местоимений. Указывать несколько грамматических признаков одного и того же местоимения. Высказывать предположение об изменении личных местоимений по родам. Формулировать вывод о неизменяемости личных местоимений 3-го лица по родам. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Наблюдать за изменением форм местоимений-прилагательных
«Правописание» Ознакомление с правилом правописания личных местоимений	136. Правописание местоимений	Контролировать правильность выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, объяснять причины их появления. Доказывать выбор пропущенной буквы. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы. Определять форму слова и устанавливать тип орфограммы

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с Федеральным законом от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в ст. 11, 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Законом Российской Федерации от 25.10.1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.№ 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1576);
4. Примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019 г.);

5. Учебным планом МАОУ «СОШ № 10» на 2022-2023 уч. год;
6. Положением о рабочих программах МАОУ «СОШ № 10».

Используемый учебно-методический комплекс

Учебники:

Русский родной язык.3 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций /О. М.Александрова и др. М.: Просвещение, 2019 г.

Методическая литература:

1.Методические рекомендации к программе «Родной язык (русский)» (1- 4 класс) авторского коллектива О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др.

2. Русский родной язык.1–4 классы. Рабочие программы /О. М.Александрова, М. И. Кузнецова,Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019 г.

ТРЕБОВАНИЯ
к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по родному (русскому) языку

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Второй год обучения (17 ч.) – 3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 1 ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов

Второй год обучения – 17 часов (3 класс)		
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)		
1	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1
2	Традиционная русская культура: что и как называлось.	1
3	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1
4	Как появлялись названия старинных русских городов.	1
5	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	2
Раздел 2. Язык в действии (6 часов)		
1	Учимся правильной речи	3
2	Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют?	1
3	Учимся писать текст без ошибок	2
Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)		
1	Особенности устного выступления	1
2	Создаём тексты	1
3	Учимся редактировать тексты	1
4	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1
	Резерв учебного времени	1

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**	Гражданско-патриотическое воспитание. Русский язык как духовная, нравственная и культурная ценность. Интеллектуальное воспитание. Освоение	6	

		базовых лингвистических понятий. Овладение правилами правописания.		
2	**Язык в действии (6 часов)**	Социально-коммуникативное воспитание. Речевой этикет. Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения Интеллектуальное воспитание. Освоение базовых лингвистических понятий.	6	
3	**Секреты речи и текста (4 часа)**	Интеллектуальное воспитание. Освоение базовых лингвистических понятий.	4	1
4	**Резерв учебного времени**	Интеллектуальное воспитание. Освоение базовых лингвистических понятий	1	
	итого		17	1

Календарно – тематическое планирование

№ урока	**Тема**	**Количество часов**
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)		
1	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1
2	Традиционная русская культура: что и как называлось.	1
3	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1
4	Как появлялись названия старинных русских	1

	городов.	
5	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	1
6	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	1
7	Учимся правильной речи	1
8	Учимся правильной речи	1
9	Учимся правильной речи	1
1	Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют?	1
11	Учимся писать текст без ошибок	1
12	Учимся писать текст без ошибок	1
13	Особенности устного выступления	1
14	Создаём тексты	1
15	Учимся редактировать тексты	1
16	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1
17	**Резерв учебного времени**	1

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы по литературному чтению и авторской программы Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. М.: «Просвещение», 2011г.).
К учебнику Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение 3кл. в 2 частях, М: «Просвещение» 2018 г.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273- ФЗ

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г., №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования » (зарегистрирован в Минюст России от 22. 12. 2009г. № 15785
3. Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 04.02.2012г, регистрационный номер 19707)
4. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2021-2022 учебный год.

Изучение курса литературного чтения направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательнымитекстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и другихстран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- Освоить общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- Овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- Воспитывать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

- Формировать нравственное сознание и эстетический вкус младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение.

Реализация учебной программы обеспечивается учебником «Литературное чтение» 3 класс в 2-х частях, авторов Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова - М.: Просвещение, 2018.

Учебный предмет Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается в 3 классе 1 час в неделю (17 часов в год).

Планируемые результаты

1. Понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурнойсамоидентификации.
3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и

оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступковгероев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческихпонятий;

5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительнойинформации.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) своиэмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям,сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственнойречи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку,культуре;
- интерес к чтению, потребность вчтении;
- осознание ответственности за произнесённое и написанноеслово.

Метапредметными результатами изучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и целиурока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно сучителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать своюдеятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

-пользоваться разнымивидами чтения: изучающим,просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошнойтекст; не сплошной текст - иллюстрация, таблица,схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы вдругую (составлять план, таблицу,схему);
- пользоваться словарями,справочниками;
- осуществлять анализ исинтез;
- устанавливать причинно-следственныесвязи;
- строитьрассуждения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевойситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различныхкоммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формамиречи;
- высказывать и обосновывать свою точкузрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, бытьготовым корректировать свою точкузрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместнойдеятельности;
- задаватьвопросы.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя,учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читатьвслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевымсловам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарнуюработу;
- делить текст на части, составлять простойплан;
- самостоятельно формулировать главную мысльтекста;
- находить в тексте материал для характеристикигероя;
- подробно и выборочно пересказыватьтекст;
- составлять рассказ-характеристикугероя;
- составлять устные и письменныеописания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то,что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного ипочему);
- относить произведения к жанрам по определённымпризнакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика иавтора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты,олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете (2ч.)

- Богатство Древности. Илья Муромец и Соловей Разбойник.

- Алёша Попович и Илья Муромец. (Славянский эпос).

Устное народное творчество (1ч.)

- Чтение и инсценирование русских народных сказок «Медведь и лиса», «Лиса и волк».

Поэтическая тетрадь 1 (1ч.)

- Афанасий Фет «Я пришёл к тебе с приветом», «Печальная берёза».

- Федор Тютчев «В небе тают облака», «Есть в осени первоначальной».

- Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Времена года. Средства художественной выразительности.

Великие русские писатели (4ч.)

- А.С. Пушкин. Стихи и рассказы о родной природе. «Гонимы вешними лучами», «Зимнее утро», «В тот год осенняя погода».
- А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И..Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

- И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни.Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

- Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана.

Поэтическая тетрадь 2 (1ч.)

- Н.А. Некрасов. Стихи о природе.

Литературные сказки (2ч.)
- А.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смыслсказки.
- В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы(1ч.)
- К.Г.Паустовский и его произведения: «Растрёпанный воробей», «Жёлтый свет», «Стальное колечко», «Собрание чудес». Герои произведения. Характеристика героев.

Поэтическая тетрадь 3.(1ч)
- С.А.Есенин. Стихи. «Черёмуха» Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (2ч.)
- М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок - «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.
- В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о героепроизведения.

Поэтическая тетрадь4. (1ч.)
- Праздник поэзии. Стихи о детях. А.Барто, С. Михалков, Е. Благинина.

По страницам детских журналов. (1ч.)
- Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Особенности юмористических произведений.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	*Самое великое чудо на свете*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	2	
2	*Устное народное творчество*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	1	
3	*Поэтическая тетрадь*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	1	
4	*Великие русские писатели*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	4	1

5	*Поэтическая тетрадь*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	1	
6	*Литературные сказки*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	2	
7	*Были-небылицы*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	1	
8	*Поэтическая тетрадь*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	1	
9	*Люби живое*	Нравственное воспитание. Воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.	2	1
10	*Поэтическая тетрадь.*	Эстетическое воспитание. Воспитание многогранной личности, способной чувствовать прекрасное.	1	
11	*По страницам детских*	Интеллектуальное	1	

	журналов.	воспитание. Научить ориентироваться на страницах журналов и находить нужную информацию		
	итого		17	2

Тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
1		Богатство Древности. Илья Муромец и Соловей Разбойник.	1
2		Алёша Попович и Илья Муромец. Славянский эпос.	1
3		Чтение и инсценирование русских народных сказок «Медведь и Лиса», «Лиса и Волк».	1
4		А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом», «Печальная берёза». Ф. Тютчев «В небе тают облака», «Есть в осени первоначальной». Стихи о природе. Средства художественной выразительности.	1
5		А.С. Пушкин- великий русский писатель. Стихи и рассказы о родной природе. «Гонимы вешними лучами», «Зимнее утро», «В тот год осенняя погода»	1
6		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Работа над содержанием сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение с художественным текстом.	1
7		И.А. Крылов- русский баснописец. И.А. Крылов «Ворона и лисица». Характеристика героев на основе их поступков.Инсценирование басен И.Крылова.	1
8		Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Составление различных вариантов плана.	1
9		Н.А. Некрасов «Стихи о природе»	1
10		В. М. Гаршин «Лягушка- путешественница». Характеристика героев и нравственный смысл сказки.	1
11		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнительная характеристика героев.	1
12		К.Г. Паустовский и его произведения: «Растрёпанный воробей»,	1

		Жёлтый свет», «Стальное колечко», Собрание чудес».Герои произведения. Характеристика героев.	
13		Стихи С. Есенина. «Черёмуха». Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.	1
14		М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок –«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
15		В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.	1
16		Праздник поэзии. Стихи о детях А. Барто, С. Михалкова, Е. Благининой.	1
17		В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Особенности юмористических произведений.	1
			17 час.

Математика
Пояснительная записка

Рабочая программа по математике разработана для обучающихся 3 класса и составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г.№373
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования 2015г.
- Авторской программы для 3 класса В.Н.Рудницкой (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) М.: Вентана-Граф. 2012.
- Федерального перечня учебников, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном учреждении, реализующего программы общего образования на 2022-2023 учебный год.

Изучение курса «Математика» на ступени начального образования направлено на достижение следующих **целей:**

- **математическое развитие** младшего школьника- формирование способности к интеллектуальной деятельности(логического и знако-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации(фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- **освоение** начальных математических знаний- понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешений сюжетных ситуаций; формирование умений решать учебные и практические задачи средствами математики; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- **развитие** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- ✓ самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- ✓ готовность и способность к саморазвитию;
- ✓ сформированность мотивации к обучению;
- ✓ способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- ✓ заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- ✓ готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- ✓ способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до завершения;
- ✓ способность к самоорганизованности;
- ✓ высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- ✓ владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- ✓ владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- ✓ понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- ✓ планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- ✓ выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- ✓ создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- ✓ понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- ✓ адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- ✓ активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- ✓ готовность слушать собеседника, вести диалог;
- ✓ умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- ✓ овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- ✓ умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- ✓ овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- ✓ умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- ✓

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений: решать учебные и практические задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;
- умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;
- реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.

Программа ориентирована на работу по учебно - методическому комплекту:
Рудницкая В.Н, Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. - М.: Вентана - Граф, 2017 г. Содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;

- коллективные,
- фронтальные;
- работа в парах

Основными формами текущего контроля являются:

- устный опрос;
- диагностические работы;
- тестовые задания;
- самостоятельные работы.

Общая характеристика учебного предмета

Общее содержание обучения математике представлено в программе следующими разделами:

- числа и величины;
- арифметические действия;
- текстовые задачи;
- пространственные отношения. Геометрические фигуры;
- геометрические величины;
- работа с информацией.

Ценностные ориентиры содержания курса

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- Понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе ив обществе (хронология событий, протяжённость во времени, образование целого их частей, изменение формы, размера и т.д.);
- Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- Владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения)

Место курса в учебном плане

Обязательная часть регионального базисного учебного плана для общеобразовательных школ отводит на изучение предмета «Математика» в 3 классе 136 часов (4 часа в неделю).

Требования к уровню подготовки учащихся

Учитель ориентируется на два уровня математической подготовки: обязательный и повышенный.

Обязательный уровень

Ученик должен:

- знать названия и последовательность натуральных чисел до 1000 (включительно), уметь записывать их цифрами и сравнивать;
- знать названия и обозначения действий умножения и деления;
- знать наизусть таблицу умножения однозначных чисел и результаты соответствующих случаев деления;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000 в случаях, сводимых в пределах 20 и 1000;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Используя письменные приемы вычислений;
- знать названия компонентов четырех арифметических действий;
- знать правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них, уметь находить их значения, выполнять два – три арифметических действия;
- уметь решать арифметические текстовые задачи в три действия в различных комбинациях;
- уметь вычислять: периметр многоугольника, периметр и площадь прямоугольника (квадрата).

