МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края

Администрация Кунгурского муниципального округа

МАОУ "СОШ № 10"

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения учителей начальных классов Руководитель ШМО _____ Н.В.Кирякова Протокол №1 от "29" августа2022 г.	СОГЛАСОВАНО на Педагогическом совете Протокол №1 от "30" августа 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор _____ Е.В.Аксенитова "30" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебным предметам

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Загрядская Светлана Сергеевна

учитель начальных классов, высшей категории

Кунгур 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе УМК «Начальная школа XXI века» (под ред. проф. Н.Ф. Виноградовой)

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897).
2. Приказ Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющихся государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
4. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2022-2023 учебный год

В основе стандарта лежит системно-деятельностный подход.
Цель ФГОС НОО – развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий Цели УМК "Начальная школа 21 века"
1. Развитие личности школьника, формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого.
2. Становление элементарной культуры деятельности, овладение основными компонентами учебной деятельности.
3. Формирование готовности к самообразованию.
Авторы УМК реализовали следующие идеи:
- Обучение строится с учётом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- Методика изучения каждого учебного предмета ориентируется на развитие ребёнка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры;
- Обучение строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп продвижения школьника, корректировать возникающие трудности, обеспечивать поддержку его способностей.

В общих положениях Стандарта сказано:
- Стандарт направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- На обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся;
- Учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- Разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

Содержание УМК «Начальная школа 21 века» соответствует требованиям ФГОС.

Аннотация рабочей программы:

Класс	**2-г**
Используемый УМК	Программа составлена на основе УМК « Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.
Название предмета	**Русский язык** (С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.- М.:Вентана-Граф, 2012.)
Количество часов	**136**
Название предмета	**Родной (русский) язык** (Под редакцией В.Г. Горецкого, В.П. Канякиной, М: Просвещение, 2017)
Количество часов	**17**
Название предмета	**Родная (русская) литература** (О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко: М: Просвещение, 2017
Количество часов	**17**
Название предмета	**Литературное чтение** (Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 - М.: Вентана-Граф, 2017.)
Количество часов	**136**
Название предмета	**Математика** (В.Н.Рудницкая, Е.Э. Кочурова, О.А. Рыдзе, М: Вентана-Граф, 2017)
Количество часов	**136**
Название предмета	**Окружающий мир** (Н.Ф.Виноградова М: Вентана-Граф, 2012)
Количество часов	**68**
Название предмета	**Изо** (А.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Н.В. Багданова, М:Вентана –Граф, 2009)
Количество часов	**34**
Название предмета	**Технология** (Е.А. Лутцева М: Вентана – Граф, 2011)
Количество часов	**34**
Название предмета	**Музыка** (Л.Ф. Климанова, М: Вентана-Граф, 2011)
Количество часов	**34**
Название предмета	**Физическая культура** (А.П. Матвеев, концепция в образовательной области физической культуры, М: Просвещение)
Количество часов	**34**
ФИО учителя	Светлана Михайловна Овчинникова
Учебный год	**2021 - 2022**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподавание русского языка во 2 классе ведётся по авторской программе «Начальная школа 21 века».

Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.В. Виноградова. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

Программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепций лингвистического образования младших школьников.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся **с** основными положениями науки **о** языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся;

- *социокультурная цель — изучение русского языка* — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение Следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение учащимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;
- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому „языку, побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Систематический курс «Русский язык» представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания.

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями: *основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика (морфология и синтаксис); орфография и пунктуация; развитие речи.*

Языковой материал признан сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка во 2 классе выделяется 4 часа в неделю (34 недели - 136 часов).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами изучения русского языка являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение осознавать и определять свои эмоции; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметными результатами изучения русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное; умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть „слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
2 класс (4 ч в неделю – русский язык, 136 часов)

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний).

1. Фонетика и графика.

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

3. Слово и предложение .

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

4. Состав слова (морфемика).

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

5. Лексика .

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма).

- Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.
- Ознакомление с правилами правописания и их применение:
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-

- правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).
- Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

III. «Развитие речи».

1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

2. Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текс та (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

IV. Повторение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2-ОМ КЛАССЕ

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
- изменяемые и неизменяемые слова;
- формы слова и однокоренные слова;
- однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- предложения по цели высказывания;
- предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией; выделять, находить:
- в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
- лексическое значение слова в толковом словаре;
- основную мысль текста; решать учебные и практические задачи:
- делить слова на слоги;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- подбирать однокоренные слова;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45 - 60 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);
- **Ученик получит возможность научиться:**
- устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- различать однозначные и многозначные слова;
- наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Учебник «Русский язык», 2 класс в двух частях под редакцией С.В. Иванова. Москва. ИЦ «Вентана-Графт», 2020 г.
2. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой
3. Русский язык. Комментарии к урокам. Пособие для учителя Авторы Иванов С.В., А.О.Евдокимова.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Тематический план проведения контрольных работ по русскому языку во 2 классе

1 четверть

№ урока	Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык»	Контрольные работы к урокам блока «Правописание»
8		**Словарный диктант.**
12		**Диктант (текущий).** Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.
13		**Списывание.** Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта.
16		**Словарный диктант.**
22	**Итоговая контрольная работа.** Тема: фонетика, слово и предложение; слова изменяемые; окончание.	
26		**Словарный диктант.**

31		**Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова.

2 четверть

№ урока	Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык»	Контрольные работы к урокам блока «Правописание»
6		**Словарный диктант.**
7		**Диктант (текущий).** Тема: правописание согласных в корне слова.
8		**Списывание.** Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта.
13		**Словарный диктант.**
16	**Текущая контрольная работа.** Тема: корень слова, суффикс.	
20	**Итоговая контрольная работа за первое полугодие.** Тема: фонетика, слово и предложение; корень слова; суффикс.	
23		**Словарный диктант.**

27		**Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безударные гласные в корне слова; согласные в корне слова; непроизносимые согласные в корне слова; правописание изу-ченных суффиксов.

3 четверть

№ урока	Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык»	Контрольные работы к урокам блока «Правописание»
2		**Словарный диктант.**
6		**Диктант (текущий).** Тема: правописание разделительных ь и ъ знаков, предлогов и приставок.
7		**Списывание.** Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта.
11		**Словарный диктант.**
14	**Текущая контрольная работа.** Тема: приставки, состав слова; образование слов.	
20		**Словарный диктант.**

26		**Словарный диктант.**
28	**Итоговая контрольная работа за первое полугодие.** Тема: состав слова; слово и его значение.	
35		**Словарный диктант.**
37		**Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Тема: правописание изученных орфограмм.

4 четверть

№ урока	Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык»	Контрольные работы к урокам блока «Правописание»
3		**Словарный диктант.**
12		**Словарный диктант.**
18		**Тест.** Тема: правописание изученных орфограмм.
21		**Списывание.** Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта.

23		**Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Тема: правописание изученных орфограмм.
27	**Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.** Тема: состав слова; слова, называющие предметы и признаки; лексика.	

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Фонетика и графика.**	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых лингвистических понятий. Различение звуков и букв; ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.	6	1
2	**Орфоэпия.** **Культура речи.**	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых лингвистических понятий. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	4	

3	**Слово и предложение.**	Социально – коммуникативное воспитание. Использование возможностей языка как средства коммуникации. Освоение базовых лингвистических понятий: Слово и его значение. Части речи - имена существительные; имена прилагательные; глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, восклицательные и невосклицательные предложения.	6	1
4	**Состав слова (морфемика). Орфография.**	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых лингвистических понятий. Знакомство с частями слова – окончание, основа слова, корень, суффикс, приставка. Способы словообразования. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова.	18	1
5	**Лексика.**	**Социально - коммуникативное воспитание.** Речевой этикет. Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения Слово, его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.	15	
6	**Правописание.**	**Интеллектуальное воспитание**. Освоение базовых лингвистических понятий.	51	4

		Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.		
7	**Развитие речи.** **Устная речь.**	**Социально-коммуникативное воспитание.** Использование возможностей языка как средства коммуникации. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.	5	
8	**Развитие речи.** **Письменная речь**	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых понятий**.** Текст и его части. Заголовок текста. План. Последовательность предложений в тексте. Абзац. Составление текстов. Типы текстов- рассуждение, описание, повествование; их особенности.	18	4
9	**Повторение и систематизация изученного.**	**Интеллектуальное воспитание.** Повторение базовых понятий**.**	2	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку (136 ч.)

№ урока	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Понятия	Планируемые результаты		
					Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
1		Звуки речи и буквы. Учебник с. 4 - 7	Сравнивать и соотносить звуки и буквы русского языка;	звуки буквы	Различать звуки и буквы.	***Познавательные***: умение анализировать. ***Коммуникативные:*** владеть способами совмест-ной деятельности в паре, группе. ***Регулятивные*** умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
2		Гласные и согласные звуки и их буквы. Учебник с. 7 - 11	Характеризовать транскрип-цию как способом записи звукового состава слова; различать и соотносить гласные звуки и буквы, с помощью которых они записываются.	Гласные и соглас-ные звуки и буквы.	Различать гласные и согласные звуки и буквы.	***Познавательные*** умение анализировать. ***Коммуникативные*** владеют способами совместной деятельности в паре, группе. ***Регулятивные*** умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.

3		Обозначение звуков речи на письме. Учебник с. 11 - 14	различать и группировать парные по твердости-мягкости согласные звуки; соотносить звуковую и буквенную записи слов.	Звуки, буквы.	Обозначать мягкость согласных звуков на письме.	***Познавательные***: умение анализировать. ***Коммуникативные:*** владеют способами совместной деятельности в паре, группе. ***Регулятивные*** умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
4		Ударные и безударные гласные звуки в слове. Учебник с. 14 - 17	Повторить понятие «ударение»;наблюдать за постановкой ударени выделять ударный гласный в слове.	Ударение.	Различать безударные и ударные гласные.	***Познавательные***: умение анализировать. ***Коммуникативные:*** владеют способами совместной деятельности в паре, группе. ***Регулятивные*** умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
5		Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Общая характеристика согласных. Учебник с. 21 - 25	классифицировать согласные по твердости-мягкости и звонкости-глухости; различать согласные звуки, в том числе звук [й].	Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.	Различать согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.	***Познавательные***: умение анализировать. ***Коммуникативные:*** владеют способами совместной деятельности в паре, группе. ***Регулятивные:*** умение высказывать в	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

						устной форме о звуковых моделях слов.	
6		Звонкие согласные звуки в конце слова. Учебник с. 25 - 28	различать парные по звонкости-глухости и согласные; наблюдать оглушение звонких согласных на конце слова; орфографический тренинг.	Звонкие согласные звуки в конце слова.	Различать парные по звонкости-глухости согласные.	***Познавательные:*** самостоятельно выделять, создавать и преобразовывать модели. ***Коммуникативные:*** строить монологичное высказывание, вести устный диалог.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
7		Сочетания *жи-ши., ча - ща* Учебник с . 29 – 31 31 -33	использовать правила написания буквосочетаний жи-ши; орфографический тренинг.	Правописание сочетаний жи,ши.	Писать слова с сочетаниями жи-ши.	***Познавательные:*** смысловое чтение, моделирование, установление причинно - следственных связей. ***Коммуникативные:*** строить монологичное высказывание.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
			использовать правила написания буквосочетаний ча-ща; орфографический тренинг.	Правописание сочетаний ча, ща.	Писать слова с сочетаниями *ча-ща..*	***Познавательные:*** смысловое чтение, моделирование, установление причинно - следственных связей. ***Коммуникативные:*** строить монологичное высказывание.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
8		Сочетания *чу-щу*, ЧК – чн. ***Словарный диктант.***	Применять правила написания буквосочетаний чу-щу; орфографический тренинг; отработать написания буквосочетаний чк, чн, щн, нщ.	Правописание сочетаний чу,щу ЧК - чн	Писать слова с сочетаниями *чу-щу.*	***Познавательные:*** смысловое чтение, моделирование, установление причинно - следственных связей.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на

		Учебник с. 33 – 35 В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 32				***Коммуникативные:*** строить монологичное высказывание.	основе критериев успешности учебной деятельности.
9		Разделительный мягкий знак (ь). Учебник с. 36 - 38	характеризовать две функции буквы «мягкий знак»: показатель мягкости соглас-ных и разделитель соглас-ных и гласных звуков.	Правило правописания.	Писать слова с разделительным мягким знаком.	***Познавательные*** : умение задавать вопросы, обозначить своё понимание и непонимание к изучаемой проблеме.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
10		Слог. Перенос слова. Учебник с. 39 - 41	определять количество слогов в словах, делить слова на слоги для переноса; познакомить с правилами переноса слов с буквами й, ь, ъ.	Правила переноса.	Делить слова на слоги; определяет количество слогов в слове.	***Познавательные*** : умение задавать вопросы, обозначить своё понимание и непонимание к изучаемой проблеме. ***Регулятивные :*** умение высказывать в устной форме о переносе слова слов.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
11		Перенос слов. Учебник с. 41 - 43	применять правила переноса слов; отрабатывать умения делить слова для переноса.	Правила переноса.	Делить слова на слоги; знает правила переноса слов.	***Познавательные:*** ориентироваться в многообразии способов, смысловое чтение. ***Коммуникативные***: задавать вопросы, аргументировать свою позицию.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к

						Регулятивные: применять установленные правила.	школе.
12		***Диктант (текущий)*** по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу». В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 30	Контролировать правильность и полноту полученных знаний по теме «Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.»*	Правила переноса. Правописание сочетаний.	Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.	***Познавательные***: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. ***Регулятивные***: преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные:*** аргументировать и координировать свою позицию.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
13		Анализ диктанта. ***Списывание текста*** с сочетаниями –ча, -чу, -ши, -щу. В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 31 (2 варианта)	Характеризовать и классифицировать полученные знания по теме «Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.»*	Работа над ошибками. Списывание текста.	Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.	***Познавательные***: действует по алгоритму. ***Регулятивные***: преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные:*** аргументировать и координировать свою позицию.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
14		Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Учебник с. 45 - 48	Контролировать и осуществлять умение определять ударный гласный в слове и правильно ставить ударение в словах .(находить ошибки)	Ударение.	Определять ударный гласный в слове.	***Познавательные:*** ориентироваться в многообразии способов, смысловое чтение. ***Коммуникативные***: задавать вопросы, аргументировать свою позицию.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного

						Регулятивные: применять установленные правила.	отношения к школе.
15		Слово. Слова предметы. Учебник с. 48 – 52, 53 - 55	Представлять слово как единство звучания (написания) и значения; обнаруживать это единство в придуманных словах (различать слова и не слова).	звуки буквы	Различать слово, как единство звучания (написания) и значения.	***Познавательные:*** смысловое чтение, моделирование. ***Регулятивные:*** применение, коррекция в применении.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
			усвоить понятие «имя существительное»; находить существительное по вопросу, на который оно отвечает, и значению (что называет)	Имя существительное.	усвоить понятие «имя существительное».		
16		Слова, которые называют признаки и действия предметов. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 55 – 58 В.Ю. Романова «Оценка знаний», С. 32	усвоить понятие «имя прилагательное», «глагол»; характеризовать части речи: что называет слово, на какой вопрос отвечает и какой частью речи является.	Имя прилагательное, глагол.	усвоить понятие «имя прилагательное»	***Познавательные:*** смысловое чтение, моделирование. ***Регулятивные:*** применение, коррекция в применении.	Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
17		Восклицательные и невосклицательные предложения. Учебник с. 62 - 65	Определять интонацию предложений (восклицательная и невосклицательная); определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.	Восклицательные и невосклицательные предложения.	различать виды предложений по эмоциональной окраске.	***Познавательные***: смысловое чтение, моделирование. ***Регулятивные:*** применение, коррекция в	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация

						применении.	учебной деятельности.
18		Слова в предложении. Учебник с. 65 - 67	определять тип предложения по цели высказывания и интонации; наблюдать за «поведением» слов в предложении (изменение формы слова).	слово предложение	Различать слова и предложения.	***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные:*** аргументировать и координировать свою позицию.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
19		Окончание как часть слова. Основа слова. Учебник с. 67 - 71	изменять форму слова, находить и выделять окончания, в том числе нулевые. Дать понятие – основа слова.	Окончание.	Находить и выделять окончание.	***Познавательные***: ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательность действий.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
20		Изменение формы слова с помощью окончания. Учебник с. 71 - 73	Наблюдать над изменением формы слова; конкретизировать понятие окончание – это часть слова, которая изменяется при изменении формы слова.	Окончание.	Определять окончание как изменяемую часть слова.	***Познавательные***: ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательность действий.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
21		Неизменяемые слова.	Находить и сравнивать слова форма которых не	Неизменяемые сло-	Запомнить слова, форма которых не	***Познавательные***: ориентироваться в	Внутренняя позиция

		Учебник с. 73 - 76	меняется; отличать слова с нулевым окончанием от неизменяемых слов.	ва.	изменяется.	разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательность действий.	школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
22		***Итоговая контрольная работа*** по теме: «Фонетика, слово и предложение; слова изменяемые, неизменяемые; окончание». В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 28-30 (2 варианта)	Проверить знания, полученные при изучении темы: «Фонетика, слово и предложение; слова изменяемые, неизменяемые; окончание	фонетика слово предложение окончание	усвоить правило записи транскрипции, характеристику звуков при фонетическом анализе слова.	***Познавательные***: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. ***Регулятивные***: преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные:*** аргументировать и координировать свою позицию.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
23		Вспоминаем правило написания заглавной буквы. Учебник с. 76 - 80	Контролировать:обнаруживать и устранять ошибки и недочёты Орфографический тренинг написания заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных; в географических названиях.	Заглавная буква.	усвоить правила написания слов с большой буквы.	***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
24		Корень как часть слова. Корень – как общая часть родственных слов.	выделять и характеризовать корень как главную, обязательную часть слова; познакомить с понятиями «корень», «одноко-	Корень.	овладеть понятием «корень слова»; научились выделять корень слова.	***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на

		Учебник с. 80 – 83, 91	ренные слова», «родственные слова»; наблюдать за группами родственных слов и формами одного и того же слова. Запомнить и уяснить представление о двух признаках родственных слов.			***Регулятивные:*** применять установленные правила.	основе критериев успешности учебной деятельности.
25		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. Учебник с. 8 3- 86	Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфограмма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение данного правила.	Правило правописания безударных гласных в корне.	Запомнить правило обозначения безударных гласных в корне слова.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательности действий.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
26		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 87 - 88 В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 32	Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфограмма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение данного правила.	Правило правописания безударных гласных в корне.	Запомнить правило обозначения безударных гласных в корне слова.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательности действий.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
27		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфограмма»; изучить правила обозначения безударных	Правило правописания безударных гласных в корне.	усвоить правило обозначения безударных гласных	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия спосо-	Осознание ответственности,

		Учебник с. 88 - 90	гласных в корне слова; отработать применение данного правила.		в корне слова.	бов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательности действий.	социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
28		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. Учебник с. 93 - 95	Использовать правило подбора проверочных слов ; применять алгоритм самоконтроля; орфографический тренинг.	Правило правописания безударных гласных в корне.	Определять способы проверки слов с безударной гласной в корне.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательности действий.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
29		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	Использовать правило подбора проверочных слов ; применять алгоритм самоконтроля; орфографический тренинг.	Правило правописания безударных гласных в корне.	Запомнить способы проверки слов с безударной гласной в корне.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последовательности действий.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
30		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	Конкретизировать правильный подбор проверочных слов; применять алгоритм самоконтроля; орфографический тренинг.	Правило правописания безударных гласных в корне.	усвоить способы проверки слов с безударной гласной в корне.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии, рефлексия способов и условий действий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила, последователь-	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

						ности действий.	
31		***Контрольный диктант с грамматическим заданием по темам:*** «Право-писание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безу-дарные гласные в корне слова» В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 31 - 32	Контролировать и прогнозировать правильность написания изученных орфограмм по темам «Право-писание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, перенос слов, безударные гласные в корне слова	Правописание со-четаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова.	Распознавать безударные гласные в слове; переносит слова; пишет слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.	***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные***: аргументировать и коорди-нировать свою позицию.	Здоровьесберегаю щее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
32		Анализ диктанта.	применять два варианта подбора родственных слов; устанавливать закономерность в различении форм слова и однокоренных слов.	Работа над ошиб-ками. Однокорен-ные слова.	Находить и выделять корень слова.	***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия. ***Коммуникативные***: аргументировать и коорди-нировать свою позицию.	Здоровьесберегаю щее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
33		Учимся писать буквы согласных в корне слова. Учебник с. 100 - 102	Применять правило прове-рки парных по звонкости-глухости согласных в конце корня (слова), находить слова с данной орфограммой.	Правило правопи-сания согласных букв в корне.	усвоить орфограмму «парные по звон-кости-глухости»	***Познавательные:*** использовать общие приё-мы. ***Регулятивные:*** применять установленные	Здоровьесберегаю щее поведение, внутренняя позиция школьника на

						правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	основе положительного отношения к школе.
34		Корень слова с чередованием согласных. Учебник с. 102 - 104	наблюдать за чередованием согласных звуков в конце корня.	Чередование согласных в корне.	выделять корень слова; наблюдать за чередованием согласных звуков в конце корня.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающее поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
35		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.	Применять способ проверки «парных по звонкости-глухости согласных в корне середины слова»	Правило правописания гласных и согласных в корне слова.	Работать с орфограммой «парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
36		Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова.	Применять способ проверки парных согласных по звонкости-глухости соглас-ные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографическую	Правило правописания гласных и согласных в корне слова.	Определять в корне слова изучаемые орфограммы.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной

			зоркость.			правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	деятельности.
37		Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. Учебник с. 105 - 106	Проверять парные по звонкости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографическую зоркость.	Правило правописания гласных и согласных в корне слова.	Определять в корне слова изучаемые орфограммы.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
38		Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. ***Словарный диктант.*** В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 42	Проверять парные по звонкости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографическую зоркость.	Правило правописания гласных и согласных в корне слова.	Определять в корне слова изучаемые орфограммы.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
39		***Диктант (текущий)*** по теме: «Правописание согласных в корне слова» В.Ю. Романова	Проверить полученные знания по теме «Правописание согласных в корне слова»	Правило правописания слов с непроизносимыми согласными звуками.	Запомнить орфограммы слов, подбирает способы проверки.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности

		«Оценка Знаний», с. 39				правила.	учебной деятельности.
40		Анализ диктанта. ***Списывание.*** В.Ю. Романова «Оценка знаний», С. 40 (2 варианта)	Проверить полученные знания при списывании.	Работа над ошибками. Списывание текста.	овладеть алгоритм списывания.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
41		Суффикс как часть слова. Значение суффиксов. Учебник с. 107 - 113	характеризовать суффикс как часть слова и его основные признаки. Отрабатывать алгоритм нахождения суффикса в словах.	Суффикс.	Запомнить характеристику суффикса как части слова и его основные признаки.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
42		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками. Учебник с. 114 - 115	Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих согласный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфограммами.	Правило правописания слов с непроизносимыми согласными звуками.	усвоить понятие «непроизносимые согласные звуки»	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

43		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками. Учебник с. 115 - 117	Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих согласный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфограммами.	Правило правописания слов с непроизносимыми согласными звуками.	Запомнить понятие «неп-роизносимые согласные звуки»	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
44		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.	Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих согласный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфограммами.	Правило правописания слов с непроизносимыми согласными звуками.	усвоить понятие «непроизносимые согласные звуки».	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
45		Учимся писать суффиксы –ёнок-, -онок-. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 120 - 1 22 В.Ю. Романова «Оценка знаний»,	Усвоить и применять написания суффиксов – онок-, -ёнок-.	Правила правописания суффиксов – ёнок, -онок.	выделять суффикс в слове.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

		с. 42					
46		Учимся писать суффиксы –ик, -ек. Учебник с. 122 - 125	наблюдать за написанием суффиксов –ик-, -ек-; использовать правило и алгоритм написания суффиксов –ик-, -ек-;	Правила правописания суффиксов –ик. –ек.	запомнить значение суффикс	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
47		Учимся писать суффиксы –ик, -ек. Учебник с. 125 - 127	наблюдать за написанием суффиксов –ик-, -ек-; использовать правило и алгоритм написания суффиксов –ик-, -ек-;	Правила правописания суффиксов –ик. –ек.	запомнить значение суффикс	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
48		Значение суффиксов. ***Текущая контрольная работа*** по теме: «Корень слова, суффикс». Учебник с. 127 – 130	Находить слова с двумя видами суффиксов: синонимичными и с многозначными, или омонимичными.	Суффикс.	выделять суффикс в слове; определять значение суффиксов.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к

		В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 34-36				деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	школе.
49		Учимся писать суффикс –ость-. Образование слов при помощи приставок. Учебник с. 131 - 132 С. 133-135	Применять правило написания слов с суффиксом –ость-. Исследовать слова с новыми суффиксами, учить определять значения суффиксов; ввести термин «суффиксальный способ» образования слов.	Правила правописания суффикса – ость. Образование слов при помощи суффиксов.	выделять суффикс в слове; определять значение суффиксов. усвоить роль суффикса при образовании новых слов.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
50		Учимся писать суффиксы имен прилагательных. Учебник с. 135 - 138	Отрабатывать правописание суффиксов имен прилагательных –ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -н-, -ов-.	Суффиксы имён прилагательных.	выделять суффикс в именах прилагательных.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
51		Учимся писать корни и суффиксы.	отрабатывать правописание суффиксов.	Корень, суффикс.	применять все изученные правила.	***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция

		Учебник с. 140 - 142				***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы организация собственной деятельности. ***Регулятивные***: применять на практике.	школьника на основе положительного отношения к школе.
52		***Итоговая контрольная работа*** за первое полугодие по теме «Фонетика, слово и предложение; корень слова; суффикс» В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 36 - 39	Проверить полученные знания по теме «Корень слова, суффикс»	Корень слова, суффикс.	выделять части слова: корень, суффикс, окончание	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
53		Анализ контрольной работы.	Проверить полученные знания по теме «Корень слова, суффикс»	Корень слова, суффикс.	выделять части слова: корень, суффикс, окончание	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
54		Приставка как часть слова. Учебник с. 143 - 146	Исследовать и выявить все особенности приставки, как значимой части слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов; наблюдать за	Приставка.	Усвоить роль приставки как значимой части слова.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные***	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев

			этой частью слова и выделять ее из состава слова.			применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	успешности учебной деятельности.
55		Значение приставки. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 146 – 148 В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 42	Исследовать и выявить все особенности приставки, как значимой части слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов; наблюдать за этой частью слова и выделять ее из состава слова.	Приставка.	выделять приставку в корне; определять значение приставок.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
56		Учимся писать приставки. Учебник с. 149 - 151	находить слова с приставками.	Правило правописания приставок.	выделять приставку в корне; определять значение приставок.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
57		Различаем приставки с буквами о, а. Учебник с. 153 - 155	Познакомиться с группой приставок, в которых пишется буква о; буква а; определять место орфограммы в слове; различать приставки с	Правило правописания приставок с буквами о,а.	выделять приставку в корне; определять значение приставок.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные***	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность

			буквами о и а.			применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	, ответственность, мотивация учебной деятельности.
58		Образование слов при помощи приставок. Учебник с. 155 - 157	Познакомиться с группой приставок, в которых пишется буква о; буква а; определять место орфограммы в слове; различать приставки с буквами о и а.	Правило правописания приставок.	выделять приставку в корне; определять значение приставок.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
59		**Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безударные гласные в корне слова; непроизносимые согласные в корне слова; правописание изученных суффиксов. В.Ю. Романова «Оценка знаний»,	Проверить усвоение знания по пройденному материалу первого полугодия.	Проверка освоения изученных правил по данным темам темам.	применить все изученные правила	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

		с. 41					
60		Анализ итогового диктанта за первое полугодие.	отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия.	Закрепление изученных правил по данным темам темам.	применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
61		Учимся писать разделительный твёрдый знак. Учебник с. 157 - 159	Установить правило написания разделительного твёрдого знака; применять правило написания ъ.	Разделительный твёрдый знак.	запомнить правило написания Ъ.	***Познавательные:*** рефлексия способов и условий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
62		Различаем разделительные мягкий и твёрдый знаки. Учебник с. 160 - 161	различать разделительные мягкий и твёрдый знаки на основе определения места орфограммы в слове; отрабатывать правописание слов с ь и ъ; действовать по строго заданному плану	Разделительные мягкий и твёрдый знаки.	различать разделительные Ь и Ъ знаки.	***Познавательные:*** рефлексия способов и условий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
63		Как образуются слова. Учебник с. 161 - 164	Исследовать образование слов приставочно-суффиксальным способом и способом сложения; образование слов в соответствии с заданной моделью.	Образование слов.	выделять приставку и суффикс в слове.	***Познавательные:*** рефлексия способов и условий. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной

							деятельности.
64.		Повторение изученного.					
65		Учимся различать предлоги и приставки Учебник с. 167 - 169	Наблюдение за языковым материалом: выведение правил, обсуждение алгоритма дифференциации. Тренировочные упражнения.	Предлог, приставка.	различать предлоги и приставки.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
66		Учимся различать предлоги и приставки ***Словарный диктант.*** В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 57	Наблюдение за языковым материалом: выведение правил, обсуждение алгоритма дифференциации. Тренировочные упражнения.	Предлог, приставка.	различать предлоги и пристав-ки.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
67		Повторяем состав слова. Учебник с. 169 – 171	Организовать комплексное повторение темы «Состав слова»; определять способ образования слов; соотносить слова и схемы состава слова.	Состав слова.	выделять значимые части слова.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной

						Коммуникативные: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	деятельности.
68		Контрольный диктант. Тема состав слова, приставка Повторяем правописание частей слова.	Повторить изученные орфограммы; орфографический тренинг.	Состав слова. Приставки.	Знают все изученные орфограммы.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
69		Повторяем правописание частей слова.	Повторить изученные орфограммы; орфографический тренинг.	Состав слова. Приставки.	Знают все изученные орфограммы.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
70		***Диктант (текущий)*** по теме «Правописание разделительных ъ и ь знаков; приставок и предлогов»	Проверить полученные знания по пройденному материалу первого полугодия.	Проверка ЗУН по изученным темам.	Умеют применить все изученные правила	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности

		В.Ю. Романова «Оценка знаний», С. 55 - 56				правила.	учебной деятельности.
71		Анализ диктанта. ***Списывание.*** В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 56	Закрепить и отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия.	Закрепление ЗУН по изученным темам.	Умеют применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
72		Слово и его значение. Учебник, часть 2 с. 4 – 7	Наблюдение: значение слова. Сопоставление слова и его значения. Развивать внимание к значению слова; ввести понятие «лексическое значение слова».	слово лексическое значение слова	Умеют объяснять лексическое значение слова.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
73		Значение слова. Повторяем правописание частей слова. Учебник с. 7 - 9	Отрабатывать умение самостоятельно толковать значение слова; учить выделять слова с общим элементом значения.	Лексическое значение слова.	Умеют объяснять лексическое значение слова.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания,	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

						аргументировать свои ответы.	
74		Текст. Заголовок текста. Учебник с.10 - 14	Проверить полученные знания по теме «Состав слова. Приставки». Учить определять и сравнивать языковые единицы: звук, слово, предложение, текст – и различать текст и не текст.	Текст. Заголовок Текста.	Умеют применить все изученные правила Умеют различать слова, словосочетания и предложения.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. .
75		Как сочетаются слова. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 14 - 18 В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 57	Отрабатывать умение выделять общий смысл, который объединяет предложения в текст; познакомить с заголовком; учить устанавливать связь заголовка и общего смысла текста.	Сочетание слов.	Умеют различить предложение и текст; познакомились с заголовком.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
76		Значение слова в словаре и тексте. Учебник с. 18 - 21	Наблюдать за сочетаемостью слов; анализировать лексическое значение слов.	Словарь.	Различают понятие «лексическое значение слова»	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:***	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к

						строить высказывания, аргументировать свои ответы.	школе.
77		Повторяем правописание частей слова.	Наблюдать за значением слов; определять значения слов в тексте.	Правописание безударных гласных в корне.	Умеют подбирать и определять значения слов в тексте.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
78		***Текущая контрольная работа*** по теме «Приставки, состав слова; образование слов». В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 43 - 46	Проверить полученные знания по пройденному материалу первого полугодия.	Проверка ЗУН по изученным темам.	Умеют применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
79		Анализ текущей контрольной работы и работа над ошибками.	Закрепить и отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия.	Закрепление ЗУН по изученным темам.	Умеют применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
		Один текст – разные	Организовать орфографический тренинг в написании	Заголовок. Текст.	Умеют выделять части слова; знают	***Познавательные***:	Здоровьесберегающие поведение,

80		заголовки. Учебник с. 21 - 23.	приставок и суффиксов, работа с транскрипцией слов; учить обнаруживать в слове орфограмму и определять часть слова, в которой она находится.		способы проверки написания слов.	использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
81		Учимся озаглавливать текст. Учебник с. 23 - 24	Наблюдать за связью заголовка с основной мыслью текста; отрабатывать умение подбирать заголовок к тексту.	Заголовок текста.	Умеют подбирать заголовок к тексу.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
82		Слова однозначные и многозначные. Учебник с. 27 - 29	Знакомство с значениями слов.	Однозначные и многозначные слова.	Умеют определять разные значения слов	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
83		Учимся находить и проверять орфограммы в слове.	Определять значения незнакомых слов; устанавливать значения с помощью контекста и толкового словаря; познакомить с толковым словариком учебника и основными	Правило правописания.	Умеют определять значения незнакомых слов; устанавливать значения с помощью контекста и толкового слова-	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность,

			приемами поиска нужного слова.		ря.	правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	мотивация учебной деятельности.
84		Учимся озаглавливать текст. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 30 - 33 В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 57	Отрабатывать умение находить в слове орфограммы и определять их место в слове; орфографический тренинг в написании приставок и суффиксов.	Заголовок. Текст.	Умеют находить в слове орфограмму и определять их места в слове.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
85		Как появляются многозначные слова. Значение многозначных слов. Учебник с. 34 – 38	Познакомить с многозначными словами; выяснить причины появления у слова нескольких значений; учить работать с толковым словариком. Наблюдать за значениями многозначного слова в тексте.	Многозначные слова.	Познакомились с многозначными словами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
86		Учимся заканчивать текст. Учебник с. 41 - 42	Познакомить со структурой и цельностью текста; тренинг в подборе возможных окончаний к незаконченным текстам.	Текст.	Познакомились со структурой текста.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности

						правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	учебной деятельности.
87		Слова - синонимы. Сочетание синонимов с другими словами. Учебник с. 42 – 46	Наблюдать за значением слов-синонимов; учить подбирать синонимы к словам.	Синонимы.	Наблюдают над использование слов-синонимов.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
88		Как строится текст. Начало текста. Учебник с. 50 - 51	Наблюдать за структурой текста; учить восстанавливать начало предложенного текста. Отрабатывать умение создать начало текста; учить исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру.	Работа с текстом.	Умеют восстанавливать начало текста. Умеют исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру.	***Познавательные:*** смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные***: использовать на практике.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
89		Сочиняем начало текста. Учебник с. 52 – 53	Отрабатывать умение создавать начало текста, учить исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру.	Начало текста, текст.	Умеют наблюдать за началом текста, составлять различные варианты начала текстов.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:***	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

						строить высказывания, аргументировать свои ответы.	
90		Синонимы в тексте. ***Словарный диктант.*** Учебник с. 55 - 58 В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 57	Наблюдать за значением слов-синонимов; учить подбирать синонимы к словам.	Синонимы.	Повторили значения слов-синонимов.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
91		Учимся применять орфографические правила.	Орфографический тренинг в написании слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами (из числа изученных словарных слов).	Правила правописания.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
92		***Итоговая контрольная работа*** по теме «Состав слова; слово и его значение» В.Ю. Романова «Оценка знаний»	Орфографический тренинг; закреплять алгоритм работы над ошибками.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

		с. 46 - 55					
93		Анализ итоговой контрольной работы, работа над ошибками.	Закреплять алгоритм работы над ошибками.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
94		Учимся составлять текст. Учебник с. 59 - 60	Работать со структурными элементами текста – началом и заключением; учить сжато пересказывать текст.	Работа с текстом.	Умеют составлять текст по его началу или заключению.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
95		Последовательность предложений в тексте. Учебник с. 60 - 61	Работать со структурными элементами текста – началом и заключением; учить сжато пересказывать текст.	Предложение. Роль предложения в тексте.	Умеют составлять текст по его началу или заключению.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
96		Слова – антонимы. Сочетание антонимов с	Наблюдать за последовательностью предложений в тексте; учить редактировать создаваемые тексты.	Антонимы.	Наблюдали за последовательностью предложений в тексте.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение,	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя

		другими словами. Учебник с. 62 - 65				построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
97		Учимся применять орфографические правила.	Наблюдать за словами, имеющими противоположное значение; ввести термин «антонимы». Наблюдать за антонимами; подбирать антонимы к разным значениям одного и того же слова; сравнивать антонимы и синонимы; использовать антонимы в тексте.	Орфографические правила.	Познакомились со словами, имеющими противоположное значение.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
98		Связь предложений в тексте. Учебник с. 66 - 68	Повторить написания ь и ъ; тренинг в обозначении буквами безударных гласных в приставках и корнях.	Связь предложений в тексте.	Повторили написание слов с Ь и Ъ.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
99		Слова - омонимы. ***Словарный дик-***	Наблюдать за последовательностью предложений в тексте; учить редактировать	Омонимы.	Различают предложения и текст; предложения по цели	***Познавательные***: использовать общие приё-	Здоровьесберегаю

		тант. Учебник с. 68 – 71 В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 57	тексты.		высказывания и эмоциональной окраске.	мы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	щие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
100		Учимся применять орфографические правила.	Наблюдать за словами исконными и заимствованными; расширять словарный запас учащихся.	Орфографические правила.	Познакомились со словами исконными и зависимыми.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
101		**Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме: «Правописание изученных орфограмм» В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 57	Орфографический тренинг.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

102		Анализ диктанта, работа над ошибками.	Закрепление алгоритма работы над ошибками.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
103		Значения заимствованных слов. Учебник с. 78 - 81	Наблюдать за исконными и заимствованными частями слов; работать с толковым словариком.	Заимствованные слова.	Познакомились с заимствованными словами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
104		Учимся применять орфографические правила.	Наблюдать за словами исконными и заимствованными; расширять словарный запас учащихся.	Орфографические правила.	Познакомились со словами исконными и зависимыми.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
105		Абзац. Последовательность	Учить составлять текст по заданным абзацам; исправлять деформированные	Текст, абзац, деформированный текст.	Составляют текст по абзацам.	***Познавательные***: использовать общие приё-	Осознание ответственности, социальная

		абзацев. Учебник с. 82 - 83	тексты (с нарушенной последовательностью абзацев, отсутствием окончания текста).			мы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
106		Устаревшие слова. Учимся применять орфографические правила. Учебник с. 85 - 87	Наблюдать за словами, вышедшими из употребления; устанавливать причины, по которым слова выходят из употребления (исчезновение предметов и явлений); ввести понятие «устаревшие слова».	Устаревшие слова.	Уметь выделять в тексте и устной речи «устаревшие слова».	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
107		Учимся применять орфографические правила. ***Словарный диктант.*** В.Ю. Романова «Оценка знаний», с. 71	Развивать орфографическую зоркость и функции самоконтроля.	Орфографические правила.	Повторили правописание слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
108		Учимся составлять текст по заголовку и	Закреплять умение работать с текстом; учить кратко	Текст, ключевые	Умеют составлять текст по заданной	***Познавательные***:	

		ключевым словам. Учебник с. 9 3- 94	излагать текст, выделяя ключевые слова и составлять собственный текст с предложенным заголовком и ключевыми словами; готовить к работе над планом текста.	слова.	структуре.	использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
109		Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова. Учебник с. 94 - 97	Организовать комплексное повторение пройденного материала. Закреплять умение правильно писать слова с изученными орфограммами.	Лексика.	Знают значимые части слова.	***Познавательные***: использовать общие приёмы, смысловое чтение, построение рассуждения. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
110		План текста. Учимся составлять план текста. Учебник с. 97 – 101	Организовать комплексную работу с текстом (повторение); формировать умение составлять план текста. Корректировать неправильно составленный план.	План текста.	Умеют читать и понимать текст.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

							.
111		Фразеологизмы. Учебник с. 102 - 107	Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов – фразеологизмами; сравнивать значения устойчивых и свободных сочетаний слов; расширять словарный запас учащихся.	Фразеологизмы.	Умеют определять значение слова по словарю.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
112		Учимся применять орфографические правила.	Провести комплексное повторение изученных правил правописания.	Орфографические правила.	Знают правила написания слов с изученными орфограммами.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
113		Составляем текст по плану.	Продолжить работу над составлением плана исходного текста и созданием собственного текста по плану.	Составление текста по плану.	Умеют делить текст на смысловые части. Составлять его простой план.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя

		Учебник с. 108 – 109				***Регулятивные:*** применять установленные правила ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
114		Использование фразеологизмов. Словарный диктанит. Учебник с. 106 – 109	Наблюдать за значением и использованием фразеологизмов; сравнивать фразеологизм и слово, фразеологизм и свободное сочетание слов.	Фразеологизмы.	Умеют сравнивать фразеологизм и слово, фразеологизм и свободное сочетание слов.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
115		Значение фразеологизмов Учебник с. 110 - 114	Продолжить работу над составлением плана исходного текста и созданием собственного текста по плану.	Составление текста по плану.	Умеют делить текст на смысловые части. Составлять его простой план.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
116		Составление текста по плану. ***Словарный***	Формировать умения сос--тавлять план будущего текста; анализировать и редактировать	Составление текста по плану.	Умеют составлять план будущего текста; анализировать и редактировать пред-	***Познавательные*** : поиск и выделение главного, анализ информации,	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя

		диктант. Учебник с. 114 - 115	предложенный план текста; составлять планы текстов с учетом предложенных заголовков.		ложенный план текста; составлять планы текстов с учетом предложенных заголовков.	передача информации. ***Регулятивные:*** определять последователь-ность работы.	позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
117		Текст – описание. Учебник с. 115 - 117	Формировать умение составлять текст-описание.	Сотавление текта-опиания по шаблону.	Умеют по шаблону составлять текст-описание, применять полученные знания при работе с различными видами текста.	***Познавательные*** : поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последователь-ность работы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
118		Учимся применять орфографические правила.	Провести комплексное повторение изученных правил правописания.	Орфографические правила.	Знают правила написания слов с изученными орфограммами.	***Познавательные:*** использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные***: строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
119		Особенности текста-описания. Учебник с. 118 - 119	Познакомить с текстом-описанием; наблюдать за тестами-описаниями.	Текст-описание.	Познакомились с текстом-описанием.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последователь-	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности.

						ность действий.	
120		Учимся сочинять текст - описание. Учебник с. 119 - 120	Закреплять написание словарных слов; тренинг в проверке изученных орфограмм.	Текст-описание.	Знают правила написания слов с изученными орфограммами.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности.
121		Учимся применять орфографические правила.	Провести комплексное повторение изученных правил правописания.	Орфографические правила.	Знают правила написания слов с изученными орфограммами.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
122		***Тестирование по теме:*** «Правописание изученных орфограм»" В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 64 - 69	Проверить полученные знания по теме «Правописание изученных орфограмм»	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Умеют применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.

123		Анализ тестирования. Списывание текста. В.Ю. Романова «Оценка знаний» с. 69 - 70	Повторить полученные знаний, отрабатывать алгоритм работы над ошибками.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Умеют применить все изученные правила.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности.
124		Учимся сочинять яркий текст-описание. Учебник с. 121 - 122	Учить создавать свой текст-описание; выделять в текстах-описаниях образные выражения; составлять план текста-описания.	Текст-описание.	Знают особенностями текста-описания.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
125		Текст-повествование. Особенности текста повествования. ***Списывание.*** Учебник с. 122 - 125	Продолжать создавать свой текст-описание; сравнивать описание и повествование.	Текст-повествование.	Понаблюдали за текстом-повествованием.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности.
126		Учимся применять орфографические	Провести комплексное повторение изученных правил	Орфографические правила.	Знают правила написания слов с изученными орфограм-	***Познавательные***: использовать общие приё-	Осознание ответственности, социальная

		правила.	правописания.		мами.	мы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
127		**Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме: «Правописание изученных орфограмм» В.Ю. Романова «Оценка заний», с. 70	Проверить знания, полученные по итогам изучения тем курса русского языка за 2 класс.	Орфографические правила	Знают правила правописания изученных орфограмм.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
128		Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	Закрепление правил правописания изученных орфограмм, работа над ошибками.	Орфографические правила	Знают правила правописания изученных орфограмм.	***Познавательные***: использовать общие приёмы. ***Регулятивные:*** применять установленные правила. ***Коммуникативные:*** строить высказывания, аргументировать свои ответы.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
129		Учимся сочинять текст-повествование	Продолжать создавать свой текст-описание; сравнивать	Текст-повествование.	Понаблюдали за текстом-повествова-	***Познавательные:***	Внутренняя позиция

		Учебник с. 127 - 128	описание и повествование.		нием.	поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	школьника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности.
130		Описание и повествование в тексте. Учебник с. 128 - 130	Учить создавать текст-повествование по заданному плану и по основной мысли текста.	Описание и повествование в тексте.	Умеют читать и понимать текст.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
131		***Итоговый*** **контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Состав слова, слова называющие предметы и признаки, состав слова». В.Ю. Романова «Оценка заний», с. 61 - 63	Повторить все темы курса.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами. Синтаксис. Работа над ошибками.	Умеют делить текст на смысловые части. Составлять его простой план.	***Познавательные***: использовать общие приёмы ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
132		Анализ контрольной работы, выполнение работы над ошибками.	Закрепить знания по всем темам курса.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами.	Умеют делить текст на смысловые части. Составлять его простой план.	***Познавательные***: использовать общие приёмы	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на

				Синтаксис. Работа над ошибками.		***Регулятивные*** применять установленные правила.	основе положительного отношения к школе.
133		Особенности текста – рассуждения Учебник с. 134 - 135	Продолжить наблюдать за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования.	Текст-рассуждение.	Понаблюдали за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
134		Описание. Повествование. Рассуждение. Учебник С.135-138	Наблюдать за текстом-рассуждением; сравнивать и различать описания, повествования и рассуждения. наблюдать за синтаксическими конструкциями, употребляющимися в текстах-рассуждениях; создавать текст-рассуждение.	Описание. Повествование. Рассуждение.	Познакомились с текстом-рассуждением.	***Познавательные:*** поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности.
135		Учимся применять орфографические правила.	Закрепить знания по всем темам курса.	Повторение правописание слов с изученными орфограммами. Синтаксис. Работа над ошибками.	Умеют делить текст на смысловые части. Составлять его простой план.	***Познавательные***: использовать общие приёмы ***Регулятивные*** применять установленные правила.	Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
136		Повторение. Итоговый урок.	Организовать комплексную работу с текстами разных	Описание. Повествование.	Знают отличительные черты текстов.	***Познавательные:***	Здоровьесберегающие поведение,

		Учебник с. 132 - 134	типов; повторить пройденное.	Рассуждение.		поиск и выделение главного, анализ информации, передача информации. ***Регулятивные:*** определять последовательность действий.	внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

Рабочая программа

РОДНОЙ ЯЗЫК

Программа составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, на основе программы предмета «Русский родной язык» под редакцией О. М. Александровой (издательство Просвещение) и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования родного языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс родного языка направлен на достижение следующих **целей:**

- расширение представлений о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родного языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, а через него - к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах родного литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать

необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение родным литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Роль учебного предмета в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение родного языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане

На освоение программы по родному языку учебным планом определено 17 часов в год. Данный предмет будет изучаться в 1 полугодии из расчета 1 час в неделю.

Система оценки достижений планируемых результатов

Процесс контроля и оценки в курсе «Родной язык» имеет особенности, которые связаны с целями изучения этого курса. Курс не направлен на заучивание каких-либо фактов из истории языка - приоритетной целью является формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре. Чрезмерная формализация и стандартизация контроля может вызвать обратный эффект.

В ходе текущей проверки знаний целесообразно использовать критериальное оценивание на основе критериев, которые заранее

согласованы с учениками. Объектом оценки является письменное или устное высказывание (сообщение) отдельного ученика или группы учеников.

Критериальное оценивание - это прежде всего коммуникация «ученик- ученик», содержанием которой является определение степени освоения того или иного умения. Роль учителя в таком оценивании существенно меняется: он только помогает ученикам удерживать основную цель коммуникации- оценивания - помочь однокласснику научиться лучше говорить, читать, писать, слушать. Именно одноклассники и учитель становятся своеобразным зеркалом, помогающим ученику увидеть, оценить свои усилия, обнаружить пробелы в своём опыте и понять, что делать дальше, чтобы улучшить результаты. А это означает, что ученик активно включается в своё обучение, у него существенно повышается мотивация.

Для учителя критериальное оценивание - это:

- ✓ основа для оценки-поддержки учеников, а не жёсткий контроль;
- ✓ способ получить информацию о том, как учится каждый ученик (такая информация нужна для поиска наиболее эффективных методов обучения конкретного ученика, конкретного класса);
- ✓ возможность дать ученикам обратную связь в виде развёрнутого высказывания о том, как они осваивают содержание курса.

Чтобы оценивание было продуктивным, оно должно отвечать следующим требованиям.

1. В качестве критериев оценки используются те умения, которые осваивает ученик на уроке. Например, для оценки устного сообщения ученика может быть такой набор критериев: **точность** (вся информация передана без искажения), **ясность** (говорить так, чтобы тебя понимали одноклассники), **чёткость** (не торопиться, не «съедать окончания», «без запинок») и т. п.
2. Критерии вырабатываются совместно с учениками, они должны быть сформулированы кратко и обязательно на «детском» языке.

Когда ребёнок использует «своё» слово, осмысленное им в коммуникации с учителем и другими детьми, он легко восстанавливает содержание критерия. Ученики предлагают не только сами критерии, но и форму их краткой записи, что позволяет оперативно делать пометы в тетради или на оценочном листе. Например, «детские» критерии оценки могут выглядеть так: «Я» - ясность изложения, «Ч» - «чёткость речи» и т. д. Ученики также делают пометы при выслушивании сообщения одноклассников, например: «?» - есть вопрос и т. п. При отсутствии развитого навыка письма, например у первоклассников, краткая запись даёт возможность сэкономить время, не упустив ничего важного.

3. Во 2-м классе для оценки по критериям у ребёнка должны быть своеобразные «опоры» - вопросы, иллюстрации и т. п. Например, после работы с текстом педагог предлагает выполнить задание в парах: «Опираясь на прочитанный текст, подготовьте два коротких устных сообщения. Подготовить эти сообщения вам помогут вопросы». Для подготовки каждого из сообщений педагог предлагает по шесть вопросов, ответы на которые и составляют основу сообщения. После того как сообщения готовы, педагог каждому ребёнку выдаёт оценочный лист - таблицу с вопросами, рядом с которыми ученик, выслушивая сообщение одноклассника, ставит галочку, если в сообщении дан ответ на вопрос, и какой-то значок, отражающий правильность ответа. Затем дети в паре обсуждают, какой информации не было в сообщении, какая передана не совсем точно, ищут эту информацию в тексте. Далее на основании этого оценочного листа идёт общая оценка сообщения по таким критериям:

- ✓ На все ли вопросы удалось ответить?

- ✓ Вся ли информация передана верно?
- ✓ Удалось ли рассказать уверенно, чётко, ясно?

Если у ребёнка что-то не получилось, то нужно очень доброжелательно обсудить, как ему можно помочь. Учитель, наблюдая работу учеников на уроке, отмечает продуктивные образцы взаимодействия в паре, группе (типы помощи друг другу) и делает их предметом обсуждения всего класса.

Выделение таких способов и умение построить их обсуждение в классе,

чтобы другие дети смогли ими воспользоваться, - важная учительская задача.

4. Критерии должны изменяться.

Если все ученики в классе освоили какое-то умение, например «говорить чётко», то данный критерий больше не используется для оценки; появляется новый, связанный с умением, которое осваивается в данный момент. Слишком общие критерии конкретизируются.

5. Критические замечания должны высказываться в форме совета.

Формы контроля. Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и представление его перед классом. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста». Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

Педагогические технологии, средства обучения, используемые учителем для достижения требуемых результатов обучения. Для организации учебно - познавательной деятельности обучающихся на уроках родного языка внедряются новые педагогические технологии: коллективные способы обучения, ИКТ, модульное и проблемное обучения, осуществляется дифференцированный подход к деятельности обучающихся, личностно-ориентированная технология, технология сотрудничества, игровая технология.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

• понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

• понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского

традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

• понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

• понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

• *воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;*

• *приобщение к литературному наследию русского народа;*

• *обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;*

• *расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.*

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

• осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

• соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

• соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

• обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение

объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

• *осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;*

• *осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;*

• *осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;*

• *распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

• выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

• редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

• использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

• *проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;*

• *использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;*

• *использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;*

• *использование учебных словарей для уточнения состава слова;*

• *использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;*

• *использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

• осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

• соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

• различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

• *умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;*

• *уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;*

• *уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;*

• *соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;*

• *различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.*

Работа с информацией

Обучающиеся научатся:

• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;*
- *понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);*
- *понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;*
- *использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;*
- *формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.*

Совместная деятельность

Обучающиеся научатся:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *принимать участие в работе парами и группами, используя для этого речевые и другие коммуникативные средства;*
- *осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;*
- *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом).*

Предметные результаты

В конце второго года изучения курса родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

при реализации **содержательной линии «Язык в действии»**:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»**:

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;*
- *понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;*
- *различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;*

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват,*

ушат, ковш, решето, сито); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени;3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки).*

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	**5**
2	Раздел 2. Язык в действии	**6**
3	Раздел 3. Секреты речи и текста	**6**
		Итого: 17 часов

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ

1	**Русский язык : прошлое и настоящее.**	**Гражданско - патриотическое воспитание.** Воспитание любви к родному языку как духовной, нравственной и культурной ценности. Воспитывать уважительное отношение к результатам труда людей и их традиций. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых лингвистических понятий: пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями русского быта: орудия труда, игры, утварь, еда, одежда.	5	
2	**Язык в действии.**	**Нравственное воспитание**. Воспитание культуры речи, норм произношения, уважительному отношению к русскому наследию. Воспитание гордости на свой народ. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение лингвистических понятий: ударение, ударение в поэтическом тексте, синонимы, антонимы, фразеологизмы, пословицы, поговорки.	6	
3	Секреты речи и текста**.**	**Социально - коммуникативное воспитание.** Использование возможностей языка как средства коммуникации. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых понятий: речь , виды речи , виды ответов.	6	

		Текст, создание текста с опорой на инструкцию, создание текстов повествований.		
			17	

Календарно-тематическое планирование

(по программе - 17 часов, при 1 часе в неделю в первом полугодии)

№ урока	Наименования разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Даты уроков	
			Плановые сроки изучения материала	Скорректированные сроки изучения материала
1 четверть - 11 часов.				
Русский язык: прошлое и настоящее - 5 часов				
1	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети.	Познакомить с пословицами: По одёжке встречают... Ржаной хлебушко калачу дедушка. Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Каша - кормилица наша. Любишь кататься, люби и саночкивозить. В решете воду не удержишь. Делу время, потехе час. Самовар кипит, уходить не велит. Сравнивать русские пословиц и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Сравнивать фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму.		
2	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени.			
3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой, связанные с традицией русского чаепития.			
4	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами.			
5	Представление результатов выполнения **проектных заданий**: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	Выполнять проектные задания: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»		
Язык в действии - 6 часов				
6	Смыслоразличительная роль ударения. Помогает ли ударение различать слова? Встречается ли в	Познакомить с разными способами толкования значения слов. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом		

	сказках и стихах необычное ударение?	тексте. Работать со словарём ударений. Создавать собственный текст: развёрнутое толкование значения слова.		
7	Как можно объяснить значение слова? Составляем развёрнутое толкование значения слова.			
8	Для чего нужны синонимы?	Обогащать активный и пассивный словарный запас. Учиться выполнять синонимическую замену с учётом особенностей текста. Уточнять лексическое значение антонимов.		
9	Для чего нужны антонимы?			
10	Представление результатов выполнения **практической работы** «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	Читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.		
11	Представление результатов выполнения **практической работы.**			
Секреты речи и текста - 6 часов				
12	Учимся вести диалог.	Изучать приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).		
13	Особенности русского речевого этикета.	Использовать устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы.*		
14	Установление связи предложений в тексте.	Устанавливать связь предложений в тексте. Практически овладевать средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.		
15	Создаём тексты – инструкции.	Создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст.		
16	Создаём тексты-повествования.	Создавать тексты-повествования: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.		
17	Творческая **проверочная работа** «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году».	Заслушать устные ответы как жанр монологической устной учебно- научной речи		
Итого: 17 часов.				

Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса

Для учителя:

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I«О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации”».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).
5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. Режим доступа: http://fgosreestr.ru/registty/primemaya- programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyh- organizatsij-realizuyushhih-programmy-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya
6. Русский родной язык. 2 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

Для обучающихся:

1. Русский родной язык. 2 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

Демонстрационный материал и технические средства:

Компьютер, проектор, документ-камера

Перечень электронных образовательных ресурсов:

1. Азбучные истины. URL:http://gramota.ru/class/istiny
2. Академический орфографический словарь.URL:
3. http://gramota.ru/slovari/info/lop
4. Древнерусские берестяные грамоты. URL:http://gramoty.ru
5. Какие бывают словари. URL:http://gramota.ru/slovari/types
6. Кругосвет - универсальная энциклопедия.URL: http://www.krugosvet.ruКультура письменной речи. URL:http://gramma.ruМир русского слова. URL:http://gramota.ru/biblio/magazines/mrsОбучающий корпус русского языка. URL:http://www.ruscorpora.ru/search-school.html
7. http://rus.1september.ru
8. Портал «Словари.ру».URL: http://slovari.ru
9. Русская речь. URL:http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/
10. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература ифольклор»: словари, энциклопедии.URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

Литературное чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» 2 класса рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недель) и разработана в соответствии:
Программа четырехлетней начальной школы. Руководитель проекта Н.Ф. Виноградова. Москва: «Вентана-Граф», 2017
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва: Просвещение, 2017
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва: Просвещение, 2017

Учебно - методический комплект:

Программа обеспечена следующим **методическим комплектом**:

- Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- Л.А.Ефросинина Литературное чтение. Учебная хрестоматия в двух частях.Ч.1. Ч.2. 2 класс. - М.: Вентана-Граф, 2018
- Л.А.Ефросинина Литературное чтение. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2017

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Цель:

помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Ценностные ориентиры содержания

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т. п.). Результаты освоение курса «Литературное чтение». Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимыхличностных, метапред-метных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОСНОО:

«Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образованиядолжны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своѐ выступление и выступать с аудио-, видео-и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
12) определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества;
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению
с учѐтом специфики содержания предметной области „Филология", должны отражать:
•понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
•формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
•понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
•достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приѐмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
•умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации». Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться —овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи

Требования к уровню подготовки учащихся:

Ориентировка в литературоведческих понятиях:
литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора,заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.
Универсальные учебные действия (УУД):
•усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
•группировать пословицы и загадки по темам и видам;
•характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
•использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй.
Рассказывание сказок от лица одного из еѐ персонажей.
Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа),изменение начала и продолжения произведения.
Универсальные учебные действия (УУД):
•понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
•читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
•создавать истории о героях произведений. Чтение: работа с информацией
Информация
:книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.
Сбор информации
с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»).
Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя)
На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов в год по 4 часа в неделю.

Формы и средства контроля:

Основными формами и средствами входного, текущего, и итогового контроля являются: индивидуальная, групповая и фронтальная, самостоятельные работы, тестовые задания, устный опрос;

Формы и методы преподавания:

При реализации данной рабочей программы применяется классно – урочная система обучения. Таким образом, основной формой организации учебного процесса является урок.
Обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.
При обучении учащихся по данной рабочей программе используются следующие *общие формы обучения*:
индивидуальная (консультации);
групповая (учащиеся работают в группах, создаваемых на различных основах: по темпу усвоения – при изучении нового материала, по уровню учебных достижений – на обобщающих по теме уроках);
фронтальная (работа учителя сразу со всем классом в едином темпе с общими задачами);
парная (взаимодействие между двумя учениками с целью осуществления взаимоконтроля).

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов, научится:

- **читать** осознанно небольшие тексты вслух и про себя;
- **восстанавливать** текст по нарушенной последовательности иллюстраций;
- **проговаривать** скороговорки, потешки с разным темпом и разной интонацией;
- **различать** разные виды сказок;
- **различать** рассказ и сказку;
- **пересказывать** по плану (части текста), полно, выборочно (небольшие тексты);
- **озаглавливать** разные части текста;
- **рассказывать** по иллюстрациям: восстанавливать сюжет, заканчивать (начинать) рассказ с учётом изображённых событий;
- **характеризовать** героя (с использованием текста произведения);
- **соотносить** произведение с его автором.

К концу обучения во 2 классе учащийся может достичь следующих результатов, научиться:

- **читать** с учётом поставленных учебных задач (вслух, про себя, с продолжением, выборочно);
- **характеризовать** особенности разных видов сказок;
- **сравнивать** различные тексты по теме, средства художественной выразительности;
- **определять** тему и главную мысль произведения;
- **осуществлять** самоконтроль восприятия текста, прочитанного про себя; удерживать в памяти последовательность событий текста, прочитанного про себя и при чтении с продолжением;
- **определять** лексическое значение слова (работать со словарной статьёй);
- **читать** по ролям, разыгрывать небольшие представления на основе литературных произведений.

Учебно-тематический план

Тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе

№	Раздел (блок учебника)	Количество часов
1	О нашей Родине	5 часов
2	Народная мудрость (устное народное творчество).	6 часов

3	О детях и для детей.	13 часов
4	Мир сказок	6 часов
5	Уж небо осенью дышало …	6 часов
6	Снежок порхает, кружится.	18 часов
7	Здравствуй, праздник новогодний!	10 часов
8	О братьях наших меньших (произведения о животных)	12 часов
9	Лис Миккель и другие (зарубежные сказки).	13 часов
10	Семья и я.	15 часов
11	Весна, весна красная …	20 часа
12	«Там чудеса…» (волшебные сказки).	8 часов

Содержание учебного курса - 136 ч

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения детских писателей, произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

О нашей Родине (5ч)

Знакомство с произведениями о Родине, родной природе, любви к русской земле, о ее прошлом и настоящем. Работа над рифмой, выделение диалога.

Народная мудрость (6 ч)

Работа над пословицами, загадками. Знакомство с былинами, выделение их особенностей.

О детях и для детей (13 ч)

Работа с произведениями: развитие умения озаглавливать части рассказов, читать по ролям, пересказывать. Знакомство с понятиями: персонаж, герой. Знакомство с баснями, развитие умения определять мораль басни. Выявление особенностей бытовой сказки.

Уж небо осенью дышало (6 ч)

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Определение темы произведений. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков.

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение.. Выявление главной мысли, авторской позиции.

Снежок порхает, кружится…(18ч)
Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Развитие умения пересказывать по плану. Знакомство с понятием «авторская сказка» Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз.
Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)
Работа с текстами стихотворений. Выделение сравнений. Определение тона и темпа чтения. Работа над содержанием произведений.
О братьях наших меньших (12 ч)
Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану, по картинному плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Работа с текстами стихотворений: упражнения в выразительном чтении, выделение логических ударений, соблюдение пауз.
Зарубежные сказки (13 ч)
Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.
Семья и я (15 ч)
В этом разделе происходит знакомство со стихами, рассказами, сказками о семье, былью как жанром устного народного творчества. Работа над произведениями раздела предусматривает: заучивание стихов и песен наизусть, подробный пересказ текстов, выявление главной мысли, авторской и личной позиции.
Весна, весна красная…(20 ч)
Знакомство с песнями – закличками. Работа с текстами рассказов и стихов: развитие умения находить описание, читать выразительно, кратко пересказывать прочитанное, читать по ролям. Выявление главной мысли, авторской и личной позиции.
Там чудеса (8 ч)
Знакомство с волшебными сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ.
Ж**анровое разнообразие.** Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.
Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие(заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.
Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору. Героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Появление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжение произведения, фольклора. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения. (Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему) (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданию и вопросам к тексту произведения

Классификация сшибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Оценка "5" ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами .
- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка "4" ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;

- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Оценка "3" ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1полугодие);
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (2 полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Оценка "2" ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.
-

Название темы	**Содержание воспитания с учётом РПВ**	**Количество отводимых часов**	**Количество контрольных работ**
О нашей Родине	**Гражданско - патриотическое воспитание.** Воспитание любви к родному краю, к своей стране. Уважительное отношение к результатам труда людей и их традиций. Воспитывать	5	

	чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;		
Народная мудрость. (устное народное творчество).	**Гражданско - патриотическое воспитание.** Воспитание любви к своему народу, уважение к народным традициям. Воспитание к формированию целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; **Интеллектуальное воспитание**.	6	

О детях и для детей.	**Нравственное воспитание**. Раскрыть взаимоотношения между героями, разнообразие их характеров, поведения. Воспитывать культуру отношений между людьми. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	13	
Мир сказок	**Духовно – нравственное воспитание.** Воспитывать моральные нормы, знакомить с традициями, обычаями народов, показывать положительное отношение к миру. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	6	
Уж небо осенью дышало	**Художественно - эстетическое**	6	

	воспитание. Чтение художественных произведений о природе, воспитание любви и бережному отношению к русской природе. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.		
Снежок порхает, кружится…	**Художественно - эстетическое воспитание.** Чтение художественных произведений о природе, воспитание любви и бережному отношению к русской природе. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	18	
Здравствуй, праздник новогодний!	**Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	10	

	Эстетическое воспитание. Воспитание художественного вкуса, чувства и понимание прекрасного. **Нравственное воспитание.**		
О братьях наших меньших	**Нравственное воспитание**. Воспитание гуманного отношения к животным. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	12	
Лис Миккель и другие. Зарубежные сказки	**Духовно – нравственное воспитание.** Воспитывать моральные нормы, знакомить с традициями, обычаями народов, показывать положительное отношение к миру. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих	13	

	понятий.		
Семья и я	**Патриотическое воспитание.** Воспитание чуткого, доброго отношения к близким людям - к членам семьи. Уважение семейных традиций. **Интеллектуальное воспитание.** Расширить представление о родовых корнях семьи	15	
Весна, весна красная…	**Художественно - эстетическое воспитание.** Чтение художественных произведений о природе, воспитание любви и бережному отношению к русской природе. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	20	
Там чудеса	**Духовно – нравственное**		

	воспитание. Воспитывать моральные нормы, знакомить с традициями, обычаями, показывать положительное отношение к миру. **Интеллектуальное воспитание.** Освоение базовых литературоведческих понятий.	8	
Обобщение. Повторение. **Контрольный урок.**	**Интеллектуальное воспитание.** Проверка знаний учащихся.	3	1
		136	1

Календарно-тематическое планирование по предмету литературное чтение

№	Дата		Тема урока	Тип урока			
	План	Факт			Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД
О нашей Родине (5 часов)							

1			Стихотворения о Родине. Ф.Савинов. «Родина»	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	текущий	***Познавательные:*** строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
2			Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь» (в сокращении).	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине. уметь самостоятельно работать с отрывком из стихотворения: читать, моделировать обложку. Учить выразительно читать, работать с памяткой.	текущий	***Познавательные:*** строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
3			Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь»	ОНЗ	учить читать молча (про себя – первичное чтение), самостоятельно определять тему и жанр произведений, моделировать обложку.	текущий	***Познавательные:*** строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
4			Литературное слушание. Произведения о родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле»	Рефлексия	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	текущий	***Познавательные:*** строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать

							предложения учителя.
5			Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина»	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.		***Познавательные:*** строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
Народная мудрость. Устное народное творчество (6 часа)							
6			Произведения фольклора «Я с горы на гору шла…»	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
7			Загадки народные	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.

8			Литературное слушание «Как Илья из Мурома богатырем стал».	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
9			Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева) «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы бы-линных героев.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
10			Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы.	Рефлексия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.

11			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя»	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; представлять самостоятельно про-читанные книги: правильно называть, аргументировать выбор книги, читать выразительно одно из произведений; учить самостоятельно выполнять задание (решать учебные задачи) в тетради.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
О детях и для детей (13 часов)							
12			Стихотворения о детях. А.Барто «Катя»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.		***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
13			Произведения для детей. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

14			Рассказы о детях С . Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
15			Произведения о детях Литературное слушание. Е.Пермяк. «Смородинка».	Рефлексия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
16			Произведения о детях. Н.Носов «Заплатка»	ОНЗ	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рас-сказа.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
17			Разножанровые произведения для детей . Г. Сапгир «Рабочие руки»	ОНЗ	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рас-сказа.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

18			Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» Л.Толстой «Страшный зверь»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
19			Литературное слушание. Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное»	ОНЗ	Уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
20			Сказки о детях В. Сутеев «Кто лучше?»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
21			Произведения о детях и для детей А. Митта. «Шар в окошке» Е. Пермяк «Две пословицы»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

22			Сказки для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
23			Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка» Рубрика «Книжная полка»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
24			Произведения В. Сутеева для детей. «Снежный зайчик»		уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
Мир сказок (6 часов)							
25			Русская народная сказка.	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы,	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.

			«У страха глаза велики»		осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.		***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
26			Русская народная сказка. «У страха глаза велики»	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение.
27			Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки»	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
28			Сказки Х. К. Андерсена. «Пятеро из одного стручка»	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
29			Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов»	ОНЗ	уметь пересказывать по составленному плану, выделять основную мысль, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к

							прочитанному.
30			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	Закреп ление	уметь ориентироваться в тексте, отвечать на пос-тавленные вопросы.	текущий	***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение.
«Уж небо осенью дышало» (6 часов)							
31			А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…». Г.Скребицкий. «Осень» (отрывок)	ОНЗ	уметь видеть и передавать красоту осенней природы.	текущий	***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.
32			Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон» Е.Трутнева. «Осень»	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	***Познавательные:*** анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу.

33			Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо»	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	***Познавательные:*** анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу.
34			Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М.Пришвин. «Недосмотренные грибы»	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	***Познавательные:*** анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.
35			Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок» К.Бальмонт «Осень»	ОНЗ	уметь пересказывать текст, пере-давать настроение автора.	текущий	***Познавательные:*** анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.

36			Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка»	Закрепление	уметь выполнять задания в учебнике и тетради.	текущий	***Познавательные:*** анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.
«Снежок порхает, кружится …» (18 часов)							
37			З. Александрова. «Зима».	ОНЗ	знать выразительные средства языка.	текущий	***Познавательные***: передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
38			Научно-познавательные и художественные произведения о природе С. Иванов «Каким бывает снег»	ОНЗ	знать выразительные средства языка.	текущий	***Познавательные***: передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
39			Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-

							навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
40			Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка» К.Ушинский «Мороз не страшен»	ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
41			Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза»	ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
42			Рассказы и сказки о природе. М.Пришвин «Деревья в лесу»	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
43			Стихотворения о зиме. И.Суриков. «Детство» (отрывок). Коллективная творческая работа "Зимние забавы"	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

44			Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»	ОНЗ	Понятия: • авторская сказка • устаревшие слова • колыбельная песня	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
45			Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»	ОНЗ	Понятия: • авторская сказка устаревшие слова • колыбельная песня	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
46			Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».	ОНЗ	Понятия: • русская народная сказка • части сказки (зачин)	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
47			Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
48			Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	ОНЗ	уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.

							Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
49			Рассказы и стихотворения о природе. И.Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
50			Литературное слушание. Произведения для детей. В.Одоевский «Мороз Иванович».	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
51			Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	Закреп лен ие	уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разочарование выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
52			Комплексная контрольная работа	К.р	уметь проверять свою работу, объяснять ответы, доказывать свою точку зрения с опорой на текст произведения.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***

							уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
«Здравствуй, праздник новогодний!» (10 часов)							
53			Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	ОН З	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
54			Литературное слушание Сказки Х.К.Андерсена «Ель» (в сокращении)	ОН З	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
55			Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок)	ОН З	моделировать об-ложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
56			Стихотворения о Новом годе. С.Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршака.	ОН З	определять настроение стихотворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
57			Произведения о Новом	ОН	определять настроение	текущий	***Познавательные:***

			годе. С. Городецкий «Новогодние приметы» Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	З	стихотворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.		передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
58			Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»	Закреп ление	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
59			Стихи о природе. Рубрика «Книжная полка»	Урок – конкур с.	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произ-ведении.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
60			Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей.	Закреп ление		текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
61			«Здравствуй, праздник новогодний!»	Урок – утренн ик		текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и

							художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
		«О братьях наших меньших» (произведения о животных) (12 часов)					
62			**<u>Учебник часть 2</u>** Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка»	ОНЗ	различать народные песни (песенки), загадки, сказ-ки.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
63			Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки) Е.Благинина. «Голоса леса»	ОНЗ	различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
64			Рассказы и стихотворения о животных. М.Пришвин. «Старый гриб»	ОНЗ	различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
65			Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых

			П.Комаров «Оленёнок»		сказках.		группах; владение разными видами речевой деятельности.
66			Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
67			Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары…».	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
68			Литературное слушание. Произведения о животных. К.Ушинский «Плутишка кот».	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; учить рассказывать сказку кратко, читать выразительно диалоги героев.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
69			Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля».	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
70			Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.

71			Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
72			Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки»	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
73			Библиотечный урок. Сказки о животный. Рубрика «Книжная полная» Рубрика «Проверь себя»	Закреп ление	учить работать в библиотеке или атмосфере библиотеки, учить выбирать книгу по заданной теме.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
74			Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»	ОНЗ	формировать умение классифицировать произведения по жанрам: сказки, рассказы, стихотворения (работа в груп-пах)	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
75			Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»	ОНЗ	• уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по

							изученной теме.
76			Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	ОНЗ	• уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
77			Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	ОНЗ	• уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
78			Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; • учить выделять национальные особенности сказок и их героев;	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
79			Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писате-лей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев;	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
80			Литературное слушание.	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства.

			Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты»		знакомством со сказками зарубежных писате-лей; • учить выделять национальные особенности сказок и их героев;		***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
81			Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты»	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писате-лей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев;	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
82			Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писате-лей; • учить выделять национальные особенности сказок и их героев; • учить подробному и сжатому пересказу;	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
83			Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	ОНЗ	• расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писате-лей; • учить выделять национальные особенности сказок и их героев;	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
84			Зарубежные сказки. Повторение.	Закреп ление	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют

							сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
85			Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	Обобщ ение	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме
86			Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя».	Обобщ ение	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме
«С е м ь я и я» (15 часов)							
87			Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
88			Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.

							Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
89			Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…»	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
90			Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком» С. Аксаков «Моя сестра»	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
91			Произведения о детях. В.Осеева. «Сыновья». Пословицы.	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
92			Авторская колыбельная песня. А.Майков. «Колыбельная песня. Пословицы.	ОНЗ	уметь сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выра-зительно.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.

							Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
93			Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья».	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
94			Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка» Л.Воронкова «Катин подарок»	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
95			Стихотворения о семье. Ю.Коринец. «Март» А. Плещеев. «Песня матери»	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют вы-ражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
96			Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры».	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.

							Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
97			Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?»	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
98			Стихотворения о семье. В.Солоухин. «Деревья» .	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
99			Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
100			Произведения ко Дню Победы. С.Баруздин «Салют»	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. Уметь составлять список	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.

					произведений о Родине и семье.		***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
101			Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя»	Закрепл ение	Уметь работать са-мостоятельно и оце-нивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению. ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.
«Весна, весна красная…» (24 часа)							
102			Народная песня «Весна, весна красная» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»	ОНЗ	знать, что такое авторское и народное произвдения и чем они различаются; уметь перескавать сказку или рассказ по готовому плану.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
103			Произведения о весенней природе А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами…» А. Чехов «Весной» Г.Скребицкий «Весна – художник»	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
104			Литературное	ОНЗ	уметь передавать голосом	текущий	***Познавательные:***

			слушание. Произведения о природе Н. Сладков. «Снег и Ветер».		чувства (удивление, восхищение, разоча-рование); выразительно читать, осознавать прочитанное.		передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
105			Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка» Э. Шим «Весенняя песенка»	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разоча-рование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
106			Стихотворения о природе Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,»	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разоча-рование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
107			Произведения разных жанров о природе Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…».	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разоча-рование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
108			Литературное слушание. А.Куприн. «Скворцы» Н.Сладков. «Скворец-молодец».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно

							проверять знания по изученной теме.
109			Произведения о природе. Н.Сладков. «Апрельские шутки»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
110			Разножанровые произведения о природе А. Барто. «Апрель».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
111			Рассказы о природе. Г.Скребицкий. «Жаворонок».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
112			Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки.	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
113			Произведения фольклора. Закличка. Загадка.	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно

							проверять знания по изученной теме.
114			Разножанровые произведения о природе. В.Жуковский «Жаворонок»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
115			Разножанровые произведения о природе. О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
116			Литературное слушание. Произведения о родной природе. П.Дудочкин. «Почему хорошо на свете».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
117			Рассказы и стихотворения о природе. Н.Сладков «Весенний гам» А.Барто. «Воробей»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

118			Произведения для детей. М.Пришвин. «Ребята и утята».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
119			Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа»	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
120			Произведения о природе. К.Ушинский. «Утренние лучи».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
121			Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице…».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и худ-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
122			Комплексная	К.р	уметь делить текст на части;	текущий	***Познавательные:***

			контрольная работа		определять главную мысль каждой части и произведения в целом.		передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
123			Библиотечный урок. Книги о родной природе.	Закрепление	Уметь работать самостоятельно и оце-нивать свои знания.		***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
124			Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	Обобщение и систематизация знаний	Уметь работать самостоятельно и оце-нивать свои знания.		***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
«Там чудеса…» (волшебные сказки) (8 часов)							
125			Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное» Книги с волшебными сказками.	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.

126			Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
127			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
128			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
129			Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
130			Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
131			Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрол «Алиса в стране чудес»	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.

132			Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэролл «Алиса в стране чудес»	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
133			Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэролл «Алиса в стране чудес»	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	***Познавательные:*** умение задавать вопросы. ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.
134			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	Обобще ние и системат изация знаний	Уметь работать са-мостоятельно и оце-нивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
135			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	Обобще ние и системат изация знаний	Уметь работать са-мостоятельно и оце-нивать свои знания.	Текущи й	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
136			Повторение Урок-игра «По страницам литературных книг».	Обобще ние и системат изация знаний	Уметь работать са-мостоятельно и оце-нивать свои знания.	текущий	***Познавательные:*** передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт НОО;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва. Просвещение 2020г. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 класс. Москва. Просвещение 2020г
- Учебный план МАОУ «СОШ « 10»

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогатить речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература » играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи:

- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать еѐ для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжения четырѐх лет обучения меняются приѐмы овладения навыком чтения: сначала идѐт освоение целостных (синтетических) приѐмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приѐмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приѐмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведѐтся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приѐмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную

тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родной литературы формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На освоение программы во 2 классе учебным планом определено 17 часов в год. Данный предмет будет изучаться во 2 полугодии из расчета 1 час в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства еѐ красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества - осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста;различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорньте жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность

действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учѐтом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учѐтом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определѐнную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов гомонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Умение слушать (аудирование): Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объѐму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание еѐ особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по еѐ названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный

лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная с опорой на внешние показатели книги, еѐ справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имѐн героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приѐмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объѐма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в

форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учѐтом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учѐтом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся

2класс

Обучающиеся должны

иметь представление: - об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа; - о поэзии как об особом взгляде на мир; - о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

знать: - наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

уметь: - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение); - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**«Фольклор нашего народа»**	**Гражданско - патриотическое воспитание.** Воспитание любви к родному краю. Уважительное отношение к результатам труда	2	

		людей и их традиций. Мир пословицы и поговорок.		
2	**«О братьях наших меньших»**	. **Нравственное воспитание**. Воспитание гуманного отношения к животным.	5	
3	**«Учимся уму-разуму»**	**Нравственное воспитание.** Раскрыть сложившие взаимоотношения между героями в произведениях; уметь дать правильную оценку поведения героя Воспитывать культуру речи, умение слышать собеседника и уважать его мнение.	5	1
4	**«Дорогами сказок»**	**Духовно – нравственное воспитание.** Воспитывать моральные нормы, знакомить с традициями, обычаями, показывать положительное отношение к миру.	5	1
			17	2

Календарно-тематическое планирование
по
литературному чтению на родном языке

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
Раздел 1 «Фольклор нашего народа» (2 часа)				
1	Мир фольклора – мир народной мудрости.	**1**		
2	Мир пословиц и поговорок.	**1**		
Раздел 2 «О братьях наших меньших» (5 часов)				
3	Н.И. Сладков «Проталина»	**1**		
4	К. Паустовский «Барсучий хвост»	**1**		
5	В. Бианки «Хвосты»	**1**		
6	В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	**1**		
7	М. Горький «Воробьишко»	**1**		
Раздел 3 «Учимся уму-разуму» (5 часов)				
8	В. Осеева «Волшебная иголочка»	**1**		
9	Контрольная работа. Н. Носов «На горке».	**1**		
10	И. Панькин «Легенда о матерях»	**1**		
11	В.Катаев «Цветик-семицветик»	**1**		
12	К. Курашкевич «Бессмертие»	**1**		
Раздел 4«Дорогами сказок» (5 часов)				
13	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	**1**		
14	Русская народная сказка «Чудо-чудное. Диво-дивное»	**1**		
15	А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	**1**		
16	Контрольная работа. Б. Заходер «Серая звездочка»	**1**		

17	Русская народная сказка «Белая уточка»	**1**		

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- «Фундаментального ядра содержания общего образования» (под редакцией В. В. Козлова, А.М.Кондакова);
- Базисного учебного плана;
- «Планируемых результатов начального общего образования» (под редакцией Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой)
- «Примерных программ начального общего образования»;
- Авторской программы «Математика» /автор В.Н. Рудницкая. (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» под общ. ред. Н.Ф. Виноградовой, Москва: Издательский центр «Вентана - Граф» 2012 г.)
- Инструктивно-методическим письмом Департамента образования и молодежной политики Белгородской области Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «О преподавании в начальных классах в 2012 - 2013 учебном году».