Повышенный уровень

Ученик может:

-выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000, используя письменные приёмы выполнения действий;

-различать числовые равенства и неравенства, знаки "<"и ">";

-называть единицы длины, массы, вместимости, времени, площади;

-приводить примеры верных т неверных высказываний;

-называть фигуру, изображённую, на рисунке (ломаная, прямая);

-вычислять длину ломаной;

-изображать ломаную, обозначать её буквами и читать обозначения;

-изображать прямую с помощью линейки, обозначать её буквами и читать обозначение;

-различать луч и прямую;

-делить окружность на 6 равных частей с помощью циркуля,

-строить точку, симметричную данной, на клетчатом фоне.

К концу обучения во **3 классе** ученик **научится:**

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;

- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки > и <;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида: 120 < 365, 900 > 850;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;
- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1 000;

приводить примеры:

- числовых равенств и неравенств;

моделировать:

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
- способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

- натуральные числа в пределах 1 000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

- структуру числового выражения;
- текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1 000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);

конструировать:

- план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

- свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1 000), находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое трёхзначное число;
- читать и составлять несложные числовые выражения;

- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
- выполнять деление с остатком;
- определять время по часам;
- изображать ломаные линии разных видов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без скобок);
- решать текстовые арифметические задачи в три действия.

К концу обучения в 3 **классе** ученик **может научиться:**

формулировать:
- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:
- обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:
- высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
- верных и неверных высказываний;

различать:
- числовое и буквенное выражения;
- прямую и луч, прямую и отрезок;
- замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:
- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:
- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:
- способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:
- вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
- проводить прямую через одну и через две точки;
- строить на бумаге в клетку точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

Тематическое планирование учебного материала по курсу «Математика»

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1.	**Нумерация многозначных чисел**	*Интеллектуальное воспитание*. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	6	
2.	**Величины и их измерение**	*Интеллектуальное воспитание.* Овладение общеучебными навыками: постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; моделирование	16	
3.	**Геометрические фигуры**	*Интеллектуальное воспитание*. Овладение общеучебными навыками, сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. *Эстетическое воспитание.* Красота геометрических линий и форм.	15	
4.	**Сложение и вычитание трехзначных чисел.**	*Интеллектуальное воспитание.* Овладение общеучебными навыками: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. *Трудовое воспитание.* Использование математических знаний для решения практических задач	13	
5.	**Законы сложения и умножения**	*Интеллектуальное воспитание.* Овладение общеучебными навыками: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; использовать знаково-символические средства для решения задач.	12	

6.	**Порядок выполнения действий в числовых выражениях**	*Интеллектуальное воспитание*. Овладение общеучебными навыками: смысловое чтение, выбор наиболее эффективных способов решения задач, рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Нравственное воспитание* через содержание математических задач.	11	
7.	**Числовые равенства и неравенства**	*Интеллектуальное воспитание.* Освоение следующих умений: ориентироваться в учебниках (система обозначений, рубрики, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие... *Эстетическое воспитание.* Формирование представлений о красоте метода.	6	
8.	**Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное и двузначное число**	*Интеллектуальное воспитание.* Овладение следующими умениями: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; сбор, систематизация и представление информации в табличной форме. *Эстетическое воспитание.* Формирования способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений. *Нравственное, гражданско-патриотическое* воспитание через содержание математических задач	52	
9.	**Повторение**	*Интеллектуальное воспитание.* Овладение общеучебными навыками: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения	5	

		в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. *Трудовое воспитание.* Использование математических знаний для решения практических задач.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

№ урока п/п	№ в разделе	Тема урока	Виды учебной деятельности на уроке	Универсальные учебные действия
Нумерация многозначных чисел – 6 часов				
1.	1	Числа от 100 до 1000. Название и запись «круглых» сотен. *урок открытия новых знаний*	Название, последовательность и запись чисел от 0 до 1 000 000. Счет сотнями до тысячи. Классы и разряды.	***познавательные:*** -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач; ***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; ***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
2.	2	Числа от 100 до 1000. Таблица разрядов трехзначных чисел. *урок открытия новых знаний*		
3.	3	Числа от 100 до 1000. Запись и чтение трехзначных чисел. *урок открытия новых знаний*		
4.	4	Сравнение трехзначных чисел. Знаки «<» и «>». *урок открытия новых знаний*	Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков =, <, >. Решение текстовых задач арифметическим способом	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения ***регулятивные:*** - контролировать свою деятельность: обнаруживать ошибки логического характера и ошибки вычислительного характера
5.	5	Сравнение чисел. Неравенства. *урок открытия новых знаний*		
6.	6	Сравнение чисел. Решение задач. *урок рефлексии*		

Величины и их измерение – 5 часов				
7.	1	***Контрольная работа: «Повторение материала, изученного во втором классе»***		
8.	2	Работа над ошибками. Километр. Миллиметр *урок открытия новых знаний*	Введение новых единиц длины и соотношений между ними. Формирование умений измерять длину в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Сравнение и упорядочение объектов по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины	***познавательные:*** -устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач
9.	3	Километр. Миллиметр. Измерение длины отрезков в разных единицах *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - учиться работать по предложенному учителем плану. - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
10.	4	Километр. Миллиметр. Сравнение величин *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
11.	5	Километр. Миллиметр. Решение задач с величинами длины *урок рефлексии*	Сравнение и упорядочение объектов по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Геометрические фигуры – 6 часов				
12.	1	Ломаная линия. Элементы ломаной: вершины, звенья. *урок открытия новых знаний*	Ознакомление с новой геометрической фигурой – ломаной и ее элементами (вершины и звенья) на основе	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

			использования представлений детей об отрезке.	- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
13.	2	Ломаная линия. Решение задач на построение ломаных линий *урок открытия новых знаний*	Построение ломаной и вычисление ее длины.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
14.	3	Ломаная линия. Единицы измерения длины *урок рефлексии*	Ознакомление с новой геометрической фигурой – ломаной и ее элементами (вершины и звенья) на основе использования представлений детей об отрезке.	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;
15.	4	Длина ломаной линии. *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других;признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
16.	5	Длина ломаной линии. Решение задач *урок рефлексии*	Построение ломаной и вычисление ее длины.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения
17.	6	Длина ломаной линии. Решение задач на построение геометрических фигур *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке;

				- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
Величины и их измерение – 7 часов				
18.	1	Масса. Килограмм. Грамм. *урок открытия новых знаний*	Введение новых единиц массы и вместимости. Соотношения между единицами массы – килограммом и граммом. Практическая работа: измерение массы с помощью весов. Сравнение и упорядочение объектов по массе. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна).	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;
19.	2	Масса. Килограмм. Грамм. Чтение и запись величин. *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
20.	3	Масса. Килограмм. Грамм. Сложение и вычитание величин. *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
21.	4	Масса. Килограмм. Грамм. Решение задач с величинами *урок открытия новых знаний*		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения
22.	5	Вместимость. Литр.	Введение новых единиц вместимости. Практическая	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в

		урок открытия новых знаний	работа: измерение вместимости с помощью мерных сосудов Сравнение и упорядочение объектов по вместимости. Единицы вместимости (литр)	условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;
23.	6	Вместимость. Литр. Сложение и вычитание величин. *урок открытия новых знаний*	Введение новых единиц вместимости. Практическая работа: измерение вместимости с помощью мерных сосудов Сравнение и упорядочение объектов по вместимости. Единицы вместимости (литр)	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
24.	7	Вместимость. Литр. Решение задач с величинами. *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
Сложение и вычитание трехзначных чисел – 13 часов				
25.	1	Сложение трехзначных чисел. Устные приемы сложения *урок открытия новых знаний*	Поразрядное сложение и в пределах 1000 (письменные и устные приемы вычислений). Перенос умений складывать двузначные числа на область трехзначных чисел.	***познавательные:*** - преобразовывать информацию из одной формы в другую
26.	2	Сложение трехзначных чисел. Письменные приемы сложения *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
27.	3	Сложение трехзначных чисел. Решение задач *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

			Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом	реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
28.	4	Сложение трехзначных чисел. Площадь прямоугольника *урок рефлексии*		***познавательные:*** - использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
29.	5	Сложение трехзначных чисел. Задачи на построение геометрических фигур *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
30.	6	***Контрольная работа за 1 четверть.*** *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения
31.	7	Работа над ошибками. Вычитание трехзначных чисел. Устные приемы вычитания *урок открытия новых знаний*	Поразрядное вычитание в пределах 1000 (письменные и устные приемы вычислений). Перенос умений вычитать двузначные числа на область трехзначных чисел.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
32.	8	Вычитание трехзначных чисел. Письменные приемы вычитания *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
33.	9	Вычитание трехзначных чисел. Решение задач		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и

		урок открытия новых знаний	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом.	причинно-следственных связей
34.	10	Вычитание трехзначных чисел. Вычитание величин *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
35.	11	Вычитание трехзначных чисел. Задачи на построение геометрических фигур *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения
36.	12	**Контрольная работа** по теме «Сложение и вычитание трёхзначных чисел» *урок развивающего контроля*		
37.	13	Работа над ошибками. Сложение и вычитание трехзначных чисел. *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха

Законы сложения и умножения– 12 часов.				
38	1	Сочетательное свойство сложения *урок открытия новых знаний*	Введение названия: сочетательное свойство сложения и его формулировка. Использование этого свойства: а) при выполнении устных и письменных вычислений; б) для обоснования возможности записывать выражения, содержащие только действие	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;

29	2	Сравнение выражений на основе сочетательного свойства сложения *урок открытия новых знаний*	сложения, без скобок. Вычисление значений выражений разными способами и формулирование выводов о получаемых результатах на основании наблюдений. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка слагаемых в сумме.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
40	3	Решение задач разными способами (на основе применения сочетательного свойства сложения) *урок открытия новых знаний*		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения
41	4	Сумма трёх и более слагаемых. Устные приемы вычислений *урок открытия новых знаний*	Введение названия: сочетательное свойство сложения и его формулировка. Использование этого свойства: а) при выполнении устных и письменных вычислений; б) для обоснования возможности записывать выражения, содержащие только действие сложения, без скобок. Вычисление значений выражений разными способами и формулирование выводов о получаемых результатах на основании наблюдений. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка слагаемых в сумме.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
42	5	Сумма трёх и более слагаемых. Письменные приемы вычислений *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
43	6	Сумма трёх и более слагаемых. Задачи на построение геометрических фигур *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

44	7	Сочетательное свойство умножения *урок рефлексии*	Введение названия: сочетательное свойство умножения и его формулировка. Использование этого свойства: а) при выполнении устных и письменных вычислений; б) для обоснования возможности записывать выражения, содержащие только действие умножения, без скобок.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
45	8	Сочетательное свойство умножения. Решение задач разными способами (на основе использования сочетательного свойства умножения) *урок рефлексии*	Введение названия: сочетательное свойство умножения и его формулировка. Использование этого свойства: а) при выполнении устных и письменных вычислений; б) для обоснования возможности записывать выражения, содержащие только действие умножения, без скобок.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
46	9	**Контрольная работа** по теме: «Сочетательное свойство сложения и умножения». *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
47	10	Работа над ошибками. Произведение трёх и более множителей *урок рефлексии*	Вычисление значений выражений разными способами и формулирование выводов о получаемых результатах на основании наблюдений.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
48	11	Произведение трёх и более множителей. Запись решения задачи одним выражением. *урок открытия новых знаний*	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка множителей в произведении.	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;