Учебный предмет «Математика» реализует **основные цели обучения:**

1) создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребёнка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям;
2) обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения;
3) развитие интереса к занятиям математикой, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие практические задачи:

- формировать у младших школьников самостоятельность мышления при овладении научными понятиями;
- развивать творческие способности школьников (самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию; видение новой проблемы в знакомой ситуации; видение новой функции объекта; самостоятельное комбинирование из известных способов деятельности нового; видение структуры объекта; видение альтернативы решения и его хода; построение принципиально нового способа решения, отличного от известных субъекту).
- формировать у учащихся представления о натуральных числах и нуле, способствовать овладению ими алгоритмами арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления), изучением свойств этих действий и применением их в вычислениях;
- познакомить учащихся с наиболее часто встречающимися на практике величинами (длиной, массой, временем, периметром, площадью), их единицами и измерением, с зависимостями между величинами и их применением в несложных практических расчётах (в том числе бытовых: покупки, коммунальные платежи);
- подготовить младших школьников к овладению некоторыми важными понятиями математической логики: высказывание и его истинность; простейшие операции над высказываниями - отрицание, конъюнкция, дизъюнкция, логическое следование;

- развивать у учащихся геометрические и пространственные представления (геометрические фигуры, их изображение, основные свойства, расположение на плоскости).

В программе заложена основа, позволяющая учащимся овладеть определённым объёмом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах.

Своеобразие начальной ступени обучения состоит в том, что именно на этой ступени у учащихся должно начаться формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребёнка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

В связи с этим в основу отбора содержания обучения положены следующие наиболее важные методические принципы:

- анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимости изучения в начальной школе;
- возможность широкого применения изучаемого материала на практике;
- взаимосвязь вводимого материала с ранее изученным;
- беспечение преемственности с дошкольной математической подготовкой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе;
- обогащение математического опыта младших школьников за счёт включения в курс новых вопросов, ранее не изучавшихся в начальной школе;
- развитие интересов к занятиям математикой.

Сформулированные принципы потребовали конструирования такой программы, которая содержит сведения из различных математических дисциплин, образующих пять взаимосвязанных содержательных линий:

- элементы арифметики;
- величины и их измерение;
- логико – математические понятия;
- элементы алгебры;
- элементы геометрии.

Для каждой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг которых развёртывается всё содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений

Место предмета в базисном учебном плане

.Исходя из учебного плана школы, на изучение курса «Математика» отведено 4 часа в неделю (136 часов, 34 недели).

Для реализации программы используется учебно-методический комплект «Школа 21 века»:

- Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 2 класс учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях – М.: Вентана - Граф, 2020.

Планируемые результаты обучения

В результате обучения детей математике предполагается достижение следующих результатов:

называть:

— натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

— единицы длины, площади;

— одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;

— компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

— геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

— числа в пределах 100;

— числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

— длины отрезков;

различать:

— отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

— компоненты арифметических действий;

— числовое выражение и его значение;

— российские монеты, купюры разных достоинств;

— прямые и непрямые углы;

— периметр и площадь прямоугольника;

— окружность и круг;

читать:

— числа в пределах 100, записанные цифрами;

— записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

воспроизводить:

— результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;

— соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

приводить примеры:

— однозначных и двузначных чисел;

— числовых выражений;

моделировать:

— десятичный состав двузначного числа;

— алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

— ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:
— геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);
упорядочивать:
— числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;
характеризовать:
— числовое выражение (название, как составлено);
— многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);
анализировать:
— текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
— готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;
классифицировать:
— углы (прямые, непрямые);
— числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);
конструировать:
— тексты несложных арифметических задач;
— алгоритм решения составной арифметической задачи;
контролировать:
— свою деятельность (находить и исправлять ошибки);
оценивать:
— готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
решать учебные и практические задачи:
— записывать цифрами двузначные числа;
— решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
— вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
— вычислять значения простых и составных числовых выражений;
— вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
— строить окружность с помощью циркуля;
— выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
— заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во ***втором классе*** ученик *может научиться*:
формулировать:
— свойства умножения и деления;
— определения прямоугольника и квадрата;

— свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

— вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

— элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

— центр и радиус окружности;

— координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

— обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

— луч и отрезок;

характеризовать:

— расположение чисел на числовом луче;

— взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

решать учебные и практические задачи:

— выбирать единицу длины при выполнении измерений;

— обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

— указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

— изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

— составлять несложные числовые выражения;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами обучения учащихся являются:

— умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

— готовность и способность к саморазвитию;

— способность характеризовать собственные математические знания и умения;

— заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;

— готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

— высказывать собственные суждения и давать им обоснование;

Метапредметными результатами обучения являются:

— овладение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
— принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
— овладение планированием, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
— выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
— создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
— понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
— активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
— готовность слушать собеседника, вести диалог;

Предметными результатами учащихся:

— овладение основами математической речи;
— умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
— овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;

Универсальные учебные действия:

— сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
— распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
— сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов)

Число и счет

— пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
— сравнивать числа;
— упорядочивать данное множество чисел.

Арифметические действия с числами и их свойства

— моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
— воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;
— прогнозировать результаты вычислений;
— контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
— оценивать правильность предъявленных вычислений;
— сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
— анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

Величины

— сравнивать значения однородных величин;
— упорядочивать данные значения величины;
— устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

Работа с текстовыми задачами

— моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
— планировать ход решения задачи;
— анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;
— прогнозировать результат решения;
— контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
— выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
— наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

Геометрические понятия

— ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
— различать геометрические фигуры;
— характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
— конструировать указанную фигуру из частей;
— классифицировать треугольники;

Логико-математическая подготовка

— определять истинность несложных утверждений;

Работа с информацией

— собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
— сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;
— переводить информацию из текстовой формы в табличную.

Содержание программы

Сложение и вычитание в пределах 100 (43 часа)

Числа 10, 20, 30, …, 100. Двузначные числа и их запись. Луч и его обозначение. Числовой луч. Метр.
Соотношения между единицами длины. Многоугольник и его элементы. Сложение и вычитание вида 26±3; 65±30.
Запись сложения столбиком. Сложение двузначных чисел (общий случай). Вычитание двузначных чисел (общий случай).
Периметр многоугольника. Окружность, её центр и радиус. Окружность и круг
Взаимное расположение фигур на плоскости.

Таблица умножения однозначных чисел (70 часов)

Табличное умножение чисел и соответствующие случаи деления.
Свойство умножения: умножать числа можно в любом порядке.
Площадь фигуры. Единицы площади.
Во сколько раз больше или меньше?
Отношения «меньше в ...» и «больше в ...».
Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.
Доля числа. Нахождение нескольких долей числа.

Выражения (12 часов)

Название чисел в записях действий. Названия компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления.
Числовые выражения. Числовое выражение и его значение. Числовые выражения, содержащие скобки Составление числовых выражений.
Нахождение значений числовых выражений. Составление числовых выражений. Угол. Прямой угол. Определение вида угла (прямой, непрямой), нахождение прямоугольника среди данных четырехугольников с помощью модели прямого угла.Переменная.

Прямоугольник. Квадрат. Свойства прямоугольника. Прямоугольник (квадрат). Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника.

Площадь прямоугольника. Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата). . Единицы площади: квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный метр и их обозначения (дм^2, см^2, м^2).

Повторение (11часов)

График проведения контрольных, самостоятельных работ по математике

№ п/п	Тема контрольной, самостоятельной работы	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
1	***Стартовая контрольная работа***		
2	***Контрольная работа*** по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Метр. Соотношение между единицами длины».		
3	***Контрольная работа*** по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольники».		
4	***Самостоятельная работа*** «Вычисление периметра многоугольника».		
5	***Самостоятельная работа*** «Построение окружности с помощью циркуля».		
6	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 2 и деление на 2»		
7	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 3 и деление на 3»		
8	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 4 и деление на 4»		
9	***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4».		
10	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 5 и деление на 5»		
11	***Итоговая контрольная работа за 2 четверть.***		
12	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 6 и деление на 6»		
13	***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6».		
14	***Самостоятельная работа*** «Определение площади геометрической фигуры».		

15	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 7 и деление на 7»		
16	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 8 и деление на 8»		
17	***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 9 и деление на 9»		
18	***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 6, 7, 8 и 9».		
19	***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на кратное сравнение чисел»»		
20	***Итоговая контрольная работа за 3 четверть.***		
21	***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз»		
22	***Контрольная работа*** по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз».		
23	***Самостоятельная работа*** *по теме* «Нахождение нескольких долей числа»		
24	***Контрольная работа*** по теме: «Числовые выражения».		
25	***Самостоятельная работа*** «Свойства прямоугольника и квадрата».		
26	***Итоговая контрольная работа за 2 класс.***		

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1.	**Сложение и вычитание в пределах 100**	Интеллектуальное воспитание: Освоение базовых математических понятий, уметь читать и записывать двузначные числа. Нравственное воспитание через содержание математических задач**.** Трудовое воспитание. Использование математических знаний для решения практических задач. Сформировать навык воспроизводить соотношения между единицами длины, проводить практические измерения с помощью инструментов, формировать умения строить окружность с помощью циркуля; Формирование ответственного отношения к учению.	43	2
2.	**Таблица умножения однозначных чисел.**	Интеллектуальное воспитание. Освоение базовых математических понятий. Трудовое воспитание. Использование математических знаний для решения практических задач, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Развитие волевых усилий при разрешении интеллектуальных трудностей. Нравственное воспитание через	70	3

		содержание математических задач. Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. Формирование ответственного отношения к учению.		
3.	**Выражения.**	Интеллектуальное воспитание. Освоение базовых математических понятий. Учить употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». Трудовое воспитание. Развитие волевых усилий при разрешении интеллектуальных трудностей, развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. Нравственное воспитание через содержание математических задач. Формирование ответственного отношения к учению.	32	1
4.	**Повторение.**	Интеллектуальное воспитание. Закрепление базовых математических знаний. Эстетическое воспитание. Красота геометрических линий и форм. Формирование ответственного отношения к учению.	11	1

Календарно- тематическое планирование по математике (136 ч.)

№ урока	Дата		Тема урока (со страницами учебника)	Решаемые проблемы	Понятия	Планируемые результаты		
	план	факт				Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты
Сложение и вычитание в пределах 100 (43 часа)								
1			Числа 10, 20, 30, …..100 Учебник с. 4 – 7	Познакомить учащихся с чтением и записью двузначных чисел, которые оканчиваются нулем; закрепить навыки решения задач.	Дать понятия: • числовой луч; • запись числа; • круглое число.	Уметь читать и записывать двузначные числа.	***Познавательные:*** понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью. ***Регулятивные***: оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос. ***Коммуникативные:*** чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
2			Числа 10, 20, 30, ….100. Учебник с. 8 – 11	Совершенствовать навык чтения и записи двузначных чисел, оканчивающихся нулем; закреплять знания о 145А145метриических телах.	Отрабатывать понятия: • числовой луч; • запись числа.	Знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100.	***Познавательные:*** понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью. ***Регулятивные***: оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос. ***Коммуникативные:*** чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение.	Мотивация учебной деятельности, навык сотрудничества.
3			Двузначные числа и их запись.	Рассмотреть изображение двузначных чисел с помощью	Дать понятия: • двузначное число;	Знать название, последовательность натуральных чисел	***Познавательные:*** понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с	Навыки адаптации, сотрудничеств

			Учебник с. 12 – 14	цветных палочек; закреплять навыки сложения и вычитания чисел в пределах 20; совершенствовать навык счета в пределах 100.	Закрепить понятие: • десятичный состав.	в пределах 100.	повседневной жизнью. ***Регулятивные***: оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос. ***Коммуникативные:*** чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение.	а, мотивация учебной деятельности.
4			Двузначные числа и их запись. *Арифметический диктант* «Двузначные числа и их запись» Учебник с. 15-17	Продолжить формирование навыка чтения и записи двузначных чисел; познакомить с правилами работы на калькуляторе.	Отработка понятий: • «число» и «цифра».	Знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100.	***Познавательные:*** умение читать, записывать, сравнивать числа от 0 до 100. ***Регулятивные:*** Устанавливать закономерность; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки). ***Коммуникативные*** чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
5			Луч и его обозначение. Учебник с. 19 – 21	Познакомить с понятием луча как бесконечной фигуры; совершенствовать вычислительные навыки; совершенствовать умение решать задачи.	Дать понятия: • луч; • название луча.	Познакомиться с понятием луча; выполнять сложение и вычитание в пределах 20.	***Познавательные***: чтение, работа с рисунком и блок-схемой, составление моделей по условию задач. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Развитие асимметрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
6			Луч и его обозначение. Учебник с. 21 – 23	Продолжить знакомство с геометрической фигурой – лучом; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи.	Отрабатывать понятия: • луч; • длина отрезка.	Познакомиться с понятием луча; выполняют сложение и вычитание в пределах 20.	***Познавательные***: чтение, работа с рисунком и блок-схемой, составление моделей по условию задач. ***Регулятивные***: применять установленные правила в планировании способа решения. ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;	Развитие асимметрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.

							распознавать последовательность чисел.	
7			Числовой луч. Учебник с. 26 – 28	Познакомить с понятием «числовой луч»; ввести понятие о единичном отрезке на числовом луче; совершенствовать навыки составления и решения задач; продолжить работу с математическими графами.	Дать понятия: • числовой луч; • единичный отрезок.	Уметь работать с математическими графами.	***Познавательные:*** умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения – сантиметр. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
8			Числовой луч. Учебник с. 29 – 32	Продолжить работу с числовым лучом; формировать умения строить числовой луч с заданным единичным отрезком; совершенствовать вычислительные навыки; решение задач разными способами.	Отрабатывать понятия: • числовой луч; • единичный отрезок.	Работать с числовым лучом; сформировать умения строить числовой луч с заданным единичным отрезком; уметь решать примеры в пределах 20.	***Познавательные:*** умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения – сантиметр. ***Регулятивные***: знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Развитие асимметрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
9			Урок обобщения и коррекции знаний по теме «Луч, числовой луч».	Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятия: • числовой луч; • единичный отрезок.	Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; выполнять арифметические действия в пределах 20.	***Познавательные***: умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр. ***Регулятивные***: знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на

								основе критериев успешной учебной деятельности.
10			***Стартовая контрольная работа***	Проверка знаний за 1 класс.	Закрепление знаний по изученным темам за 1 класс.	Сформированность умения проводить логические операции сравнения и классификации.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
11			Анализ контрольной работы. Метр. Соотношения между единицами длины. Учебник с. 35 – 36	Рассмотреть измерения длин и расстояния с помощью измерительных инструментов; учить сравнивать величины, выраженные в единицах длины; совершенствовать умение решать задачи.	Ввести понятия: • один метр; • рулетка.	Рассмотреть измерения длин и расстояния помощью измерительных инструментов.	***Познавательные:*** умение читать, записывать, сравнивать. ***Регулятивные:*** устанавливать закономерность; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки). ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Навыки сотрудничества, самооценка, развитие асимметрической наблюдательности.
12			Метр. Соотношения между единицами длины. Учебник с. 37 – 39	Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром; совершенствовать умение решать задачи разными способами.	Отрабатывать понятия: • метр; • рулетка; • единицы длины.	Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром.	***Познавательные:*** умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
13			Метр. Путешествие в прошлое.	Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и	Отрабатывать понятия: • метр; • рулетка;	Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром,	***Познавательные:*** умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр.	Самостоятельность, самооценка на основе

			Учебник с. 40 – 41	сантиметром; совершенствовать умение решать задачи разными способами.	• единицы длины.	дециметром и сантиметром.	***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными. ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	критериев успешности учебной деятельности.
14			Многоугольник и его элементы. Учебник с. 42 – 43	Ввести понятие «многоугольник»; научить находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; рассмотреть обозначение многоугольника латинскими буквами.	Ввести понятия: • многоугольник • вершина; • сторона; • угол.	Находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами.	***Познавательные:*** Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
15			Многоугольник и его элементы. Учебник с. 46 – 47	Учить определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; продолжить формировать навыки показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике; совершенствовать умение решать задачи.	Обобщить понятия о многоугольнике.	Определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике.	***Познавательные:*** Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Развитие 149А149метрической наблюдательности.
16			Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Запись и сравнение двузначных чисел Метр. Соотношение	Закреплять умение определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники;	Обобщить понятия о многоугольнике.	Определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами	***Познавательные:*** Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами. ***Регулятивные***:	Развитие 149А149метрической наблюдательности.

			между единицами длины».	продолжить формировать навыки показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике; совершенствовать умение решать задачи.		многоугольники; показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике.	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	
17			***Контрольная работа*** по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Метр. Соотношение между единицами длины».	Проверить сформированность навыка воспроизводить соотношения между единицами длины, проводить практические измерения с помощью инструментов.	Все понятия по данной теме.	Сформированность умения проводить логические операции сравнения и классификации.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
18			Анализ контрольной работы. Сложение и вычитание вида 26+2, 26-2, 26+10, 26-10. Учебник с. 48 – 51	Познакомить с правилами поразрядного сложения и вычитания чисел в пределах 100; совершенствовать вычислительные навыки; практическим путем находить значение умножения и деления.	Отработать понятие: • десятичный состав числа.	Знать поразрядное сложение и вычитание чисел в пределах 100.	***Познавательные:*** чтение, использование знаково-символических средств. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. ***Регулятивные:*** применение установленных правил, различение способа и результата действий.	Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
19			Сложение и вычитание вида 26+2, 26-2, 26+10, 26-10. Учебник с. 51 – 52	Продолжить формирование умений выполнять приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании, совершенствовать навыки решения задач.	Отработать понятие: • на сколько больше – меньше?	Умеют применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании.	***Познавательные***: чтение, использование знаково-символических средств. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. ***Регулятивные:*** применение установленных правил, различение способа и результата действий.	Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
20			Сложение и вычитание вида 26+2, 26-2, 26+10,	Совершенствовать навыки решения задач; продолжить	Отрабатывать понятия: • условие и	Применять приемы сложения и вычитания	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические	Мотивация учебной деятельности,

			26-10. Решение задач. *Арифметический диктант* «Табличные случаи сложения и соответствующие случаи вычитания» Учебник с. 53 – 54	формирование вычислительных умений.	вопрос задачи; • десятичный состав числа.	двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании.	средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.	уважительное отношение к мнению других.
21			Запись сложения столбиком. Учебник с. 55 – 56	Составить алгоритм сложения двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения задач.	Закрепить понятия: • разрядные единицы. Дать понятие: • запись столбиком.	Научиться складывать двузначные числа в столбик.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.	Самостоятельность, уважительное отношение к мнению других.
22			Запись сложения столбиком. Учебник с. 57 – 58	Составить алгоритм сложения двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения задач.	Закрепить понятие: • многоугольник	Выполнять сложение двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.	Мотивация учебной деятельности, уважительное отношение к мнению других.
23			Запись сложения столбиком. Учебник с. 59	Совершенствовать навыки решения задач; продолжить формирование умений выполнять сложение чисел столбиком; закреплять знания о	Отработать понятия: • круглые числа. Закрепить понятие: • длина отрезка.	Закрепить знания о выполнении сложения двузначных чисел столбиком.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа

				многоугольнике.			соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.	«хорошего ученика».
24			Запись сложения столбиком.	Совершенствовать навыки решения задач; продолжить формирование умений выполнять сложение чисел столбиком; закреплять знания о многоугольнике.	Отработать понятие: • круглые числа. Закрепить понятие: • длина отрезка.	Закрепить знания о выполнении сложения двузначных чисел столбиком.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
25			Запись вычитания столбиком. Учебник с. 60 – 62	Познакомить с записью вычитания двузначных чисел в столбик; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений определять название многоугольника.	Закреплять понятия: • запись столбиком; • способ решения.	Понимать запись вычитания двузначных чисел в столбик; уметь определять название многоугольника.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
26			Запись вычитания столбиком. Решение задач. Учебник с. 63 – 64	Продолжить формирование умений выполнять вычитание двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения и преобразования задач.	Отработка понятий: • условие; • решение; • ответ; • способ решения.	Выполнять вычитание двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
27			Запись вычитания столбиком. Учебник с. 65 – 66	Совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи.	Сравнение понятий: • сложение и вычитание.	Выполнять вычитание двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.

28			Сложение двузначных чисел (общий случай). Учебник с. 67 – 68	Рассмотреть общие приемы сложения двузначных чисел; совершенствовать навыки решения задач.	Вспомнить понятия: • состав числа; • запись столбиком.	Понять общие приемы сложения двузначных чисел.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
29			Сложение двузначных чисел. Учебник с. 69 – 70	Совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений составлять задачи по иллюстрации и решать их; закреплять знания о многоугольниках.	Вспомнить понятие: • состав числа; • запись столбиком.	Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик; закрепить знания о многоугольниках.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
30			Сложение двузначных чисел. Учебник с. 71 – 73	Закреплять знания о многоугольниках, *симметричных фигурах;* рассмотреть способы преобразования задач; совершенствовать общие приемы сложения и вычитания двузначных чисел.	Отработать понятия: • числовой луч; • длина отрезка; • запись столбиком.	Закрепить знания о многоугольниках, уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
31			***Контрольная работа*** по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольники».	Проверить навыки определения многоугольников по числу его сторон, воспроизводство результатов табличных случаев сложения и вычитания.	Все понятия по данной теме.	Сформированность умения проводить логические операции сравнения и классификации.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
32			Анализ контрольной	Продолжить работу по	Отработать	Уметь выполнять	***Познавательные***:	Навыки

			работы. Вычитание двузначных чисел. Учебник с. 74 – 77	формированию навыка выполнения вычитания двузначных чисел с переходом в другой разряд; совершенствовать навык решения задач; закреплять знания о свойствах многоугольника и умения чертить многоугольник с известными длинами сторон.	понятия: • вычитание; • состав числа; • разрядные единицы.	вычитание двузначных чисел с переходом в другой разряд; закрепить знания о свойствах многоугольника; уметь чертить многоугольник с известными длинами сторон.	принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
33			Вычитание двузначных чисел. Учебник с. 77 – 80	Совершенствовать навыки вычитания двузначных чисел, умения решать задачи разными способами;	Отработать понятия: • вершина многоугольника; • состав числа; • разрядные единицы.	Уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
34			Периметр многоугольника. Учебник с. 81 – 82	Ввести понятие «периметр»; рассмотреть способ вычисления периметров любых многоугольников; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать задачи.	Ввести понятие: • периметр; • многоугольник	Познакомить с понятием «периметр»; рассмотреть способ вычисления периметров любых многоугольников; выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: умение вычислять периметр любого многоугольника. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, 154Амооценка на основе критериев

								успешной учебной деятельности.
35			Периметр многоугольника Учебник с. 83 – 84	Продолжить формирование умений вычислять периметр любого многоугольника; рассмотреть запись сложения и вычитания величин измерения длины в столбик; совершенствовать навыки решения задач геометрического содержания.	Отработать понятия: • периметр; • луч; • отрезок.	Вычислять периметр любого многоугольника; рассмотреть запись сложения и вычитания величин измерения длины в столбик.	***Познавательные***: умение вычислять периметр любого многоугольника. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, 155Амооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
36			Периметр многоугольника Учебник с. 85 – 86	Совершенствовать навыки решения задач на вычисление периметров любых многоугольников; продолжить формирование вычислительных навыков; закреплять навыки измерения длин сторон многоугольников и построение многоугольника с помощью линейки.	Отработать понятия: • периметр; • луч; • отрезок.	Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик; закрепить навыки измерения длин сторон.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
37			Периметр многоугольника. ***Самостоятельная***	Совершенствовать навыки решения задач на вычисление периметров любых многоугольников;	Отработать понятия: • периметр; • луч;	Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование,	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация

			работа «Вычисление периметра многоугольника».	продолжить формирование вычислительных навыков; закреплять навыки измерения длин сторон многоугольников и построение многоугольника с помощью линейки.	• отрезок.	столбик; закрепить навыки измерения длин сторон.	коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	учебной деятельности.
38			Окружность, ее центр и радиус. Учебник с. 87 – 88	Познакомить с понятием «окружность»; ввести термины «центр окружности», «радиус окружности»; рассмотреть построение окружности с помощью циркуля; совершенствовать вычислительные навыки.	Ввести понятия: • окружность; • центр окружности; • радиус окружности.	Строить окружности с помощью циркуля.	***Познавательные***: Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
39			Окружность, ее центр и радиус. Окружность и круг. Учебник с. 89 – 90	Рассмотреть и сравнить признаки окружности и круга; продолжить формирование умений измерять длину радиуса окружности, строить окружность с помощью циркуля; совершенствовать навыки решения задач.	Отрабатывать понятия: • окружность; • центр окружности; • радиус окружности.	Уметь измерять длину радиуса окружности, строить окружность с помощью циркуля.	***Познавательные***: Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, 156Амооценка на основе критериев успешной

								учебной деятельности.
40			Окружность, ее центр и радиус. Окружность и круг. ***Самостоятельная работа*** «Построение окружности с помощью циркуля». Учебник с. 91 – 92	Продолжить формирование умений строить окружность с помощью циркуля; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Отрабатывать понятия: • окружность; • центр окружности; • радиус окружности.	Уметь строить окружность с помощью циркуля.	***Познавательные***: Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, 157Амооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
41			Взаимное расположение фигур на плоскости. Учебник с. 93 – 94	Показать на примерах различные случаи расположения фигур на плоскости.	Дать понятия: • плоскость; • взаимное расположение.	Уметь находить взаимно расположенные фигуры.	***Познавательные***: уметь находить взаимно расположенные фигуры. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной

								деятельности.
42			Взаимное расположение фигур на плоскости. Учебник с. 95 – 96	Рассмотреть случаи взаимного расположения двух окружностей; совершенствовать навыки решения практических задач; продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления.	Отработать понятия: • плоскость; • взаимное расположение.	Продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления.	***Познавательные***: уметь находить взаимно расположенные фигуры. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
43			Взаимное расположение фигур на плоскости. Учебник с. 97 – 98	Рассмотреть случаи взаимного расположения двух окружностей; совершенствовать навыки решения практических задач; продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления.	Отработать понятие: • плоскость; • взаимное расположение.	Продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления.	***Познавательные***: уметь находить взаимно расположенные фигуры. ***Регулятивные***: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
Таблица умножения однозначных чисел (70 часов)								
44			Умножение числа 2 и деление на 2. Учебник с. 99 – 101	Составить таблицу умножения двух и на 2; совершенствовать навыки решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • деление.	Составить таблицу умножения двух и на 2.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
45			Умножение числа 2 и деление на 2. Учебник с. 101 – 102	Составить таблицу умножения двух и на 2; совершенствовать навыки решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • деление.	Составить таблицу умножения двух и на 2.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки)	Самостоятельность и личная ответственность за свои

							для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	поступки, принятие образа «хорошего ученика».
46			Умножение числа 2 и деление на 2. Учебник с. 103 – 104	Составить таблицу деления на 2, используя знания таблицы умножения на 2; вести подготовительную работу к введению понятия площади фигуры; совершенствовать навыки решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • деление.	Составить таблицу деления на 2, используя знания таблицы умножения на 2 .	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
47			Умножение числа 2 и деление на 2. Половина чисел. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 2 и деление на 2» Учебник с. 105 – 106	Ввести понятие «поло-вина числа»; показать способ нахождения доли числа действием деления; совершенствовать навыки решения составных задач; продолжить формирование умений по решению практических задач о взаимном рас-положении фигур на плоскости.	Познакомить с понятием: • половина числа.	Познакомить с понятием «половина числа»; рассмотреть способ нахождения доли числа действием деления.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
48			Умножение числа 3 и деление на 3. Учебник с. 107 – 110	Составить таблицу умножение трех и на 3; совершенствовать вычислительные навыки; закреплять умения решать задачи с величинами	Отрабатывать понятия: • слагаемые; • многоугольник • умножение.	Составить таблицу умножение трех и на 3; уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего

								ученика».
49			Умножение числа 3 и деление на 3. Учебник с. 111 – 113	Составить таблицу деления на 3; совершенствовать навыки решения задач с использованием действий умножения и деления.	Отрабатывать понятия: • деление; • окружность; • часть; • целое.	Составить таблицу деления на 3.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
50			Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа. Учебник с. 114 – 115	Ввести понятие «треть числа»; показать способ находить треть числа действием деления; формирование умений решать задачи с использованием действий умножения и деления.	Познакомить с понятием: • треть числа.	Познакомить с понятием «треть числа»; рассмотреть способ находить треть числа действием деления.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
51			Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 3 и деление на 3» Учебник с. 115 – 116	Ввести понятие «треть числа»; показать способ находить треть числа действием деления; формирование умений решать задачи с использованием действий умножения и деления.	Познакомить с понятием: • треть числа.	Познакомить с понятием «треть числа»; рассмотреть способ находить треть числа действием деления.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
52			Умножение числа 4 и деление на 4. Учебник с. 117 – 119	Составить таблицу умножение четырех и на 4; совершенствовать вычислительные навыки; формирование умений	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел;	Составить таблицу умножение четырех и на 4; уметь выполнять вычитание и	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки,

				решать задачи.		сложение двузначных чисел в столбик.	***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	принятие образа «хорошего ученика».
53			Умножение числа 4 и деление на 4. Учебник с. 120 – 122	Составить таблицу деления на 4, используя знания таблицы умножения на 4; совершенствовать умения решать задачи, выполняя действия деление и умножение.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу деления на 4, используя знания таблицы умножения на 4.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
54			Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 4 и деление на 4» Учебник с. 122 – 126	Ввести понятие «четверть числа»; показать способ находить четвертой части числа 161А161метрием деления; совершенствовать навыки составления и преобразования задач.	Дать понятие: • четверть числа.	Познакомить с понятием «четверть числа»; рассмотреть способ находить четвертой части числа действием деления.	***Познавательные***: чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение. ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, вести диалог.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
55			***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4».	Проверить умение воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления.	Все понятия по данной теме.	Сформированность умения проводить логические операции сравнения и классификации.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
56			Анализ контрольной работы. Умножение числа 5 и	Составить таблицу умножение пяти и на 5; совершенствовать	Отрабатывать понятия: • умножение;	Составить таблицу умножение пяти и на 5.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:***	Уважительное отношение к мнению

			деление на 5. Учебник с. 4 – 5	вычислительные навыки; вести подготовку к введению понятия площади фигуры; рассмотреть особые случаи умножения на 1 и на 0; совершенствовать навыки решения составных задач.	• сравнение чисел; • решение задачи.		знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
57			Умножение числа 5 и деление на 5. Учебник с. 6 – 8	Совершенствовать умения решать задачи действиями умножение и деление; закреплять знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4; продолжить формирование умений вычислять периметр многоугольника.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Закрепить знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4; продолжить формирование умений вычислять периметр многоугольника.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
58			Умножение числа 5 и деление на 5. Учебник с. 9 – 10	Составить таблицу деления на 5; рассмотреть особые случаи деления на 1 и на 0; совершенствовать навыки решения составных задач разными способами; продолжить формирование умений решать задачи 162А162метриического содержания.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу деления на 5.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
59			Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа. Учебник с. 11 – 12	Ввести понятие «пятая часть числа»; учить находить пятую часть числа действием деление; совершенствовать навыки построения	Дать понятие: • пятая часть числа.	Познакомить с понятием «пятая часть числа»; научить находить пятую часть числа действием деление; научились строить	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа

				163А163метриических фигур.		геометрические фигуры.		«хорошего ученика».
60			Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 5 и деление на 5» Учебник с. 13 – 15	Закреплять знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4, 5; совершенствовать умение находить доли числа действием деление.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Знать табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5; уметь находить доли числа действием деление.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
61			***Итоговая контрольная работа за 2 четверть.***	Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5; сформированность навыков решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • часть числа; • решение задачи.	Уметь выполнять умножение и деление на 2,3,4.5.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
62			Анализ контрольной работы. Умножение числа 6 и деление на 6. Учебник с. 16 – 17	Составить таблицу умножения шести и на 6; совершенствовать навыки составления и преобразования задач; закреплять табличные случаи умножения.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу умножения шести и на 6; закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
63			Умножение числа 6 и деление на 6. Учебник с. 18 – 19	Совершенствовать навыки решения составных задач, задач на нахождение периметра; закреплять табличные случаи умножения и деления на	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на

				2, 3, 4, 5,6; продолжить формирование вычислительных навыков.			соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	основе положительного отношения к школе.
64			Умножение числа 6 и деление на 6. Учебник с. 20 – 21	Составить таблицу деления на 6; совершенствовать навыки решения задач разными способами; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу деления на 6; закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные:*** коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные:*** поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
65			Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа. Учебник с. 22 – 23	Ввести понятие «шестая часть числа»; учить находить шестую часть числа действием деление; продолжить работу по составлению и чтению математических графов.	Дать понятия: • шестая часть числа.	Познакомить с понятием «шестая часть числа»; научить находить шестую часть числа действием деление; продолжить работу по составлению и чтению математических графов.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
66			Умножение и деление на 6. Шестая часть числа. Учебник с. 24	Учить находить шестую часть числа действием деление; совершенствовать вычислительные навыки, продолжить формирование умений решать геометрические задачи, выполнять чертежи.	Отрабатывать понятия: • шестая часть числа; • сравнение чисел; • решение задачи; • схема задачи.	Научить находить шестую часть числа действием деление.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
67			Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа.	Учить находить шестую часть числа действием деление;	Отрабатывать понятия: • шестая часть	Научить находить шестую часть числа действием деление.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:***	Самостоятельность и личная ответственност

			Самостоятельная работа «Умножение числа 6 и деление на 6» Учебник с. 25 – 26	совершенствовать вычислительные навыки, продолжить формирование умений решать геометрические задачи, выполнять чертежи.	числа; • сравнение чисел; • решение задачи; • схема задачи.		знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	ь за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
68			***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6».	Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6; сформированность навыков решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • часть числа; • решение задачи.	Уметь выполнять умножение и деление на 2,3,4.5,6.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельн ость и личная ответственност ь за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
69			Анализ контрольной работы. Площадь фигуры. Единицы площади. Учебник с. 27 – 28	Ввести термин «площадь фигуры»; познакомить с единицами площади и их обозначениями; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления; совершенствовать навыки вычисления доли числа.	Дать понятие: • площадь.	Познакомить с термином «площадь фигуры»; познакомить с единицами площади и их обозначениями; закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления; научить находить доли числа действием деление.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Навыки адаптации, сотрудничеств а, мотивация учебной деятельности.
70			Площадь фигуры. Единицы площади Учебник с. 29 – 30	Продолжить формирование умений определять площадь фигуры приемом пересчитывания квадратов, на которые разделена фигура; совершенствовать	Дать понятие: • единицы площади.	Научить определять площадь фигуры приемом пересчитывания квадратов, на которые разделена фигура; уметь работать с	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить	Самостоятельн ость и личная ответственност ь за поступки, развитие геометрическо й наблюдательно

				навыки работы с математическими графами.		математическими графами.	доказательства.	сти как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
71			Площадь фигуры. Единицы площади Учебник с. 31 – 32	Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Отрабатывать понятия: • площадь; • единицы площади.	Научить определять площади фигуры;	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
72			Площадь фигуры. Единицы площади. Учебник с. 33 – 34	Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Отрабатывать понятия: • площадь; • единицы площади.	Научить определять площади фигуры;	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к

								целостному ориентированному взгляду на мир.
73			Площадь фигуры. Единицы площади. ***Самостоятельная работа*** «Определение площади геометрической фигуры». Учебник с. 33 – 34	Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Отрабатывать понятия: • площадь; • единицы площади.	Научить определять площади фигуры;	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
74			Умножение числа 7 и деление на 7. Учебник с. 35 – 36	Составить таблицу умножения семи и на 7; совершенствовать вычислительные навыки	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу умножения семи и на 7.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами). ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
75			Умножение числа 7 и деление на 7. Учебник с. 35 – 36	Составить таблицу умножения семи и на 7; совершенствовать вычислительные навыки	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел;	Составить таблицу умножения семи и на 7.	***Познавательные***: умение читать и записывать числа. ***Регулятивные:*** знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя

					• решение задачи.		***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
76			Умножение числа 7 и деление на 7. Учебник с. 37 – 38	Закреплять табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5,6, 7; совершенствовать вычислительные навыки решения составных задач; продолжить работу по составлению и чтению математических графов.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5,6, 7; уметь работать с математическими графами.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
77			Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа. Учебник с. 41 – 42	Ввести понятие «седьмая часть числа»; учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи.	Дать понятие: • седьмая часть числа.	Познакомить с понятием «седьмая часть числа»; научить находить седьмую часть числа действием деление.	***Познавательные:*** Уметь находить седьмую часть числа действием деление. ***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
78			Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа. Учебник с. 43 – 44	Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи.	Отработать понятие: • седьмая часть числа.	Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую часть числа действием деление.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
79			Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.	Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений	Отработать понятие: • седьмая часть числа.	Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:***	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация

			Учебник с. 43 – 44	решать составные задачи.		часть числа действием деление.	ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	учебной деятельности.
80			Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 7 и деление на 7» Учебник с. 43 – 44	Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи.	Отработать понятие: • седьмая часть числа.	Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую часть числа действием деление.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
81			Умножение числа 8 и деление на 8. Учебник с. 45 – 46	Составить таблицу умножения восьми и на 8; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу умножения восьми и на 8; закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
82			Умножение числа 8 и деление на 8. Учебник с. 47 – 48	Совершенствовать навыки решения составных задач разными способами; продолжить формирование умений строить и читать математические графы; закреплять табличные случаи умножения и деления.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Уметь строить и читать математические графы; закрепить табличные случаи умножения и деления.	***Коммуникативные***: развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, доброжелательность.
83			Умножение числа 8 и деление на 8. Учебник с. 49 – 50	Составить таблицу деления на 8; учить использовать знание таблицы умножения для решения задач;	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел;	Составить таблицу деления на 8; уметь строить и читать математические графы.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***:	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя

				совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений строить и читать математические графы.	• решение задачи.		коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные:*** поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
84			Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа. Учебник с. 51 – 52	Ввести понятие «восьмая часть числа»; учить находить восьмую часть числа действием деление; совершенствовать практические навыки в построении чертежей; умение решать составные задачи разными способами.	Дать понятие: • восьмая часть числа.	Познакомить с понятием «восьмая часть числа»; научить находить восьмую часть числа действием деление.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
85			Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа. Учебник с. 53 – 54	Совершенствовать навыки решения задач на нахождение доли от числа и решение составных задач разными способами; закреплять табличные случаи умножения и деления на 8.	Отрабатывать понятия: • восьмая часть числа; • умножение; • сравнение чисел».	Закрепить табличные случаи умножения и деления на 8.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
86			Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 8 и деление на 8» Учебник с. 53 – 54	Совершенствовать навыки решения задач на нахождение доли от числа и решение составных задач разными способами; закреплять табличные случаи умножения и деления на 8.	Отрабатывать понятия: • восьмая часть числа; • умножение; • сравнение чисел».	Закрепить табличные случаи умножения и деления на 8.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
87			Умножение числа 9 и деление на 9.	Составить таблицу умножения девяти и на	Отрабатывать понятия:	Составить таблицу умножения девяти	***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Уважительное отношение к

			Учебник с. 55 – 56	9; совершенствовать навык решения задач умножением и делением.	• умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	и на 9	***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
88			Умножение числа 9 и деление на 9. Учебник с. 59	Составить таблицу деления на 9; совершенствовать навыки решения и составления обратных задач; закреплять навыки вычисления периметра многоугольника.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу деления на 9; закрепить навыки вычисления периметра многоугольника.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
89			Умножение числа 9 и деление на 9. Учебник с. 59	Составить таблицу деления на 9; совершенствовать навыки решения и составления обратных задач; закреплять навыки вычисления периметра многоугольника.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • решение задачи.	Составить таблицу деления на 9; закрепить навыки вычисления периметра многоугольника.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
90			Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа. Учебник с. 60 – 61	Ввести понятие «девятая часть числа»; учить находить девятую часть числа действием деление; совершенствовать практические умения по построению геометрических фигур; закреплять знание табличных случаев умножения и деления.	Дать понятие: • девятая часть числа.	Познакомить с понятием «девятая часть числа»; научить находить девятую часть числа действием деление; закрепить знание табличных случаев умножения и деления.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
91			Умножение числа 9 и деление на 9.	Совершенствовать вычислительные навыки;	Отрабатывать понятие:	Закрепить знание табличных случаев	***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Самостоятельность и личная

			Девятая часть числа. Учебник с. 62 – 63	закреплять знание табличных случаев умножения и деления.	• девятая часть числа.	умножения и деления.	***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ. ***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
92			Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа. ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 9 и деление на 9» Учебник с. 62 – 63	Совершенствовать вычислительные навыки; закреплять знание табличных случаев умножения и деления.	Отрабатывать понятие: • девятая часть числа.	Закрепить знание табличных случаев умножения и деления.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ. ***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
93			***Контрольная работа*** по теме «Табличные случаи умножения и деления на 6, 7, 8 и 9».	Проверить усвоение табличных случаев умножения и деления на 6, 7, 8, 9; проверить умение решать задачи, навык нахождения доли от числа.	Все понятия изученных тем.	Уметь выполнять умножение и деление на 6, 7, 8, 9.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные***: анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
94			Анализ контрольной работы. Во сколько раз больше или меньше? Учебник с. 64 – 65	Рассмотреть кратное сравнение чисел; ввести отношение «во сколько раз больше или меньше»; совершенствовать навык нахождения доли от числа; продолжить работу по формированию вычислительных навыков.	Дать понятие: • во сколько раз.	Рассмотреть кратное сравнение чисел; познакомить с отношением «во сколько раз больше или меньше»; уметь находить долю от числа.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
95			Во сколько раз	Рассмотреть кратное	Дать понятие:	Рассмотреть	***Познавательные***:	Уважительное

			больше или меньше? Учебник с. 64 – 65	сравнение чисел; ввести отношение «во сколько раз больше или меньше»; совершенствовать навык нахождения доли от числа; продолжить работу по формированию вычислительных навыков.	• во сколько раз.	кратное сравнение чисел; познакомить с отношением «во сколько раз больше или меньше»; уметь на-ходить долю от числа.	принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
96			Во сколько раз больше или меньше? Учебник с. 66	Продолжить формирование умений выполнять кратное сравнение чисел; закреплять умения решать составные задачи.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Уметь выполнять кратное сравнение чисел.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
97			Во сколько раз больше или меньше? Учебник с. 67 – 68	Совершенствовать навыки решения задач на кратное сравнение; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Уметь выполнять кратное сравнение чисел.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
98			Во сколько раз больше или меньше? ***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на кратное сравнение	Совершенствовать навыки решения составных задач на кратное сравнение; закреплять знания геометрических фигур, умения читать чертежи.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Знать геометрические фигуры.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.

			чисел»» Учебник с. 69 – 70				соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	
99			Во сколько раз больше или меньше? Учебник с. 71 – 73	Совершенствовать навыки решения составных задач на кратное сравнение; закреплять знания геометрических фигур, умения читать чертежи.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Уметь вычислять периметр и площадь прямоугольника.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные***: анализ, синтез, сравнение.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
100			***Итоговая контрольная работа за 3 четверть.***	Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 сформированность навыков решения задач.	Отрабатывать понятия: • умножение; • сравнение чисел; • часть числа; • решение задачи.	Уметь выполнять умножение и деление на табличные случаи.	***Регулятивные:*** осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
101			Анализ контрольной работы. Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Учебник с. 74 – 78	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
102			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Учебник с. 74 – 78	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные:***	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа

							планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	«хорошего ученика».
103			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Учебник с. 74 – 78	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
104			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Учебник с. 74 – 78	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
105			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. ***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз» Учебник с. 74 – 78	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика».
106			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Учить решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать	Отрабатывать понятие: • во сколько раз.	Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** выдвижение гипотез, синтез и анализ. ***Регулятивные:***	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки,

			Учебник с. 74 – 78	вычислительные навыки.			планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	принятие образа «хорошего ученика».
107			Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Учебник с. 74 – 78	Совершенствовать умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять умения решать задачи с величинами.	Отрабатывать понятия: • во сколько раз; • цена; • количество; • стоимость.	Уметь строить и читать математические графы.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
108			Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз».	Совершенствовать умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять умения решать задачи с величинами.	Отрабатывать понятия: • во сколько раз; • цена; • количество; • стоимость.	Уметь строить и читать математические графы.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
109			***Контрольная работа*** по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз».	Проверить усвоение понятий «увеличить в…», «уменьшить в …», табличных навыков умножения и деления, сформированность выполнять кратное сравнение чисел.	Все понятия изученной темы.	Уметь выполнять вычислительные навыки при решении задач разного вида.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
110			Анализ контрольной работы.	Учить решать задачи на нахождение нескольких	Дать понятие: • доля числа.	Уметь строить и читать	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу,	Уважительное отношение к

			Нахождение нескольких долей числа. Учебник с. 79 – 80	долей числа; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы.		математические графы.	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.	мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
111			Нахождение нескольких долей числа. Учебник с. 81	Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа.	Отрабатывать понятие: • доля числа.	Решать задачи на нахождение нескольких долей числа.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
112			Нахождение нескольких долей числа. Учебник с. 82 – 83	Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа; закреплять умение находить периметр многоугольника.	Отрабатывать понятия: • числовой луч; • заданная точка; • доля числа.	Уметь находить периметр многоугольника.	***Коммуникативные:*** ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
113			Нахождение нескольких долей числа. ***Самостоятельная работа*** *по теме* «Нахождение нескольких долей числа» Учебник с. 85 – 86	Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа; продолжить формирование вычислительных навыков.	Отрабатывать понятия: • числовой луч; • заданная точка; • доля числа.	Решать задачи на нахождение нескольких долей числа.	***Коммуникативные:*** ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.

Выражения (32 часа)								
114			Названия чисел в записях действий. Учебник с. 87 – 88	Ввести названия компонентов арифметических действий; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи.	Ввести понятия: • компонент; • слагаемое; • вычитаемое; • уменьшаемое..	Познакомить с названиями компонентов арифметических действий.	***Коммуникативные:*** излагать мысль, вести монолог, аргументировать. ***Познавательные***: анализ, синтез, рассуждение. ***Регулятивные***: сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
115			Названия чисел в записях действий. Учебник с. 89 – 90	Учить употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Дать понятия: • множитель; • делимое; • делитель.	Уметь употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
116			Названия чисел в записях действий. Учебник с. 89 – 90	Учить употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Дать понятия: • множитель; • делимое; • делитель.	Уметь употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
117			Названия чисел в записях действий. *Арифметический*	Совершенствовать умения решать составные задачи; продолжить	Отрабатывать понятие: • компоненты арифметическ	Уметь строить и читать математические графы; находить	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ,	Уважительное отношение к мнению других,

			диктант «Название чисел в записях действий» Учебник с. 91 – 92	формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять навыки вычисления периметра любого многоугольника.	их действий.	периметр любого многоугольника.	понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
118			Числовые выражения. Учебник с. 93 – 95	Познакомить с простейшими выражениями, их названиями; учить читать и составлять выражения и вычислять их значение; совершенствовать навыки решения составных задач.	Дать понятия: • числовое выражение; • значение выражения.	Познакомить с простейшими выражениями, их названиями; научить читать и составлять выражения и вычислять их значение.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
119			Числовые выражения. Учебник с. 96 – 97	Учить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических графов.	Отрабатывать понятия: • числовое выражение; • значение выражения.	Научить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических граф.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
120			Числовые выражения. Учебник с. 96 – 97	Учить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических графов.	Отрабатывать понятия: • числовое выражение; • значение выражения.	Научить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических граф.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные***: ответы на вопросы.	Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности.
121			Числовые выражения	Совершенствовать вы-числительные навыки;	Отрабатывать понятия:	Рассмотреть различные виды	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения,	Уважительное отношение к

			Учебник с. 98 – 99	продолжить формирование умений решать составные задачи; рас-смотреть различные виды направления движения двух тел; закреплять знания о взаимном рас-положении геометрических тел.	• сумма • разность; • произведение; • частное.	направления движения двух тел; закрепить знания о взаимном расположении геометрических тел.	давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации.	мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
122			Составление числовых выражений. Учебник с. 100 – 101	Учить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; совершенствовать умения решать составные задачи; продолжить формирование вычислительных навыков.	Отрабатывать понятия: • числовое выражение; • чтение выражения.	Научить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.
123			Составление числовых выражений. Учебник с. 102	Учить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; совершенствовать вычислительные навыки значений числовых выражений; продолжить формирование умений вычислять площадь прямоугольника.	Отрабатывать понятия: • числовое выражение; • чтение выражения.	Научить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; уметь вычислять площадь прямоугольника.	***Познавательные***: принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач). ***Регулятивные:*** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
124			Составление числовых выражений. Учебник с. 103 – 104	Совершенствовать навык составления выражений и вычисления их значений; продолжить формирование умений решать составные	Отрабатывать понятия: • числовое выражение; • чтение выражения.	Уметь составлять числовые выражения из чисел и знаков действий.	***Коммуникативные:*** излагать по заданным образцам, вести монолог, аргументировать. ***Познавательные***: анализ, синтез, рассуждение. ***Регулятивные***:	Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция

				задачи.			сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения.	школьника на основе положительного отношения к школе.
125			***Контрольная работа*** по теме: «Числовые выражения».	Проверить знания и умения по теме «Числовые выражения».	Все понятия изученной темы.	Уметь составлять и решать числовые выражения.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
Повторение (11 часов)								
126			Анализ контрольной работы. Угол. Прямой угол. Учебник с. 105 – 108	Познакомить с понятием «угол»; научить выполнять модель прямого угла; учить определять на чертеже прямой и непрямой угол; совершенствовать вычислительные навыки.	Дать понятия: • угол; • прямой угол.	Уметь выполнять модель прямого угла; определять на чертеже прямой и непрямой угол.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
127			Угол. Прямой угол. Учебник с. 108 – 110	Ввести термины «прямой угол», «непрямой угол»; учить строить прямой угол с помощью модели	Отрабатывать понятия: • угол; • прямой угол.	Уметь строить прямой угол с помощью модели и чертежного	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***:	Самостоятельность и личная ответственность за поступки,

				и чертежного угольника; совершенствовать умения решать задачи.	Ввести понятие: • непрямой угол.	угольника.	коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
128			Прямоугольник. Квадрат. Учебник с. 111 – 112	Ввести определения «прямоугольник», «квадрат»; учить находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников; совершенствовать вычислительные навыки.	Дать понятия: • прямоугольник • квадрат.	Уметь находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Развитие ассимметрической наблюдательности.
129			Прямоугольник. Квадрат. Учебник с. 112 – 113	Учить строить прямоугольник и квадрат, находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников; совершенствовать умения решать геометрические задачи.	Отрабатывать понятия: • прямоугольник • квадрат.	Строить прямоугольник и квадрат, находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на

								основе критериев успешной учебной деятельности.
130			***Итоговая контрольная работа за 2 класс.***	Проверить знания и умения по темам курса математики 2 класса.	Все понятия изученной темы.	Уметь применять полученные знания и навыки на практике.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные***	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
131			Анализ контрольной работы.	Провести анализ выполненной контрольной работы; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать раннее изученные понятия.	Уметь выполнять анализ работы и работать над исправлением ошибок.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».
132			Прямоугольник. Квадрат. Учебник с. 114	Закреплять и совершенствовать навыки построения прямоугольников и квадратов; продолжить формирование умений решать геометрические задачи.	Отрабатывать понятия: • прямоугольник • квадрат.	Уметь строить прямоугольник и квадрат.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	Развитие асимметрической наблюдательности.
133			Свойства прямоугольника. Учебник с. 116 – 118	Познакомить со свойствами противоположных сторон и диагоналей прямоугольника;	Дать понятия: • свойство; • диагональ.	Знать свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника.	***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие

				совершенствовать умения решать геометрические задачи; продолжить формирование вычислительных умений.			правила. ***Познавательные***: поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства.	геометрическо й наблюдательно сти как путь к целостному ориентированн ому взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
134			Свойства прямоугольника. ***Самостоятельная работа*** «Свойства прямоугольника и квадрата». Учебник с. 118 – 121	Продолжить формирование умений решать геометрические задачи, используя основные свойства прямоугольника; совершенствовать вычислительные навыки.	Отрабатывать понятия: • свойство прямоугольни ка; • диагональ.	Решать геометрические задачи, используя основные свойства прямоугольника.	***Коммуникативные***: ответы на вопросы. ***Познавательные:*** Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение. ***Регулятивные***: коррекция, применение установленного правила.	Самостоятельн ость и личная ответственност ь за поступки, развитие геометрическо й наблюдательно сти как путь к целостному ориентированн ому взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
135			Площадь прямоугольника. Учебник с. 122 – 123	Познакомить с правилом вычисления прямоугольника (квадрата); совершенствовать умения решать	Дать понятие: • площадь прямоугольни ка.	Знать правило вычисления прямоугольника (квадрата).	***Коммуникативные***: излагать письменно мысль с оформлениями текста по заданным образцам., вести монолог, аргументировать. ***Познавательные***:	Навыки адаптации, сотрудничеств а, мотивация учебной деятельности.

				геометрические задачи.			анализ, синтез, рассуждение. ***Регулятивные***: сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения.	
136			Урок обобщения и коррекции знаний по темам курса 2 класса Итоговое занятие..	Совершенствовать и закреплять навыки решения геометрических задач на нахождение площади и периметра любых прямоугольников.	Отрабатывать понятия: • прямоугольник • квадрат; • площадь; • периметр.	Уметь выполнять арифметические действия.	***Регулятивные***: осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. ***Познавательные:*** анализ, синтез, сравнение.	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир.
	136 часов.							

Планируемые результаты изучения предмета «Математика»

К концу обучения в *первом классе* ученик *научится:* **называть:**

— предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;

— натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);

— геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

— число и цифру;

— знаки арифметических действий;

— круг и шар, квадрат и куб;

— многоугольники по числу сторон (углов);

— направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

— числа в пределах 20, записанные цифрами;

— записи вида 3 + 2 = 5, 6 - 4 = 2, 5 - 2 = 1 0 , 9 : 3 = 3. **сравнивать**

— предметы с целью выявления в них сходства и различий;

— предметы по размерам (больше, меньше);

— два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);

— данные значения длины;

— отрезки по длине; **воспроизводить**:

— результаты табличного сложения любых однозначных чисел;

— результаты табличного вычитания однозначных чисел;

— способ решения задачи в вопросно-ответной форме. **распознавать:**

— геометрические фигуры; **моделировать:**

— отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с

цветными стрелками;

— ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

— ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

— расположение предметов на плоскости и в пространстве;

— расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);

— результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;

— предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);

— расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

— текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

— предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифици ров ать:

— распределять элементы множеств на группы по заданному признаку; **упорядочивать**:

— предметы (по высоте, длине, ширине);

— отрезки в соответствии с их длинами;

— числа (в порядке увеличения или уменьшения); **конструировать:**

— алгоритм решения задачи;

— несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме); **контролировать**:

— свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки); **оценивать:**

— расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);

— предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно). **решать учебные и практические задачи:**

— пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;

— записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;

— решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);

— измерять длину отрезка с помощью линейки;

— изображать отрезок заданной длины;

— отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;

— выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);

— ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в *первом классе* ученик *может научиться:* **сравнивать:**

— разные приёмы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

— способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

— определять основание классификации;

обосновывать:

— приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

— осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

— преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;

— использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;

— выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;

— составлять фигуры из частей;

— разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;

— изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;

— находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);

— определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей,

— представлять заданную информацию в виде таблицы;

— выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Окружающий мир» разработана на основе авторской программы Н. Ф. Виноградовой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 2-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2010), рассчитанной на 68 учебных часов, и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования (2009 г.).

В соответствии с базисным учебным планом рабочая программа составлена из расчета 2 часов в неделю, 68 часов в год.

Программа обеспечена следующим методическим комплексом:

- Н.Ф.Виноградова. Окружающий мир. Учебник для 2 класса нач. школы: в 2 ч. / М.: Вентана – Граф, 2017..
- Н.Ф. Виноградова. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 2 класс./ М.: Вентана - Граф, 2017.
- Н.Ф.Виноградова Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир 2 класс» / М.: Вентана - Граф, 2017.

Особое значение изучения этой образовательной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Особенностью программы является включение знаний, которые способствуют познанию самого себя (своего «Я»), расширяют представления о психической природе человека (познавательных процессах, отличии от высших животных и др.)

Основная цель предмета – формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек – природа – общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

«Окружающий мир» - интегрированный курс, включает в себя ОБЖ. При его изучении младший школьник:

- устанавливает более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; понимает взаимозависимости в системе «человек – природа – общество»;

- осознает необходимость выполнения правил поведения, сущность нравственно-этических установок; получает начальные навыки экологической культуры;

- подходит к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и возможностей, осознает возможность изменять себя, понимает важность здорового образа жизни;

- подготавливается к изучению базовых предметов в основной школе.

Образовательная функция предмета заключается в формировании разнообразных представлений о природе, человеке и обществе, элементарной ориентировке в доступных естественнонаучных, обществоведческих, исторических понятиях, развитии целостного восприятия окружающего мира.

Реализация **развивающей** функции обеспечивает осознание отдельных (доступных для понимания) связей в природном и социальном мире, психическое и личностное развитие школьника; формирование предпосылок научного мировоззрения. Обеспечивается формирование общеучебных умений – выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, классифицировать, понимать главную мысль научного текста, осознавать, что любое событие происходит во времени и пространстве, фиксировать результаты наблюдений. Развивающая функция предмета предполагает и формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры, овладение знаниями, превышающими минимум содержания образования.

Воспитывающая функция включает решение задач социализации ребенка, принятие им гуманистических норм существования в среде обитания, воспитание эмоционально-положительного взгляда на мир, формирование нравственных и эстетических чувств.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии.

- Человек как биологическое существо: чем человек отличается от других живых существ.индивидуальность человека, здоровье человека и образ его жизни, для чего нужно знать себя, как узнать себя. Это содержание представлено во 2 классе темой «Кто ты такой».

- Человек и другие люди: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, почему нужно выполнять правила культурного поведения. Это содержание представлено во 2 классе темой «Кто живет рядом с тобой».

- Человек и мир природы: что такое природа, может ли человек жить без природы, что дает человеку природа, почему человек должен изучать природу; почему природу нужно беречь и охранять. Это содержание во 2 классе представлено темой «Мы – жители Земли».

- Человек и общество: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что значит любить родную страну, как трудятся, отдыхают, живут люди в родной стране, семья как ячейка общества. Это содержание представлено во 2 классе темой «Твоя Родина – Россия».

- История родной страны: как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивались экономика, культура, просвещение в нашей стране. Это содержание представлено разделом «Путешествие в прошлое (исторические сведения)», который имеется во всех темах программы 2 класса.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа 2 класса рассчитана на 6 8 ч . (34 учебные недели).

Содержание программы

Введение. Что нас окружает (2 ч)

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди), предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

- *Универсальные учебные действия:* «читать» информацию, представленную в виде схемы. Сравнивать внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

Кто ты такой (10 ч)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой «я» каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники - органы чувств.

Ты и твое здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Физическая культура. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Здоровье и осторожность. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек открыл для себяогонь.

- *Универсальные учебные действия:* описывать кратко особенности разных органов чувств; сопоставлять органы чувств с выполняемой ими функцией. Анализировать режим дня школьников, рассказывать о его значении. Различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты. Характеризовать значение и особенности физической культуры, закаливания. Реализовывать в учебных, житейских и игровых ситуациях правила поведения при возникновении опасности.

Кто живет рядом с тобой (11 ч)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо» имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Какие бывают правила. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению - правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Могут ли обидеть жесты, мимика. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

- *Универсальные учебные действия:* составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи. Характеризовать правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими. Реализовывать правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

Россия - твоя Родина (20 ч)

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину,как выражает свою любовь. Флаг и герб России.

Родной край - частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится? Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва - столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург - северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга.

Конституция - главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия - многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере 2-3 народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне - предки русского народа.

Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V - IX веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь, Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

- *Универсальные учебные действия:* ориентироваться в понятии «Родина», приводить примеры синонимов к слову Родина. Воспроизводить в небольшом рассказе повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Москвы. Различать основные достопримечательности родного края и описывать их. Ориентироваться в понятии «Конституция РФ»: называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка. Знать флаг и герб России.

Мы - жители Земли (25 ч)

Что входит в солнечную «семью». Звезда по имени Солнце. Земля - планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Животное и растение - живые существа. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы - обитатели леса и их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (реки, пруда, болота).

Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях. Зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Человек и природа. Может ли человек жить без природы. Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Русский фольклор о природе.

- *Универсальные учебные действия:* характеризовать кратко Солнечную систему; выделять отличия Земли от других планет Солнечной системы. Называть царства природы. Описывать признаки животного и растения как живого существа. Различать этажи леса: называть особенности каждого этажа. Узнавать в реальной обстановке и на рисунке деревья, леса (с ориентировкой на растительность родного края). Различать понятия (без термина): сообщества, деревья, кустарники, травы, лекарственные и ядовитые растения. Составлять небольшие описания на тему «Лес – сообщество». Моделировать на примере цепи питания жизнь леса. Конструировать в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу. Отличать водоём как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности. Различать состояние воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды. Проводить несложные опыты по определению свойств воды. Отличать водоём от реки как водного потока. Описывать представителей растительного и животного мира луга (поля, сада). Приводить примеры лекарственных растений луга. Узнавать в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения. Отличать поле (луг, сад) как сообщество друг от друга. Приводить примеры культур, выращиваемых на полях. «Читать» информацию, представлению в виде схемы. Описывать сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдения). Различать плодовые и ягодные культуры.составлять небольшой рассказ о роли природы в жизни человека. Приводить примеры произведений живописи (музыки), посвящённых природе. Приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности).

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музеи, на предприятие, учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

Практические работы: составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. *Со*ставление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметныерезультаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:

называть (приводить примеры)

- правила здорового и безопасного образа жизни;
- правила поведения на природе, в общественных местах, учреждениях культуры;
- основные права граждан России и права ребенка;
-основные древние города Руси и России (не менее 3-4);

различать (соотносить):

- прошлое – настоящее – будущее;
- год – век (столетие);
- предметы неживой и живой природы, изделия;
- представителей растительного и животного мира и места их обитания;
- этические понятия: заботливость, внимательность, деликатность, доброта и др.;

решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:

- соотносить событие с датой его происхождения;
- характеризовать значение природы для человека и правила отношения к ней;
- описывать объект окружающего мира, передавать свое отношение к нему;
- устанавливать связь между природным объектом и условиями его обитания;

- составлять портрет (автопортрет, друга, члена семьи, исторического лица);
- составлять сюжетные и описательные рассказы об изученных исторических событиях;
- проводить элементарные опыты и наблюдения (в соответствии с программой), фиксировать их результаты.

Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
Введение. **Что тебя окружает?**	**Гражданско - патриотическое воспитание.** Воспитание любви к живой и неживой природе Уважительное отношение к природе, к результатам труда людей. **Интеллектуальное воспитание.** Формирование представлений о живой и неживой природе, о настоящем, прошлом и будущем.	2	
Кто ты такой?	**Интеллектуальное воспитание.** Воспитание интереса к познанию живой природы. **Здоровьесберегающее воспитание.** Сформировать представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни**.** Познакомить и выделить основные компоненты ЗОЖ. **Физическое воспитание.** Характеризовать значение и особенности физической культуры, закаливания. Реализовывать в учебных, житейских и игровых ситуациях правила поведения при возникновении опасности. **Нравственное и патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к здоровью, к нормам поведения в домашних и общественных местах, правилам поведения при опасных жизненных ситуаций.	10	1
Кто живет рядом с тобой?	**Патриотическое воспитание.** Воспитание чуткого, доброго отношения к близким людям - к членам семьи. Уважение семейных традиций. **Интеллектуальное воспитание.** Расширить представление о родовых корнях семьи **Духовно – нравственное воспитание.**	11	1

	Воспитывать моральные нормы, знакомить с традициями, обычаями, правилами культурного поведения в общественных местах, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. уважение к чужому мнению, правила взаимоотношений и дружбы.		
Россия - твоя Родина.	**Гражданско-патриотическое воспитание.** Воспитание любви к родному краю, к стране. Уважительное отношение к людям труда, к традициям. Ориентироваться в понятии «Конституция РФ»: называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка. Знать флаг и герб России. **Интеллектуальное воспитание.** Расширить знания о границах Родины, о городах, достопримечательностях. Получить исторические сведения о славянах, о первых русских князьях, о древних городах России.	20	1
Мы - жители Земли.	**Интеллектуальное воспитание.** Формирование представлений о научной картине мира: о вселенной, о живой и неживой природе. Воспитывать интерес к познанию мира. **Экологическое воспитание.** Значение живой и неживой природы в жизни человека. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга **Нравственное воспитание.** Воспитание гуманного отношения к природе, роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. **Трудовое воспитание.** Воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда, занимающимися с/х трудом. **Здоровьесберегающее воспитание.** Продолжить формирование знаний о ЗОЖ.	25	1 тест

		68 ч.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (68 часов)

№ п/п	Дата	№ урока в разделе	Тема урока	Планируемые результаты			Виды деятельности учащихся
				Личностные результаты	УУД (метапредм.)	Предметные результаты	
1		1	**Раздел 1. «Что окружает человека?» (2ч)** Окружающий нас мир	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий. *Регулятивные*: адекватное использование речи, коррекция *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать предметы живой и неживой природы, различать предметы природы и предметы, сделанные человеком	Сравнение понятий «объект природы (живой, неживой)», «изделие». Работа с учебником: нахождение ошибки в высказываниях. Упражнение на классификацию объектов природы. Минутка игры.
2		2	Бывают ли на свете чудеса?	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные*: адекватное использование речи, коррекция *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать предметы живой и неживой природы, различать предметы природы и предметы, сделанные человеком	Беседа с использованием фотографий «Бывают ли на свете чудеса». Работа с рубрикой «Обсудим вместе».
3		1	**Раздел 2. «Кто ты такой?» (14ч)**	Гуманистические ценности	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы,	Знать, что человек – живое	Чтение и обсуждение текста «На кого похожи

			Я, ты, он, она… Все мы – люди	многонационального российского общества	смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	существо, организм; внешние отличия одного человека от других. Уметь составлять словесный портрет человека	дети?». Обсуждение проблемной ситуации: «Если бы все люди были одинаковые». Работа с рубрикой «Картинная галерея».
4		2	Наши помощники – органы чувств	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог	Знать органы чувств, дыхания, пищеварения	Игра «Кто быстрее найдет похожие предметы». Дидактические игры «Кто позвал», «Чудесный мешочек», «Цвет предмета». Работа с текстом учебника.
5		3	Наши помощники – органы чувств	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать органы чувств, дыхания, пищеварения	Игра «Кто быстрее найдет похожие предметы». Дидактические игры «Кто позвал», «Чудесный мешочек», «Цвет предмета». Работа с текстом учебника.
6		4	Поговорим о здоровье.	Эстетические потребности, ценности и чувства.	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать, что такое здоровье. Почему человек должен заботиться о своем здоровье и как это делать. Причины некоторых болезней	Обсуждение проблемной задачи: «Какого человека можно назвать здоровым?». Работа с иллюстративным материалом: причины заболеваний. Обсуждение текста учебника «Если ты себя плохо чувствуешь» Ролевая игра «Мальчик

							заболел».
7		5	Поговорим о здоровье.	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог	Знать, что такое здоровье. Почему человек должен заботиться о своем здоровье и как это делать. Причины некоторых болезней	Обсуждение проблемной задачи: «Какого человека можно назвать здоровым?». Работа с иллюстративным материалом: причины заболеваний. Обсуждение текста учебника «Если ты себя плохо чувствуешь».
8		6	Режим дня. Чтобы не уставать	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение, ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации. *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог	Знать режим дня школьника, правила гигиены	Работа в группах: коллективное составление памятки «Режим дня второклассника». Работа с иллюстративным материалом и текстами учебника.
9		7	Режим дня. Поговорим о часах *Составление памятки* «Режим дня второклассника»	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение, ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации. *Коммуникативные:* прогнозировать, вести диалог	Знать режим дня школьника, правила гигиены.	Работа в группах: коллективное составление памятки «Режим дня второклассника». Работа с иллюстративным материалом и текстами учебника.
10		8	Физическая культура	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Познавательные*: контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения. *Коммуникативные:*	Знать комплекс ОРУ	Беседа на тему «Что такое физическая культура» с использованием иллюстративного материала учебника (ч.1, с.38 - 40) Игры малой подвижности. Работа с рубрикой «Картинная галерея».

					прогнозировать, вести диалог		
11		9	Закаляться может каждый *Составление памятки* «Правила закаливания». *Опыты с термометром:* определение температуры воздуха и воды	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать и уметь применять на практике виды процедур	Обсуждение проблемы: «Почему говорят: солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Составление памятки «Как нужно закаляться». Творческое рассказывание по картинке.
12		10	Почему нужно правильно питаться	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать, что человек должен правильно питаться, чтобы организм мог нормально расти и развиваться, был выносливым и активен, боролся с болезнями. Неправильное питание влияет на здоровье. Знать, то наша пища состоит из белков, жиров, углеводов	Работа со схемой «Почему нужно правильно питаться». Проведение опытов по определению состава продуктов.
13		11	Почему нужно правильно питаться. О витаминах *Составление памятки* «Что полезно для организма, что вредно»	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать продукты и содержащиеся в них витамины	Составление схемы «Какие витамины нужны организму?». Работа с рубрикой «Этот удивительный мир». Обсуждение проблемы «Полезен ли сахар?»
14		12	О правилах питания	Устойчивое следование в	*Познавательные:*	Знать и применять на	Работа с рубрикой

				поведении социальным нормам	контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	практике полученные знания	«Обсудим вместе». Ролевая игра «Приглашаем в гости». Составление памятки «Как вести себя за столом».
15		13	Почему нужно быть осторожным Тест по изученным разделам.	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать основы оказания первой помощи	Чтение и обсуждение текста «Когоназывают осторожным человеком».Создание плаката «О чем рассказывают дорожные знаки».Игра «Пешеходы и водители». Беседа «Когда и почему у человека возникают неприятности?».Дидактическая игра «Мой адрес»
16		14	Можно ли изменить себя	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные:* адекватное восприятие *Коммуникативные*: строить высказывания, аргументировать свои ответы	Знать правила поведения в различных ситуациях	Беседа «Дадим друг другу советы». Обсуждение проблемы «Почемучка – это хорошо или плохо?» Игра «Минутка почемучек»

17		1	**<u>Раздел 3. «Кто живёт рядом с тобой?» (6ч)</u>** Что такое семья Семья – коллектив близких людей *Составление* семейного генеалогического древа	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать родственные связи в семье	Создание рисунка-плаката «Моя семья». Работа с учебником и иллюстративным материалом.
18		2	Домашнее хозяйство	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные*: адекватное использование речи, коррекция	Знать профессии родителей, уметь трудиться	Обсуждение проблемной ситуации «Может ли мальчик испечь пирог?» Решение логических и творческих задач. Работа с учебником. Конкурс кулинаров.
19		3	Семейный досуг	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение, *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать места проведения досуга	Работа с иллюстративным материалом. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Рассказ учителя о старинных играх и забавах.
20		4	О правилах поведения. Какие бывают правила	Гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность	*Познавательные*: контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. *Регулятивные*: вносить дополнения	Знать правила культурного Поведения, которые позволяют людям общаться, не причиняя друг другу огорчения	Обсуждение проблемной ситуации. Работа со схемой «Какие бывают правила». Сочинение: «Три истории о Васятке». Ролевые игры: «Театр», «Библиотека».
21		5	О дружбе	Эстетические потребности, ценности и	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы,	Уметь дружить, общаться с людьми	Чтение и обсуждение историй о детях.

				чувства	смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог		Составление памятки «Правила дружбы»
22		6	Могут ли обидеть жесты и мимика	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать и применять на практике полученные знания	Обсуждение текста учебника. Разыгрывание ситуаций: мимика и жесты. Моделирование: «Какими бывают жесты».
23		1	**<u>Раздел 4.</u>** **<u>«Россия – твоя Родина» (13ч)</u>** Родина – что это значит?	Гражданская идентичность форм сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог	Знать и понимать значение Родины в жизни человека	Чтение и обсуждение текста «О чем рассказал папа». Работа с рубрикой «Картинная галерея». Рассказ-описание «Моя родная земля».
24		2	История рассказывает о прошлом Прошлое, настоящее и будущее	Гражданская идентичность форм сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации. *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать о том, что история изучает прошлое. Уметь отличать события истории от случая	Работа с текстом учебника. Рассказы детей: случай (история) из моей жизни. Работа с форзацем учебника: как мы узнаем о прошлом.
25		3	Как Русь начиналась	Гражданская идентичность форм	*Познавательные:* контролировать и оценивать	Знать родной край	Упражнение: вспомним римские цифры.

				сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию		Работа с рубрикой «Картинная галерея». Работа с текстом учебника.
26		4	Москва – столица России *Заочная экскурсия* по Москве	Гражданская идентичность форм сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать основные достопримечательности Москвы	
27		5	Как Москва строилась	Гражданская идентичность форм сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать основные этапы становления Москвы, как столицы России	
28		6	Города России	Гражданская идентичность форм сознания «Я» как гражданин России,	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать	Знать основные достопримечательности городов России	Путешествие по городам России.

				чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию		
29		7	Родной край – частица Родины	Гражданская идентичность форм сознания «Я»как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	*Познавательные:* самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать историю города, родного краю	
30		8	Как трудятся россияне Зачем человек трудится? Тест по изученным разделам.	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные*: адекватное использование речи, коррекция	Знать пословицы о хлебе, поговорки, уметь составлять рассказ о хлебе, знать процесс получения хлебных изделий	Решение проблемной ситуации: «Зачем человек трудится?». Работа со схемой «Зачем человек трудится». Беседа на тему «Хлеб – всему голова».
31		9	О занятиях наших предков	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Основные занятия славян: охота, рыболовство, земледелие, скотоводство. Элементарные сведения об истории развития земледелия	Чтение и обсуждение текста учебника. Игровая минутка. Беседа «Русская трапеза». Работа с иллюстративным материалом.
32		10	Все профессии важны	Экологическая культура, социальная	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование	Знать профессии родителей, уметь	Экскурсия на промышленное

				компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	трудиться	предприятие. Встреча с родителями – представителями разных профессий.
33		11	Мы – граждане России. Права граждан России	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать о том, что каждый человек – гражданин какого-нибудь государства, оно предоставляет ему права	Рассказ учителя (с использованием иллюстративного материала) о правах граждан страны. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Работа в группах: составление плаката «Права ребенка в России».
34		12	Мы граждане России. Права детей – граждан России .	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные:* коррекция, прогнозирование *Познавательные*: построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать о том, что у каждого ребёнка в России есть права и обязанности	Рассказ учителя (с использованием иллюстративного материала) о правах граждан страны. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Работа в группах: составление плаката «Права ребенка в России».
35		13	Россия – многонациональная страна	Гражданская идентичность в форме сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать народности, обычаи и традиции своего народа.	Рассказ учителя (с использованием иллюстративного материала) о правах граждан страны. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Работа в группах: составление плаката «Права ребенка в России».
36		1	**<u>Раздел 5. «Мы – жители Земли» (9ч)</u>** Твоё первое знакомство со звёздами	Устойчивое следование в поведении социальным нормам	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий	Знать названия планет, порядок их расположения в солнечной системе.	Учебный диалог: «Почему люди смотрят на звезды?» Работа с текстом и схемами учебника. Работа с рубрикой «Картинная галерея»

					Регулятивные: адекватное использование речи, коррекция		
37		2	Твоё первое знакомство со звёздами				
38		3	Чем Земля отличается от других планет?	Устойчивое следование в поведении социальным нормам	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные:* адекватное использование речи, коррекция	Знать, чем Земля отличается от других планет Солнечной системы. Условия жизни на Земле. Луна – спутник Земли.	Беседа «Что мы знаем о нашей Земле?» Обсуждение результатов наблюдений Луны. Опыт «Солнце-Луна-Земля».
39		4	Глобус – модель Земли	Устойчивое следование в поведении социальным нормам	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать, о чем рассказывают цвета глобуса? Чего больше на Земле – суши или воды?	Практическая работа с глобусом
40		5	В некотором царстве… Царства природы .Бактерии	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать царства живой природы, называть отдельных представителей	Дидактическая игра «Царства живой природы». Рассказ учителя на тему «Бактерии».
41		6	Грибы *Составление памятки* «Ядовитые грибы»	Эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем	Знать ответы на следующие вопросы: «Что такое грибы? Какие бывают грибы? Все ли грибы съедобны для человека?	Дидактическая игра: «Кто больше». Учебный диалог: работа с текстом и иллюстративным материалом учебника. Рисование схемы

					Регулятивные: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию		«Строение гриба». Работа с рубрикой «Картинная галерея».
42		7	Какие животные обитают на Земле	Устойчивое следование в поведении социальным нормам	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать царства живой природы, называть отдельных представителей.	Игра-путешествие «Какие животные живут на Земле» (работа с иллюстративным материалом). Описательный рассказ «Расскажу о животном».
43		8	Разнообразие растений	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать разновидности растительного мира, называть отдельные виды, уметь составлять гербарий.	Игра-путешествие «Растения планеты Земля». Подготовка схем: « Какие бывают растения» и «Части растения».
44		9	Условия роста и развития растений *Проведение опыта* «Как развивается фасоль»	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать, при каких условиях растение развивается благоприятно	Беседа «Какие части есть у растения». Работа с иллюстративным материалом учебника
45		1	**<u>Раздел 6. «Природные сообщества» (22ч)</u>** Среда обитания – что это такое?	Знать, что природное сообщество – это живые организмы, обитающие в одном месте и связанные между собой.	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	
46		2	Лес и его обитатели	Иметь представление о том, что лес – многоэтажный дом. Уметь отличать внешний вид и особенности деревьев, кустарников,	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	Экскурсия в лес. Сравнение «жителей» разных этажей леса. Работа с илл. материалом и текстами учебника. Создание рисунка-схемы. Работа с

				трав			рубрикой «Карт. галерея».
47		3	Деревья леса	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать яруса леса, правила поведения в лесу	Проектная деятельность.
48		4	Кустарники леса *Составление* рассказа – описания кустарника (по выбору учащегося)	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Иметь представление о том, что кустарники – это обычно второй ярус леса. Они отличаются от деревьев и трав	Экскурсия. Наблюдение: рассматривание веточки сирени (черемухи, жасмина). Проект. деятельность. Работа с текстами и иллюстрациями ученика.
49		5	Травянистые растения леса	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Знать о том, что травянистые растения располагаются на нижнем ярусе леса. Они отличаются от деревьев и кустарников: имеют мягкий низкий стебель, мелкие листья и цветки. Их жизнь тесно связана с растениями других «этажей» леса	Работа с гербарием и иллюстративным материалом. Чтение и обсуждение текста учебника.
50		6	Лесная аптека. Ядовитые растения, грибы, ягоды Тест по изученным разделам.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать названия лекарственных растений и их применение	Учебный диалог: «Лесная аптека» (работа с таблицей)
51		7	Животные леса	Эстетические	*Регулятивные*: коррекция,	Называть обитателей	Дидактическая игра «Кто

				потребности, ценности и чувства	прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог	леса, знать цепь питания каждого животного	больше?». Сюжетная игра «Расскажу вам о себе» (с использованием иллюстраций). Рассказ учителя «Белка и бурундук». Работа с рубрикой «Картинная галерея».
52		8	Птицы – лесные жители	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Называть птиц, выделять главные особенности, знать роль птиц в природе	Решение проблемной ситуации «Зачем птице перья?» Работа с текстами учебника. Рассказ учителя: истории из жизни птиц.
53		9	Пресмыкающиеся - обитатели леса.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы	*Познавательные*: ставить и формулировать проблемы, смысловое чтение, передача информации *Регулятивные*: адекватное восприятие	Особенности внешнего вида и повадок змей. Правила поведения при встрече со змеей	Рассказ учителя «Ужиное семейство». Учебный диалог: сравнение рисунков (чучел) разных видов рептилий. Ролевая игра «Неожиданная встреча»
54		10	Насекомые леса	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные:* адекватное использование речи, коррекция	Называть, выделять особенности, знать значение	Рассказывание: насекомые, какие они разные. Классификация рисунков: полезные и вредные насекомые леса.
55		11	Если ты пришёл в лес… Правила поведения в лесу	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные:* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать правила поведения в лесу	Составление коллективной памятки «Правила поведения в лесу» (работа в группах).

56		12	Вода и водные жители. Что мы знаем о воде	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные:* адекватное использование речи, коррекция	Знать свойство воды, приводить различные примеры	Учебный диалог: «поговорим о воде». Построение рисунка-схемы «Вода и ее состояния».
57		13	Путешествие капельки	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные:* адекватное использование речи, коррекция	Знать о том, что вода в природе совершает круговорот	Опыты: определение свойств воды. Чтение и обсуждение текста «Путешествие капельки».
58		14	Какие бывают водоёмы? Что такое болото Что такое река	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные*: самостоятельно выделять, ориентироваться в пространстве, обработка информации, установление аналогий *Регулятивные:* адекватное использование речи, коррекция	Знать классификацию водоёмов, отличительные признаки пресных водоёмов – реки и болота	
59		15	Обитатели пресных вод.	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою	Называть жителей водоёмов, знать их роль в экологической цепи	Учебный диалог: «Обитатели водоемов». Наблюдение за рыбой в аквариуме. Работа с текстами и иллюстративным материалом учебника. «Минутка для любознательных».