49	12	Произведение трёх и более множителей. Задачи на построение геометрических фигур *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
Порядок выполнения действий в числовых выражениях- 3 часа				
50	1	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление *урок открытия новых знаний*	Порядок выполнения действий в числовых выражениях	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
51	2	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление. Запись решения задачи одним выражением *урок открытия новых знаний*	Запись выражений, содержащих умножение или деление, заключенных в скобки, без скобок.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
52	3	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление. Задачи на построение геометрических фигур *урок развивающего контроля*	Опора на понятия «сильное» (умножение, деление) и «слабое» (сложение, вычитание) действия.	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;
Геометрические фигуры – 3 часа				
53	1	Симметрия на клетчатой бумаге.	Построение точки, отрезка,	***познавательные:***

		урок открытия новых знаний	многоугольника, окружности, симметричных данным, с использованием клетчатого формата. Подготовка к построению симметричных фигур на нелинованной бумаге с помощью чертежных инструментов. Использование зеркала для наглядного представления о расположении сим-метричных фигур на одном и том же расстоянии относительно оси симметрии.	- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
54	2	Задачи на построение симметричных фигур. *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
55	3	Симметрия на клетчатой бумаге. Решение задач. *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
Порядок выполнения действий в числовых выражениях – 8 часов				
56	1	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Запись решения задачи одним выражением *урок открытия новых знаний*	Формулировка правил порядка выполнения действий в числовых выражениях и их использование при вычислениях. Разбиение выражения на части знаками «+» и «-» («:» и «·»), незаключенными в скобки, для лучшего понимания структуры выражения.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
57	2	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Задачи на построение геометрических фигур *урок открытия новых знаний*	Формулировка правил порядка выполнения действий в числовых выражениях и их использование при	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей

			вычислениях. Разбиение выражения на части знаками «+» и «-» («:» и «·»), незаключенными в скобки, для лучшего понимания структуры выражения	
58	3	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Решение задач *урок рефлексии*	Формулировка правил порядка выполнения действий в числовых выражениях и их использование при вычислениях. Разбиение выражения на части знаками «+» и «-» («:» и «·»), незаключенными в скобки, для лучшего понимания структуры выражения	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
59	4	**Контрольная работа за полугодие.**		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
60	5	Работа над ошибками. Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач. *урок рефлексии*	Формулировка правил порядка выполнения действий в числовых выражениях и их использование при вычислениях. Разбиение выражения на части знаками «+» и «-» («:» и «·»), незаключенными в скобки, для лучшего понимания структуры выражения	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
61	6	Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Запись решения		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости;

		задачи одним выражением *урок открытия новых знаний*		- планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
62	7	Правило порядка выполнения действий выражениях со скобками. Запись решения зада одним выражением *урок открытия новых знаний*	Порядок выполнения действий в числовых выражениях.	определять истинность несложных утверждений; - приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данн утверждение; - конструировать алгоритм решения логической задачи; -конструировать составные высказывания из двух прост высказываний с помощью логических слов-связок и определять истинность; -анализировать структуру предъявленного высказывания; выделят нём составляющие его высказывания и делать выводы об истинно или ложности составного высказывания

63	8	Правило порядка выполнения действий выражениях со скобками. Запись решения зада одним выражением *урок рефлексии*	Порядок выполнения действий в числовых выражениях.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Числовые равенства инеравенства – 6 часов				
64	1	Верные и неверные предложения (высказывания). *урок открытия новых знаний*	Понятие о верных и неверных высказываниях.	***познавательные:*** - определять истинность несложных утверждений; - приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение; - конструировать алгоритм решения логической задачи; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;
65	2	Верные и неверные предложения (высказывания). Составление выражений. *урок открытия новых знаний*		

				-анализировать структуру предъявленного высказывания; выделять в нём составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания
66	3	Верные и неверные предложения (высказывания). Решение задач с величинами *урок рефлексии*	Построение простейших логических выражений типа «…и/или…», «если…,то…», «не только, но и…».	
67	4	Числовые равенства и неравенства. *урок рефлексии*	Равенства и неравенства как примеры математических высказываний. Ознакомление со свойствами равенства: равенство не нарушается, если к каждой его части прибавить (из каждой его части вычесть) одно и то же число.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
68	5	Свойства числовых равенств. *урок открытия новых знаний*	Рассмотрение задач с использованием весов для иллюстрации этих свойств.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
69	6	Свойства числовых равенств. Решение задач. *урок рефлексии*		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
Геометрические фигуры – 3 часа				
70	1	Деление окружности на равные части путем перегибания круга *урок открытия новых знаний*	Практические способы делениякружности с помощью угольника и линейки на 2 и 4 равные	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

71	2	Деление окружности на равные части с помощью угольника. Задачи на построение геометрических фигур *урок открытия новых знаний*	части и с помощью циркуля на 6 и на 3 равные части.	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
72	3	Деление окружности на равные части с помощью циркуля. *урок открытия новых знаний*	Формирование умений вписыватьмногоугольник в окружность; определять, является ли данный многоугольник вписанным в окружность (лежат ли все его вершины на окружности).	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное–9 часов				
73	1	Умножение суммы на число *урок открытия новых знаний*	Ознакомление с распределительным свойством умножения относительно сложения (без введения названия свойства).	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;
74	2	Умножение суммы на число. Устные вычисления *урок открытия новых знаний*	Использование распределительного свойства при выполнении вычислений. Представление числа в виде суммы двух слагаемых (в том числе разрядных слагаемых) для облегчения вычислений.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
75	3	Умножение суммы на число. Решение задач разными способами (на основе применения правила умножения суммы на число) *урок открытия новых знаний*	Ознакомление с распределительным свойством умножения относительно сложения (без введения названия свойства). Использование распределительного свойства при выполнении вычислений.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;

			Представление числа в виде суммы двух слагаемых (в том числе разрядных слагаемых) для облегчения вычислений.	- наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
76	4	Умножение на 10. Запись длины в сантиметрах и дециметрах *урок открытия новых знаний*	Введение правил умножения на 10 и на100 как результат наблюдения за компонентами действия умножения (произведение можно получить, приписывая к числу, умножаемому на 10 или на 100, один или два нуля).	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
77	5	Умножение на 10 и на 100. Решение задач на построение геометрических фигур *урок открытия новых знаний*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
78	6	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4 *урок открытия новых знаний*	Ознакомление со способом умножения числа на данное число десятков или сотен. Отбрасывание одного или двух нулей при умножении и последующее приписывание этих нулей к результату умножения.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
79	8	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Действия с величинами *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
80	8	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Решение задач с величинами *урок рефлексии*	Ознакомление со способом умножения числа на данное число десятков или сотен. Отбрасывание одного или двух нулей	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -активно использовать математическую речь для решения разнообразных коммуникативных задач;

			при умножении и последующее приписывание этих нулей к результату умножения.	
81	9	**Контрольная работа** по теме «Умножение суммы на число». *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Геометрические фигуры – 3 часа				
82	1	Работа над ошибками. Прямая. Обозначение прямой линии латинскими буквами *урок открытия новых знаний*	Формирование понятия о прямой как о бесконечной фигуре; принадлежность точки прямой. Пересечение прямой с лучом, с отрезком, пересечение двух прямых.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
83	2	Прямая. Пересекающиеся прямые *урок открытия новых знаний*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
84	3	Прямая. Непересекающиеся прямые *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное – 8 часов				
85	1	Умножение двузначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в	Письменный прием умножения	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа,

		столбик *урок открытия новых знаний*	двузначного и трехзначного числа на однозначное. Перенос умений, полученных учащимися при умножении двузначного числа на однозначное, на трехзначное числа.	синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
86	2	Умножение двузначного числа на однозначное число. Переместительное свойство умножения *урок открытия новых знаний*	Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм при умножении двузначного числа на однозначное число и трехзначного числа на однозначное число. Решение текстовых задач арифметическим способом. Отработка умения применять алгоритм при умножении двузначного числа на однозначное число и трехзначного числа на однозначное число.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
87	3	Умножение двузначного числа на однозначное число. Решение задач *урок открытия новых знаний*		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
88	4	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в столбик *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

89	5	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Решение задач с величинами *урок открытия новых знаний*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
90	6	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Задачи на построение геометрических фигур *урок рефлексии*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
91	7	**Контрольная работа** по теме «Умножение на однозначное число» *урок развивающего контроля*		
92	8	Работа над ошибками. Умножение на однозначное число. *урок рефлексии*	Отработка умения применять алгоритм при умножении двузначного числа на однозначное число и трехзначного числа на однозначное число.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Величины и их измерение – 4 часа				
93	1	Измерение времени. Единицы времени. *урок открытия новых знаний*	Введение и обозначение единиц времени соотношений между ними. Решение задач с единицами времени.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
94	2	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени. *урок открытия новых знаний*	Использование модели циферблата часов с подвижными стрелками.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения

			Использование календаря.	- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
95	3	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени. *урок рефлексии*	Решение задач с единицами времени.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
96	4	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени. *урок рефлексии*	Использование модели циферблата часов с подвижными стрелками. Использование календаря.	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное – 35 часов				
97	1	Деление на 10. *урок открытия новых знаний*	Рассмотрение случаев деления чисел в пределах 1000, когда частное является однозначным частным.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
98	2	Деление на 100. *урок открытия новых знаний*	Нахождение однозначного частного с использованием приема подбора. Ознакомление с правилом деления чисел на 10 и на 100.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
99	3	Нахождение однозначного частного. Деление вида 108:18. *урок открытия новых знаний*	Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм.	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических

				действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
100	4	Нахождение однозначного частного. Деление вида 108:18. *урок открытия новых знаний*	Нахождение однозначного частного с использованием приема подбора. Ознакомление с правилом деления чисел на 10 и на 100. Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
101	5	Нахождение однозначного частного. Выражения со скобками. *урок рефлексии*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
102	6	**Контрольная работа за 3 четверть.** *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
103	7	Работа над ошибками. Единицы времени.. Деление с остатком *урок открытия новых знаний*	Подготовка к введению письменного приема деления трехзначного числа на однозначное. Рассматриваются понятия: частное и остаток.	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
104	8	Деление с остатком вида 6:12. Задачи с величинами *урок открытия новых знаний*	Свойства остатка (остаток меньше делителя).	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
105	9	Деление с остатком.		***познавательные:***

		урок открытия новых знаний	Свойства деления с остатком: делимое равно сумме произведения частного и делителя и остатка.	- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей
106	10	Деление с остатком. *урок рефлексии*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
107	11	Деление на однозначное число. Решение задач. *урок открытия новых знаний*	Использование деления с остатком для обоснования алгоритма деления на однозначное число. Формирование умения делить трехзначное число на однозначное.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
108	12	Деление на однозначное число. Выражения со скобками. *урок открытия новых знаний*	Подбор каждой цифры частного, начиная с 5, перебирая цифры через одну.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
109	13	Деление на однозначное число. *урок рефлексии*	Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм деления трёхзначного числа на	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать

			однозначное.	удобный
110	14	Деление на однозначное число. Решение задач. *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
111	15	Деление на однозначное число. Решение задач. *урок рефлексии*	Отработка умения применять алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
112	16	**Контрольная работа** по теме «Деление на однозначное число». *урок развивающего контроля*		
113	17	Работа над ошибками. Деление на однозначное число. *урок рефлексии*	Отработка умения применять алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
114	18	Умножение вида 23 × 40 *урок открытия новых знаний*	Умножение двузначного числа на данное число десятков с использованием правила умножения на однозначное число и на 10. Устные и письменные приемы умножения на двузначное число.	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей - составлять алгоритмы выполнения арифметических действий и уметь их применять на практике; - прогнозировать результаты вычислений; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
115	19	Умножение вида 23 × 40. Выражения со		***коммуникативные***

		скобками *урок открытия новых знаний*	Развернутые и упрощенные записи алгоритмов действий. Выведение алгоритма.	- учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
116	20	Умножение вида 23 × 40. Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» *урок открытия новых знаний*	Отработка умения применять алгоритм.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
117	21	Умножение вида 23 × 40. Составные задачи *урок рефлексии*	Умножение двузначного числа на данное число десятков с использованием правила умножения на однозначное число и на 10. Устные и письменные приемы умножения на двузначное число. Развернутые и упрощенные записи алгоритмов действий. Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм. Умножение двузначного числа на данное число десятков с использованием правила умножения на однозначное число и на 10. Устные и письменные приемы умножения на двузначное число.	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
118	22	Умножение на двузначное число. *урок открытия новых знаний*		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
119	23	Умножение на двузначное число. Выражения со скобками		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление

		урок открытия новых знаний		аналогий и причинно-следственных связей -собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах
120	24	Умножение на двузначное число. Решение задач *урок рефлексии*		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
121	25	Умножение на двузначное число. Решение задач *урок рефлексии*		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
122	26	Умножение на двузначное число. Решение задач *урок рефлексии*		***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия
123	27	Деление на двузначное число *урок открытия новых знаний*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Устные и письменные приемы деления на двузначное число.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
124	28	Деление на двузначное число. Решение задач	Развернутые и упрощенные записи	***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление

		урок открытия новых знаний	алгоритмов действий. Выведение алгоритма.	аналогий и причинно-следственных связей -собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах
125	29	Деление на двузначное число. Единицы времени *урок рефлексии*	Отработка умения применять алгоритм.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
126	30	Деление на двузначное число. Периметр и площадь прямоугольника *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Устные и письменные приемы деления на двузначное число.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
127	31	Деление на двузначное число. Решение задач *урок рефлексии*	Развернутые и упрощенные записи алгоритмов действий.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
128	32	Деление на двузначное число *урок рефлексии*	Выведение алгоритма. Отработка умения применять алгоритм.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
129	33	Деление на двузначное число. Задачи на построение геометрических фигур *урок рефлексии*		***познавательные:*** - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей

				-собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах
130	34	**Итоговая контрольная работа** *урок развивающего контроля*		
131	35	Работа над ошибками *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Повторение – 5 часов.				
132	1	Повторение по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000» *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами	***познавательные:*** - моделировать содержащиеся в задаче зависимости; - планировать ход решения задачи; -анализировать текст решения задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; - прогнозировать результат решения - выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений; - наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия - овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей -собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах ***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль -
133	2	Повторение по теме «Умножение и деление в пределах 1000» *урок рефлексии*	Устные и письменные вычисления с натуральными числами	
134-136	3,4,5	Повторение по теме «Решение арифметических задач» *урок рефлексии*	Решение текстовых задач арифметическим способом	

				освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха ***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

Окружающий мир
Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру разработана для обучающихся 3 класса и составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г.№373
2. Примерной основной образовательной программы начального общего образования 2015г.
3. Авторской программы для 3 класса Н.Ф.Виноградовой (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) М.: Вентана-Граф. 2012.
4. Федерального перечня учебников, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном учреждении, реализующего программы общего образования на 2022-2023 учебный год.

Изучение курса «Окружающий мир» на ступени начального образования направлено на достижение следующих **целей:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Программа ориентирована на работу по учебно - методическому комплекту:
– Виноградова, Н. Ф. Окружающий мир: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – 4 изд., дораб. – М. : Вентана-Граф, 2017 – (Начальная школа 21 века)

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- коллективные,
- фронтальные;
- работа в парах

Основными формами текущего контроля являются:

- устный опрос;
- диагностические работы;
- тестовые задания;
- самостоятельные работы.

В конце учебного года проводится комплексная работа на межпредметной основе.

Общая характеристика учебного предмета.

Данный курс носит интегрированный характер. Интегративный характер курса обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, литературного чтения, основ безопасности жизнедеятельности), и позволяет реализовать их в интеллектуально- практической деятельности ученика. *Изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художественной выразительности для расширения духовно-культурного пространства ребенка, для наполнения окружающего мира высокими образами искусства. *Русский язык* служит основой для развития устной речи: для использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов деятельности (описание, повествование на заданную тему; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов). *Литературное чтение* создает условия для формирования целостного образа изучаемого предмета или явления. *Основы безопасности жизнедеятельности* способствуют формированию личности гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности , безопасности общества, государства и окружающей среды.

Место курса в учебном плане

Обязательная часть регионального базисного учебного плана для общеобразовательных школ Пермского края отводит на изучение предмета «Окружающий мир» в 3 классе 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются следующие умения:

- ✓ оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- ✓ объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- ✓ самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения;
- ✓ в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средство достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника (умение определять свое отношение к миру).

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- ✓ учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- ✓ учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- ✓ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и задачи учебника (умение объяснять мир).

Коммуникативные УУД:

- ✓ оформлять донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ выразительно читать и пересказывать текст;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- ✓ совместно договариваться о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования коммуникативных УУД служит работа в парах и малых группах.

Предметными результатами:

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

- ✓ называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- ✓ объяснять, как люди помогают друг другу жить;
- ✓ называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;
- ✓ называть основные особенности каждого времени года;

2-я линия развития – уметь определять свое отношение к миру:

- ✓ оценивать правильность поведения людей в природе;
- ✓ оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1.	**Введение**	Интеллектуальное воспитание. Воспитание интереса к познанию живой природы. Формирование навыков работы с учебной литературой, энциклопедиями, картами, наглядными	2	

		пособиями.		
2.	**Земля — наш общий дом**	Нравственное воспитание. Воспитание гуманного отношения к природе. Формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни.	7	
3.	**Человек изучает Землю**	Интеллектуальное воспитание. Воспитание интереса к познанию своей планеты.	3	
4.	**Царства природы (бактерии, грибы, растения, животные)**	Нравственное воспитание. Воспитание гуманного отношения к природе. Формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни. Интеллектуальное воспитание. Воспитание интереса к познанию живой природы. Формирование навыков работы с учебной литературой, энциклопедиями, картами, наглядными пособиями. Экологическое воспитание. Расширение экологических представлений школьников. Формирование ряда основополагающих экологических понятий. Обеспечение более широкой и разнообразной практической деятельности обучающихся по изучению и охране окружающей среды.	27	1
5.	**Наша Родина: от Руси до России**	Гражданское воспитание. Овладение следующими умениями: знакомиться с историей своей страны, составлять описательный рассказ по плану. Духовно - нравственное воспитание. Воспитание чувства гордости за национальные достижения.. Воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания.	5	
6.	**Как люди в старину жили**	Духовно - нравственное воспитание. Формирование представления о социальном явлении.	8	
7.	**Как трудились люди в старину**	Трудовое воспитание. Воспитание и понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и	16	1

		сверстниками		

Календарно – тематическое планирование

№ урока п/п	№ в разделе	Тема урока	Виды учебной деятельности на уроке	Универсальные учебные действия
Введение – 2 часа				
1.	1	Где и когда ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет времени в истории	Определение исторического времени, сравнение: год, век, столетие. Соотнесение события со временем (в прошлом, в настоящем, в будущем).	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
2.	2	Где и когда ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет времени в истории .	*Ориентироваться* в понятии «историческое время». *Различать* понятия «век», «столетие», «эпоха».	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
Земля — наш общий дом – 7 часов				
3.	1	Солнечная система. Солнце – звезда	Характеристика планет Солнечной системы.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки

			Характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в неё.	событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
4.	2	Земля – планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
				коммуникативные - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
5.	3	Условия жизни на Земле. Солнце – источник тепла и света	Систематизация учебного материала: условия жизни на Земле.	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
6.	4	Значение воды для жизни на Земле	Характеристика свойств воды. Опыты: свойства и состояния воды (практическая работа) *Характеризовать* условия жизни на Земле (вода, воздух, тепло, свет). *Устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха. *Описывать* свойства воды (воздуха), *приводить* примеры опытов, подтверждающих различные свойства воды (воздуха). *Называть* источники	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
7.	5	Значение воды для жизни на Земле		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

			воды, *характеризовать* различные водоёмы. *Моделировать* несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии поставленной учебной задачей.	- проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
8.	6	Воздушная оболочка Земли	Характеристика свойств воздуха. Опыты: свойства воздуха (практическая работа)	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
9.	7	Воздушная оболочка Земли	*Моделировать* несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии поставленной учебной задачей.	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
Человек изучает Землю – 3 часа.				
10.	1	Человек познает мир. Как изображают Землю	Работа с моделями: глобус, карта, план (в соответствии с учебной задачей). Конструирование объектов (план классной комнаты, школьный двор и др.). Знакомство с компасом	***коммуникативные*** -оформлять донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; -выразительно читать и пересказывать текст; -совместно договариваться о правилах поведения и общения и следовать им; -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,

			Анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). *Различать* географическую и историческую карты. *Анализировать* масштаб, условные обозначения на карте.	исполнителя, критика).
11.	2	Зачем нужны карта и план		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
12.	3	Зачем нужны карта и план	*Ориентироваться* на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей. *Объяснять* назначение масштаба и условных обозначений. *Определять* направление расположения объекта по компасу, *находить* стороны горизонта.	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
Царства природы (бактерии, грибы, растения, животные) – 27 часов				
13.	1	Бактерии.	Разнообразие бактерий.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
14.	2	Бактерии.		***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

			Образ жизни бактерий.	-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
15.	3	Грибы	Характеристика грибов как живых организмов. Классификация: съедобные — несъедобные грибы. Сравнение грибов по внешнему виду. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Грибы». *Объяснять* отличия грибов от растений. *Различать* грибы съедобные и ядовитые.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
16.	4	Грибы		***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
17.	5	Растения встречаются повсюду	Классификация: виды растений (хвойные, цветковые, мхи и др.); однолетние, двулетние, многолетние растения. Характеристика представителей разных видов: название, особенности внешнего вида, условия жизни. Характеристика значения (функций) разных органов растения. Трудовая деятельность:	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
18.	6	Если бы на Земле не было растений		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
19.	7-8	Разнообразие растений на Земле		***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

			выращивание растений; уход за растениями в уголке природе.	-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
20.			Коммуникативная деятельность: описание представителей растительного мира родного края. Классификация: растения культурные, дикорастущие; полезные и ядовитые для человека	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
21.	9	Растения – живые тела (организмы)	*Характеризовать* роль животных в природе. *Приводить* примеры (*классифицировать)* одноклеточных и многоклеточных животных.	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
22.	10	Побег – сложный надземный орган растения	*Характеризовать* животное как организм. *Устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
23.	11	Цветок – самый красивый орган растения	*Приводить* примеры (*конструировать*) цепи питания. *Составлять* описательный рассказ о животных разных классов.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
24.	12	Размножение растений	*Составлять* рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; *перечислять*	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации:

			причины исчезновения животных. *Ориентироваться* в понятии «одомашнивание животных»: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных. *Характеризовать* значение растений для жизни. *Различать (классифицировать)* растения разных видов, описывать их. *Объяснять* последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения. *Проводить* несложные опыты по размножению растений. *Приводить* примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале).	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
25.	13	Как долго живут растения		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
26.	14	Культурные растения в жизни человека		***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
27.	15	Красная книга России		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
28.	16	Какова роль животных в природе	Классификация: классы животных; животные одноклеточные и многоклеточные; беспозвоночные и позвоночные.	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
29.	17	Разнообразие животных	Характеристика животных — представителей разных классов.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке;

				- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
30.	18	Животные – живые тела (организмы)	Конструирование цепей питания.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
31.	19	Как животные передвигаются, дышат. Кровеносная система животных	Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Животное — живой организм».	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
32.	20	Размножение животных. Приспособления животных к условиям жизни	Характеристика значения (функций) разных органов животного.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
33.	21	Поведение животных	Поиск информации с использованием справочной литературы и сети Интернета тему «Человек и животные»	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
34.	22	Беспозвоночные животные		***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке;

				- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
35.	23	Позвоночные животные: рыбы, земновод-ные, пресмыкающиеся	Характеристика животных — представителей разных классов.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
36.	24	Птицы и звери – позвоночные животные	Конструирование цепей питания	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
37.	25	Что такое природное сообщество		***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
38.	26	Почему люди приручали диких животных.	Поиск информации с использованием справочной литературы и сети Интернет на тему «Человек и животные»	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

39.	27	О заповедниках.		
Наша Родина: от Руси до России – 5 часов				
40.	1	Древняя Русь	Различение названий российского государства в разные исторические времена. Восточно-славянские племена.	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
41.	2	Древнерусское государство	Киев – столица Древнерусского государства. Владимир Красное Солнышко, Ярослав Мудрый, Владимир Мономах *Воспроизводить* названия русского государства в разные исторические эпохи	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
42.	3	Московская Русь	Москва – столица государства. Иван IV Грозный – первый русский царь	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
43.	4	Российская империя	Петр I Великий. Санкт-Петербург – новая столица России. Екатерина II Великая. Последний российский император Николай II	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
44.	5	Советская Россия. СССР. Российская Федерация	Советская Россия. Союз Советских Социалистических	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение

			Республик. Российская Федерация *Узнавать* символы царской власти. *Знать* имя президента современной России. *Называть* даты образования Древней Руси; венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя. *Называть* имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.	начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Как люди в старину жили – 8 часов				
45.	1	Имя, отчество, фамилия	Семья. Имя. Отчество. Фамилия	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
46.	2	Какими людьми были наши предки?	Характеристика особенностей быта, труда россиянина в разные исторические эпохи. Облик славянина. Труд славян.	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
47.	3	Какими людьми были наши предки?	Защита Родины.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и

			Забота о ближнем.	конструктивно действовать в ситуации неуспеха
48.	4	Какие предметы окружали русских людей?	Прием гостей. Отдых Жилища славян: полуземлянка, изба, хата-мазанка. Каменные дома	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
49.	5	По одежке встречают…	Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Портрет славянина». Различение внешнего вида людей разных сословий (дворянин, крестьянин и др.)	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
50.	6	Русская трапеза	Традиции в разные исторические времена	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
51.	7	Боги древних славян	Отдельные наиболее важные события общественной и культурной жизни России. Выдающиеся люди разных эпох	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
52.	8	Принятие христианства на Руси		***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и

				конструктивно действовать в ситуации неуспеха
Как трудились люди в старину – 16 часов				
53.	1	Что создавалось трудом крестьянина? О крепостных и помещиках	Картины труда, традиции людей в разные исторические времена.	***познавательные:*** -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
54.	2	Что создавалось трудом ремесленника?	Картины быта и труда наших предков.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
55.	3	Маленькие ремесленники	Картины быта и труда наших предков.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
56.	4	Русская ярмарка	Картины быта и труда наших предков.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
57.	5	О гончарном круге, керамике и фарфоре	Картины быта и труда наших предков.	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

				-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
58.	6	О веретене, прялке и ткацком станке	Картины быта и труда наших предков.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
59.	7	Русские оружейники	Картины быта и труда наших предков.	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха
60.	8	Что создавалось трудом рабочего?	Картины быта и труда наших предков.	***познавательные:*** -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
61.	9	Открытия, которые совершил человек в XIX–XX веках (пароход)	История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
62.	10	Открытия, которые совершил человек в XIX–XX веках (автомобиль)	История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

63.	11	Открытия, которые совершил человек в XIX–XX веках (самолет)	История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
64.	12	Время космических полетов	История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
65.	13	Путешествие по старинным русским городам	Господин Великий Новгород.	***регулятивные:*** - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
66.	14	Путешествие по старинным русским городам	Московия.	***познавательные:*** -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
67.	15	Путешествие по старинным русским городам	Владимир.	***коммуникативные*** - учиться слушать и понимать речь других; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументации своей точки и оценки событий. -учиться конструктивно разрешать конфликты посредством учёта

				интересов сторон и сотрудничества
68.	16	Россия XX –XXI веков	История Отечества: наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена	***регулятивные:*** - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - учиться понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать в ситуации неуспеха

Изобразительное искусство

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 3 класса создана и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Приказ Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющихся государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»

6. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа по предмету ***«Изобразительное искусство. 3 класс*** разработана на основе авторской программы Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана –Граф, 2011. – 112с

Место предмета в учебном плане

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 3 классов начальной школы.
В Федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится по **1 часу в неделю**, **34 ч. в год**.

Цели уроков:

Разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:
Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;
Активизацию самостоятельной творческой деятельности.
Развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность).
Формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства.
Воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, к своему народу, к многонациональной культуре своей страны.

Задачи изучения предмета *«Изобразительное искусство»:*

Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному творчеству, уважение к культуре и искусству разных народов; обогащать нравственные качества детей; формировать способность проявлять себя в искусстве, эстетические предпочтения.
Развивать творческий потенциал ребёнка путём активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне; развивать желание привносить в окружающую действительность красоту.
Формировать навыки работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно – прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.
Формировать умение пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными графическими материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире.
Развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

НА НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ:

Иметь представление об эстетических понятиях: художественный образ, форма и содержание.
По художественно-творческой изобразительной деятельности **должны иметь:**
– представление об архитектуре как виде искусства, о воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях; о выборе и применении выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.

Должны знать:
– холодные и теплые цвета, свойства графики; виды изучаемых материалов и их свойства; начальные представления о цветоведении; особенности

композиции при изображении природных объектов;

Должны уметь:
-- выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства;
– выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов; реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания, моделировать цвета из 2-х и более цветов, прорисовывать мелкие детали;
– *под контролем учителя* проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
– *самостоятельно* организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого в работе материала и поддерживать порядок на нем во время работы; оценивать качество выполненной работы с точки зрения соответствия ее художественному замыслу;
– ориентироваться в художественных тенденциях искусства эпохи Средневековья и Возрождения.

К КОНЦУ 3 КЛАССА УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ:
Личностные результаты:

Целостное, гармоничное восприятие мира.
Интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями.
Умение формулировать, осознавать, передавать своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности.
Способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы.
Представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство.
Самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение её этапов.
Умение доводить работу до конца.
Способность предвидеть результат своей деятельности.
Способность работать в коллективе.
Умение работать индивидуально и в малых группах.
Готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение.

Метапредметные результаты:

Постановка учебной задачи и контроль её выполнения (умение доводить дело до конца).
Принятие и удержание цели задания в процессе его выполнения.
Самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса.
Самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение её этапов.
Умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей.
Умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний.
Умение применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин.
Умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач.
Умение проводить самостоятельные исследования.

Умение находить нужную информацию в Интернете.
Умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием.
Обогащение словарного запаса, развитие умения описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.
Умение сопоставлять события, о которых идёт речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различного между ними.
Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

Предметные результаты:

Сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне.
Умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содержания.
Умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему.
Способность обосновывать своё суждение, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства.
Умение высказывать предположения о сюжете по иллюстрации, рассказывать о своём любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге.
Умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства.
Сформированность представлений о природном пространстве и архитектуры разных народов.
Сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знании архитектурных памятников своего региона, их истории.
Активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека.
Понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества.
Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.
Умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства – словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном.
Умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства, понимать специфику выразительного языка каждого из них.
Умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла.
Умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов
1	Форма	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Воспитание творческой личности. Развитие способности видеть красоту и неповторимость в людях, предметах, природе, искусстве, обществе. Трудовое воспитание. Мотивация к труду, стимуляция интереса к знаниям, потребность в труде как в творческом процессе, стремление к практической деятельности.	9
2	Цвет	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Воспитание творческой личности. Знакомство с основными эталонами, индивидуальными культурными качествами и проявлениями личности, а также поэтапный ввод новой терминологии в разговорный лексикон школьника. Трудовое воспитание. Развитие творческих способностей учащихся средствами ручного труда.	7
3	Композиция	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Воспитание творческой личности.	10

4	Фантазия	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Воспитание творческой личности. Образование у обучающихся представлений, рассуждений, понятий, которые играют изъясняющую роль в понимании всех эстетических компонентов.	8

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности
1	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. «Букет из осенних листьев».	**Работа на плоскости** *Овладевать* основами языка живописи и графики. *Передавать* разнообразие и красоту природы (растения, насекомые, птицы, звери, человек в природе)
2	Освоение картинной плоскости. Отображение содержания художественного произведения в живописи и графике средствами изобразительного искусства. Работы на пленэре — этюды.	*Изображать* природный пейзаж в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях к литературным произведениям, архитектурно-ландшафтных композициях. *Использовать* в работе впечатления, полученные от восприятия картин художников
3	Открытое и закрытое пространство. «Облака и птицы в небе». Работа в технике акварели «по сырому».	*Создавать* выставки фотографий с уголками природы. *Передавать* ритмическое своеобразие природного ландшафта с помощью средств изобразительного искусства. *Создавать* цветовые графические композиции в технике компьютерной графики. *Уметь фотографировать* объекты природы (облака, птиц в небе, насекомых и др.). *Находить* в поисковых системах Интернета необычные фотографии природной среды.
4	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве. Природный ландшафт: горы, реки, леса, поля. Исследование ландшафта родной природы.	*Понимать* и *изображать* природный ритм (орнамент) (горы, леса, моря, реки, пустыни, равнины). *Отделять* главное от второстепенного. *Выделять* композиционный центр. *Создавать* плоскостные композиции на заданную тему (живопись, рисунок, орнамент).

		Представлять и *передавать* условное изображение в географических картах. *Находить* в Интернете информацию о знаменитых путешественниках и *готовить* о них небольшие презентации (иллюстрации, фото с объяснениями)
5	Освоение и выбор формата изобразительной плоскости при создании композиции. «Закат солнца, сумерки».	*Выбирать* формат в зависимости от темы и содержания. *Грамотно подходить* к выбору изобразительных материалов. *Использовать* выразительные средства изобразительного искусства, созвучные содержанию. *Создавать* эскизы будущей работы с помощью компьютерной графики.
6	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение полёта журавлиной стаи в композиции «Журавлиная стая на восходе солнца».	*Передавать* графическими средствами воздушную перспективу. *Выбирать* и *осваивать* картинную плоскость в зависимости от содержания. *Находить* и *запечатлевать* неожиданные явления природы с помощью фотоаппарата. *Овладевать* приёмами коллективного сотворчества. *Устраивать* в школе выставки творческих работ учащихся. *Использовать* в работе средства компьютерной графики.
7	Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. Работа в малых группах. «Яхты в море».	*Экспериментировать* с цветом: выполнение растяжек, получение новых неожиданных цветов. *Создавать* плавные переходы цвета (от красного к синему, от жёлтого к синему, от белого к зелёному и др.)
8	Освоение понятия «тематический натюрморт». Составление натюрморта и его изображение (живопись и графика).	*Овладевать* приёмами самостоятельного составления натюрморта. *Изображать* с натуры предметы конструктивной формы. Сознательно *выбирать* формат, *преодолевать* измельчённость изображения. *Улавливать* и *передавать* смысловую связь предметов в натюрморте
9	Изображение человека в движении, за характерными для разных времён года занятиями: лето – сенокос, купание, езда на велосипеде; осень — сбор урожая, начало учебного года.	*Передавать* движения. *Уметь работать* с натуры и по наблюдению. *Выполнять* краткие зарисовки (наброски) с фигуры человека (с натуры и по представлению): стоит, идёт, бежит. *Работать* в одной цветовой гамме. *Находить* в Интернете, в фотоальбомах картины художников, на которых изображён человек
10	Освоение разнообразных видов штриха. Рисунок с натуры одного предмета округлой формы — яблока, чашки.	*Овладевать* приёмами работы различными графическими материалами. *Передавать* объём графическими средствами. *Передавать* форму предмета с помощью штриха; материалы: перо, карандаш.

11	Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. Выполнение набросков с насекомого, создание эскиза летательного аппарата по выполненным наброскам.	*Представлять*, что такое стилизация в изобразительном искусстве. *Применять* её законы при создании продукта дизайна (технических средств, одежды, мебели)
12	Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах: форму, содержание, динамику в скульптуре отражают материал и фактура. Примерные темы композиций: «Хоккеист и балерина»	*Понимать*, *представлять* и *передавать* контраст и нюанс в объёме (лепка из глины или пластилина).
13	Освоение приёмов лепки фигуры человека способами вытягивания деталей из целого куска и удаления лишнего. Примерные темы композиций: «Артисты на арене цирка».	*Осваивать* профессиональную лепку. *Создавать* объёмно-пространственную композицию: лепка фигуры человека в движении по памяти и представлению (пластилин). *Выполнять* зарисовки с вылепленных фигурок.
14	Освоение навыков сотворчества при создании крупной композиции. «Детский городок». Работа в малых группах.	*Участвовать* в коллективном творчестве при создании объёмно-пространственной композиции. *Осваивать* технологию лепки с помощью каркаса. *Передавать* ритм и динамику при создании художественного образа.
15	Создание композиции по мотивам литературных произведений, например по сказке Н.Н. Носова «Цветочный город».	*Создавать* эскизы архитектурных сооружений на основе природных форм (по описанию в сказках). *Выражать* замысел в рельефных эскизах. Работа в группах по 3–5 человек.
16	Создание вазы из «камня». Лепка из цветного пластилина.	*Создавать* предметы для интерьера с учётом его особенностей. *Передавать* в форме вазы (другого предмета) стилевые особенности интерьера в целом. *Находить* в поисковых системах Интернета экспозиции в Государственном музее Эрмитаж — вазы, выполненные из камня русскими мастерами.
17	Знакомство с разнообразием растительного мира. Создание своего кораллового острова и заселение его растениями и животными.	*Создавать* декоративные причудливые формы по мотивам природных, в том числе на основе иллюстраций, найденных в Интернете. *Привносить* в декоративную композицию свои представления о красоте и разнообразии форм в природе.

		Осваивать технику бумажной пластики *Создавать* эскизы одежды по мотивам растительных (в том числе цветочных) форм. *Выявлять* декоративную форму узором и цветом: растительные мотивы народного искусства. *Находить* в Интернете оригинальные, причудливые формы природных объектов, *создавать* из них свою коллекцию природных форм
18	Отображение природы в музыкальных, литературных произведениях, в живописи, графике.	*Улавливать* настроение и ритм музыкального и поэтического произведения и *передавать* их графическими средствами. *Определять* и *передавать* настроение, использовать цветовое разнообразие оттенков. *Акцентировать* внимание на композиционном центре и ритмическом изображении пятен и линий
19	Композиции на передачу контраста в рисунке. «Дюймовочка в жилище полевой мыши».	*Передавать* индивидуальную манеру письма. *Понимать* и *передавать* контрастные отношения в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том числе в технике компьютерной графики
20	Развитие художественных представлений: звуки ветра, земли, гор, цветов, травы, деревьев, стаи птиц. Образное определение звуков в цвете и форме.	*Определять* характер и форму творческой работы на основе предложенной темы. *Находить* индивидуальную манеру изображения. *Передавать* смысловую зависимость между элементами изображения: выбором формата, материала изображения
21	Чтение художественных произведений (проза, стихи, сказки) с подробным описанием (природы, местности, настроения, внешности человека), их передача в графических образах (иллюстрации)	*Передавать* содержание художественного произведения в графической иллюстрации. *Выделять* композиционный центр и содержательный смысл произведения в изображении. *Создавать* коллективную книжку-раскраску.
22	Создание коллективного алфавита из буквиц, найденных в книгах, журналах, Интернете.	*Соотносить* содержание книги с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста. *Создавать* свои буквицы для сказочных произведений; оригинальные заглавные буквы своего имени; *передавать* в образе буквы собственный характер и интересы.
23	Создание эскизов оформления сцены по мотивам сказок (можно для кукольного спектакля).	*Создавать* сюжетные объёмно-пространственные композиции по мотивам театральной постановки. *Оформлять* сцену к спектаклю (игровому или кукольному). *Уметь работать* в коллективе, распределять обязанности

24	Выполнение эскизов архитектурных сооружений, элементов украшения. «Архитектура в стране снов — домик, в котором живёт твой сон».	*Коллективно создавать* необычное (сказочное) игровое пространство (реальное или в эскизе), оформление уголка в классе, сцены. *Применять* разнообразные художественные материалы для осуществления замысла. *Уметь работать* в ситуации коллективного сотворчества. *Применять* музыкальный материал для передачи настроения и эстетического образа пространства
25	Создание предметов декоративно-прикладного искусства на тему: Кувшин «Поющий петух“». Декоративная лепка: глина, пластилин.	*Представлять* особенности декоративной формы, её условный характер. *Передавать* в объёмной декоративной форме настроение. *Украшать* форму декоративными элементами в соответствии с её особенностями и назначением предмета.
26	Заочное путешествие вместе с коробейниками по ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, можно фигурок в национальных костюмах, в технике бумажной пластики.	*Понимать* особенности и *создавать* игрушки по мотивам народных художественных промыслов. *Применять* в украшении мотивы растительного и животного мира. *Соотносить* характер украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы. *Создавать* коллективную композицию из выполненных игрушек.
27	Знакомство с символами и знаками в искусстве и жизни. Создание знаков в Городе мастеров, указывающих на ремесло хозяина дома: «Булочник», «Сапожник», «Портной», «Кузнец» и др.	*Понимать* и *передавать* в символическом изображении его смысл; раскрывать символику цвета и изображений в народном искусстве. *Проводить* коллективные исследования на тему «Знаки и символы русского народа». *Создавать* знаки для обозначения дома и характера занятий мастера-ремесленника, знаки школьных кабинетов, зон в зоопарке и др. *Передавать* равновесие в изображении, выразительность формы в декоративной композиции: обобщённость, силуэт.
28	Цвет, форма, ритм и символика в украшениях. Изготовление бус в подарок Василисе Премудрой или Царевне-лягушке на основе ритма (чередования форм бусин).	*Передавать* ритмический характер повтора слов скороговорки, стихотворения, песни, сказки в декоративном орнаменте с помощью условных изображений. *Улавливать* и *осознавать* ритмические повторы в поэтических и музыкальных произведениях. *Уметь создавать* декоративные элементы из глины и гуаши или бумаги, клея и гуаши.
29	Знакомство с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство).	*Понимать* и *уметь* выражать в словесной форме свои представления о видах изобразительного искусства (их сходстве и различии). *Участвовать* в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства. *Проводить* коллективные исследования по данной теме.

30	Восприятие произведений разных видов искусства. Обсуждение, построенное на сравнении, нахождении общего и особенного в каждом виде искусства. Выделение эмоционально-образных характеристик произведений музыки, поэзии, живописи, графики.	*Воспринимать, находить, объяснять* общее и различное в языке разных видов искусства. *Выражать* в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального, хореографии, литературы). *Понимать* специфику выразительного языка каждого из них
31	Выполнение этюдов, набросков после беседы или посещения музея (выставки). Освоение выразительных средств живописи (цвет, пятно, композиция, форма) и графики (линия, пятно, композиция, форма).	*Понимать* и *объяснять* общее и особенное в произведениях живописи, графики и художественной фотографии. *Выбирать* и *использовать* различные художественные материалы для передачи собственного замысла в живописи или графике.
32	Выполнение творческих самостоятельных работ по материалам обсуждений, экскурсий. Пейзаж «Дом на горе».	*Группировать* произведения изобразительного искусства по видам и жанрам. *Участвовать* в обсуждении, беседах, коллективных творческих проектах. *Называть* ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона
33	Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники И.Я. Билибин, А.И. Куинджи, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.И. Шишкин.	*Понимать* и *определять* своеобразие и особенности произведений декоративно-прикладного искусства (вышивка, роспись, мелкая пластика, изделия из камня, гончарное искусство) и дизайна (мебель, одежда, украшения). *Осознавать* и *объяснять* символику в народном и декоративно-прикладном искусстве, функциональность, практическую значимость произведений декоративно-прикладного искусства.
34	Экскурсия по архитектурным достопримечательностям города.	*Представлять* и *понимать* связь архитектуры с природой. *Называть* архитектурные памятники региона, знать их историю.

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Приказ Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющихся государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
6. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год,

Настоящий календарно-тематический план разработан на основе программы:

- Лутцева Е.А.
  Технология: программа: 1-4 классы /Е.А. Лутцева. - М.:Вентана - Граф, 2012.-80с. – (Начальная школа XXI века).

Ориентирован на использование учебника:

Технология . 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е.А. Лутцева - М.:Вентана - Граф, 2012.

для учителя:

- Лутцева Е.А,
  Технология: Ступеньки к мастерству: 3 класс: методические рекомендации. - М.:Вентана - Граф, 2011.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 ч в неделю, 34 учебные недели.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической

творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов,толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Человек и стихии природы**	Духовно-нравственное воспитание. Создание условий для формирования культуросообразной личности младшего школьника	5	
2	**Технология ручной**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства	11	1

	обработки материалов	прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации.		
3	**Технология строительства**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации	6	
4	**Человек и информация**	Интеллектуальное воспитание. Организовывать работу по развитию памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.	5	
5	**Изобретения человека**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации	7	1
			34	2

№ урока	Тема	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные учебные действия
1	Какая бывает информация	познакомить с понятием «информация»;	знать понятие «информация», «виды информации»; выполнение операций на компьютере	**П.:** находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере **К.:** участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом
2	Учимся работать на компьютере	показать алгоритм работы на компьютере		
3-4	Книга – источник информации	познакомить с историей появления книги; видами книг; технологическим процессом прозводства бумаги; способом ремонта книг.	работа с книгами; классификация книг; ремонт книг с оторванной обложкой	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; отвечать на простые и сложные вопросы; **Р.:** самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий
5	Изобретение бумаги			

6-7	Зеркало времени	выяснить с учащимися: что такое технология; что такое культура; проведение вводного инструктажа по ТБ; познакомить с учебником и тетрадью.	называть несколько ремесел; организовывать рабочее место экономно и рационально; чтение простейшего чертежа -определение способа соединения деталей изготовление несложных макетов транспортных средств; решение несложных конструкторско-технологических	**П.:** ориентироваться в учебнике; определять умения, которые будет сформированы на основе изучения данного раздела; **Р.:** определять круг своего незнания; планировать свою работу
8	Древние русские постройки	показать отражение жизненных потребностей, практичности, национальных особенностей в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и одежде людей.	изучение технологии строительства избы и её устройство; создание макета	
9-10	Плоские и объемные фигуры		организовывать рабочее место экономно и рационально; чтение простейшего чертежа -определение способа соединения деталей изготовление несложных макетов	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; отвечать на простые и сложные вопросы; **Р.:** самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий
11	Доброе мастерство	показать отражение жизненных потребностей, практичности, национальных особенностей в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и	изучение технологий строительства; создание макета	

		одежде людей.		
12	Русский костюм	показать примеры русского костюма; объяснить символизм особенностей одежды	выделять русский национальный костюм из других; воспроизводить особенности костюма	**П.**: знать внешний вид русского национального костюма; **Л.**: уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям, традициям народов.
13	Какие бывают ткани	показать особенности натуральных и искусственных тканей; примеры искусственных тканей и сырья	понимать: -что древесина не только природный материал, но и сырьё для получения искусственных материалов; знать названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); отличать материалы	**П.:** анализировать, группировать, сравнивать различные объекты, явления, факты
14	Исходное сырьё, получение, применение синтетических тканей.			
15	От замысла к результату. Семь технологических задач. Первая технологическая задача	познакомить с общими требованиями к различным конструкциям: полезность, прочность, эстетичность; постановка первой технологической задачи; коррекция деятельности	называть общие требования к конструкциям; выполнение технологических задач; составление конструкций	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **К.:** участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом; выполнять различные роли в группе, сотрудничать; **Р.:** самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
16	Вторая технологическая задача			
17	Третья технологическая задача			
18	Четвёртая технологическая задача			
19	Пятая технологическая			

	задача			
20	Шестая технологическая задача			
21	Седьмая технологическая задача			
22	Человек и стихии природы	показать взаимодействие возможностей человека и сил природы;	знать, как используют силы природы, великие изобретения и открытия; -профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. -выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
23	Огонь работает на человека *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
24	Вода работает на человека. Водяные двигатели. *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
25	Паровые двигатели. *Практическая работа*	организация деятельности;	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в

		коррекция; контроль		учебнике и словарях
26	Получение и использование электричества. *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
27	Изобретение русской избы *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
28	Изобретение парового двигателя *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
29	Изобретение печатной книги *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
30	Изобретение колеса *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
31	Изобретение часов *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
32	Изобретение телескопа и	организация деятельности;	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

	микроскопа. *Практическая работа*	коррекция; контроль		**Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
33	Изобретение фотоаппарата и кинокамеры. *Практическая работа*	организация деятельности; коррекция; контроль	выполнение практической работы	**П.:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; **Р.:** находить нужную информацию в учебнике и словарях
34	Повторение пройденного за год	постановка задач; коррекция деятельности; контроль	выполнение заданий	**П.:** анализировать, сравнивать, группировать различные факты; **Р.:** планирование выполнений заданий **Л.:** оценка выполненного задания

МУЗЫКА

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Приказ Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющихся государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018

г. № 345»

6. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год.

7. Программа для общеобразовательных учреждений по музыке (программа «Музыка» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина, Москва, «Просвещение»)

Программа рассчитана **на 34 часа** учебного времени (из расчёта 1 час в неделю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Цель массового музыкального образования и воспитания – *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.*

Задачи музыкального образования на основе целевой установки:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, отечественному и мировому музыкальному искусству, уважение к истории, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки. Интереса к музыке и музыкальной деятельности, ассоциативно-образного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизации).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

КРИТЕРИИ ОТБОРА МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА: заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность.*

ОСНОВНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Слушание музыки. Опыт эмоционально образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное и индивидуальное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Разучивание и исполнение музыкальных произведений. Опыт творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года.

В программе 3 класса семь разделов: ***«Россия – родина моя», «День, полный событий», «О России петь - что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».***

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному (образовательному) плану образовательного учреждения на изучение музыки в 3 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34учебных недели).

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;

- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

– наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

– устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др..

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
III класс (34 ч.) **Россия – Родина моя (5 ч.)**	

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата «Александр невский». Опера «Иван Сусанин». Родина моя! Русская земля… Да будет вовеки веков сильна…. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка. **Примерный музыкальный материал** ***Главная мелодия 2-й части.*** Из *Симфония № 4,* П.Чайковский; ***Жаворонок.*** М.Глинка, сл. Н.Кукольника; ***Благословляю вас, леса.*** П.Чайковский, сл. А.Толстого; ***Звонче жаворонка пенье.*** Н.Римский-Корсаков, сл. А.Толстого. ***Романс.*** Из *Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель»*. Г.Свиридов. ***Радуйся, Росско земле, Орле Российский***. Виватные канты. Неизвестные авторы XVIII в.; ***Славны были наши деды, Вспомним, братцы, Русь и слав!*** Русские народные песни. ***Александр Невский.*** *Кантата (*фрагменты). С.Прокофьев. ***Иван Сусанин.*** *Опера (*фрагменты). М.Глинка.	**Выявить** настроения и чувства человека, выраженные в музыке. **Выражать** свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пение, художественное движение, пластическое интонирование и др.). **Петь** мелодии с ориентацией на нотную запись. **Передавать** в импровизации интонационную выразительность музыкальной т поэтической речи. **Знать** песни о героических событиях истории Отечества и **исполнять** их на уроках и школьных праздниках. Интонационно осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров. **Выполнять** творческие задания из рабочей тетради.
День, полный событий (4 ч.)	
Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры в игрушки. На прогулке Вечер. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня. Романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П.Чайковский, С.Прокофьев, М.Мусоргский, Э.Григ). *Обобщающий урок I четверти.* **Примерный музыкальный материал** ***Утро.*** Из сюиты «Пер Гюнт». Э.Григ; ***Заход солнца.*** Э.Григ, сл. А.Мунка, пер. С.Свириденко; ***Вечерняя песня.*** М.Мусоргский, сл.А.Плещеева; ***Колыбельная.*** П.Чайковский, сл. А.Майкова;	**Распознавать и оценивать** выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии. **Понимать** художественно-образное содержание музыкального произведения и **раскрывать** средства его воплощения. **Передавать** интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении. **Находить (обнаруживать)** общность интонаций в музыке, живописи, поэзии. **Разрабатывать** сценарии отдельных сочинений программного характера, **разыгрывать** их и исполнять во время досуга. Выразительно, интонационно осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров и стилей соло, в ансамбле, хоре, оркестре. **Выявлять** ассоциативно-образные связи музыкальных и жив описных произведений.

Болтунья. С.Прокофьев, сл. А.Барто; ***Золушка.*** Балет (фрагменты). С.Прокофьев; ***Джульетта-девочка.*** Из балета «Ромео и Джульетта». С.Прокофьев; ***С няней; С куклой.*** Из цикла «Детская». М.Мусоргский; ***Прогулка; Тюильрийский сад.*** Из сюиты «Картинки с выставки». М.Мусоргский; ***Детский альбом.*** Пьесы. П.Чайковский.	**Участвовать** в сценическом воплощении отдельных сочинений программного характера. **Выполнять** творческие задания из рабочей тетради.
О России петь – что стремиться в храм (4 ч.)	
Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Образы Богородицы, Девы Марии, матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской – величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: вход Господень в Иерусалим, Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольские княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро. **Примерный музыкальный материал** ***Богородице Дево, радуйся,*** № 6. Из «Всенощного бдения». С.Рахманинов; ***Тропарь*** иконе Владимирской Божией Матери. ***Аве, Мария.*** Ф.Шуберт, сл. В.Скотта, пер. А.Плещеева; ***Прелюдия № 1*** до мажор. Из I тома «ХТК». И.-С.Бах; ***Мама.*** Из вокально-инструментального цикла «Земля». В.Гаврилин, сл. В.Шульгиной. ***Осанна.*** Хор из рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда». Э.-Л.Уэббер. ***Вербочки.*** А.Гречанинов, стихи А.Блока; ***Вербочки.*** Р.Глиэр, стихи А.Блока. ***Величание*** князю Владимиру и княгине Ольге; ***Баллада о князе Владимире.*** Сл. А.Толстого.	**Обнаруживать** сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись). **Определять** образный строй музыки с помощью «словаря эмоций». Интонационно осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров и стилей. **Знакомиться** с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты. **Иметь представление** о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения. Интонационно осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров и стилей. **Выполнять** творческие задания из рабочей тетради.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 ч.)	
Настрою гусли на старинный лад… Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель мой, Лель… Звучащие картины. Прощание с Масленицей. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жанр	**Выявлять** общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества. **Рассуждать** о значении повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки.

былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. *Обобщающий урок II четверти.* **Примерный музыкальный материал** ***Былина о Добрыне Никитиче.*** Обр. Н.Римского-Корсакова; ***Садко и Морской царь.*** Русская былина (Печорская старина); ***Песни Баяна.*** Из оперы «Руслан и Людмила». М.Глинка; ***Песни Садко;*** хор ***Высота ли, высота.*** Из оперы «Садко». Н.Римский-Корсаков; ***Третья песня Леля; Проводы Масленицы, хор.*** Из пролога оперы «Снегурочка». Н.Римский-Корсаков; ***Веснянки.*** Русские, украинские народные песни	**Разыгрывать** народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх-драматизациях. **Выполнять** творческие задания из рабочей тетради. **Принимать** участие в традиционных праздниках народов России. **Участвовать** в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительно, интонационно - осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров и стилей.
В музыкальном театре (5 ч.)	
Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою приданья. Фарлаф. Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа… В заповедном лесу. Океан – море синее. Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу. В современных ритмах. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Путешествие в музыкальный театр. (Обобщение и систематизация жизненно – музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах). Мюзикл – жанр легкой музыки (Р.Роджерс, А.Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения. **Примерный музыкальный материал** ***Руслан и Людмила.*** Опера (фрагменты). М.Глинка. ***Орфей и Эвридика.*** Опера (фрагменты). К.-В.Глюк. ***Снегурочка.*** Опера (фрагменты). Н.Римский-Корсаков. ***Океан-море синее.*** Вступление к опере «Садко». Н.Римский-Корсаков. ***Спящая красавица.*** Балет (фрагменты). П.Чайковский.	**Рассуждать** о значении дирижера, режиссера, художника-постановщика в создании музыкального спектакля. **Участвовать** в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля (дирижер, режиссер, действующие лица и др.). **Рассуждать** о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. **Сравнивать** образное содержание музыкальных тем по нотной записи. **Воплощать** в пении или пластическом интонировании сценические образы на уроках и школьных праздниках. **Исполнять** интонационно осмысленно мелодии песен, тем из мюзиклов, опер, балетов.

Звуки музыки. Р.Роджерс, русский текст М.Цейтлиной; ***Волк и семеро козлят на новый лад.*** Мюзикл. А.Рыбников, сценарий Ю.Энтина.	
В концертном зале (5 ч.)	
Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П.Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка - их выразительные возможности (И.-С.Бах, К.-В.Глюк, Н.Паганини, П.Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л.Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка. *Обобщающий урок III четверти.* **Примерный музыкальный материал** ***Концерт № 1 для фортепиано с оркестром.*** 3-я часть (фрагмент). П.Чайковский; ***Шутка.*** Из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С.Бах. ***Мелодия.*** Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В.Глюк; ***Мелодия.*** П.Чайковский; ***Каприз № 24.*** Н.Паганини; ***Пер Гюнт. Сюита № 1*** (фрагменты). ***Сюита № 2*** (фрагменты). Э.Григ. ***Симфония № 3*** («Героическая») (фрагменты). Л.Бетховен; ***Соната № 14*** («Лунная»). 1-я часть (фрагмент). Л.Бетховен; ***Котрабас; К Элизе; Весело. Грустно.*** Л.Бетховен; ***Сурок.*** Л.Бетховен, русский текст Н.Райского; ***Волшебный смычок,*** норвежская народная песня; Скрипка. Р.Бойко, сл. И.Михайлова.	**Наблюдать** за развитием музыки разных форм и жанров. **Узнавать** стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов. **Моделировать** в графике звуковысотные и ритмические особенности мелодики произведения. **Определять** виды музыки, **сопоставлять** музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов. **Различать** на слух старинную и современную музыку. **Узнавать** тембры музыкальных инструментов. **Называть** исполнительские коллективы и имена известных отечественных и зарубежных исполнителей.
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… (8 ч.)	
Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир С.Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка	**Выявлять** изменения музыкальных образов, озвученных различными инструментами. **Разбираться** в элементах музыкальной (нотной) грамоты. **Импровизировать** мелодии в соответствии с поэтическим содержанием в

источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г.Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизация как основа джаза. Дж.Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С.Прокофьева. Певцы родной природы: П.Чайковский и Э.Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. *Обобщающий урок IV четверти. Заключительный урок-концерт.* **Примерный музыкальный материал** ***Мелодия.*** П.Чайковский; ***Утро.*** Из сюиты «Пер Гюнт». Э.Григ; ***Шествие солнца.*** Из сюиты «Ала и Лоллий». С.Прокофьев. ***Весна; Осень; Тройка.*** Из Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель», Г.Свиридов; ***Снег идет.*** Из Маленькой кантаты. Г.Свиридов, ст. Б.Пастернака; Запевка. Г.Свиридов, ст. И.Северянина. ***Слава солнцу, слава миру!*** Канон. В.-А.Моцарт; ***Симфония № 40.*** Финал. В.-А.Моцарт. ***Симфония № 9.*** Финал. Л.Бетховен. ***Мы дружим с музыкой.*** Й.Гайдн, русский текст П.Синявского; ***Чудо-музыка.*** Д.Кабалевский, сл. З.Александровой; ***Всюду музыка живет.*** Я.Дубравин, сл. В.Суслова; ***Музыканты,*** немецкая народная песня. ***Острый ритм.*** Дж. Гершвин, сл. А.Гершвина, русский текст В.Струкова; ***Колыбельная Клары.*** Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.	духе песни, танца, марша. **Определять** особенности построения (формы) музыкальных сочинений. **Различать** характерные черты языка современной музыки. **Определять** принадлежность музыкальных произведений к тому или иному жанру. **Инсценировать** (в группе, в паре) музыкальные образы песен, пьес программного содержания. **Участвовать** в подготовке заключительного урока – концерта. Интонационно осмысленно **исполнять** сочинения разных жанров и стилей. **Выполнять** творческие задания из рабочей тетради.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Россия — Родина моя» -**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	5	
2	**День, полный событий»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	4	1
3	**«О России петь — что стремиться в храм»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	4	
4	**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	3	1
5	**«В музыкальном театре»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	5	1
6	**«В концертном зале»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	5	1
7	**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**	Нравственно-эстетическое воспитание. Воспитание любви к прекрасному	8	1

Учебно-тематический план

чептверть	№ урока	Тема	Количество часов	Контрольные работы
I четверть (9 ч.)	***Тема раздела***	***«Россия – Родина моя (5 ч.)***		
	1	Мелодия.	1	
	2	Природа и музыка. Звучащие картины. (н.р.к.)	1	

	3	«Виват, Россия! Наша слава-русская держава». (н.р.к.)	1	
	4	Кантата «Александр Невский».	1	
	5	Опера «Иван Сусанин».	1	
		«День, полный событий» (4 ч.)		
	6	Утро. Вечер.	1	
	7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	
	8	В детской. Игры в игрушки. На прогулке.	1	
	9	*Обобщающий урок I четверти.*	1	Промежуточный тест
II четверть (7 ч.)	***Тема раздела***	***«О России петь – что стремиться в храм…» (4 ч.)***		
	10	«Радуйся, Мария!». «Богородице Дево радуйся».	1	
	11	Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!»	1	
	12	Вербное воскресенье. «Вербочки».	1	
	13	Святые земли Русской.	1	
	Тема раздела	***«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)***		
	14	«Настрою гусли на старинный лад…». Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	1	
	15	«Лель, мой Лель…»	1	
	16	*Обобщающий урок II четверти.*	1	Промежуточный тест
III четверть (10 ч.)	***Тема раздела***	***«В музыкальном театре» (5 ч.)***		
	17	Звучащие картины. Прощание с Масленицей. (н.р.к.)	1	
	18	Опера «Снегурочка».	1	
	19	Океан – море синее.	1	
	20	Балет «Спящая красавица».	1	
	21	В современных ритмах.	1	
	Тема раздела	***В концертном зале (5 ч.)***		
	22	Музыкальное состязание.	1	
	23	«Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	1	
	24	Сюита «Пер Гюнт».	1	
	25	«Героическая».	1	
	26	*Обобщающий урок III четверти.*	1	Промежуточный тест
	Тема раздела	***«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» (8 ч.)***		

	27	Чудо-музыка.	1	
	28	Острый ритм – джаза звуки.	1	
	29	«Люблю я грусть твоих просторов».	1	
	30	Мир Прокофьева.	1	
	31	Певцы родной природы.	1	
	32	Прославим радость на земле!	1	
	33	Радость к солнцу нас зовет.	1	
	34	*Обобщающий урок IV четверти – заключительный урок-концерт.*	1	Итоговый тест
Итого			**34**	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКРЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1.Методические пособия для учителя.

Музыка. 1-4 классы: конспекты уроков, рекомендации, планирование (из опыта работы)/ авт.-сост. Г.В.Стюхина. – Волгоград: Учитель, 2010.

Золина, Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1 – 8 классы: метод. пособие с электронным приложением / Л.В.Золина. – М.: Глобус, 2008.

Затямина, Т.А. Современный урок музыки / Т.А.Затямина. – М.: Глобус, 2008.

Курушина, Т.А. Музыка. 1 – 6 классы: творческое развитие учащихся. Конспекты уроков / Т.А.Курушина. – Волгоград: Учитель, 2009.

Осеннева, М.Е. Методика музыкального воспитания младших школьников / М.Е.Осеннева, Л.А.Безбородова. – М.: Академия, 2001

Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта / Ю.Б.Алиев. – М.: Владос, 2002.

2.Дополнительная литература для учащихся.

Владимиров, В.Н. Музыкальная литература /В.Н.Владимиров, А.И.Лагутин. – М.: Музыка, 1984.

Куберский, И.Ю. Энциклопедия для юных музыкантов / И.Ю.Куберский, Е.В.Минина. – СПб.: ТОО «Диамант»: ООО «Золотой век», 1996.

Музыка: большой энциклопедический словарь / гл. ред. Г.В.Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.

Финкельштейн, Э.И. Музыка от А до Я / Э.И. Финкельштейн. – СПб.: Композитор, 1997.

Булучевский, Ю.С. Краткий музыкальный словарь для учащихся /Ю.С. Булучевский, В.С.Фомин. – Л.: Музыка, 1988.

Агапова, И.А. Лучшие музыкальные игры для детей /И.А.Агапова, М.А.Давыдова. – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.

3.Информационно-коммуникативные средства.

1. Критская Е.Д. Музыка. 1-4 классы (Электронный ресурс): методическое пособие/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/metod/mus1-4/index.htm

2.Критская Е.Д. Музыка. Начальные классы. Программа (Электронный ресурс)/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/kritskaya_muzika_1-4kl/index.html

3.Видеофильмы с записью фрагментов оперных и балетных спектаклей.

4.Наглядные пособия.

1.Портреты композиторов.

2.Альбомы с демонстрационным материалом.

3.Фотографии и репродукции картин художников и крупнейших центров мировой музыкальной культуры.

5.Интернет-ресурсы.
1.Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: http://scool-collection.edu.ru
2.Журнал Искусство. – Режим доступа: http://art.1september.ru/index.php

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Программа по предмету «Физическая культура» для учащихся начальной школы разработана в соответствии с положениями Закона «Об образовании» в части духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, требованиями стандарта второго поколения, примерной программой начального общего образования и основными положениями Концепции содержания образования школьников в области физической культуры (А.П.Матвеев, 2001 г.). При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации. В программе нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных учреждений, требования учителей и методистов о необходимости обновления содержания образования, внедрения новых методик и технологий в образовательно-воспитательный процесс.

Целью учебной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета дисциплины «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определенных знаний, двигательных навыков и умений.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных ***задач:***

– укреплять здоровье школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
– совершенствовать жизненно важные навыки и умения посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
– формировать общие представления о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

– развивать интерес к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
– обучать простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обусловливают становление и последующее формирование универсальных способностей (компетенций) человека. Универсальность компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:
– умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
– умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
– умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет «Физическая культура» (теоретический час) изучается в 3 классе 1 час в неделю, 34 часа в год.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направленно на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:
– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

– формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
– выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

По окончании начальной школы учащиеся должны **уметь:**

– планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
– излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;

– использовать физическую культуры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
– измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
– организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
– соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
– организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
– характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;
– выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;
– выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
– выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Тематическое планирование

Название раздела	Тематическое планирование	Деятельность обучающихся
	3 класс -34 часа	
	Физическая культура	
Знания о физической культуре. Физическая культура. Из истории физической культуры Физические упражнения. **12 часов**	Понятие о физической культуре Основные способы закаливания Профилактика травматизма ***Основное содержание*** *Физические упражнения, их отличие от естественных движений; Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание). Правила предупреждения травматизма вовремя занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.*	**Определять** и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. **Выявлять** различие в основных способах передвижения. **Определять** ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. **Определять** состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий
	Из истории физической культуры	
	Возникновение физической культуры у древних людей ***Основное содержание*** *Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью*	**Пересказывать** тексты по истории физической культуры. **Понимать и раскрывать** связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
	Физические упражнения	
	Представление о физических упражнениях.	**Различать**упражнения по воздействию на развитие

	Представление о физических качествах. ***Основное содержание*** *Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.* *Характеристика основныхфизических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия* *Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств*	основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость). **Характеризовать**показатели физического развития. **Характеризовать**показатели физической подготовки. **Выявлять** характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей физических упражнений.
Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия и самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. – **11 часов**		
	Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила ее составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения. Закаливания иправила проведения закаливающих процедур. Осанка и комплексы упражнений по профилактике ее нарушения. Комплексы упражнений для развития физических качеств ***Основное содержание*** *Составление режима дня.* *Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), комплексов упражнений для формирования правильной осанки иразвития мышц туловища, развития основных физических качеств*	**Составлять** индивидуальный режим дня. **Отбирать** и**составлять** комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. **Составлять** комплексы упражнений для формирования правильной осанки. **Моделировать** комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости. **Определять** осанку, как привычное положение тела, когда человек стоит, сидит или передвигается. **Называть** основные признаки правильной и неправильной осанки. **Называть** физические упражнения для формирования правильной осанки. **Определять** назначение каждой группы упражнений. **Называть** правила выполнения упражнений для формирования правильной осанки. **Демонстрировать** правильное выполнение упражнений для формирования осанки.
Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные игры и развлечения - **11 часов**		
	Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр ***Основное содержание*** *Организация ипроведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)*	**Общаться и взаимодействовать** в игровой деятельности. **Организовывать и проводить** подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

	Оздоровительные формы занятий Развитие физических качеств Режим дня и его планирование Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физминутки, правила их составления и выполнения Закаливание и правила проведения закаливающих процедур Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения Развитие двигательных качеств в спортивных играх Профилактика утомления ***Основное содержание*** *Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанок.* *Комплексы упражнений на развитие физических качеств* *Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз*	**Составлять** индивидуальный режим дня **Отбирать и составлять** комплексы упражнений для утренней зарядки и физминуток. **Оценивать** своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур. **Составлять** комплексы упражнений для правильной осанки. **Моделировать** комплексы упражнений с учётом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости. **Осваивать** универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. **Моделировать** физические нагрузки для развития физических качеств. **Осваивать** универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении на развитие физических качеств.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Знания о физической культуре**	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового	12	

		воспитания.		
2	Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия и самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. –	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания. .	11	
3	Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные игры и развлечения -	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.	11	

Тематическое планирование по физической культуре

Теоретический курс (3 час)

Составлена на основе рабочей программы А.П.Матвеева

3 класс (34 часа)

№ урока	Дата проведения	Содержание урока
		1 четверть (8 часов)
1		Как возникли первые соревнования.
2		Как появились упражнения с мячом.
3		Как зародились олимпийские игры.
4		Спортивные игры.
5		Подвижные игры для освоения игры в баскетбол.
6		Подвижные игры для освоения игры в футбол.
7		Что такое закаливание.
8		Как закаливать свой организм.
		2 четверть (8 часов)
1		Что такое физические упражнения.
2		Чем отличаются физические упражнения от естественных движений и передвижений.
3		Упражнения со скакалкой.
4		Комплекс утренней зарядки №1.
5		Что такое физическое развитие.
6		Что такое физические качества.
7		Сила. Упражнения для развития силы.
8		Быстрота. Упражнения для развития быстроты.
		3 четверть (10 часов)
1		Выносливость. Упражнения для развития выносливости.
2		Гибкость. Упражнения для развития гибкости.
3		Равновесие. Упражнения для равновесия.
4		Подвижные игры для развития равновесия.
5		Комплекс утренней зарядки №2.
6		Игры и занятия в зимнее время года.
7		Как правильно одеваться для зимних прогулок.

8		Катание с гор на санках.
9		Передвижение на лыжах.
10		Спуск с гор. Торможение. Подъем.
		4 четверть (8 часов)
1		Комплекс утренней зарядки №3.
2		Упражнения и подвижные игры с мячом.
3		Упражнения с малым мячом.
4		Подвижные игры с мячом на точность движений.
5		Комплекс утренней зарядки №14
6		Подвижные игры.
7		Игры, развивающие быстроту и ловкость.
8		Игры со сложными способами передвижения.