					позицию		
60		16	Растения пресных водоёмов	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Называть жителей пресных водоёмов, знать их роль в экологической цепи	Обсуждение текста «Река – пресный водоем». Работа с иллюстративным материалом «Животные пресных водоемов». Работа в группах: растения пресных водоемов.
61		17	Обитатели солёных водоёмов	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Называть жителей морских водоёмов, знать их роль в экологической цепи	Работа с иллюстративным материалом «Животные солёных водоемов». Работа в группах: растения Солёных водоемов.
62		18	Луг и его обитатели. Растения луга	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать названия растений луга	Экскурсия на луг. Наблюдения: сравним два сообщества: лес и луг (сходство, различия). Работа с текстами учебника.
63		19	Животные луга	Целостный, социально-	*Познавательные:*	Знать названия	Экскурсия на луг.

			Итоговый тест .	ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы	контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	животных луга	Наблюдения: сравним два сообщества: лес и луг (сходство, различия). Работа с текстами учебника.
64		20	Поле и его обитатели Полевые культуры	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные* : коррекция, прогнозирование *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Знать название растений поля	Работа с гербарием: зерновые культуры. Обсуждение проблемных вопросов: правильны ли высказывания?
65		21	Животные поля	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование. *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Называть животных поля, знать особенности обитания	Работа с гербарием: зерновые культуры. Обсуждение проблемных вопросов: правильны ли высказывания?
66		22	Сад и его обитатели Плодовые культуры Животные – защитники сада Тест по изученным разделам.	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Познавательные:* контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	Знать названия деревьев и их плодов, способы высадки	Работа с текстами и иллюстративным материалом учебника
67		1	**Раздел 7. «Природа и**	Экологическая культура,	*Познавательные:*	Владеть простейшими	Рассказ учителя «Человек и

			человек» (2ч) Человек – часть природы	социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	контролировать и оценивать результат действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем *Регулятивные*: вносить дополнения *Коммуникативные*: аргументировать и координировать свою позицию	знаниями экологической культуры	природа». Составление памятки: «Правила поведения в природе». Обсуждение ситуации
68			Животные – друзья человека	Экологическая культура, социальная компетентность, эстетические потребности, ценности и чувства	*Регулятивные*: коррекция, прогнозирование. *Познавательные:* построение рассуждения, обобщение. *Коммуникативные* задавать вопросы, прогнозировать, вести диалог	Владеть простейшими знаниями экологической культуры	Рассказ учителя «Человек и природа». Составление памятки: «Правила поведения в природе». Обсуждение ситуации

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

МУЗЫКА

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (утвержденные приказами Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 06 .10.2009 г. №373);
– с примерными программами по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения);
– Л.В.Школяр, В.О.Усачева, В.А.Усачева. Программа 1-4 классы. «Музыка».- М.: Вентана-Граф, 2011 г.
- с Федеральным и региональным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования и имеющих государственную аккредитацию.
- с Образовательной программой НОО школы

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познавать мир и самого себя в этом мире.

Целью уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

Основные задачи курса:
- раскрыть природу музыкального искусства как результат творческой деятельности человека-творца;
- формировать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к музыке;
- воспитывать устойчивый интерес к деятельности музыканта- человека сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку;
- развивать музыкальное восприятие как творческий процесс – основу приобщения к искусству;
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, своему народу, Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- освоить музыкальные произведения и знания о музыке;
- овладеть практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, музыкально-пластическом движении.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность.*

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципой развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально- ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия.*

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в I классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте.

Творческий подход учителя музыки к данной программе — залог успеха его музыкально-педагогической деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане школы

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Музыка» во 2 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Специфика музыки заключается в том, что предметом изучения являются музыкальные произведения, которые благодаря своей нравственной сущности оказывают огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.) Основу программы составляет русское и зарубежное классическое музыкальное наследие, отражающее «вечные» проблемы жизни: народная музыка ,поэтический и музыкальный фольклор, духовная и современная музыка.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-твор- ческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Содержание (34часа)

Всеобщее в жизни и музыке (8 часов)

Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки — песенность, танцевальность, маршевость как состояния природы, человека, искусства.Взаимодействие явлений жизни и музыки — попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное.Выразительные и изобразительные возможности музыки в раскрытии внутреннего мира человека. Изучение самих себя для воплощения в музыке сложности, богатства внутреннего мира.

Музыка-искусство интонируемого смысла (10ч.)

Интонация как феномен человеческой речи и музыки.Интонационное многообразие музыки: различение и классификация интонаций как по жанровым истокам, так и по эмоционально-образному содержанию.Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания — возвышенность, благородство интонирования. Интонация как интерпретация музыки: исполнительское прочтение авторского «интонационного замысла».Интонация — «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы, единство выразительного и изобразительного.Музыка живет как интонация, разворачивается только в развитии, в процессе которого она формируется; песенность , танцевальность, маршевость- ведущие языково- жанровые сферы.

«Тема» и «Развитие»- жизнь художественного образа(10 ч)

«Тема» — одно из основных понятий музыки, единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.Диалектичность понятия «Музыкальная тема»

«Развитие» как отражение сложности жизни, внутреннего богатства и многообразия проявлений человеческих чувств; как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста, сходства и различия.

Развитие как становление художественной формы (6 часов)

Форма (построение) музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания.Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации. Форма существования музыки как целостного организма. Реорганизация музыкально-жизненного опыта детей на уровне научно- теоретических понятий. Исполнительские коллективы: Национальный академический оркестр народных инструментов России им. Н.П. Осипова.

Национально-региональный компонент реализуется при изучении тем музыки : «Музыкальный Гимн России, Р Т.» «Музыкальный фольклор России и Татарстана, народные инструменты» ,« Вариации в народной и композиторской музыке» .

Тематическое планирование.

№	Тема раздела/количество часов	Планируемые результаты		
		личностные	**метапредметные**	**предметные**
1	**Всеобщее в жизни и музыке**	-реализация творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству -отклик на звучащую на уроке музыку -этические чувства, чувство сопричастности истории своей Родины и народа -развитие эмоционально-открытого, позитивно-уважительного отношения к таким вечным проблемам жизни и искусства, как материнство, любовь, добро, счастье, дружба, долг	Познавательные: формирование целостной художественной картины мира; Коммуникативные: формирование умения слушать, способности встать на позицию другого человека. Регулятивные: участие в коллективной работе. Познавательные: Умение сравнивать музыку; Слышать настроение звучащей музыки	понимать: что мелодия – это основа музыки, участвовать в коллективном пении. Узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов, определять характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении. - обогащение индивидуального музыкального опыта; -расширять музыкальный кругозор и получит общие представления о музыкальной жизни современного социума; - воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать
2	**Музыка-искусство интонируемого смысла**	-мотивация учебной деятельности; -уважение к чувствам и настроениям другого человека. -реализация творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; -формирование ценностно-смысловых ориентаций духовно нравственных оснований -наличие эмоционального	Коммуникативные: слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения Регулятивные: договариваться о распределении функций и ролей в	понимать названия изученных произведений, их авторов, сведения из области музыкальной грамоты*(скрипичный ключ, басовый ключ, ноты), смысл понятий: запев, припев, мелодия, аккомпанемент,* эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении - передавать настроение музыки в пении;

		отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытномразнообразии.	совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку;- давать определения общего характера музыки.
3	**«Тема» и «Развитие»- жизнь художественного образа**	-эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; -развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкальных и творческих задач	Познавательные: учатся выделять характерные особенности марша, выполнять задания творческого характера. Коммуникативные: опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок Регулятивные: действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.	продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении. - осмысленно владеть способами певческой деятельности: пропевание мелодии, проникнуться чувством сопричастности к природе, добрым отношением к ней. - эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление. -составлять рассказ по рисунку; - умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли; - умение отвечать на вопросы; - работать с рисунками

4	**Развитие как становление художественной формы**	Взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания, продуктивное сотрудничество, общение, взаимодействие со сверстниками при решении различных творческих, музыкальных задач.	Познавательные: определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца, исполнять и инсценировать песни Выбор характерных движений для танцев. Коммуникативные:приобрести опыт общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности. Регулятивные: осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах. Познавательные: научатся определять на слух знакомые жанры, узнавать мелодии изученных произведений, аргументировать свою позицию. Уметь выражать себя в разных формах деятельности. Коммуникативные: использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: оценивать результаты своей работы.	-понимать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; - демонстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;-развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения - задавать вопросы; - отвечать на вопросы; - умение выражать свои мысли. - воспринимать информацию; - владение умениями совместной деятельности. -названия изученных произведений и их авторов, образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды). -определять на слух знакомые жанры, узнавать изученные музыкальные произведения, называть имена их авторов, исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося). Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др. - учащиеся могут оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально исполнительские замыслы в раз личных видах деятельности; - Наблюдать за использованием музыки в жизни человека

Название темы	Содержание воспитанияс учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
Всеобщее в жизни и музыке	**Эстетическое воспитание.** Воспитание любви к жизни и искусству, к истории своей Родины и своего народа. **Интеллектуальное воспитание.** Формирование базовых музыкальных понятий. Расширение музыкального кругозора.	8	1
Музыка-искусство интонируемого смысла	**Интеллектуальное воспитание.** Формирование базовых музыкальных понятий. Расширение музыкального кругозора. **Нравственное –эстетическое воспитание.** Воспитание интереса к познанию музыкальных произведений, эмоциональному отношению к искусству и эстетическому взгляду на мир.	10	1
Тема» и «Развитие»- жизнь художественного образа	**Интеллектуальное воспитание.** Расширить представление о образной природы музыкального искусства как средстве взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке. **Духовно – нравственное воспитание.** Воспитание духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкальных и творческих задач.	10	1

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Дата проведения	
				план	*факт*
	Развитие как становление художественной формы	**Интеллектуальное воспитание.** Определять на слух знакомые жанры, узнавать мелодии изученных произведений, аргументировать свою позицию. **Духовно – нравственное воспитание.** Воспитывать положительное отношение к музыкальным образам исторического прошлого, к музыкальному фольклору, к народной музыке родного края (праздники и обряды).	6	1	
			34		

1	Всеобщее в жизни и в музыке Музыкальный символ-Гимн России,	Гимн РФ и РТ. симфония №5 Л.В.Бетховена (фрагмент) Ж.Бизе «Кармен»(вступление к опере) С.С.Прокофьев «Мимолётности»№1,5	*Учиться следить*за ходом музыкально-смыслового развития музыки. *Определять* содержание музыкального произведения. *Самостоятельно знакомиться* с композитором до слушания: *Воспринимат*ь окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии ,фразы. *Размышлять о* роли музыки в окружающей жизни и собственной жизни. *Учиться* выразительно исполнять песню с опорой на содержание *Выполнять* задания в тетради. Музыкальный символ-Гимн России, Р Т.Музыка как «видение, мимолетный		
2	Песенность, танцевальность, маршевость - как важнейшее качество музыки	П.И.Чайковский «Сладкая грёза», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет	*Учиться* слушать и исполнять музыкальные произведения разных жанров, разыгрывать народные пословицы, песни, поговорки, загадки. *Воспринимать* на слух произведение, *следить* за интонацией, определять жанр музыки, *сравнивать*с другими жанрами. Слушать музыку, выполнять задания в тетради..		
3	Выразительные и изобразительные возможности в музыке	«Мелодия» П.И.Чайковский П.И.Чайковский «Сладкая грёза», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» Э.Григ «Пер Гюнт»-пьесы из сюиты	*Воспринимать* на слух произведение, *следить* за интонацией, определять жанр музыки, *сравнивать* с другими жанрами. Слушать музыку, выполнять задания в тетради.. *Сравнивать* музыкальную и разговорную интонацию. *Экспериментировать* со звучащими		

			предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским песням.		
4	Выразительность и изобразительность в музыке	Э.Григ «Пер Гюнт»-пьесы из сюиты «Зачем нам выстроили дом» Д.Кабалевский	*Воспринимать* на слух произведение, *следить* за интонацией, определять жанр музыки, *сравнивать*с другими жанрами. Слушать музыку, выполнять задания в тетради.. *Уметь о*пределять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям, напеть и дирижировать главные мотивы мелодии.		
5	Что такое мелодия?	Ф.Шопен «Полонез»,прелюдии №7 и 20	Слушать музыку, выполнять задания в тетради. *Сравнивать* музыкальную и разговорную интонацию. *Экспериментировать* со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским песням *Уметь о*пределять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям, напеть и дирижировать главные мотивы мелодии.		
6	О чем может рассказать темп?	Вступление к опере Ж.Бизе «Кармен» М.Мусоргский «Борис Годунов» сцены из оперы «Осень» П.Чайковского на слова А.Плещеева	*Сравнивать* с другими жанрами. *Сравнивать* музыкальную и разговорную интонацию. *Экспериментировать* со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским		

			песням.		
7	Что такое ритм?	Песня венецианского гондольера (№6).Из фортепианного цикла «Песни без слов». Ф. Мендельсон. Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова. «Музыкант» Б.Окуджавы	*Воспринимать* на слух произведение, *следить* за интонацией, определять жанр музыки ,*сравнивать* с другими жанрами. Слушать музыку, выполнять задания в тетради.. *Сравнивать* музыкальную и разговорную интонацию. *Выделять* особенности жанра песни: повторы, напевность, протяжность ,распев, дыхание *Экспериментировать* со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским песням.		
8	Что такое тембр? Музыкальные краски	Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» К. Глюк «Осенняя песнь» П.Чайковский «Скворушка прощается»	*Определять жанровые признаки,* характеризовать интонации по эмоционально-образному строю-лирические ,драматические. *Выделять* интонацию музыки: повторы, напевность, мелодичность .		
9	Искусство-загадка.	М.И.Глинка «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила» Н.А.Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	*Знать* содержание и формы бытования музыки. *Уметь* раскрывать содержание музыкального искусства как процесса воспроизведения запечатленного в нем ценного опыта человечества. *Уметь* различать на слух малые и развитые		

			музыкальные формы. *Делиться* своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках ,игре на инструментах, в пении ,танцевальном движении. *Выполнять* задания в тетради		
10	Музыка-искусство интонируемого смысла	С.С. Прокофьев «Болтунья» «Зимний вечер» П.Чайковский	*Знать* понятия добро, зло, любовь и ненависть ,прекрасное и безобразное, день и ночь, осень и весна. общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) ,и крупных (симфонических) форм; песня, танец, балет, марш, , кантата *Выполнять* задания в тетрадях		
11	Интонация как феномен человеческой речи и музыки	С.В.Рахманинов «Вокализ», «Богородице, Дево, радуйся»	*Размышлять* о музыкальной интонации как художественном воспроизведении человеческой речи. *Находить* истоки разговорной и музыкальной интонации, определять их выразительное начало. *Выполнять* задания в тетради		
12	Выразительные и изобразительные возможности в музыке в раскрытии внутреннего мира человека	А.С.Даргомыжский романсы «Титулярный советник», «Старый капрал»	*Исследовать* средства перевода звуков природы , человеческой речи в музыкальную интонацию Знать понятия тембр, мелодия, регистр, оркестр, нота *Выполнять* задания в тетради		

13	Выразительные и изобразительные интонации в музыке (возвышенные, героические)	А.П.Бородин «Спящая княжна», «В монастыре»	*Исследовать* выразительные и изобразительные возможности музыки *Различать* в произведениях искусства песенность, танцевальнсть маршевость.			.
14	Интонация – основа музыки. Исполнительская интонация.	П.И.Чайковский. Симфония №4 С..и Т. Никитины «Снег идёт» «Добрая сказка» А. Пахмутова	*Понимать и раскрывать* музыкальное содержание как выражение мыслей, чувств, характера человека, его душевного состояния. мелодия, фразы, музыкальные звуки. *Слушание и исполнение* музыкальных произведений разных жанров, разыгрывание народных песен, пословиц, поговорок , загадок			
15	Интонация как особый тон произнесения музыки.	Фрагмент из народного свадебного обряда («Рязанская свадьба») и из обряда заупокойной службы	*Различать* на слух и исполнять интонации, характерные для музыкально-художественных образов произведений разных форм и жанров. *Выполнять* задания в тетради			
16	Тема добра и зла, прекрасного и безобразного в музыке.	Фрагменты из оперы «Волшебная флейта» В.Моцарта «Уход гостей» , «Сражение» из балета «Щелкунчик» П.Чайковский	Тема добра и зла, прекрасного и безобразного в музыке. Формы бытования музыки Различие на слух малых и развитых музыкальных форм. *Играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах.			
17	О чем говорит ,что выражает и что изображает музыка?	И.О.Дунаевский увертюра к к/ф «Дети капитана Гранта», «Весёлый ветер» «Добрая сказка» А.Пахмутова	*Знать,* что изображает и что выражает музыка *Играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки			

			в художественном движении ,рисунках, графических партитурах. *Слушание и исполнение* музыкальных произведений разных жанров, разыгрывание народных песен, пословиц, поговорок , загадок		
18	Зима в музыке.	Песня о картинах. Г. Гладков, стихи Ю. Энтина. Цикл «Времена года» А .Вивальди Интонирование скороговорки «Три сороки»	*Исполнять* вокально-хоровые произведения, воплощая интонационно- выразительный замысел авторов музыки и текста. *Знать* понятие тембр, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах *Сочинять* главные интонации героев сказок , литературных сюжетов.		
19	«Тема» и «Развитие»- жизнь художественного образа	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев	*Знакомиться* с новым музыкальным жанром. *Учиться* слушать и слышать музыкальное произведение, учиться понимать героев произведения и сопереживать им *Размышлять* о всеобщности развития в жизни и музыки *Наблюдать* как с появлением нового художественного образа музыка изменяет движение во времени и пространстве.		
20	О чем рассказывают темы музыкальных произведений	Р.Шуман фортепианные пьесы «Порыв», «Отчего?»	*Учиться* слушать и слышать художественное произведение, учиться понимать героев произведения и сопереживать им *Выражать* своё отношение к героям произведения, давать нравственную оценку по ведения героини, делать выводы применительно к собственной жизни и поведению Формулировать ответы на вопросы по прослушанной музыке.		

			*Уметь о*пределять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям, напеть и дирижировать главные мотивы мелодии.			
21	Сходство и различие музыкальных тем	«Марш» из балета «Щелкунчик» П.Чайковский Фрагменты из оперы «Волшебная флейта» В.Моцарт	*Знакомиться* с новым музыкальным жанром симфония. *Учиться* слушать и слышать музыкальное произведение, учиться понимать героев произведения и сопереживать им *Уметь о*пределять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям, напеть и дирижировать главные мотивы мелодии.			
22	«Развитие» как отражение жизни, богатства человеческих чувств	И.С.Бах Хоральные прелюдии Es- dur, f-moll	*Размышлять* над зависимостью формы от содержания в каждом конкретном произведении *Определять* на слух простые формы звучащей музыки-двухчастной, трехчастной, рондо, вариации. *Выполнять* задания в учебнике и тетради *Вырабатывать* исполнительский план вокально-хорового произведения			.
23	Музыка рождается ,звучит ,развивается.	Ф.Шуберт «Форель» К.Дебюсси «Ветер на равнине»	*Воспринимать* на слух произведение, *следить* за интонацией, определять жанр музыки, *сравнивать*с другими жанрами. Слушать музыку, выполнять задания в тетради..			

			Сравнивать музыкальную и разговорную интонацию. *Экспериментировать* со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским песням.			
24	Интонация в речи и пении. Музыкальная речь	«Болтунья» С.Прокофьева Э.Григ из сюиты «Пер Гюнт» Колыбельная песня, «Разговор с кактусом»	*Определять* главную мысль произведения, выявлять позицию автора. *Выполнять* задания в учебнике и тетради *Объяснять* нравственное значение поступков героев *Различие* на слух малых и развитых музыкальных форм			
25	Особенности музыкальных интонаций в сочинениях композиторов. Тест за 3 четверть.	«Подснежник» П.Чайковский «Вейся капустка» игровая песня	*Знать,*что изображает и что выражает музыка *Играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах. *Слушание и исполнение* музыкальных произведений разных жанров, разыгрывание народных песен, пословиц, поговорок , загадок			
26	«Живая» музыка	К.Дебюсси «Ветер на равнине» К.Сен-Санс «Аквариум» «Музыкант» Б. Окуджава «Полет шмеля»	*Уметь* раскрывать содержание музыкального искусства как процесса воспроизведения запечатленного в нем ценного опыта человечества. *Уметь* различать на слух малые и развитые музыкальные формы. *Экспериментировать* со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским			

			песням *Выполнять* задания в тетради		
27	«Тема» -единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев	*Знать,* что изображает и что выражает музыка *Играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах *Запоминать имена* великих композиторов – классиков, определять на слух интонации, главные темы.		
28	«Развитие» как отражение сложности жизни ,богатства человеческих чувств	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев	*Выполнять* задания в учебнике и тетради *Объяснять* нравственное значение поступков героев *Играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах		
29	Развитие как становление художественной формы	М.И.Глинка «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»	*Уметь* различать на слух интонации композиторской и народной музыки. *Уметь о*пределять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям, апеть и дирижировать главные мотивы мелодии.		
30	Музыкальный фольклор России и Татарстана, народные инструменты.	Хороводные, обрядовые, частушки, лирически песни Русский народный академический оркестр им.Н.Осипова	*Знать понятия* музыкальный фольклор России. Русские народные инструменты (резерв) Народное музыкальное творчество .Фольклор как часть общей культуры народа. *Уметь приводить примеры* устного народного творчества		

			Знать инструменты народного оркестра *Уметь играть* на детских музыкальных инструментах, *выражение* характера музыки в художественном движении ,рисунках, графических партитурах.			
31	Исторически сложившиеся музыкальные формы- двухчастная , трехчастная.	А.С.Даргомыжский .Романсы	*Уметь* применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении, импровизации ,художественном движении) *Уме*ть ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония, романс) *Вырабатывать* исполнительский план вокально-хорового произведения			
32	Вариации в народной и композиторской музыке.	«Вариации и выход Шурале» из балета «Шурале» Ф.Яруллин	*Учиться следить* за ходом музыкально-смыслового развития музыки. *Определять* содержание музыкального произведения. *Самостоятельно знакомиться* с композитором до слушания: *Размышлять о* роли музыки в окружающей жизни и собственной жизни. *Учиться* выразительно исполнять песню с опорой на содержание. *Наблюдать* за развитием музыкальных фраз *Выполнять* задания в тетради.			
33	Форма вариаций и рондо в музыке. Итоговая творческая работа.	Ф.Шуберт «Форель» и вариации на тему песни	*Определять* на слух простые формы звучащей музыки- двухчастные, трехчастные . рондо, вариации *Наблюдать* за развитием музыкальных фраз *Выполнять* задания в тетради. *Размышлять о* роли музыки в окружающей			

			жизни и собственной жизни.			
34	Э.Григ-певец родной природы	Материал по выбору учителя	*Определять* содержание музыкального произведения. *Самостоятельно знакомиться* с композитором до слушания: находить и читать название произведения (фамилию автора). *Воспринимать* окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии			

Планируемые результаты освоения программы по музыке во 2 классе.

К концу обучения во 2 классе :

Ученик научится:

-Проявлять устойчивый интерес к музыке;

-Проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;

-Приобретать навыки слушательской культуры;

-Раскрывать природу музыкального искусства как результата творческой деятельности человека;

- Овладевать интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.

Ученик может научиться:

-Самостоятельнорешать учебные и практические задачи:

-Определять жанровые признаки;

-Характеризовать интонации по эмоционально-образному строю — лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;

называть запомнившиеся формы музыки;

-Определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен- Пятая симфония, Григ — «Пер Гюнт», Чайковский — Четвертая симфония) и напеть, продирижировать главные мотивы мелодии;
-Делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
-Проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.).
-Следить за ходом музыкально-смыслового развития музыки.
-Самостоятельно знакомиться с композитором до слушания:

Перечень литературы и средств обучения

1. Л.В.Школяр, В.О.Усачева, В.А.Школяр Программа «Музыка» 1-4 классы. Москва. Вентана Граф»2013
2. Л.В.Школяр, В.О.Усачева, В.А.Школяр. Методическое пособие для учителя «Музыка» 2 класс. М.: Вентана-Граф, 2012.
3. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений «Уроки музыки » 1-4класс.М.Прсвещение 2010
4. Фонохрестоматия для 2 класса (2CD)
5. Л.В.Школяр, В.О.Усачева, Учебник для общеобразовательных учреждений.2 класс. Москва. «Вентана-Граф»2012

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Рабочая программа учителя по курсу изобразительного искусства для учащихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы 1-4 класса, авторы: Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская 2011 г, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 век», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.
- Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Изобразительное искусство».

Определяющей характеристикой данной программы – интеграция искусства и полихудожественное развитие школьника.

Цель уроков в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

- формирование целостного, гармонического восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развития интереса к природе и потребности общения с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своего народа.

Задачи изучения предмета:

1. В*оспитывать* устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве.
2. *Развивать* творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности.

3. *Формировать* навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.
4. *Развивать* опыт художественного восприятия произведений искусства.

В программе представлены три направления художественного развития учащихся.

1. *Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (ИЗО и окружающий мир).* Освоение законов создания произведений искусства (композиция, форма, пространства) и средств художественной выразительности изобразительного искусства (цвет, свет, колорит, ритм, линия, пятно, объем, динамика, статика, силуэт). Формирование представлений о роли и значении ИЗО в жизни людей, знакомства с историей возникновения и развития ИЗО. Изобразительное искусство как выразитель истории человечества в художественных образах.
2. *Развитие фантазии и воображения.* Воспитание творческой инициативы учащихся, развитие у них способности самостоятельно решать поставленную задачу, выражать себя в каком-либо виде художественной деятельности. Развитие желания творить, формировать индивидуального чувства цвета, формы, умения организовывать пространство и выстроить композицию. Важное условие *развития художественного образного* мышления –вовлечение детей в творческую деятельность, знакомство с произведениями разных видов искусства.
3. *Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика).* Систематическое развитие у детей сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности.

Методическая основа преподавания предмета:

- опора на практическую деятельность ребенка и возвышение её до уровня творчества;
- подход к преподаванию как живому, образному процессу, чутко реагирующему на внутренний мир ребенка, внешние социальные и культурные изменения;
- проникновение в духовную, эстетическую, художественную природу искусства и в мир отношений человека и природы;
- активизация проектных форм мышления как основы укрепления педагогических задач развития.

Формирование универсальных учебных действий.

Личностные результаты обучения:

- целостное, гармоничное развитие мира;
- интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
- умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
- способность выражать свои чувства, вызванные состояние природы;

- способность различать звуки окружающего мира;
- представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение доводить работу до конца;
- способность предвидеть результат своей деятельности;
- способность работать в коллективе;
- способность работать индивидуально и в малых группах;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение;
- адекватная оценка результатов своей деятельности.

Метапредметными результатами обучения являются:

- постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;
- принятия и удержания цели задания в процессе его выполнения;
- самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение критично оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;
- умение проводить самостоятельные исследования;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение находить нужную информацию в Интернете;
- участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений;
- умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
- понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного;
- умение сопоставить события, о которых идет речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различие между ними;
- умение объяснять, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- обогащение словарного запаса, развитие умение описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.

Предметными результатами обучения являются:

- сформулировать представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснять это на доступном возрасту уровне

- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которые они вызывают, элементарно оценить их с точки зрения эмоционального содержания;
- умения сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
- способность обосновывать свое суждения, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о воем любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
- -умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;
- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знание архитектурных памятников своего региона, их истории;
- активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природа как основы всей жизни человека;
- понимание зависимости народного искусства от природы и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрение народа;
- умение объяснять чем похожи и чем отличаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства-словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию;
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;
- умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

Содержание программы

1. **Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир).**

Наблюдение окружающего предметного мира и природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приемы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы на листе бумаги.

Передача в рисунке направления: вертикального, горизонтального, наклонного. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета,
форм, настроения в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции. Получение сложных цветов путем смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе-ниже, дальше-выше. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

2. Развитие фантазии и воображения.

Импровизация в свете, линии, объеме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача настроения и движения в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалов и на основе собственных наблюдений. Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиций по мотивам литературных произведений.

3. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика).

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники-живописцы, скульпторы, графики?». Материалы и инструменты разных художников. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов (34 ч.)	Количество контрольных работ
1	**Предметный мир.**	Эстетическое воспитание. Воспитать эстетические и художественные способности. Воспитание творческой личности.	3	
2	**Многообразие открытого пространства.**	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Выражать в картине свои чувства, вызванные состоянием природы, – радость, тревогу, грусть, горе, веселье, покой. Воспитание творческой личности.	3	
3	**Волшебство искусства.**	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Воспитание творческой личности. *Иметь* представления об изобразительном искусстве. Трудовое воспитание — культура труда и эстетика. Создавать этюды, зарисовки, композиции по теме. Создавать композиции (лепка из пластилина).	3	Тестовая работа

4	**О чем и как рассказывает искусство?**	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Выражать с помощью цвета различные чувства и настроение. Экологическое воспитание. Наблюдать за окружающими предметами, деревьями, явлениями природы, настроением в природе и конструктивными особенностями природных объектов Воспитание творческой личности. Уметь импровизировать в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, слова, художественного движения.	16	Тестовая работа
5	**Природа – великий художник**	Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Привносить свой предмет в создаваемое пространство, не нарушая его целостности Высказывать своё эстетическое отношение к работе. Наблюдать и эмоционально оценивать картину. Выражать своё отношение и объяснять роль и значение искусства в жизни. Экологическое воспитание. Наблюдать природные явления, особенности объектов природы, настроения в природе. Воспитание творческой личности.	9	Итоговая творческая работа

Календарно- тематическое планирование уроков ИЗО во 2 классе (34 ч.)

№ урока	*Учебная тема*	*Вид работы*	*Характеристика деятельности учащихся*	*Часы*	*Дата*
Предметный мир (3 ч.)					
1	*Что значит быть художником? Фактура предмета. Снимаем отпечаток с фактуры предмета.* Учебник с. 6 - 13	Рисование гуашью ковра-самолёта с применением приёма «отпечаток фактуры листа».	*Изображать* предметы с натуры и передавать в рисунке форму, фактуру, рефлекс. *Использовать* для передачи фактуры отпечатки с ткани, листьев и др. *Иметь представление* о цветовой гамме. *Иметь представление* о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах и находить их в работе.	1	
2	*Рефлекс в изобразительном искусстве. Рисуем натюрморт.* Учебник с. 14 - 17	Рисование акварельными красками натюрморта «Дары осени».	*Передавать* наглядную перспективу, *Уметь размещать* предметы в изображении открытого пространства. *Передавать* высокий и низкий горизонт, зрительное уменьшение удалённых предметов, использовать загораживание.	1	
3	*Что могут рассказать вещи о своём хозяине?* Учебник с. 18 – 25	Рисование гуашью «Интерьер жилища сказочного героя».	*Осваивать* и изображать в рисунке замкнутое пространство. *Участвовать* в беседах о художниках, о произведениях, на которых изображён интерьер.	1	
Многообразие открытого пространства (3 ч.)					
4	*Что такое открытое пространство?* Учебник с. 26 - 33	Рисование гуашью «Моя улица ранним утром» или «Животное, которое можно встретить в пространстве» (по выбору учащегося).	*Наблюдать, замечать и передавать* изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. *Выражать* в картине свои чувства, вызванные состоянием природы, – радость, тревогу, грусть, горе, веселье, покой. *Иметь представление* о художественных средствах изображения.	1	
5	*Открытое пространство и архитектура.* Учебник с. 34 – 37	Рисование цветными карандашами в технике графики «Куда меня привела лесная тропинка».	*Передавать* наглядную перспективу. *Уметь размещать* предметы в изображении открытого пространства. *Передавать* высокий и низкий горизонт, зрительное уменьшение удалённых предметов, использовать загораживание.	1	
6	*Кто создаёт архитектуру?*	Рисование гуашью «Открытое	*Представлять* и объяснять, почему у каждого народа своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др.	1	

	Учебник с. 38 - 47	пространство в сюжете русской народной сказки»	*Участвовать* в беседах, исследованиях. *Находить* в Интернете пейзажи и народные жилища разных стран. *Создавать* свою коллекцию изображений и фотографий с народной архитектуры.		
Волшебство искусства (3 ч.)					
7	*Какие бывают виды искусства? Тест за 1 четверть.* Учебник с. 48 – 51	Рисование р различных техниках «Виды искусства».	*Иметь* представления об изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их.	1	
8	*Сочиняем сказку и показываем её как в театре.* Учебник с. 52 – 53	Работа с разными материалами «Тростевая кукла».	*Создавать* этюды, зарисовки, композиции по теме. *Изображать* по представлению и по наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. *Создавать* композиции с изображением человека.	1	
9	*Какие бывают игрушки?* Учебник с. 52 - 59	Рисование гуашью. Роспись народной игрушки.	*Находить и объяснять* связь образов народной игрушки с темами и персонажами сказок. *Использовать* выразительные средства декоративно - прикладного искусства. *Создавать* композиции (лепка из пластилина). *Украшать* вылепленных героев разнообразными декоративными элементами; использовать для украшения разные материалы: бусинки, стеклярус, пуговицы и др. *Уметь проводить* коллективные исследования.	1	
О чем и как рассказывает искусство? (16 ч.)					
10	*Художественно - выразительные средства.* Учебник с. 60 - 61	Рисование гуашью Композиция «Заколдованный лес».	*Использовать* в работе различные композиционные решения (вертикальный, горизонтальный формат). *Понимать и применять* в работе равновесие в композиции, контраст крупных и мелких форм в объёме. *Овладевать* основами декоративной композиции.	1	
11	*О чём говорят на картине цвета?* Учебник с. 62 - 71	Рисование акварелью или гуашью Иллюстрация к сказке П.П. Бажова «Серебряное	*Выражать* с помощью цвета различные чувства и настроение (задумчивость, восторг, волнение, ощущение волшебства, тайны), в том числе вызванные от встречи с природой, от наблюдений за природой (два состояния).	1	

		копытце».			
12	*Учимся изображать с натуры.* Учебник с. 72 - 73	Рисование карандашами предмета с натуры.	*Наблюдать, замечать и передавать* изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. *Выражать* в картине свои чувства, вызванные состоянием природы, – радость, тревогу, грусть, горе, веселье, покой. *Иметь представление* о художественных средствах изображения.	1	
13	*Портрет.* Учебник с. 74 - 79	Рисование гуашью Автопортрет.	*Создавать* этюды, зарисовки, композиции по теме. *Изображать* по представлению и по наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. *Создавать* композиции с изображением человека.	1	
14	*Такие разные маски.* Учебник с. 80 – 83	Работа с разными материалами «Карнавальная маска».	*Определять* зависимость выбираемой цветовой гаммы и тип красок от содержания и замысла. Работа по представлению и воображению.	1	
15	*Графическое изображение.* Тест за 1 полугодие. Учебник с. 84 – 87	Рисование гуашью «Иллюстрация к любимой сказке».	*Иметь представление* о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах и находить их в работе.	1	
16	*Контраст.* Учебник с. 88 – 90	Рисование гуашью «Планета чёрного и белого цвета»	*Выражать* с помощью цвета различные чувства и настроение (задумчивость, восторг, волнение, ощущение волшебства, тайны), в том числе вызванные от встречи с природой, от наблюдений за природой (два состояния).	1	
17	*Пятно.* Учебник с. 91	Рисование акварелью «Небо».	*Осваивать, гармонично заполнять* всю поверхность изобразительной плоскости. *Рассматривать* и *обсуждать* картины, выполненные детьми, обращать внимание на особенности работы на листе. *Передавать* с помощью линии и цвета нужный объект.	1	
18	*Тон.* Учебник с. 92 – 93	Работа гуашью по замыслу учащегося «Работа в светлых или тёмных тонах».	*Уметь импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова.	1	
19	*Штрих.*	Работа цветными карандашами	*Уметь импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова.	1	

	Учебник с. 94 – 95	«Музыкальный отрывок в штрихе».			
20	*Набросок.* Учебник с. 96 - 99	Работа с бумагой (аппликация) «На перемене».	*Создавать* этюды, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений. *Создавать* свою коллективную пополняемую коллекцию фактур.	1	
21	*Придаём бумаге объём.* Учебник с. 100 – 101	Работа с бумагой «Объёмная аппликация дерева»	*Уметь наблюдать* и *замечать* изменения в природе и окружающей жизни. *Вносить* свои изменения в декоративную форму. Работать с готовыми формами. *Создавать* коллективные работы.	1	
22	*Пейзаж.* Учебник с. 102 - 105	Рисование акварелью «Пейзаж».	*Изображать* предметы в рельефном пространстве: ближе — ниже, дальше — выше. *Передавать* простейшую плановость пространства и динамику.	1	
23	*Работаем в смешанной технике.* Учебник с. 106 – 107	Рисование акварелью «Весенний пейзаж».	*Выполнять* работы различными художественными мате-риалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, с помощью аппликации.	1	
24	*Животные в произведениях художников.* Учебник с. 108 – 115	Рисование красками (по выбору учащихся) - насекомое или птица.	*Уметь импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, слова, художественного движения.	1	
25	*Сюжет. Тест за 3 четверть.* Учебник с. 116 - 121	Лепка из пластилина сюжетной аппликации «Человек и животные».	*Наблюдать* за окружающими предметами, деревьями, явле-ниями природы, настроением в природе и конструктивными особенностями природных объектов.	1	
Природа – великий художник (9ч.)					
26	*Удивительный мир растений.* Учебник с. 122 - 123	Рисование карандашами «Букет цветов в вазе».	*Передавать* контрастные и нюансные цветовые отношения в небольших композициях в техники отрывной аппликации, с помощью гуаши или акварели. *Привносить* свой предмет в создаваемое пространство, не нарушая его целостности.	1	
27	*Человек учится у природы.* Учебник с. 124 - 125	Рисование гуашью «Машинки для жителей Цветочного города".	*Уметь наблюдать* и *замечать* изменения в природе и окружающей жизни. *Передавать* в рисунке форму, цвет предметов и явлений, наблюдаемых в природе.	1	

28	*Природные формы в архитектуре.* Учебник с. 126 - 127	Лепка из пластилина с использование различных материалов «Сказочный дворец».	*Отображать* в рисунке и живописной работе свои наблюдения за состоянием и настроением в природе. *Использовать* в работе разнообразные художественные материалы (графика, живопись, аппликация). *Передавать* в рисунке планы, композиционный центр, динамику, контраст и нюанс цвета и формы. *Осваивать* возможности компьютерной графики (линия, пятно, композиция).	1	
29	*Собираем коллекцию камней.* Учебник с. 128 - 133	Рисование гуашью «Украшение морского камня узором».	*Наблюдать* природные явления, особенности объектов природы, настроения в природе. *Уметь замечать и передавать* в рисунке разнообразие цвета, форм и настроений в природе.	1	
30	*Симметрия в природе и искусстве.* Учебник с. 134 - 137	Аппликация из бумаги «Сказочный дворец».	*Иметь* представления о симметрии в изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью. *Высказывать* свои представления и объяснять их.	1	
31	*Орнамент. Тест за 4 четверть.* Учебник с. 138 - 139	Работа с различными материалами «Закладка для учебника».	*Иметь* представления об орнаменте изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их.	1	
32	*Слушаем и наблюдаем ритм.* Учебник с. 140 - 143	Работа с бумагой «Воздушный змей».	*Иметь* представления о ритме в изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их.	1	
33	*Смотри на мир широко открытыми глазами.* Итоговая творческая работа. Учебник с. 144 – 145	Рисование гуашью «Летние зарисовки».	*Воспринимать* и *эмоционально оценивать* образную характеристику произведений художника. *Высказывать* своё эстетическое отношение к работе. *Наблюдать* и *эмоционально оценивать* картину. *Выражать* своё отношение и *объяснять* роль и значение искусства в жизни. *Участвовать* в беседах о красоте пейзажа в природе и искусстве. *Иметь представление* о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство, *уметь передавать* его в рисунке.	1	
34	*Фотографируем, работаем с компьютером, ищем допольнительную информацию.*	Выполнение коллажа из различных материалов.	*Передавать* с помощью линии и цвета нужный объект. *Представлять* и *передавать* в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно. *Размещать* на рисунке предметы в разных положениях. *Работать* по	1	

	Учебник с. 146 - 147		наблюдению (выполнять упражнения на проведение различных линий графическими материалами).		

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа учителя по курсу технология для учащихся 2-го класса рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы курса «Технология» автора Е.А. Лутцевой, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 век», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы (203 часа), тем самым обеспечивается целостность

образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования. Во 2 классе на изучение технологии (труда) отводится 1 час в неделю

Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный* и *деятельностный компоненты.*

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации

Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлюдских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
- **овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
- **воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- **развитие** творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических и синтезивных особенностей развития детей младшего школьного возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов,

средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов.

У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности. Учащийся должен иметь возможность ознакомиться с полноценной структурой проектно-технологической деятельности и активно (в соответствии со своими возрастными возможностями) участвовать во всех ее этапах.

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудовое обучение» данный курс технологии закладывает *основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладевания элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.*

При проведении уроков используются (беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии)

Описание ценностных ориентиров содержания образования.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через при-общение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и само-совершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выража-ющееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отече-ству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прог-рессса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии

Развивающий потенциал учебного предмета *«Технология»* в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:

1. Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.
3. Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции о образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Следует также особо выделить значительный развивающий потенциал предмета «*Технология*», который, однако, практически не осознается и, как следствие, значение предмета недооценивается. Между тем при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать *опорным* для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене средней школы. «Технология» создает благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности - планирования, преобразования, оценки продукта, умения *распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта)* и т.д.

Преимущества предмета «Технология» по сравнению с остальными определяются:

1. Возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы).
2. Возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе. В частности, занятия детей на уроках «Технологии» позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов). Работа над заданиями в рамках «Технологии» позволяют также систематически практиковать работу парами и микрогруппами, стимулируя у детей выработку умения совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль.

Планируемые результаты

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента:

знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; ***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.***

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

иметь представление	**знать**	**уметь**

о роли и месте чело-века в окружающем ребенка мире; • о созидательной, творческой деятель-ности человека и природе как ис-точнике его вдох-новения; • о человеческой дея-тельности утили-тарного и эстетического характера; • о некоторых про-фессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; • о том, когда дея-тельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.	• что такое деталь; • что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные; • какое соединение деталей называется неподвижным; • виды материалов (при-родные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения – на уровне общего представления); • последовательность из-готовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; • способы разметки: сги-банием, по шаблону; • способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; • виды отделки: раскраши-вание, аппликации, пря-мая строчка и ее варианты; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и прис-пособлений (шаблон, бу-лавки), правила работы с ними.	• наблюдать, сравнивать, делать прос-тейшие обобщения; • различать материалы и инструменты по их назначению; • различать однодетальные и мно-годетальные конструкции несложных изделий; • качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами; • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); • выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

под контролем учителя: рациональ**но** организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;
с *помощью учителя:* проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, кон-тролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

Основные виды учебной деятельности учащихся

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

С помощью учителя:

- выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами);
- *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
- осуществлять практический *поиск и открытие* нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
- *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
- *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.

С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.

С помощью учителя

- осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);
- *оценивать* результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;
- *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.

С помощью учителя:

- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;
- определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.

Содержание учебного предмета (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средновековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия,

ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).
Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материала.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью уччителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование (9 часов).

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и

моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

1. *Стартовый,* позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. *Текущий:*

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

3. *Итоговый* контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Примерное планирование освоения основных технологических знаний и умений по классам

<table>
<tr><th>1 класс</th><th>2 класс</th><th>3 класс</th><th>4 класс</th></tr>
<tr><td>Разметка:
- на глаз (свободным рисованием);
- сгибанием,
- по шаблону,
- по трафарету</td><td>Разметка:
- с помощью чертежных инструментов (плоские формы),
- копирование (через копировальную бумагу, с помощью кальки).</td><td>Разметка:
-с помощью чертежных инструментов (объемные развертки),
- по масштабной сетке.</td><td rowspan="3">Освоение новых технологий и художественных техник на основе изученных. Работа с разными доступными материалами. Использование освоенного для выполнения творческих проектов.</td></tr>
<tr><td>Выделение детали из заготовки:
- отрывание;
- резание ножницами</td><td>Выделение детали из заготовки:
- отрывание;
- резание ножницами</td><td>Выделение детали из заготовки:
- резание макетным ножом</td></tr>
<tr><td>Формообразование
- сгибание,
- складывание,
- сминание,
- скручивание</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Сборка изделия:
-склеивание</td><td>Сборка изделия:
сшивание (прямая строчка и ее варианты)</td><td>Сборка изделия:
- с помощью проволоки;
- щелевые замки;
- сшивание (косая, ее варианты и петлеобразная строчки)</td><td>Сборка изделия:
- сшивание (петельная и крестообразная строчки и их варианты).</td></tr>
<tr><td>Отделка:
- раскрашивание;
- аппликация;
- рисование и др.</td><td>Отделка:
- вышивка;
-блестки;
- бусины и др.</td><td>Отделка:
- пуговицы,
- кнопки и др.</td><td></td></tr>
</table>

№	Название темы	Содержание воспитания с учётом РПВ	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации.	8	
2	**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации. Трудовая деятельность – основное условие для развития профессиональных способностей	15	1
3	**Конструирование и моделирование**	Трудовое и эстетическое воспитание. Воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации. Экономическое воспитание учащихся (бережное отношение к природе и вещам). Трудовая деятельность – основное условие для развития профессиональных способностей	9	1

4.	**Использование информационных технологий (практика на компьютере)**	Эстетическое воспитание. Формирование творческой личности, способной воспринимать и оценивать прекрасное. Демонстрация готовых работ на цифровых носителях	2	
			33	

Календарно – тематическое планирование уроков технологии во 2 классе (34 ч.)

№ урока	Тема урока	Вид работы	Характеристика деятельности учащихся	Дата
1	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек. Учебник с. 6 - 9	Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».	• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. *<u>При помощи учителя:</u>* • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; • организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; • оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.	
2	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла. Учебник с. 10 – 13	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»		
3	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера. Учебник с. 14 – 19	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»		

4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал. Учебник с. 20 - 22	Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	*<u>При помощи учителя:</u>* • Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; • анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; • осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); • обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено.	
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты. Учебник с. 23 - 25	Простейшее исследование инструментов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»		
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Учебник с. 26 - 29	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. *<u>При помощи учителя:</u>* • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;	
7	Творческая работа за 1 четверть.			
8	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия. Что такое композиция. Учебник с. 30 - 33	Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»		

9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично. Учебник с. 38 - 42	Композиция из симметричных деталей.	• организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; • оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.	
10	Технологические операции. Разметка деталей. Учебник с. 42 - 49	Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49)	*<u>При помощи учителя:</u>* • Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; • анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; • осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); • обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено.	
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Учебник с. 50 - 53	Обрывные аппликации «Берёзка»		
12	Технологические операции. Сборка изделий. Учебник с. 54 - 58	Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»		
13	Технологические операции. Отделка изделий. Учебник с. 59 - 62	Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»		
14	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов. Линии чертежа. Учебник с. 63 - 66	Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.		
15	Творческая работа за 1	.		

	полугодие.			
16	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку. Учебник с. 71 - 73	Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.		
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Учебник с. 74 - 75	Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из бумаги		
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Учебник с. 76 - 78	Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.		
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Учебник с. 79 - 82	Практическая работа в разметке прямоугольника. Поздравительная открытка.		
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. Учебник с. 83 - 85	Практическая работа в разметке деталей круглой формы.		
21	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера? Учебник с. 86 - 88	Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»		
22	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»	Изготовление новогодних игрушек по выбору учащихся.		

23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Учебник с. 90 - 96	Помпон из ниток на основе кольца.	• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. *<u>При помощи учителя:</u>* • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; • организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; • оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.	
24	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью. Учебник с. 101 - 103	Игрушки из помпона (по выбору учащегося).		
25	Творческая работа за 3 четверть.			
26	Технология изготовления швейных изделий. Учебник с. 104 - 108	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»		
27	Строчка прямого стежка и её варианты. Учебник с. 108 - 111	Игрушки из меховых шариков.		
28	Разметка строчек. Учебник с. 112 - 116	Подушечка для иголок.		
29	Транспортные средства. Макеты и модели. Учебник с. 118 - 121	Игрушки из спичечных коробков.	*<u>При помощи учителя:</u>* • Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; • моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого); • конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию	
30	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов. Учебник с. 122 - 123	Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).		

			(рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; • участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; • осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	
31	Творческая работа за 4 четверть.			
32	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе. В водной стихии. Учебник с. 124 - 128	Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.		
33	Итоговая творческая работа.			
34	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий. Учебник с. 132 - 135			

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика курса

Программа по предмету «Физическая культура» для учащихся начальной школы разработана в соответствии с положениями Закона «Об образовании» в части духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, требованиями стандарта второго поколения, примерной программой начального общего образования и основными положениями Концепции содержания образования школьников в области физической культуры (А.П.Матвеев, 2001). При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации. В программе нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных учреждений, требования учителей и методистов о необходимости обновления содержания образования, внедрения новых методик и технологий в образовательно-воспитательный процесс.

Целью учебной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета дисциплины «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определенных знаний, двигательных навыков и умений.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных ***задач:***
– укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
– совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
– формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
– развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
– обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.
Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обусловливают становление и последующее формирование универсальных способностей (компетенций) человека. Универсальность

компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.
В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:
– умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
– умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
– умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Физическая культура» изучается в начальной школе в объеме не менее 405 ч, из них в I классе – 99 ч, а со II по IVклассы – по 102 ч ежегодно.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направленно на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.
У обучающихся будут сформированы:

Личностные результаты:
– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:
Обучающийся научится:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:
Выпускник научиться:
– ориентироваться в понятиях «физическая культура»

первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
– выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

По окончании начальной школы учащиеся должны уметь:

– планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;

– излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;

– использовать физическую культуры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;

– измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;

– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

– организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;

– соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;

– организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

– характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;

– выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;

– выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

– выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

№	Название темы	Содержание воспитания	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ
1	**Знания о физической культуре**	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.	3	
2	**Способы физкультурной деятельности**	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для	5	

		осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.		
5	**Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка)**	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.	7	
6	**Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка)**	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.	7	
7	***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***	Физическое воспитание. Развитие физических качеств ребенка, при этом создаются условия для осуществления умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.	11	

Тематическое планирование

Название раздела	Тематическое планирование	Деятельность обучающихся
Знания о физической	**2 класс 34 часа**	

культуре. **Физическая культура.** **Из истории физической культуры** **Физические упражнения.** **(12 часов)**	***Физическая культура***	
	Понятие о физической культуре Основные способы закаливания Профилактика травматизма ***Основное содержание*** *Физические упражнения, их отличие от естественных движений; Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание). Правила предупреждения травматизма вовремя занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.*	**Определять** и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. **Выявлять** различие в основных способах передвижения. **Определять** ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. **Определять** состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий
	Из истории физической культуры	
	Зарождение Олимпийских игр. Зарождение упражнений с мячом. ***Основное содержание*** *История возникновения Олимпийских игр. История появления упражнения с мячом.*	**Пересказывать** тексты по истории физической культуры. **Понимать и раскрывать** связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
	Физические упражнения	
	Представление о физических упражнениях. Представление о физических качествах. ***Основное содержание*** *Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.*	**Различать** упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость). **Характеризовать** показатели физического развития. **Характеризовать** показатели физической подготовки. **Выявлять** характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей физических упражнений.
Способы физкультурной деятельности. **Самостоятельные занятия и самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической**		
	Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила ее составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и	**Составлять** индивидуальный режим дня. **Отбирать** и **составлять** комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. **Составлять** комплексы упражнений для

подготовленностью. (10 часов)	выполнения. Закаливания и правила проведения закаливающих процедур. Осанка и комплексы упражнений по профилактике ее нарушения. Комплексы упражнений для развития физических качеств ***Основное содержание*** *Составление режима дня.* *Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств*	формирования правильной осанки. **Моделировать** комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости. **Определять** осанку, как привычное положение тела, когда человек стоит, сидит или передвигается. **Называть** основные признаки правильной и неправильной осанки. **Называть** физические упражнения для формирования правильной осанки. **Определять** назначение каждой группы упражнений. **Называть** правила выполнения упражнений для формирования правильной осанки. **Демонстрировать** правильное выполнение упражнений для формирования осанки.
Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные игры и развлечения. **(5 час.)**		
	Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр ***Основное содержание*** *Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)*	**Общаться и взаимодействовать** в игровой деятельности. **Организовывать и проводить** подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.
Физкультурное совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. (5 часов)		
	Оздоровительные формы занятий Развитие физических качеств Режим дня и его планирование Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физминутки, правила их составления и выполнения Закаливание и правила проведения закаливающих процедур Осанка и комплексы упражнений по профилактике её	**Составлять** индивидуальный режим дня **Отбирать и составлять** комплексы упражнений для утренней зарядки и физминуток. **Оценивать** своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур. **Составлять** комплексы упражнений для правильной осанки. **Моделировать** комплексы упражнений с учётом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости.

	нарушения ***Основное содержание*** *Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанок.* *Комплексы упражнений на развитие физических качеств* *Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз*	**Осваивать** универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. **Моделировать** физические нагрузки для развития физических качеств.

Календарно – тематическое планирование по физической культуре

Теоретический курс (3 час)

Составлено на основе рабочей программы А.П. Матвеева

2 класс (34 часа)

№ урока	Дата проведения	Содержание
		1 четверть (8 часов)
1		Как возникли первые соревнования.
2		Как появились упражнения с мячом.
3		Как зародились олимпийские игры.
4		Спортивные игры.
5		Подвижные игры для освоения игры в баскетбол.
6		Подвижные игры для освоения игры в футбол.
7		Что такое закаливание.
8		Как закаливать свой организм.
		2 четверть (8 часов)
1		Что такое физические упражнения.
2		Чем отличаются физические упражнения от естественных движений.

3		Упражнения со скакалкой.
4		Комплекс утренней зарядки № 1.
5		Что такое физическое развитие.
6		Что такое физические качества.
7		Сила. Упражнения для развития силы.
8		Быстрота. Упражнения для развития быстроты.
		3 четверть (10 часов)
1		Выносливость. Упражнения для развития выносливости.
2		Гибкость. Упражнения для развития гибкости.
3		Равновесие. Упражнение для развития равновесия.
4		Подвижные игры для развития равновесия.
5		Комплекс утренней зарядки № 2.
6		Игры и занятия в зимнее время года.
7		Как правильно одеваться для зимних прогулок.
8		Катание с гор на санках.
9		Спуск с гор. Торможение. Подъем.
10		Спуск с гор.
		4 четверть (8 часов)
1		Комплекс утренней зарядки № 3.
2		Упражнения и подвижные игры с мячом.
3		Упражнения с малым мячом.
4		Подвижные игры с мячом на точность движений.
5		Комплекс утренней зарядки № 4.
6		Подвижные игры.
7		Игры, развивающие быстроту и ловкость.
8		Игры со сложными способами передвижения.

Лист регистрации изменений к рабочей программе _____

(название программы)

учителя _____

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия