


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

<p>Рассмотрена и согласована на заседании школьного методического объединения учителей начальных классов, протокол № 1 от 27 августа 2020г.</p> <p>руководитель ШМО <i>М.Ф.</i> / ФИО руководителя</p>	<p>ПРИНЯТА Педагогическим советом протокол № 1 от «28» августа 2020г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ: Директор <i>Е.В.</i> Акзентова « 28 » августа 2020 год</p> 
--	---	--

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
по УМК «Начальная школа 21 века»
для 4 б класса
на 2020-2021 учебный год

Учитель:
Голубева Оксана Витальевна,
учитель начальных классов
высшей категории
МАОУ «СОШ №10»

Программа составлена на основе УМК
«Начальная школа XXI века», 4 класс
Автор Н.Ф. Виноградова
- 2011 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по УМК «Начальная школа 21 века» для 4 классов.

УМК «Начальная школа 21 века» построен на единых для всех учебных предметов **основополагающих принципах**.

1. *Личностно-ориентированное* обучение предполагает: сохранность и поддержку индивидуальности ребенка; предоставление возможностей каждому ребенку работать в присутствии ему темпе; создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей школьника.
2. *Природосообразность* обучения рассматривается как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний-умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.
3. *Принцип педоцентризма* предполагает отбор содержания обучения, наиболее адекватного потребностям детей этого возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников. При этом учитывается необходимость социализации ребенка, осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я – ученик», «я – школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире. Учитывается также знания и опыт младшего школьника по взаимодействию со сверстниками, с другими людьми, со средой обитания, уровень осознания своей принадлежности к обществу людей (права, обязанности, социальные роли).
4. *Принцип культуросообразности* позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что позволяет обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.
5. Организация процесса обучения в форме *учебного диалога* (диалогичность процесса образования) включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и обучающихся; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, общая коллективная). Система «Начальная школа XXI века» включает в себя полный набор пособий, обеспечивающих достижение требований основной образовательной программы начального общего образования: программы и учебники по всем предметам учебного плана начального общего образования, учебные тетради к ним, методические пособия, дидактические материалы (включая электронные образовательные ресурсы), программы и пособия по внеурочной деятельности. Неотъемлемой частью системы «Начальная школа XXI века» являются издания, обеспечивающие процедуру оценки достижения планируемых результатов и педагогическую диагностику.

Программа формирования универсальных учебных действий

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Начальная школа 21 века»;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Начальная школа 21 века»;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Начальная школа 21 века».
6. Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Представим разделы программы в соответствии с УМК «Начальная школа 21 века».

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование *основ гражданской идентичности личности*, включая:
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
2. формирование *психологических условий развития общения*, кооперации сотрудничества.
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. развитие *ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4. развитие *умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. развитие *самостоятельности, инициативы и ответственности* личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
 - готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
 - критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
 - готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
 - целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
 - готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Начальная школа 21 века» **ценностные ориентиры формирования УУД** определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить *три вида* личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта,

- принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
2. Авторской программы для 4 класса Н.Ф. Виноградовой (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова)
3. ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ) от 28 декабря 2018г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Учебный план МАОУ «СОШ №10» г. Кунгура на 2020-2021 учебный год.

Количество часов:

Математика 136 ч.
Русский язык 136ч.
Родной язык 34 ч.
Литературное чтение 102ч.
Окружающий мир 68 ч.
Изобразительное искусство 34ч.
Технология 34 ч.
Музыка 34 ч.
Физич.культура 8 ч.

Математика

Пояснительная записка

Примерная программа по математике создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса и служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

Цели обучения

В результате обучения математике реализуются следующие цели:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Требования к обучающемуся в четвёртом классе

Называть:

- классы и разряды многозначных чисел;
- единицы объема (кубический сантиметр, кубический метр);
- масштаб плана (карты);
- вид угла (острый, прямой, тупой);
- вид треугольника (остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; разносторонний, равносторонний, равнобедренный);

различать:

- элементы многогранника: вершина, ребро, грань;
- углы, треугольники по их видам;

сравнивать:

- многозначные числа; — отношения (больше, меньше и др.) по их свойствам; - углы;

воспроизводить по памяти:

- формулировки свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное свойство сложения и умножения, распределительные свойства умножения относительно сложения и вычитания).

приводить примеры:

- истинных и ложных математических высказываний;

- высказывания и его отрицания;
применять:
- правила порядка выполнения действий при вычислении значений выражений со скобками и без них, содержащих одну-две переменные;
- правила поразрядного сложения и вычитания, а также алгоритмы умножения и деления при выполнении письменных расчетов с многозначными числами;
использовать модели (моделировать учебную ситуацию):
- строить граф заданного отношения и определять по графу, какими из изученных свойств (рефлексивность, симметричность, транзитивность) обладает это отношение;
- изображать план участка земли, комнаты и т.п., используя заданный масштаб.
решать учебные и практические задачи:
- читать и записывать многозначные числа;
- выполнять устные вычисления;
- выполнять четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с многозначными числами в пределах миллиона (в том числе умножение и деление на однозначное, на двузначное и на трехзначное число);
- решать арифметические текстовые задачи разных видов, требующих выполнения 3-4 действий;
- измерять величину угла в градусах и строить угол данной величины с помощью транспортира;
- выполнять построения с помощью циркуля и линейки (делить отрезок пополам, откладывать отрезок на луче, строить треугольники по данным их элементам); строить прямоугольник (квадрат) с помощью линейки и транспортира;
- отмечать точку с данными координатами в координатном углу, читать координаты точки;
- читать и строить простейшие графики, диаграммы;
- составлять таблицу, имея банк данных; выбирать из таблицы необходимые данные для решения учебных задач;
- составлять таблицы истинности высказываний («А», «А или В», «А и В», «Если А, то В»);
- вычислять объем прямоугольного параллелепипеда.

Содержание программы (4 ч в неделю, всего 136 ч.)

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Рудницкая, В. Н. Математика : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева. – М. : Вентана-Граф, 2013;

Тема 1. Множество целых неотрицательных чисел.

Многозначное число; классы и разряды многозначного числа. Десятичная система записи чисел. Чтение и запись многозначных чисел. Сведения из истории математики. Римские цифры: I, V, X, L, C, D, M. Запись дат римскими цифрами. Примеры вычислений с числами, записанными римскими цифрами.

Устные и письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел.

Многогранник. Вершины, ребра и грани многогранника.

Координатный угол. Простейшие графики. Диаграммы. Таблицы.

Умножение и деление на однозначное, на двузначное и на трехзначное число. Простейшие устные вычисления.

Свойства арифметических действий и их запись с помощью переменных.

Вычисление значений числовых выражений и выражений с одной, двумя и тремя переменными при заданном наборе числовых значений переменных.

Решение арифметических задач разных видов, требующих выполнения 3-4 вычислений.

Взаимное расположение точек, отрезков, лучей, прямых, многоугольников, окружностей.

Прямоугольный параллелепипед (куб).

Практическая работа. Склеивание модели прямоугольного параллелепипеда по его развертке.

Кубический сантиметр и кубический метр.

Практические работы. Ознакомление с моделями многогранников: показ и пересчитывание вершин, ребер и граней многогранника. Склеивание моделей многогранников по их разверткам. Сопоставление фигур и разверток: выбор фигуры, имеющей соответствующую развертку, проверка правильности выбора.

Способы вычисления объема прямоугольного параллелепипеда (куба), сложенного из белых палочек Кюизенера.

Тема 2. Высказывания.

Высказывание и его значения: И — истина, Л — ложь. Составление высказывания: «А», «А и В», «А или В», «Если А, то В» и их значения.

Таблицы истинности. Логические возможности. Решение задач.

Отношения, обладающие свойствами рефлексивности, симметричности или (и) транзитивности.

Тема 3. Измерение величин.

Величина угла в градусах. Измерение величины угла и построение угла по его величине с помощью транспортира. Сравнение углов.

Взаимное расположение углов на плоскости.

Виды углов.

Виды треугольников в зависимости от величины углов (остроугольные, прямоугольные, тупоугольные).

Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонний, равнобедренный, равносторонний).

Построение треугольников (по двум сторонам и углу между ними, по стороне и прилежащим углам, по трем сторонам).

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью линейки и транспортира.

Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Измерения длины, массы, времени, площади с заданной точностью.

Округление. Погрешность.

Масштаб. План и карта.

Практические работы. Сравнение углов наложением. Изображение на бумаге плана классной комнаты, своей квартиры. Определение масштаба карты, измерение расстояний на карте и определение действительных расстояний на местности.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты		Элементы дополнительного содержания
				Предметные	УУД	
1	2	3	4	5		6
1		Десятичная система счисления	Повторение разрядов: единицы, десятки, сотни. Значение каждой цифры в записи трехзначного числа. Знакомство с понятием «десятичная система счисления». Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знать: особенности построения десятичной системы счисления, названия разрядов Уметь: представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и 	Римская система записи чисел
2		Десятичная система счисления				
3		Десятичная система счисления				

					самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
4		Чтение и запись многозначных чисел	Знакомство с классами и разрядами многозначного числа в пределах миллиарда. Чтение и запись многозначных чисел.	Знать: – название, последовательность и запись чисел от 0 до 1000000; – классы и разряды Уметь: – читать многозначное число путем разбивки его записи на классы; – записывать многозначное.	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия;. Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УУД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
5	Чтение и запись многозначных чисел					
6	Чтение и запись многозначных чисел. Проверочная работа.					
7		Сравнение многозначных чисел.	Поразрядное сравнение многозначных чисел. Запись результатов сравнения с помощью знаков «<», «>»	Знать: – название, последовательность и запись чисел	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза	
8		Сравнение многозначных чисел.				

9		Проверочная работа по теме «Нумерация многозначных чисел»		от 0 до 1000000; – классы и разряды. Уметь: – читать многозначное число путем разбивки его записи на классы; – записывать многозначное число цифрами после предварительного определения числа цифр в каждом классе; – сравнивать многозначные числа	объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
10		Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.				
11		Сложение многозначных чисел	Повторение устных и письменных приемов сложения многозначных чисел (в том числе поразрядное сложение).	Знать и уметь применять алгоритм письменного сложения многозначных чисел.	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия;.	
12		Сложение многозначных чисел		Уметь: – переносить умение складывать числа в пределах 1000 на область многозначных чисел до миллиарда;	Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых	
13		Сложение многозначных чисел	Знакомство с алгоритмом письменного сложения многозначных чисел и последующая отработка соответствующих практических умений	– выполнять		

				проверку сложения перестановкой слагаемых	объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
14		Вычитание многозначных чисел.	Повторение устных и письменных приемов вычитания (в том числе и поразрядное вычитание). Знакомство с алгоритмом письменного вычитания многозначных чисел	Знать и применять алгоритм письменного вычитания многозначных чисел. Уметь: – переносить умения производить поразрядное вычитание в пределах 1000 на область чисел до миллиарда; – выполнять проверку вычитания с помощью сложения разности с вычитаемым и с помощью разности из уменьшаемого	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	
15		Вычитание многозначных чисел.				
16		Вычитание многозначных чисел.				
17		Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел»				
18		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				
19		Построение прямоугольника	Построение прямоугольника с данными длинами сторон	Знать свойства сторон и	Познавательные УУД:	

20		Построение прямоугольника		диагоналей прямоугольника У м е т ь строить прямоугольник	<ul style="list-style-type: none"> - осознание, что такое свойства предмета – общие, различные, существенные, несущественные, необходимые, достаточные; - моделирование; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УДД: формирование математической компетентности.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного. 	
21		Скорость.	Ознакомление с новой величиной – скорость.	И м е т ь представление о понятии «скорость» как характеристике быстроты движения тела. У м е т ь обозначать единицы скорости	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; 	Прибор «спидометр»
22		Скорость.	Единицы скорости и их обозначения.			
23		Скорость.				

					- работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
24		Задачи на движение	Три вида задач на нахождение: – скорости, если известны путь и время; – пути, если известны скорость и время; – времени, если известны путь и скорость	Знать зависимость между величинами: скорость, время, расстояние Уметь: – пользоваться изученной терминологией; – решать текстовые задачи на движение.	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УУД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
25	Задачи на движение					
26	Задачи на движение					
27	Задачи на движение					
28	Проверочная работа по теме «Задачи на движение»					
29	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.					
30		Координатный угол	Представление о понятии «координатный угол». Отработка навыка построения	Иметь представление о понятии «координатный угол» Уметь строить	Познавательные УУД: - осознание, что такое свойства предмета – общие, различные, существенные, несущественные, необходимые, достаточные;	Координатный угол. Чтение и запись координат
31	Итоговая контрольная работа за 1 четверть.					
32	Анализ контрольной работы. Работа над					

		ошибками.		точки с указанными координатами	- моделирование; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УУД: формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного.	
33		Координатный угол				
34		Графики, диаграммы, таблицы	Ознакомление с понятиями «график», «диаграмма», «таблица».	Знать понятия «график», «диаграмма», «таблица», об их значении для передачи информации.	Графики, диаграммы, таблицы. Их значение для передачи информации	
35		Графики, диаграммы, таблицы	Отработка навыков построения простейших графиков и диаграмм	Уметь строить простейшие графики и диаграммы		
36		Переместительное свойство сложения и умножения.	Обобщение представлений о переместительном свойстве сложения и умножения, о сложении с нулем	Знать понятия «переместительное свойство сложения», «переместительное свойство умножения». Уметь: – выполнять	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД:	

				<p>сложение, используя свойства арифметических действий; – выполнять вычисления с нулем</p>	<p>- умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.</p>	
37	Переместительное свойство сложения и умножения.	Обобщение представлений о переместительном свойстве сложения и умножения, о сложении с нулем	<p>Знать понятия «переместительное свойство сложения», «переместительное свойство умножения». Уметь: – выполнять сложение, используя свойства арифметических действий; – выполнять вычисления с нулем</p>	<p>Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в</p>		

					<p>изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	
38		Сочетательное свойство сложения и умножения	Обобщение представлений о сочетательном свойстве сложения и умножения, о сложении с нулем	<p>Знать понятия «сочетательное свойство сложения», «сочетательное свойство умножения».</p> <p>Уметь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять сложение и умножение, используя свойства арифметических действий; – выполнять вычисления с нулем 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	
39	Сочетательное свойство сложения и умножения					
40	Сочетательное свойство сложения и умножения					
41	Проверочная работа по теме «Свойства арифметических действий»					
42		Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.			<ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	

43		План и масштаб.	Дать представление о плане и масштабе	Уметь определять расстояние, используя масштаб		
44		Многогранник.	Представление о многограннике. Отработка навыка изображения многогранника на чертежах, обозначения их буквами	Иметь представление о многограннике. Уметь определять и называть элементы многогранника – грани, вершины, ребра		Многогранник Элементы многогранника – грани, вершины, ребра.
45		Распределительные свойства умножения.	Обобщение представлений о распределительном свойстве умножения относительно сложения и относительно вычитания	Знать свойства арифметических действий: перестановка множителей в произведении, группировка множителей в произведении. Уметь использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия. Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками,	
46	Распределительные свойства умножения.					
47	Распределительные свойства умножения.					

					правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
48		Умножение на 1000, 10000, 100000.	Знакомство с правилами умножения на 1000, 10000, 100000	Знать и уметь применять правила умножения на 1000, 10000, 100000	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств;	
49		Умножение на 1000, 10000, 100000.				
50		Проверочная работа по теме «Свойства арифметических действий. Устные и письменные вычисления».	Выполнение заданий проверочной работы	Знать приемы сложения и вычитания многозначных чисел в пределах миллиарда. Уметь: – использовать свойства сложения и умножения при выполнении вычислений;	- выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УУД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;	
51		Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.			- овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
52		Тонна. Центнер.	Единицы массы: тонна и центнер. Соотношения между единицами массы: тонной и центнером	Знать единицы массы: тонна и центнер.	Познавательные УУД: - осознание, что такое свойства предмета – общие, различные,	
53		Тонна. Центнер.				

				<p>У м е т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать величины по их числовым значениям; – выражать данные величины в различных единицах 	<p>существенные, несущественные, необходимые, достаточные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - <i>совершенствование навыков работы в группе</i> 	
54		Тонна. Центнер	Повторение и закрепление единиц массы	<p>З н а т ь материал по пройденным темам за первое полугодие.</p> <p>У м е т ь применять полученные знания в вычислениях</p>	<p>Личностные УДД: формирование математической компетентности.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного. 	
55		Итоговая контрольная работа за 2 четверть.	Выполнение заданий контрольной работы			
56		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе	<p>З н а т ь единицы массы: тонна и центнер.</p> <p>У м е т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать величины по их числовым значениям; – выражать данные величины в различных единицах 		
57		Задачи на движение в противоположных направлениях.	Решение задач. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения(направление движения, пройденный путь, время, скорость)	<p>У м е т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать текстовые задачи на движение в противоположных направлениях; – использовать 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; 	
58	Задачи на движение в противоположных направлениях.					
59	Задачи на движение в противоположных					

		направлениях.		приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, решении задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение)	- использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УДД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
60		Задачи на встречное и движение в противоположных направлениях.	Решение задач. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (направление движения, пройденный путь, время, скорость)	У м е т ь : – решать текстовые задачи на встречное движение в противоположных направлениях; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, решении задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение)	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УДД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного;	
61	Задачи на встречное и движение в противоположных направлениях.					
62	Задачи на встречное и движение в противоположных направлениях.					
63		Проверочная работа по теме «Задачи на	Выполнение заданий проверочной работы	Уметь решать текстовые задачи		

		встречное движение».		на встречное движение	- работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
64		Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками, допущенными в проверочной работе			
65		Умножение многозначного числа на однозначное.	Повторение и закрепление алгоритма письменного умножения многозначного числа на однозначное	Знать алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Уметь выполнять: – устные и письменные вычисления с натуральными числами	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	Использование для проверки вычислений микрокалькулятора
66	Умножение многозначного числа на однозначное.					
67	Умножение многозначного числа на однозначное. Самостоятельная работа.					
68	Умножение многозначного числа на двузначное.					
69	Умножение многозначного числа на двузначное.					
70		Умножение многозначного числа на	Повторение и закрепление алгоритма письменного	Знать алгоритм	Познавательные УУД:	

		двузначное	умножения многозначного числа на двузначное	письменного умножения многозначного числа на двузначное. У м е т ь: – переносить умения выполнять умножение на двузначное число в пределах миллиарда; – выполнять развернутые и упрощенные записи алгоритма умножения	- использование знаково- символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
71		Умножение многозначного числа на двузначное				
72		Умножение многозначного числа на двузначное. Самостоятельная работа.				
73		Умножение многозначного числа на трёхзначное	Знакомство с письменным алгоритмом умножения на трехзначное число	З н а т ь алгоритм письменного умножения многозначного числа на трехзначное. У м е т ь : – выполнять письменное умножение многозначного	Познавательные УУД: - использование знаково- символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков	
74		Умножение многозначного числа на трёхзначное				
75		Умножение многозначного числа на многозначное.				

				числа на трехзначное.	<p>работы в группе Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	
76	Умножение многозначного числа на многозначное.	Знакомство с письменным алгоритмом умножения на многозначное число	<p>Зн а т ь алгоритм письменного умножения многозначного числа на многозначное</p> <p>У м е т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять письменное умножение многозначного числа на многозначное; – выполнять развернутые и упрощенные записи алгоритма умножения 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; 		
77	Контрольная работа по теме «Умножение на многозначное число».	Выполнение заданий контрольной работы	Зн а т ь приемы умножения многозначного числа на многозначное.	<p>- умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; 		

					- работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
78		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе			
		Конус.	Представление о конусе.			
79		Задачи на движение в одном направлении.	Решение задач. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (направление движения, пройденный путь, время, скорость)	Знать формулы, необходимые для решения задач на движение. У м е т ь : – решать текстовые задачи на встречное движение в противоположных направлениях; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, решении задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (направление движения)	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УУД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
80		Задачи на движение в одном направлении.				
81		Задачи на движение в одном направлении.				
82		Истинные и ложные высказывания.	Представление об истинных и ложных высказываниях, об	З н а т ь область применения	Познавательные УУД:	Элементы математической логики. Истинные и

83		Истинные и ложные высказывания.	отрицании высказывания	элементов математической логики, значение высказываний истины, лжи, отрицания	<ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного. 	ложные высказывания. Значения высказываний: И (истина), Л (ложь)
84		Истинные и ложные высказывания.				
85		Составные высказывания.	Представление о логических возможностях	Зн а т ь понятие «логические возможности» У м е т ь составлять таблицы логических возможностей		Логические возможности, таблицы логических возможностей.
86		Составные высказывания.				
87		Составные высказывания.				
88		Задачи на перебор вариантов.	Представление о логических возможностях	Зн а т ь понятие «логические возможности» У м е т ь составлять таблицы логических возможностей	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; 	
89		Задачи на перебор вариантов.				
90		Задачи на перебор вариантов.				

					<p>Личностные УДД: - формирование математической компетентности.</p> <p>Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного.</p>	
91		Деление суммы на число.	Знакомство с правилом деления суммы на число	Знать правило деления суммы на число.	<p>Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия;</p> <p>Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе</p> <p>Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности.</p> <p>Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.</p>	
92		Деление суммы на число.		Уметь использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений		
93		Деление на 1000, 10000, 100000.	Знакомство с правилами деления на 1000, 10000, 100000	Знать: - правило деления	<p>Познавательные УУД:</p>	

94		Деление на 1000, 10000, 100000. Самостоятельная работа.		на 1000, 10000, 100000; - правило невозможности деления на нуль - правило сокращения частного. У м е т ь: – применять правила деления на 1000, 10000, 100000; – правило невозможности деления на нуль - правило сокращения частного.	- использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
95		Деление на однозначное число.	Повторение письменного приема деления на однозначное число. Перенос алгоритма деления на однозначное число в пределах 1000 на область многозначных чисел. Проверка деления. Предварительная оценка результата деления: определение числа цифр в частном	З н а т ь способы проверки правильности вычислений У м е т ь выполнять деление многозначных чисел на однозначное число.	Сокращение частного	
96		Итоговая контрольная работа за 3 четверть.	Выполнение заданий контрольной работы.			

97		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				
98		Карта.	Познакомить с картой			
99		Цилиндр.				
100		Деление на однозначное число.	Повторить алгоритм деления на однозначное число.			
101		Деление на двузначное число.	Знакомство с алгоритмом деления на двузначное число.	Знать алгоритм письменного деления на двузначное число. Уметь выполнять деление многозначного числа на двузначное	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий. 	
102		Предварительное определение числа цифр в частном.				
103		Деление на двузначное число. Самостоятельная работа. Перенос алгоритма деления на двузначное число в пределах 1000 на область многозначных чисел				
104		Деление на трёхзначное	Знакомство с алгоритмом деления	Знать алгоритм	Познавательные УУД:	

		число.	на трехзначное число.	письменного деления на трехзначное число.	- использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приемами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия;	
105		Деление на трёхзначное число.	Проверка умений делить многозначные числа на двузначное и трехзначное числа	Ум е т ь выполнять деление многозначного числа на двузначное и трехзначное числа	Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД: - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приемами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приемов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
106		Деление на трёхзначное число.	Знакомство с алгоритмом деления на трехзначное число. Проверка умений делить многозначные числа на двузначное и трехзначное числа	З н а т ь алгоритм письменного деления на трехзначное чисел. Ум е т ь выполнять деление многозначного числа на двузначное и	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приемами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли;	

				трехзначное числа	- совершенствование навыков работы в группе Личностные УДД:	
107		Контрольная работа по теме «Деление на двузначное и трёхзначное число».	Выполнение заданий контрольной работы	Знать приемы деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное. Уметь выполнять деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное.	- формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
108		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе			
109		Деление отрезка на равные части.	Отработка умений делить отрезки и измерять их длину с помощью циркуля и линейки.	Уметь измерять длину отрезка с помощью циркуля и строить отрезки заданной длины	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УДД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и	Алгоритм построения точки, являющейся серединой отрезка
110		Деление отрезка на равные части. Практическая работа.				

					самоконтроля усвоения изученного.	
111		Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	Алгоритм решения уравнения: разбивка выражения, записанного в одной или обеих частях равенства, на части; упрощение выражений.	Знать правила нахождения неизвестного слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя. У м е т ь решать равенства вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	Познавательные УУД: - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия. Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе Личностные УУД: - формирование ценностных ориентаций, формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
112		Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	Нахождение неизвестного компонента арифметических действий			
113		Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$ Самостоятельная работа.				
114		Угол и его обозначение.	Закрепление понятия «угол». Обозначение угла буквами и чтение обозначения двумя способами. Сравнение углов	У м е т ь распознавать и изображать угол	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия;	Единица величины угла – градус. Построение угла заданной величины с помощью транспортира.
115		Угол и его обозначение.				Сравнение углов по их градусным мерам. Виды
116		Виды углов.	Закрепление понятия «угол». Обозначение угла буквами и	У м е т ь распознавать и		

117	Виды углов. Практическая работа.	чтение обозначения двумя способами. Сравнение углов	изображать угол	<ul style="list-style-type: none"> - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного. 	углов
118	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$.	Алгоритм решения равенств вида $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий	Знать правила нахождения неизвестного слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя/ У м е т ь решать равенства вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - выведение следствий из определения понятия; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; - совершенствование навыков работы в группе <p>Личностные УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций , формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и 	
119	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$.				
120	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$.				
121	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$.				

122		Контрольная работа по теме: «Решение уравнений».	Выполнение заданий контрольной работы	Знать правила нахождения неизвестного компонента арифметических действий Уметь решать простые уравнения .	дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного; - работа по алгоритму, с памятками, правилами – ориентирами по формированию общих приёмов учебной деятельности по усвоению математических понятий.	
123		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе			
124		Виды треугольников.	Распознавание и изображение треугольников	Знать классификацию треугольников по длинам их сторон. Уметь распознавать и изображать треугольники	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УУД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного.	Классификация треугольников: а) по величинам их углов; б) по длинам их сторон
125		Виды треугольников.				
126		Точное и приближенное значения величины.	Сравнение предметов по разным признакам: длине, массе, вместимости, времени.	Знать единицы длины, массы, вместимости,		Понятие о приближенных значениях величины. Знак «приближённое значение»
127		Точное и приближенное значения величины.				

128		Точное и приближенное значения величины.	Закрепление знания единиц измерения	времени. У м е т ь соотносить между собой единицы измерения		
129		Контрольная работа за 4 четверть	Выполнение заданий контрольной работы	З н а т ь материал по пройденным темам за второе полугодие. У м е т ь применять полученные знания в вычислениях		
130		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе			
131		Построение отрезка, равного данному		У м е т ь распознавать и изображать отрезки с помощью циркуля и линейки	Познавательные УУД: - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; Личностные УУД: - формирование математической компетентности. Регулятивные УУД: - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного.	
132		Выполнение заданий контрольной работы	З н а т ь требования к уровню подготовки ученика четвертого класса.			
133		Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе				

134		Систематизация знаний, умений и навыков	Знать требования к уровню подготовки ученика четвертого класса.	Уметь применять полученные знания	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - использование знаково-символической записи математического понятия; - овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств; - использование индуктивного умозаключения; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свои мысли; <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математической компетентности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их; - овладение приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного. 	
135		Повторение изученного				
136						

Русский язык

Пояснительная записка

Данная программа соответствует Образовательному стандарту начального общего образования, основывается на концепции образовательной области «Языки и литература» и соответствует Базисному плану общеобразовательных учреждений России.

Программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепции лингвистического образования младших школьников.

Целями обучения русскому языку являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
- формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
- развитие устной и письменной речи учащихся;
- развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

В программе курса «Русский язык» выделяются три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «правописание» и «Развитие речи».

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих какую-то одну цель обучения. Например, уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний; уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма; уроки блока «Развитие речи» призваны формировать и совершенствовать коммуникативные умения учащихся.

В рамках уроков одного блока реализуется только одна цель, так как смешение упражнений по выделению и характеристике языковых единиц, орфографических заданий и речевых упражнений не позволяют ученику сосредоточиться на выполнении и отработке определенного учебного действия. Однако на скрытом уровне работа по формированию навыков грамотного письма выполняется и на уроках блоков «Как

устроен наш язык» и «Развитие речи», только не в виде орфографических и пунктуационных заданий, а в виде списывания текстов; работа с текстами на уроках «Правописание» и «Развитие речи» позволяет подготовить учеников к анализу языковых единиц на уроках блока «Как устроен наш язык». Уроки каждого блока перемежаются друг друга и объединяются изучаемой языковой единицей.

Такое структурирование курса позволяет:

- успешно реализовать цели развития логического и абстрактного мышления;
- Решить практические задачи по формированию навыков грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся;
- Сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет;
- Избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работ.

Важной отличительной стороной данной программы является ориентация ученика не на заучивание определений и правил, а на ознакомление с устройством и функционированием родного языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы.

Материал, превышающий уровень требований, призван расширить их кругозор, познакомить с интересными фактами и явлениями из жизни родного языка, что позволяет реализовать дифференцированный и индивидуальный подход к обучению.

Основные требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

Блок «Как устроен наш язык»

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны называть:

- изученные части речи;
- значимые части слова;

различать, сравнивать:

- буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- предлог и приставку;
- корень, приставку, суффикс, окончание;

- главные и (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное зависимое слово); предложения с однородными членами;

приводить примеры:

- простого двусоставного предложения;

кратко характеризовать:

- виды предложений по цели высказывания и интонации;

решать практические и учебные задачи:

- выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении);
- пользоваться словарями;
- использовать алфавит при работе со словарем.

Блок «Правописание»

Учащиеся должны:

решать практические и учебные задачи, применять правила правописания:

- писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- звонкие и глухие согласные в корнях;
- непроизносимые согласные;
- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу**, сочетания **чк, чн**;
- удвоенные согласные;
- безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, не проверяемые ударением;
- разделительные мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица ед. числа:
- не с глаголами;
- безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных;
- правописание безударных личных окончаний глаголов;
- словарные слова, определенные программой;
- знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), запятая между однородными членами предложения.

Блок «Развитие речи»

Учащиеся должны:

решать практические и учебные задачи:

- отвечать на вопросы к тексту;
 - делить текст на смысловые части и составлять простой план.
- Учащиеся, занимающиеся по данной программе, имеют возможность:
различать, сравнивать:***

Блок «Как устроен наш язык»

- слово и предложение;
- многозначные слова, синонимы, антонимы;
- наречие, имя числительное;
- простое и сложное предложения;

Блок «Развитие речи»

- текст и не текст;

решать практические и учебные задачи:

Блок «Развитие речи»

- проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;
- находить лексическое значение слова в толковом словаре;
- характеризовать имя существительное и имя прилагательное как часть речи (значение и морфологические признаки);
- разбирать простое предложение по членам;

Блок «Правописание»

- суффиксы имен существительных и имен прилагательных (в объеме данного курса);
- наречия, оканчивающиеся на шипящий, гласные на конце наречий;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи);

Блок «Развитие речи»

- выделять основную мысль текста;
- подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);
- составлять план текста (при помощи учителя);

- находить языковые средства, делающие текст выразительным, и ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста.

Содержание программы (4 ч в неделю, всего 136 ч)

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Русский язык : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / С. В. Иванов [и др.]. – М. : Вентана-Граф, 2013 г.

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 ч)

Фонетика. Повторение изученного на основе фонетического анализа слова (1 ч).

Состав слова. Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа (1 ч).

Морфология (36 ч)

Повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора (6 ч).

Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов. Словообразование глаголов от других частей речи (22 ч).

Наречие как часть речи (5 ч).

Имя числительное: общее значение (3 ч).

Синтаксис(16 ч)

Синтаксический анализ простого предложения (4 ч). Словосочетание (7 ч). Сложное предложение (5 ч).

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (53 ч)

Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы **ь** в глагольных формах. Правописание частицы **не** с глаголами.

Правописание гласных на конце наречий. Правописание наречий на шипящую.

Постановка запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Отработка орфографических правил, изученных во 2-4 классах.

«Развитие речи» (29 ч). Совершенство речевых умений.

Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без заучивания учащимися определений): изложения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи

Календарно-тематическое планирование

№п /п	Дата	Название раздела и тема урока	К о л - в о ч а с о в	Тип урока	Виды деятельности	Планируемые результаты и УУД	Вид контроля
1.		Блок «Развитие речи» <i>Повторение. Пишем письма.</i>	1	Комбинированный	Работа с учебным текстом: подготовка к письменной работе об успехах и неудачах в изучении русского языка (письмо авторам учебника). Коллективная беседа по вопросам	Уметь создавать текст письма.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.

					рубрики «Вспомни ... »: повторение пройденного.		
2.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повторяем фонетику и словообразование.</i>	1	Повторение	Упражнения на повторение: классификация, анализ и исправление ошибок в фонетическом разборе. Работа по выбору и в парах: фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов.	Уметь анализировать и характеризовать звуки речи, различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные; делить слова на слоги, выделять ударный звук.	Фронтальный опрос, взаимопроверка, самостоятельная работа.
3.		Блок «Правописание» <i>Вспоминаем изученные орфограммы.</i>	1	Повторение	Обсуждение вопросов рубрик «Вспомни ... » и «Обрати внимание»: орфограмма, виды орфограмм, способы проверки. Работа с таблицей: расположение орфограмм в слове. Классификация и выбор слов по видам орфограмм.	Уметь произносить и обозначать на письме ударные и безударные гласные в корне слова; разными способами проверять правописание слов (изменяя нормы слова, подбирая однокоренные слова, используя орфографический словарь), соблюдать изученные нормы орфографии.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
4.		Блок «Правописание» <i>Вспоминаем изученные орфограммы.</i>	1	Повторение	Тренировочные упражнения, подготовка к словарному диктанту.	Уметь произносить и обозначать на письме парные согласные в корне слова; соотносить звуки и буквы в словах с двойными и непроизносимыми	Письмо с комментарием, самостоятельная работа.

						согласными.	
5.		Блок «Развитие речи» <i>Повторение. Пишем письма.</i>	1	Повторение	Анализ ошибочных вариантов писем, исправление ошибок. Работа с рубрикой «Обрати внимание».	Уметь создавать текст письма.	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа.
6.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повторяем признаки имени существительного.</i>	1	Повторение	Работа в парах: род имени существительного. Обсуждение материала рубрики «Путешествие в прошлое»: славянские имена, их значение. Повторение типов склонения имен существительных - работа с таблицей. Работа с рубрикой «Давай подумаем». Упражнение по выбору.	Уметь различать имена существительные мужского, женского, среднего рода; 1, 2, 3 склонения.	Фронтальный, индивидуальный опрос, взаимопроверка, самостоятельная работа.
7.		Блок «Правописание» <i>Повторяем правописание окончаний имён существительных 1-го склонения.</i>	1	Повторение	Выбор правильного ответа в рубрике «Вспомни ... ». Упражнения: доказательство правильного написания окончаний имен существительных 1-го склонения. Нахождение орфограммы «Непроверяемые безударные гласные в корне слова».	Знать и уметь применять изученные правила правописания окончаний имён существительных 1-го склонения.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
8.		Блок «Правописание» <i>Повторяем правописание окончаний имён существительных 2-го склонения.</i>	1	Повторение	Упражнения: доказательство правильного написания окончаний имен существительных 2-го склонения. Нахождение орфограммы «Непроверяемые безударные гласные в корне слова».	Знать и уметь применять изученные правила правописания окончаний имён существительных 2-го склонения.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа .
9.		Блок «Правописание» <i>Повторяем правописание окончаний имён существительных 3-го склонения.</i>	1	Повторение	Упражнения: доказательство правильного написания окончаний имен существительных 3-го склонения. Нахождение орфограммы «Непроверяемые безударные гласные в корне слова».	Знать и уметь применять изученные правила правописания окончаний имён существительных 3-го склонения.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
10-11.		Блок «Развитие речи» <i>Пишем письма.</i>	2	Комбинированный	Обсуждение материала рубрики «Обрати внимание»: постскрипtum и	Уметь создавать текст письма.	Фронтальный опрос,

					его роль в письме. Анализ письма с использованием постскриптума, корректирование текста. Запись исправленного текста в тетрадь.		самостоятельная работа.
12-13		Блок «Как устроен наш язык» <i>Морфологический разбор имени существительного.</i>	2	Изучение нового материала, комбинированный	Повторение признака одушевленности - неодушевленности имен существительных в рубрике «Вспомни ... », классификация слов по данному признаку. Проблемная ситуация в рубрике «Давай подумаем»: характеристика слова как части речи. Коллективное обсуждение порядка морфологического разбора имени существительного. Работа в парах: анализ и исправление ошибок в морфологическом разборе. Выполнение трудного задания.	Уметь характеризовать имя существительное как часть речи (значение и морфологические признаки). Различать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа
14.		Блок «Правописание» <i>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.</i>	1	Повторение	Фронтальная работа с таблицами в рубрике «Давай подумаем». Классификация, доказательство выбора буквы для записи безударных падежных окончаний. Работа с рубрикой «Пиши правильно».	Знать и уметь применять изученные правила правописания окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения.	Комментированное письмо, объяснительный диктант.
15.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Изучение нового материала		Уметь выделять в тексте тему, основную мысль.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
16.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повторяем признаки имени прилагательного.</i>	1	Повторение		Уметь определять род, число и падеж имен прилагательных.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
17.		Проверка Диктант по теме: «Повторение изученных в 3-м классе орфограмм; орфограммы в окончаниях имён существительных и	1	Контрольный		Уметь писать под диктовку текст объемом 75-80 слов в соответствии с изученными нормами.	Диктант, самопроверка.

		имён прилагательных».					
18.		Блок «Правописание» <i>Орфограммы в окончаниях имён прилагательных</i>	1	Комбинированный	Работа с рубрикой «Вспомни ... ». Тренировочные упражнения: выделение, дописывание окончаний прилагательных, запись слов с различными окончаниями в группы. Работа в группах: подбор прилагательных к тексту.	Знать и уметь применять изученные правила правописания окончаний имён прилагательных.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант, взаимопроверка.
19.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Морфологический разбор имени прилагательного.</i>	1	Изучение нового материала	Подбор примеров для таблицы в рубрике «Вспомни ... ». Классификация слов: качественные, относительные, притяжательные прилагательные. Коллективное обсуждение порядка морфологического разбора имени прилагательного. Работа в парах и по выбору	Уметь характеризовать имя прилагательное как часть речи (значение и морфологические признаки).	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа, взаимопроверка.
20.		Блок «Развитие речи» Текст.	1	Изучение нового материала	Работа в группах с текстом: подбор заголовка, составление плана, продолжение, узнавание типа текста, аргументация своего мнения. Исправление речевых ошибок в предложениях.	Уметь различать текст, тип текста, выделять основную мысль текста.	Фронтальный, индивидуальный опрос.
21.		Блок «Правописание» <i>Буквы о-ё после шипящих и ц.</i>	1	Закрепление	Обсуждение проблемных вопросов в рубрике «Вспомни ... », анализ правила - работа с таблицей учебника. Упражнения на классификацию слов с буквами о - ё, графическое выделение изученной орфограммы. Рубрика «Обрати внимание»: слова с буквой о после шипящих.	Знать и применять правила правописания о-ё после шипящих и ц.	Комментированное письмо.
22.		Блок «Правописание» <i>Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих».</i>	1	Повторение	Работа в парах с орфограммой «Мягкий знак в конце слов после шипящих», подготовка к словарному диктанту.	Знать и применять правило правописания мягкого знака после шипящих на конце имён существительных.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.

23.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повторяем местоимение.</i>	1	Повторение	Группировка слов: местоимения-существительные и местоимения-прилагательные (в рубрике «Вспомни ...»). Наблюдение за языковым материалом: личные местоимения, их признаки. Работа с рубрикой «Путешествие в прошлое»: имена, пришедшие из латинского языка.	Уметь различать местоимение как часть речи.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
24.		Блок «Правописание» <i>Орфограммы приставок.</i>	1	Закрепление	Определение принципа классификации слов. Упражнения на повторение изученных орфограмм в приставках, нахождение лишних слов в группах. Выделение группы слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	Знать и уметь применять правила правописания приставок.	Письмо с комментированием.
25.		Блок «Правописание» <i>Разделительный твёрдый знак и разделительный мягкий знак.</i>	1	Закрепление	Подбор примеров слов с <i>ъ</i> и <i>ь</i> , соответствующих схемам. Обсуждение рубрики «Тайны языка»: разделительный <i>ъ</i> в сложных словах с первой частью <i>двух-</i> , <i>трёх-</i> и т. д. Наблюдение за языковым материалом. Повторение: правописание окончаний имен существительных и прилагательных.	Знать и применять правила правописания разделительного мягкого и твёрдого знаков.	Объяснительный диктант.
26.		Блок «Развитие речи» <i>Изложение.</i>	1	Изложение текста (повествование)	Работа с рубрикой «Вспомни ...». Коллективная работа с текстом, сопоставление текста с изложением ученицы, анализ и исправление ошибок. Самостоятельная передача текста по памяти.	Уметь анализировать, пересказывать текст.	Фронтальный опрос, коллективная работа.
27.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Разбор по членам предложения.</i>	1	Изучение нового материала	Работа с таблицей и обсуждение вопросов, связанных с членами предложения. Коллективная работа по усвоению алгоритма разбора простого предложения по членам.	Уметь различать и выделять главные и второстепенные члены простого предложения.	Фронтальный опрос, письмо с комментированием.
28.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Синтаксический разбор предложения.</i>	1	Закрепление	Наблюдение за материалом рубрики «Обрати внимание»: прилагательное в роли сказуемого. Выполнение упражнения по выбору.	Уметь характеризовать предложения по цели высказывания, по интонации, по наличию	Фронтальный опрос, письмо с комментированием.

						второстепенных членов.	
29.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Синтаксический разбор предложения.</i>	1	Закрепление		Уметь характеризовать предложения по цели высказывания, по интонации, по наличию второстепенных членов.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
30-31.		Блок «Правописание» <i>Знаки препинания при однородных членах предложения.</i>	2	Закрепление	Наблюдение за языковым материалом, повторение правила (рубрика «Вспомни ... »). Упражнения: нахождение однородных членов, постановка знаков препинания при них, доказательство. Подготовка к словарному диктанту.	Уметь применять правила постановки запятой между однородными членами предложения.	Фронтальный опрос, письмо с комментарием.
32.		Проверка Контрольная работа. Тема: морфологический разбор имени существительного и имени прилагательного; местоимение; синтаксический разбор предложения.	1	Контрольный	Выполнение контрольной работы.	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.	Итоговая контрольная работа (3 варианта по выбору), самопроверка.
33.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Синтаксический разбор предложения.</i>	1	Закрепление	Тренировочные упражнения. Работа с трудным заданием.	Уметь характеризовать предложения по цели высказывания, по интонации и структуре.	Фронтальный опрос, письмо под диктовку.
34.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Работа в группах по восстановлению последовательности абзацев, подбору заголовков, составлению плана текста. Сопоставление своего варианта с предложенным в учебнике. Анализ и устранение речевых ошибок в предложениях.	Уметь выделять основную мысль текста, подбирать к нему заголовок.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.

35.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Глагол.</i>	1	Изучение нового материала	Обобщение известных сведений о глаголе в рубрике «Вспомни ... ». Наблюдение за языковым материалом в рубриках «Давай подумаем» и «Обрати внимание»: глагол может называть не только действия. Работа с рубрикой «Путешествие в прошлое». Упражнение по выбору .	Уметь характеризовать глагол как часть речи.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
36.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Глагол как часть речи.</i>	1	Комбинированный		Уметь характеризовать глагол как часть речи.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа, взаимопроверка.
37.		Блок «Правописание» <i>Правописание приставок в глаголах.</i>	1	Комбинированный	Сравнение слов с предлогами и слов с приставками. Отработка материала рубрики «Обрати внимание»: отсутствие у глаголов форм с предлогами. Повторение: разделительный твердый знак в глаголах. Составление слов с приставками.	Уметь различать приставки и предлоги.	Комментированное письмо.
38.		Блок «Правописание» <i>Правописание не с глаголами.</i>	1	Комбинированный	Проблемная ситуация в рубрике «Давай подумаем»: выведение правила. Обсуждение исключений. Тренировочные упражнения, классификация. Подготовка к словарному диктанту.	Знать и применять правила правописания <i>не</i> с глаголами.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
39.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Коллективная подготовка к изложению: составление плана, языковой разбор текста. Запись по памяти части текста.	Уметь подбирать заголовки к тексту, составлять его план и письменно пересказывать.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
40.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Вид глагола.</i>	1	Изучение нового материала	Работа с рубриками «Давай подумаем» и «Обрати внимание»: вид глагола как постоянный признак. Упражнения: определение вида глаголов, исправление ошибок в классификации. Обсуждение рубрики «Путешествие в прошлое»: имена, пришедшие из греческого языка.	Знать понятие <i>вид глагола</i> .	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
41.		Блок «Как устроен наш язык»	1	Комбинированный	Наблюдение за материалом рубрик «Вспомни ... » и «Обрати	Знать понятие <i>начальная форма</i>	Фронтальный опрос,

		<i>Начальная форма глагола.</i>			внимание»: формы глагола. Работа с рубрикой «Тайны языка». Проблемная ситуация в рубрике «Давай подумаем». Устранение ошибок в выделении основ глаголов с суффиксами -ть,-ти.	<i>глагола.</i>	самостоятельная работа.
42.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Личные формы глагола.</i>	1	Комбинированный	Обсуждение рубрик «Вспомни ... », «Давай думаем», «Обрати внимание». Распределение глаголов по группам (в начальной форме и в личной форме), соотнесение глаголов с личными местоимениями. Наблюдение за окончаниями глаголов в рубрике «Тайны языка». Работа в парах и по выбору.	Знать понятие <i>личные формы глагола.</i>	Фронтальный опрос, самостоятельная работа, взаимопроверка.
43.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Лицо и число глагола.</i>	1	Комбинированный	Коллективная работа с рубриками «Тайны языка», «Обрати внимание». Упражнения на классификацию глаголов по лицам и числам. Орфоэпические нормы в рубрике «Говори правильно». Работа с трудным заданием.	Знать морфологические признаки глаголов.	Фронтальный опрос, комментированное письмо.
44-45.		Блок «Правописание» <i>Мягкий знак после шипящих в глаголах.</i>	2	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом в рубрике «Давай подумаем». Классификация глаголов с ь. Повторение орфограммы «Мягкий знак после шипящих» (изученные случаи).	Знать и применять правила правописания мягкого знака после шипящих в глаголах.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа, работа в группах.
46.		Блок «Развитие речи» <i>Текст – описание.</i>	1	Комбинированный	Коллективное выведение правила (рубрика «Давай подумаем»). Работа со схемой (ь в существительных, прилагательных, глаголах), запись слов по группам, подбор примеров. Подготовка к письму под диктовку.	Уметь создавать текст-описание.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
47-48.		Блок «Правописание» <i>Правописание -ться и -тся в глаголах.</i>	2	Комбинированный, закрепление	Наблюдение за языковым материалом, выведение правила в рубрике «Давай подумаем». Работа с рубрикой «Тайны языка». Упражнения: классификация, перевод, транскрипции в буквенную	Знать правила правописания <i>-ться и -тся</i> в глаголах.	Фронтальный, индивидуальный опрос, объяснительный диктант, самостоятельная

					запись (слова с [ца]). Подготовка к словарному диктанту. Отработка алгоритма применения правила. Тренировочные упражнения. Орфоэпические нормы в рубрике «Говори правильно».		ная работа.
49.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Фронтальный анализ текста: подбор заголовка, составление плана. Обсуждение связи абзацев в тексте. Самостоятельная работа: поиск выразительных средств, передающих осеннее настроение.	Уметь составлять план, озаглавливать и письменно пересказывать текст. Знать признаки текста.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
50-52.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Спряжение глаголов.</i>	3	Комбинированный	Решение проблемной задачи в рубрике «Давай подумаем». Определение спряжения у глаголов с ударными и безударными личными окончаниями. В рубрике «Тайны языка» знакомство с алгоритмом определения спряжения глагола, с распределением глаголов по спряжениям. Наблюдение за разноспрягаемыми глаголами. Работа в парах и по выбору. Наблюдение за глаголами-исключениями. Отработка алгоритма определения спряжения. Тренировочные упражнения, задание по выбору.	Овладеть практическим способом определения спряжения глаголов.	Фронтальный, индивидуальный опрос, комментированное письмо, взаимопроверка, самостоятельная работа.
53.		Блок «Правописание» <i>Правописание глаголов.</i>	1	Комбинированный	Самостоятельная работа: упражнения на повторение правописания глаголов. Обсуждение рубрик «Давай подумаем» и «Тайны языка».	Знать и применять правила правописания глаголов начальной формы, не с глаголами.	Самостоятельная работа.
54.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение построения текста: прием противопоставления. Самостоятельное создание собственного текста с использованием противопоставления. Анализ речевых ошибок в предложениях.	Уметь создавать небольшой текст по заданной тематике.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.

55-58.		Блок «Правописание» <i>Правописание безударных окончаний глаголов.</i>	4	Комбинированный, закрепление	Проблемный вопрос в рубрике «Давай подумаем»: система личных окончаний 1-го и 2-го спряжения. Упражнения на изменение формы глаголов, группировку по спряжениям. Подготовка к словарному диктанту. Тренировочные упражнения. Проблемная ситуация в рубрике «Давай подумаем». Работа с рубрикой «Давай подумаем»: повторение алгоритма определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Упражнения на определение спряжения глаголов, работа с глаголами-исключениями, орфографический комментарий текста.	Знать правила правописания безударных личных окончаний глаголов (1 и 2 спряжения). Овладеть практическим способом определения спряжения глаголов. Применять правила правописания безударных личных окончаний глаголов (1 и 2 спряжения).	Комментированное письмо, объяснительное письмо, самостоятельная работа.
59.		Блок «Правописание» <i>Списывание.</i>	1	Контрольный		Уметь без ошибок списывать несложный текст объёмом 70–90 слов.	Списывание, самопроверка.
60.		Блок «Развитие речи <i>Роль слов в тексте.</i>	1	Комбинированный	Обсуждение рубрики «Вспомни ... »: значение слова и его контекст. Индивидуальная работа с текстом: выявление эмоционально окрашенных слов и словосочетаний. Поиск приёма построения текста.	Уметь находить языковые средства, делающие текст выразительным.	Фронтальный, индивидуальный опрос.
61-63.		Блок «Правописание» <i>Правописание глаголов.</i>	3	Комбинированный, закрепление	Повторение алгоритма определения спряжения глагола. Развитие орфографической зоркости: поиск допущенных ошибок. Тренировочные упражнения на отработку написания безударных личных окончаний, правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> . Комплексный орфографический тренинг. Работа в парах. Письмо с комментированием.	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.	Фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа.

64.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Настоящее время глагола.</i>	1	Комбинированный	Сравнение языкового материала в рубрике «Давай подумаем». Обсуждение рубрики «Тайны языка». работа со схемой. Упражнения: поиск глаголов в форме настоящего времени, определение признаков глаголов. Работа по выбору.	Уметь изменять глаголы по временам.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
65.		Блок «Правописание» <i>Правописание суффиксов глаголов.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом - рубрики «Обрати внимание» и «Давай подумаем». Коллективное выведение правила, Сравнение с правилом в учебнике. Упражнения на закрепление.	Знать правила правописания суффиксов глаголов.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
66-67.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Прошедшее время глагола.</i>	2	Комбинированный	Обсуждение материала рубрик «Давай подумаем» и «Тайны языка». Упражнения: нахождение глаголов в форме прошедшего времени. Задание по выбору. Работа с рубрикой «Путешествие в прошлое». Наблюдение за формами глаголов в рубриках «Обрати внимание» и «Давай подумаем», формулирование выводов. Сопоставление с материалом рубрики «Тайны языка». Работа по выбору и с трудным заданием.	Уметь изменять глаголы по временам.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
68.		Блок «Развитие речи» <i>Изложение.</i>	1	Комбинированный	Самостоятельная подготовка к изложению: соответствие заголовка, составление плана текста. Создание возможного окончания текста (элемент сочинения).	Уметь письменно пересказывать текст (обучающее изложение).	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
69.		Блок «Правописание» <i>Правописание суффиксов глаголов.</i>	1	Изучение нового материала	Проблемный вопрос в рубрике «Давай подумаем», формулирование выводов. Работа с рубрикой «Тайны языка». Группировка, подборка глагольных форм.	Знать правила правописания суффиксов глаголов.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
70.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Будущее время.</i>	1	Комбинированный	Работа со схемой в рубрике «Вспомни ... ». Выведение правила об образовании форм будущего времени («Давай подумаем»).	Уметь различать глаголы будущего времени.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					Задания по выбору и трудное задание.		
71.		Блок «Правописание» <i>Правописание суффиксов глаголов.</i>	1	Закрепление	Самостоятельное выполнение заданий на группировку глаголов. Наблюдение за языковым материалом в рубрике «Давай подумаем». Тренировочные упражнения, орфографический комментарий текста. Письмо по памяти. Подготовка к словарному диктанту.	Знать правила правописания суффиксов глаголов. Уметь применять правило на практике.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
72.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Изменение глаголов по временам.</i>	1	Комбинированный	Выполнение заданий на образование глагольных форм. Работа с рубриками «Давай подумаем» и «Обрати внимание», формулирование и сравнение выводов. Работа в парах, по выбору и с трудным заданием.	Уметь различать время глагола, изменять глаголы по временам.	Фронтальный опрос, Объяснительный диктант.
73.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Коллективная работа с текстом учебника: чтение, озаглавливание, составление плана, поиск образных слов и выражений. Ответ на вопрос зачем автор использует образные выражения в тексте? Коллективное обсуждение: какие еще слова и выражения можно использовать в описании природы зимой? Индивидуальная работа: написание мини-сочинения на тему «Зимний день».	Уметь письменно пересказывать текст с элементами сочинения (обучающее изложение).	Индивидуальный опрос, самостоятельная работа.
74.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Наклонение глагола.</i> <i>Изъявительное наклонение.</i>	1	Изучение нового материала	Урок повышенной сложности. Введение понятий «изъявительное, повелительное и условное наклонение» на основе противопоставления реально происходящего действия (изъявительное наклонение) и действия нереального (повелительное и сослагательное наклонение). Наблюдение за	Знать понятия наклонение глагола, изъявительное наклонение.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					языковым материалом только на уровне предъявления. Коллективное выполнение упражнения 1. Остальные - по выбору.		
75.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Условное наклонение глагола.</i>	1	Изучение нового материала	Урок повышенной сложности. Ознакомление со способом образования условного наклонения. Коллективная работа с упражнением 1. Остальные - по выбору.	Знать понятия наклонение глагола, условное наклонение.	Письмо с комментарием, взаимопроверка.
76.		Блок «Правописание» <i>Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени.</i>	1	Комбинированный-	Наблюдение за языковым материалом. Ответ на вопрос от чего зависит выбор окончания глагола в прошедшем времени? Выполнение упражнений на отработку нового правила. Письмо по памяти.	Уметь применять правила правописания окончаний глаголов в прошедшем времени.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
77.		Блок «Правописание» <i>Правописание глаголов.</i>	1	Комбинированный	Упражнение на повторение ранее изученных орфограмм. Подготовка к словарному диктанту.	Уметь применять правила правописания окончаний глаголов в прошедшем времени.	
78.		Блок «Развитие речи <i>Работа с текстом.</i>	1	Комбинированный	Коллективная работа с текстом учебника. Составление плана для продолжения рассказа. Написание продолжения рассказа В. Драгунского. Чтение и обсуждение работ учащихся. Сравнение детских работ и авторского текста.	Уметь создавать текст. Знать признаки текста.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
79-80.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повелительное наклонение глагола.</i>	2	Изучение нового материала	Работа с текстом учебника: поиск глаголов, выражающих совет, просьбу, приказ. Знакомство с формой повелительного наклонения и способом ее образования (простая форма). Выполнения упражнения 2 (коллективно). Работа с рубрикой «Говори правильно». Наблюдение за языковым материалом: изменение глаголов в форме повелительного наклонения по числам. Выполнение упражнений по выбору.	Знать понятия наклонение глагола, повелительное наклонение.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

81.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Словообразование глаголов.</i>	1	Комбинированный	Повторение материала, изученного в теме «Словообразование» во 2 классе. Коллективная и индивидуальная работа с упражнениями учебника. Знакомство с материалом рубрики «Путешествие в прошлое».	Уметь различать способы образования глаголов	Письмо с комментарием
82.		Блок «Развитие речи <i>Работа с текстом.</i>	1	Комбинированный	Чтение и обсуждение текста учебника. Обсуждение вопросов: к какому типу текста относится история (описание, повествование, рассуждение)? Сочинение это или изложение? Подготовка к написанию историй на конкурс «Сказка про Деда Мороза». Обсуждение возможного названия сказки, ее плана, начала и т. д. Написание сказки.	Уметь создавать небольшой текст на заданную тему.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
83-84.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Глагол в предложении.</i>	2	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом: как ведет себя глагол в предложении и в словосочетании. Ознакомление со связью управления в словосочетании (пропедевтика). Выполнение тренировочных упражнений.	Уметь определять значение глагола в предложении.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант, письмо с комментарием.
85-86.		Блок «Правописание» <i>Правописание глаголов.</i>	2	Комбинированный	Повторение орфограмм, связанных с написанием глаголов, и алгоритмов применения изученных правил. Выполнение тренировочных упражнений.	Уметь применять правила правописания глаголов	Фронтальный опрос, объяснительный диктант, письмо с комментарием.
87.		Блок «Развитие речи» <i>Работа с текстом.</i>	1	Комбинированный	Работа с текстом учебника: обсуждение заголовка, особенностей строения текста. Ознакомление с понятиями «монолог», «диалог». Работа над исправлением речевых ошибок в высказываниях.	Знать признаки текста. Практически овладеть диалогической речью.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
88.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Морфологический разбор</i>	1	Изучение нового материала	Повторение порядка выполнения морфологического разбора. Обсуждение вопроса: какие	Характеризовать глагол как часть речи (значение и	Фронтальный опрос, объяснительный

		<i>глагола.</i>			признаки глагола являются неизменными? Ознакомление с порядком выполнения морфологического разбора глагола. Выполнение тренировочных упражнений на овладение порядком проведения морфологического разбора глагола.	морфологические признаки).	диктант.
89.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Повторение (проверь себя).</i>	1	Контрольный	Выполнение заданий к тексту на повторение тем, изученных во 2, 3 и 4 классах.	Уметь анализировать и характеризовать звуки речи, различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые–мягкие, звонкие–глухие, парные–непарные; делить слова на слоги, выделять ударный звук.	Индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.
90.		Блок «Развитие речи <i>Текст.</i>	1	Изучение нового материала	Урок повышенной сложности. Чтение и обсуждение текста учебника. Подготовка к пересказу от 3-го лица. Написание краткого изложения. Сравнение и анализ приведенных в учебнике детских работ с изложениями учеников класса. Выявление достоинств и недостатков текстов.	Знать признаки текста. Практически овладеть диалогической и монологической формами речи, уметь выделять основной смысл текста.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
91-93.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Наречие.</i>	3	Изучение нового материала, комбинированный, закрепление	Знакомство с наречием как частью речи: вопросы, морфологические признаки, синтаксическая функция. Упражнения на нахождение наречий в тексте, на умение задавать вопросы к наречиям и определять, каким членом предложения они являются. Наблюдение за языковым материалом: особенности	Уметь различать наречие как часть речи.	Письмо с комментированием, взаимопроверка, фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					словосочетаний, в состав которых входят наречия. Выполнение тренировочных упражнений.		
94.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Как образуются наречия.</i>	1	Комбинированный	Отработка умения находить наречия в тексте и задавать к ним вопросы. Ознакомление с примыканием как с особым видом связи слов в словосочетании (пропедевтика). Отработка умения отличать слово сочетания с типом связи примыкание от других типов словосочетаний.	Различать способы образования наречий.	Письмо с комментированием.
95-96.		Блок «Правописание <i>Правописание гласных на конце наречий.</i>	2	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом. Коллективное выведение правила, его обсуждение. Выполнение упражнений на усвоение новой орфограммы и повторение ранее изученных орфограмм. Подготовка к словарному диктанту и его проведение.	Применять правила правописания гласных на конце наречий.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант, письмо с комментированием.
97.		Блок «Развитие речи» Текст.	1	Комбинированный		Уметь создавать текст на заданную тему.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
98.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Морфологический разбор наречий.</i>	1	Изучение нового материала	Выполнение упражнений на повторение и закрепление знаний, полученных в теме «Наречие». Коллективное обсуждение особенностей морфологического разбора наречий (рубрика «Давай подумаем»). Упражнения на овладение порядком проведения морфологического разбора наречий.	Характеризовать наречие как часть речи.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
99.		Блок «Правописание <i>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</i>	1	Комбинированный	Наблюдения за языковым материалом: правописание наречий на шипящие. Коллективное обсуждение правила. Выполнение упражнений на усвоение новой орфограммы.	Применять правила правописания наречий на шипящую.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

100-101.		Блок «Правописание <i>Мягкий знак на конце слов после шипящих.</i>	2	Комбинированный	Комплексное повторение правил, связанных с правописанием мягкого знака на конце слов разных частей речи после шипящих. Работа с таблицей учебника (коллективно). Выполнение упражнений на отработку умения применять ранее изученные орфограммы.	Уметь применять правила правописания мягкого знака на конце слов после шипящих.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
102.		Блок «Развитие речи <i>Текст.</i>	1	Комбинированный	Коллективная работа с текстом учебника. Написание продолжения и окончания текста (индивидуальная работа).	Уметь создавать окончание текста.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
103-104.		Блок «Как устроен наш язык <i>Имя числительное.</i>	2	Изучение нового материала, комбинированный		Различать имя числительное как часть речи.	Письмо с комментарием, фронтальный опрос, объяснительный диктант.
105.		Блок «Развитие речи» <i>Работа с текстом.</i>	1	Комбинированный	Коллективная работа с рубрикой «Обрати внимание». Повторение ранее изученного материала (образные слова и выражения в тексте, цель их использования). Самостоятельная работа с текстом учебника. Сравнение и обсуждение результатов.	Уметь использовать средства языка в речи в соответствии с условиями общения.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
106.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Изменение имён числительных.</i>	1	Комбинированный		Изменять имена числительные по падежам.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
107.		Блок «Правописание» <i>Слитное и раздельное написание числительных.</i>	1	Комбинированный	Наблюдения за языковым материалом: правописание простых, сложных и составных числительных. Формулирование выводов на основе наблюдения. Работа с правилом. Выполнение тренировочных упражнений на усвоение новых правил.	Выбирать алгоритм слитного и раздельного написания наречий.	Работа в парах, групповая работа, фронтальный опрос.

108.		Блок «Правописание <i>Правописание мягкого знака в числительных.</i>	1	Комбинированный	Работа с таблицей учебника. Ответ на вопрос в каких числительных пишется мягкий знак в середине, а в каких на конце слова? Чтение и обсуждение правила. Выполнение упражнений на отработку нового правила.	Применять правила слитного и раздельного написания числительных.	Письмо с комментарием, взаимопроверка, фронтальный опрос, объяснительный диктант.
109.		Блок «Правописание» <i>Правописание числительных.</i>	1	Комбинированный	Выполнение упражнений на закрепление умения применять изученные правила правописания числительных «Слитное и раздельное написание числительных», «Правописание мягкого знака в именах числительных».	Применять правила правописания падежных окончаний количественных и порядковых числительных.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
110.		Блок «Развитие речи» <i>Работа с текстом.</i>	1	Комбинированный	Чтение и анализ текста учебника. Выявление особенностей построения данного текста. Проведение игры-соревнования «Кто знает больше народных примет». Выбор наиболее ярких, выразительных примет. Самостоятельная работа: написание рассказа-описания, в основе которого лежит народная примета. Анализ работ.	Уметь использовать средства языка в речи в соответствии с условиями общения.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
111.		Блок «Правописание». <i>Повторяем правописание мягкого знака в словах.</i>	1	Повторение	Выполнение упражнений на повторение орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака в словах разных частей речи.	Уметь применять правила правописания мягкого знака в словах.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
112.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Связь слов в предложении. Словосочетание.</i>	1	Изучение нового материала	Ознакомление с новыми понятиями словосочетание, подчинительная связь слов). Отработка умения находить словосочетания в предложении, отличать словосочетания и не словосочетания, находить главное и зависимое слово	Уметь различать словосочетания.	Письмо с комментарием.

					в словосочетании.		
113.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Словосочетание.</i>	1	Комбинированный	Отработка умения находить словосочетания в предложении, отличать словосочетания и не словосочетания, находить главное и зависимое слово в словосочетании.	Уметь различать словосочетания.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
114.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Слово. Словосочетание. Предложение.</i>	1	Комбинированный	Сравнение слова и словосочетания, словосочетания и предложения. Ответ на вопросы: чем похожи и чем различаются слова и словосочетания; словосочетания и предложения? Закрепление умений находить и выписывать словосочетания из предложения, составлять предложение из данных словосочетаний.	Уметь различать слово, словосочетание и предложение.	Письмо с комментированием, взаимопроверка.
115.		Блок «Развитие речи. <i>Учимся писать сочинение-рассуждение.</i>	1	Комбинированный	Чтение текста учебника. Беседа по вопросам к тексту. Обсуждение особенностей построения текста-рассуждения. Написание мини-сочинения (рассуждения) с опорой на вопросы к тексту.	Уметь создавать текст-рассуждение на заданную тему.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
116.		Блок «Правописание» <i>Правописание слов в словосочетаниях.</i>	1	Комбинированный	Выполнение тренировочных упражнений на повторение правил правописания числительных, входящих в состав словосочетаний.	Применять правила правописания словосочетаний.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
117.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Связь слов в словосочетании. Согласование.</i>	1	Изучение нового материала	Повторение материала, изученного в 3 и 4 классах. Ответ на вопрос: как имена прилагательные согласуются с именами существительными? Введение понятия согласования как особого вида подчинительной связи. Ознакомление с алгоритмом распознавания словосочетаний с типом связи согласование. Тренировочные упражнения.	Находить словосочетания с согласованием.	Письмо с комментированием, взаимопроверка.
118.		Блок «Правописание» <i>Правописание слов в словосочетаниях.</i>	1	Комбинированный	Повторение и отработка правил согласования слов, входящих в состав словосочетаний (прил. +	Применять правила правописания словосочетаний с	Письмо с комментированием,

					нескл. сущ., сущ. + порядк. числит.). Упражнение на повторение изученных орфограмм.	типом связи согласование.	взаимопро- верка.
119.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Связь слов в словосочетании. Управление.</i>	1	Изучение нового материала	Наблюдение за языковым материалом. Ответ на вопрос: меняется ли форма зависимого слова при изменении формы главного в словосочетаниях с типом связи управление? Введение понятия управления как особого вида подчинительной связи. Ознакомление с алгоритмом распознавания словосочетаний с типом связи управление. Выполнение упражнений, направленных на овладение алгоритмом.	Находить словосочетания с управлением.	Письмо с комментиро- ванием, взаимопро- верка.
120.		Блок «Правописание» <i>Правописание слов в словосочетаниях.</i>	1	Комбинирован- ный	Повторение и отработка правил правописания слов, входящих в состав словосочетаний (правописание личных окончаний глаголов, правописание мягкого знака у глаголов 2-го лица ед. ч.). Упражнение в выборе нужной формы имени существительного в глагольных словосочетаниях.	Применять правила правописания словосочетаний с типом связи управление.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
121.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Комбинирован- ный	Коллективное обсуждение возможных вариантов начала текстов различных типов. Индивидуальная работа: выполнение задания к упражнению 1. Сравнение и обсуждение результатов работы.	Уметь создавать текст на заданную тему.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
122.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Связь слов в словосочетании. Примыкание.</i>	1	Изучение нового материала	Наблюдение за языковым материалом. Ответ на вопрос: меняется ли форма зависимого слова при изменении формы главного в словосочетаниях с типом связи примыкание? Введение понятия примыкания как особого вида подчинительной связи.	Находить словосочетания с типом связи – примыкание.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					Ознакомление с алгоритмом распознавания словосочетаний с типом связи примыкание. Выполнение упражнений, направленных на овладение алгоритмом.		
123.		Блок «Правописание» <i>Правописание слов в словосочетаниях.</i>	1	Комбинированный	Повторение и отработка правил правописания слов, входящих в состав словосочетаний (правописание личных окончаний глаголов, правописание мягкого знака у глаголов 2-го лица ед. ч.). Упражнение в выборе нужной формы имени существительного в глагольных словосочетаниях.	Применять правила правописания словосочетаний с типом связи примыкание.	Фронтальный опрос, письмо по памяти.
124.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Словосочетание в предложении.</i>	1	Комбинированный	Введение понятия о словосочетании как строительном материале распространённых предложений. Закрепление умения находить словосочетания в предложении. Упражнение в выборе правильной формы (падежа и предлога) имени существительного в словосочетаниях с типом связи управление.	Знать роль словосочетаний в предложении.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
125.		Блок «Развитие речи Учимся писать текст-рассуждение.	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение возможных вариантов начала текстов различных типов. Индивидуальная работа: выполнение задания к упражнению 1. Сравнение и обсуждение результатов работы.	Уметь создавать текст-рассуждение на заданную тему.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
126.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Сложное предложение.</i>	1	Изучение нового материала	Наблюдение за языковым материалом: предложения с несколькими грамматическими основами. Введение понятия «сложное предложение». Упражнения на нахождение сложного предложения в тексте. Введение понятий «сложносочиненное и	Знать понятия сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчинённое.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					сложноподчиненное предложение». Знакомство с алгоритмом различения сложносочинённого и сложноподчинённого предложений и овладение этим алгоритмом.		
127.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Как связаны части сложносочинённого предложения.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом (рубрика «Давай подумаем»): союзы <i>и, а, или</i> , в сложном предложении и в предложении с однородными членами. Формулирование выводов наблюдения (рубрика «Обрати внимание»). Тренировочные упражнения: различение сложных предложений и предложений с однородными членами, в состав которых входят союзы <i>и, или, а, но</i> . Знакомство с сочинительными союзами <i>зато, однако, да</i> .	Различать сложносочиненное предложение.	Письмо с комментарием, взаимопроверка.
128.		Блок «Правописание» <i>Знаки препинания в сложном предложении.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом: как разделяются части сложного предложения. Работа с правилом – рубрика «Тайны языка». Знакомство с алгоритмом постановки запятой между частями сложносочиненного предложения и овладение этим алгоритмом. Тренировочные упражнения: различение простых и сложных предложений, постановка запятой в сложносочиненном предложении. Повторение материала 4 класса: обобщающее слово и знаки препинания в предложении с обобщающим словом при однородных членах.	Применять правила расстановки знаков препинания в сложном предложении.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
129.		Блок «Правописание» <i>Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.</i>	1	Комбинированный	Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в сложносочиненном предложении.	Применять правила расстановки знаков препинания в сложном	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

						предложении.	
130.		Блок «Развитие речи <i>Учимся писать сочинение.</i>	1	Комбинированный	Чтение и обсуждение текста учебника. Подготовка к написанию сочинения: определение типа будущего текста, составление плана. Обсуждение работ учащихся.	Уметь создавать текст на заданную тему.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
131.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Как связаны части сложноподчинённого предложения.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом. Ответ на вопрос можно ли между частями любого сложного предложения поставить точку? Обсуждение особенностей сложноподчиненного предложения. Знакомство с союзами, связывающими части сложноподчиненного предложения. Отработка умения задавать вопрос от одной части сложноподчиненного предложения к другой.	Различать связь частей сложноподчиненного предложения.	Письмо с комментированием, взаимопроверка.
132.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом: место придаточной части в сложноподчиненном предложении. Формулирование выводов. Тренировочные упражнения в различении сложносочиненного и сложноподчиненного предложений (нахождение соответствий между предложениями и схемами этих предложений).	Различать сложносочинённое и сложноподчинённое предложения.	Письмо с комментированием, взаимопроверка.
130.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.</i>	1	Комбинированный	Наблюдение за языковым материалом: постановка запятой сложноподчиненном предложении. Формулирование выводов (работа с рубрикой «Тайны языка»). Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в сложных предложениях с однородными членами. Составление сложноподчиненных предложений по модели	Применять правила расстановки запятых между частями сложного предложения.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.

					[, (),]-		
131.		Блок «Как устроен наш язык» <i>Сложное предложение.</i>	1	Комбинированный	Работа над сопоставлением сложных предложений и их схем. Анализ сложных предложений, осложненных однородными членами.	Различать сложное предложение.	Взаимопроверка.
132.		Блок «Правописание» <i>Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.</i>	1	Повторение	Выполнение тренировочных упражнений на постановку знаков препинания в сложном предложении.	Применять правила расстановки запятых.	Фронтальный опрос, объяснительный диктант.
133.		Блок «Развитие речи» <i>Текст.</i>	1	Закрепление	Творческие речевые игры.	Уметь воспринимать и понимать звучащую речь, находить ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
134.		Блок «Правописание» <i>Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.</i>	1	Повторение	Выполнение тренировочных упражнений на постановку знаков препинания в сложном предложении.	Применять правила расстановки запятых.	Фронтальный опрос.
135.		Блок «Развитие речи» Итоговое изложение.	1	Контрольный		Уметь подбирать заголовок к тексту, составлять его план и письменно пересказывать.	Фронтальный опрос, самостоятельная работа.
136.		Блок «Правописание» <i>Вспоминаем изученные орфограммы .</i>	1	Комбинированный	Тренировочные упражнения.		Фронтальный опрос, самостоятельная работа, работа в группах.

Литературное чтение

Пояснительная записка

Примерная программа по литературному чтению для школ с русским языком обучения создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников. В программе дается условное распределение учебных часов по крупным разделам курса. Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

Цели обучения

Изучение курса «Литературное чтение» в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Требования к уровню подготовки выпускника начальной школы:

Называть, приводить примеры:

- сказок народных и литературных;

- стихов и рассказов из круга детского чтения;
- детского игрового фольклора (загадки, пословицы, песенки, скороговорки).

различать, сравнивать:

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
- сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный).

устанавливать связи, объяснять:

- определять тему;
- развитие событий в тексте, структуру текста, главную мысль произведения и соотнесение ее с заглавием;
- соотнесение основного содержания текста с иллюстрациями;
- устанавливать связи внутри событий.

кратко характеризовать, описывать:

- основную мысль художественного произведения;
- героев произведения (их поступки и характеры);
- свое отношение к прочитанному произведению.

решать практические задачи:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух не менее 80 слов в минуту, про себя — 100-120 слов в минуту;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
- ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- определять тему и жанр незнакомой книги;
- работать со справочной литературой.

Содержание программы(3ч в неделю, всего 102 ч.)

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Литературное чтение : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова. – М. : Вентана-Граф, 2013;

Литературное чтение : 4 класс : учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2013;

Для чтения и обсуждения в классе. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, потешки, поговорки, пословицы, былины, предания, легенды, сказы, мифы.

Стихотворные и прозаические произведения русских и зарубежных писателей-классиков XIX - начала XX века, детских писателей второй половины XX века. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях и др. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки, воспоминания, письма.

Для самостоятельного чтения. Художественная книга (автобиографическая, из жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве человека). Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, истории, психологии, археологии и др. Книги о путешествиях и приключениях.

Восприятие литературного произведения. Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека и т.д. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Жанрово-тематическое разнообразие. Расширение знаний и умений в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов {«жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты {«добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения {«день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты {«сыра земля», «богатырский конь» и т.д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил).

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа. Отношение автора к своим героям. Манера письма автора.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие в них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк – повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Навык чтения:

- осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение про себя;
- выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него;
- использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи);
- темп чтения вслух – не менее 90 слов в минуту, про себя – не менее 110 слов в минуту;
- использование мемуарно-критических, историко-бытовых, историко-литературных сведений об авторе книги;
- чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений.

Работа с текстом:

- установление смысловых связей между частями текста;
- определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков;
- сопоставление поступков героев;
- понимание и различение значений слов в тексте;
- нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы;
- выделение в тексте эпитетов, сравнений;
- составление простого плана к рассказу, сказке;
- подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану;
- составление творческого пересказа (изменение лица Рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений);
- выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты		Элементы дополнительного содержания
				Предметные	УУД	
<i>Повторение. Произведения фольклора. (3 ч.)</i>						
1.		Малые жанры фольклора.	Понятия: <i>загадка, пословица, дразнилка, скороговорка.</i> Сказки бытовые, волшебные, о животных	Знать понятия: загадка, пословица, дразнилка, скороговорка. Уметь самостоятельно оценивать свою	<i>Познавательные УУД:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;	Сравнение сказки и былины
2.		Русская народная сказка «Иван Царевич и Серый Волк»	Сравнение сказки и былины			

3.		Русская народная сказка «Марья Моревна»		начитанность	<p><i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>задавать вопросы.</p>	
<i>Героическая песня, былина, легенда. Библейские предания. (бч.)</i>						
4.		Былина «Волх Всеславович». Произведения фольклора. Былины	Чтение и анализ нового произведения Былина – жанр фольклора	Образы былинных героев: их внешность, поступки, служение Родине	<p>Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</p> <p>Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	Былина – жанр фольклора
5.		Слушание и работа с детскими книгами. Былины «Вольга Святославович», «Святогор»	Образы былинных героев Выделение особенностей былины: напевность, повторы, устойчивые эпитеты Работа с книгами о былинных героях	Знать основное содержание былин, тему произведений. Уметь слушать и выделять основную мысль произведений	<p>Познавательные УУД: строить рассуждения;</p> <p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока;</p> <p>Личностные УУД: любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>задавать вопросы.</p>	
6.		Библейское предание «Блудный сын». Легенды: «Легенда о граде Китеже»,	Понятие: <i>предание</i> или <i>легенда</i> . Особенности жанра – главная мысль Библия (Великая книга). Сравнение с бытовой сказкой	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль	<p>Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</p> <p>Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану;</p>	

					<p>Личностные УУД: понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; Коммуникативные УУД:высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	
7.		«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	<p>Легенда – жанр фольклора Особенности легенды: реальный факт в сказочном изложении. Сравнение легенд, героических песен, былин. Музей Китеж. Атаман Ермак Тимофеевич</p>	<p>Уметь понимать основное содержание текста, отвечать на вопросы</p>	<p>Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; Личностные УУД: этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	
8.		Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский»	<p>Народные песни: колыбельные, хороводные, песни-заклички Понятие о героической песне как жанре устного народного творчества. Особенности героической песни: исторический герой, его подвиги, напевность, повествовательных характер</p>	<p>Знать основное содержание текста, тему произведения. Уметь выделять основную мысль произведения</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> преобразовывать информацию из одной формы в другую; <i>Регулятивные УУД:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <i>Личностные УУД:</i> этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p>	<p>Особенности легенды: реальный факт в сказочном изложении. Сравнение легенд, героических песен, былин. Музей Китеж. Атаман Ермак Тимофеевич</p>
9.		Обобщающий урок по теме: «Произведения фольклора»	<p>Фольклор – устное народное творчество. Жанры фольклора</p>	<p>Уметь работать самостоятельно</p>	<p>Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p>	

Басни. Русские баснописцы. (7 ч.)

10.		И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза». Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	Понятия: <i>басня, мораль, вступление, рассказ.</i> Тема произведения, писатель, автор. Герой-персонаж, его характер, поступки	Знать понятия: басня, мораль, вступление, рассказ. Уметь выразительно читать басни, давать оценку героям, выделять в тексте части басни	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Библиографические сведения об авторах басен. Сравнение басен И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого (сюжет, мораль, содержание, форма)
11.		И. И. Хемницер «Друзья»	Герои и их поступки	Уметь понимать основной смысл содержания басни, читать выразительно	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Особенности басни: мораль, ирония, аллегория
12.		Слушание и работа с книгами басен. И. А. Крылов «Крестьянин в беде»	Герои, их характеры, поступки	Уметь понимать основное содержание басен, сравнивать басни, выразительно их читать	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Особенности басни: мораль, ирония. Аллегория
13.		А. Е. Измайлов «Кукушка», И. А. Крылов «Осел и соловей», Л. Е. Измайлов «Лестница»	Герои басен, их характеры и поступки. Главная мысль басен	Уметь понимать основное содержание басен, давать характеристику их героям, выделять главную мысль басен	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	Мораль, аллегория. Сравнение басен И. А. Крылова, Л. Е. Измайлова

					задавать вопросы.	
14-15.		И. А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».	Герои, их характеры, поступки. Периодика: детские журналы	Знать понятия: олицетворение, сравнение. Уметь понимать основное содержание басен, давать характеристику героям	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> <i>Личностные УУД:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; <i>Коммуникативные УУД:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;	Квартет.
16.		Слушание и работа с детскими книгами. И. Дмитриев «Муха». Проверь себя.	Герои, их характеры и поступки.	Знать героев басен. Уметь понимать основное содержание басен, характеризовать героев, выражать свое отношение к их поступкам и характерам	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД:</i> выразительно читать и пересказывать;	Особенности басен И. Дмитриева: ирония, диалоги героев
Произведения В. А. Жуковского. (6 ч.)						
17-19.		Стихи В. А. Жуковского «Песня», «Ночь», «Загадки»	Эпитеты, сравнения, рифма	Знать особенности формы и содержания языка (эпитеты, сравнения, олицетворения). Уметь слушать баллады, выделять смысловые части баллады, описывать героев	<i>Познавательные УУД:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; <i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы	
20.		Волшебные сказки В. А.	Литературная сказка	Уметь слушать	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения;	Сравнение сказки В.

		Жуковского «Спящая красавица»	русского автора. Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Эпитеты, сравнения. Герои сказок	сказку, определять главную мысль, характеризовать героев положительных и отрицательных	<i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	А. Жуковского «Спящая красавица» со «Сказкой о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина
21.		Слушание книг В. А. Жуковского и работа с ними. В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудростях Марьи-царевны, кощейвой дочери»	Герои, их поступки, характеры. Составление плана, пересказ по плану	Уметь слушать сказку, отвечать на вопросы, делить текст на части, составлять план. Кратко пересказывать по плану	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Сравнение сказки В. А. Жуковского со сказкой А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» (заголовок, сюжет, герои, главная мысль)
22.		Проверь себя. «Страничка книгочеха»			Познавательные УУД: устанавливать причинно-следственные связи; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; Коммуникативные УУД: выразительно читать и пересказывать	
Произведения А.С.Пушкина (4 часа)						
23.		Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «Осень». Дополнительное чтение А.С. Пушкин «Записки о Пущине».	Определения: <i>темп, средства художественной выразительности – эпитеты.</i> Сравнения, рифма	Знать понятия: эпитет, сравнение, рифма. Уметь определять тему стихотворения, выразительно читать	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения	Понятия: ритм, тон, логические ударения, паузы
24.		А. С. Пушкин «Зимняя	Эпитет, сравнение,	Уметь слушать	Познавательные УУД: находить ответы на	Определение

		дорога»	рифма. Осознанное правильное чтение	стихотворения, сравнивать эмоциональное настроение стихотворений А. С. Пушкина «И. И. Пущину» и «Записки о Пушкине» И. И. Пущина	вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	интонационного рисунка
25.		А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В. И. Даля	Сюжет, герои, главная мысль	Уметь наблюдать за изменением настроения, определять главную мысль	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД:</i> выразительно читать и пересказывать.	Словарь Даля
26.		Слушание и работа с детскими книгами. А. С. Пушкин «Песнь о Вещем Олеге», «Песни о Стеньке Разине»	Основное содержание текста. Тема. Герои	Уметь понимать содержание текста, определять главную мысль произведения, сравнивать песни А. С. Пушкина с народными героическими песнями	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Атаман Степан Разин
Произведения М.Ю.Лермонтова (4ч.)						
27-28.		Стихи М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...», «Парус» Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утес»	Жанр произведения. Эпитеты, рифма	Уметь выразительно читать стихотворения, сравнивать их содержание (мысли и чувства поэта) Уметь определять тему произведения, определять тон и	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и	Метафора.

				темп чтения, наблюдать за употреблением знаков препинания, указанием пауз, выделением логических ударений	обосновывать свою точку зрения;	
29.		М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (восточная сказка)	Авторская сказка. Герои положительные и отрицательные. Главная мысль сказки	Знать понятие авторская сказка. Уметь выделять главную мысль сказки, выявлять положительных и отрицательных героев, давать им характеристику	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД:</i> выразительно читать и пересказывать;	Особенности восточной сказки: имена героев, описание одежды, названия населенных пунктов
30.		Слушание и работа с книгами М. Ю. Лермонтова. Книги-справочники о М. Ю. Лермонтове. М. Ю. Лермонтов, «Казачья колыбельная песня»	Содержание текста. Эпитеты. Словари-справочники	Уметь работать с книгами-справочниками, выразительно читать стихи	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	М. Ю. Лермонтов (справка о поэте). Легенды, баллады
Произведения П. П. Ершова. (2 ч.)						
31-32.		Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок»	Сказки народные и литературные. Сказки волшебные, бытовые, о животных. Главная мысль сказки	Знать особенности волшебных сказок, сказок народных и литературных. Уметь определять главную мысль сказки, характеризовать героев, выражать свое отношение к героям сказки	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.;	П. П. Ершов (справка об авторе)
Произведения В. М. Гаршина. (4 ч.)						
33-34.		В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	Авторская (литературная сказка). Главная	Уметь делить текст на части, составлять	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи;	

			мысль сказки. Образ лягушки. План	план, рассказывать по плану	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; Коммуникативные УУД: выразительно читать и пересказывать;	
35.		Слушание и работа с книгами. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»,	Содержание текста, главная мысль	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, самостоятельно читать стихотворение	Познавательные УУД: строить рассуждения; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению .задавать вопросы.	
36.		Проверь себя. «Страничка книгочеха». Детские журналы и газеты.			<i>Познавательные УУД:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; <i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
Произведения русских писателей о детях. (6 ч.)						
37-38.		Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодец» (главы из повести «Детство Темы»)	Повесть, главы повести. Герой-персонаж, его характер, поступки	Уметь характеризовать образ Темы (внешний вид,	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	Эпизод

				<p>поступки, отношение к Жучке), выделять кульминационный момент и выразительно читать этот эпизод. Определять авторскую позицию, выражать свое отношение к произведению и поступку героя</p>	<p>Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	
39-40.		<p>Слушание и работа с книгами русских писателей о детях. К. М. Станюкович «Максимка».</p>	<p>Образы детей-героев в произведениях русских писателей</p>	<p>Уметь обсуждать рассказы, понимать основное содержание текста</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану; <i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	
41-42.		<p>Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»</p>	<p>Образы детей-героев в произведениях русских писателей</p>	<p>Уметь обсуждать рассказы, понимать основное содержание текста</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	
Произведения зарубежных писателей (8ч.)						
43-45.		<p>В. Гюго «Козетта» (отдельные главы)</p>	<p>Основная мысль произведения. Герой-персонаж, его характер, поступки</p>	<p>Знать некоторые произведения зарубежных авторов. Уметь слушать, работать с текстом</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку,</p>	<p>Образ Козетты</p>

				каждой главы	культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.;	
46.		Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	Приключенческая повесть, юмор, герой-ребенок, особенность языка. Структурные единицы: главы, абзацы, смысловые части. Образ главного героя	Знать структурные единицы произведения. Уметь характеризовать главного героя (внешний вид, поступки, отношение к другим героям повести, речь)	Познавательные УУД: строить рассуждения; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.;	
47.		Работа с книгами М. Твена «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльбери Финна»	Жанры произведений: сказки, повести, стихи	Знать зарубежных писателей. Уметь работать с их книгами, выделять произведения разных жанров о детях	Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике, в словаре; Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану; Личностные УУД: понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; Коммуникативные УУД: высказывать свою точку зрения;	Русские писатели-переводчики (К. И. Чуковский. А. А. Ахматова). Роман
48-49.		Сказка Х. К. Андерсена «Дикие лебеди»	Литературная (авторская) сказка. Сюжет сказки, главная мысль	Знать изученные произведения Х. К. Андерсена и уметь их называть	Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану; Личностные УУД: понимание ценности семьи, чувства ответственности по отношению к своим близким; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Книги-справочники (значение слов, имен, картин)
50.		К. Г. Паустовский «Великий сказочник».	Библиографические сведения об Андерсене.	Уметь работать с книгами,	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	

		Проверь себя. «Страничка книгочеха»		аннотировать самостоятельно прочитанную книгу	Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
В мире книг (1ч.)						
51.		Книга книг. Библейские предания. Слушание и работа с детскими книгами. Библейская легенда «Суд Соломона» «Блудный сын»	Легенда – жанр фольклора. Виды легенд: народные, литературные Сравнение изученных легенд	Знать особенности легенды. Уметь понимать основное содержание текста, анализировать произведение	Познавательные УУД: устанавливать причинно-следственные связи; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; Коммуникативные УУД: выразительно читать и пересказывать текст;	Библия (Великая книга). Сравнение с бытовой сказкой
Книги Древней Руси. (2 ч)						
52.		Похвала книгам. «Деятельность Ярослава» (похвала книгам) Отрывок из «Повести временных лет», «Поучение Владимира Мономаха»	Поучение – жанр древнерусской литературы. Выборочное чтение	Уметь понимать основное содержание текста. Знать героя произведения и уметь оценивать его поступки Тема произведения. Герой-персонаж, его поступки, характер Знать о житие как жанре древнерусской литературы. Уметь понимать основное содержание текста	Познавательные УУД: строить рассуждения; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы;	Сравнение «Поучений Владимира Мономаха» и «наставлений Ярослава Мудрого» Первые книги древней Руси – памятники культуры. Словарь древнерусских слов
53.		Слушание и работа с детскими книгами. Отрывки из «Повести временных лет», «Повести о Никите Кожемяке», «О Кирилле и Мефодии», «Наставления Ярослава	Тема и герой произведения. Периодика: детские журналы	Уметь понимать основное содержание текстов, самостоятельно работать с периодикой	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД:</i>	Летопись, летописцы, житие. Кирилл и Мефодий – просветители. Первый русский алфавит

		Мудрого славянам».			выразительно читать;	
Мифы народов мира. (2 ч.)						
54.		Древнегреческий миф «Дедал и Икар»	Миф. Образы героев мифа. Пересказ отдельных эпизодов	Уметь составлять план, пересказывать по плану, анализировать произведение	<p><i>Познавательные УУД:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p>	Особенности древнегреческих мифов
55.		Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийские мифы «Творение», «Создание ночи»	Выделение эпизодов «пробуждение Матери Сырой Земли», «появление человека» и «вещая речь человека». Герои древнеиндийских мифов. Выделение пословиц (мудрых мыслей)	Знать об особенностях построения текста (языке, героях). Уметь работать с текстом, выделять нужные эпизоды	<p><i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	Сравнение славянского мифа «Ярило-Солнце» и древнегреческого мифа «Творение»
Произведения Л. Н. Толстого. (7ч.)						
56.		Повторение произведений Л. Н. Толстого. Дополнительное чтение «Воспоминания Л. Н. Толстого	Тема и жанры (рассказ, басня, былина, быль)	Знать и уметь называть произведения Л. Н. Толстого	<p><i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности</p>	Справочный материал о писателе

					по отношению к своим близким; Коммуникативные УУД:высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
57.		Слушание рассказа Л. Н. Толстого «Акула»	Главная мысль. Герои, их характеры, поступки, сюжет	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать героев	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Книги-справочники
58.		Л. Н. Толстой «Два брата»	Главная мысль. Герои, их характеры, поступки, сюжет.	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать героев	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Басня в прозе
59.		Л. Н. Толстой «Мужик и водяной»	Главная мысль. Герои, их характеры, поступки, сюжет	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать героев	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать героев	Басня в прозе.
60.		Л.Н. Толстой «Черепаша» «Русак»	Понятия художественный рассказ, научно-познавательный, исторический	Знать об особенностях построения текста. Уметь работать с текстом, выделять нужные эпизоды.	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Сравнение рассказов

61.		Былина «Святогор-богатырь» Л.Н. Толстой	Образы былинных героев Выделение особенностей былины: напевность, повторы, устойчивые эпитеты Работа с книгами о былинных героях	Знать основное содержание былин, тему произведений. Уметь слушать и выделять основную мысль произведений	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; Личностные УУД: этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи.	
62.		Проверь себя. «Страничка книгочея»			<i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану; <i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
Стихи А. А. Блока. (2 ч.)						
63.		Стихи о Родине. А. А. Блок «Россия»	Тема, тон, темп, ритм	Уметь определять тему, комментировать заглавие, определять тон, темп, ритм; выразительно читать	<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД:</i> выразительно читать;	Олицетворение
64.		А. А. Блок «Рождество»	Заголовок. Позиция поэта. Интонационный рисунок	Уметь комментировать заголовок, определять позицию поэта, выразительно	Познавательные УУД: строить рассуждения; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: любовь и уважение к Отечеству, его языку,	

				читать наизусть или с листа	культуре, истории; Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
Стихи К. Д. Бальмонта. (4 ч.)						
65.		Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «Россия», «К зиме»	Тема стихов. Рифма, строка, строфа, эпитет	Уметь определять темы стихов, выразительно читать одно стихотворение наизусть	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы	Сравнение стихов А. А. Блока и К. Д. Бальмонта
66.		Стихи о природе К. Д. Бальмонта «Снежинка», «Камыши»	Эпитеты, сравнение, олицетворение	Уметь выделять эпитеты, сравнения, олицетворения, логические ударения	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Метафора, художественный прием
67.		Слушание и работа с детскими книгами. К. Д. Бальмонт «Русский язык».	Книги стихов русских поэтов	Уметь понимать основное содержание текста	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	Метафора, сравнение, олицетворение, художественный прием
68.		К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	Эпитеты, сравнение, олицетворение	Уметь выразительно читать стихи, определять позицию автора	<i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному	Метафора, сравнение, художественный прием

					учителем плану; <i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
Произведения А. Н. Куприна. (3 ч.)						
69-70.		Творчество А.И. Куприна. «Скворцы».	Главная мысль. Герои, их характеры, поступки, сюжет	Уметь работать по содержанию, составлять сюжетно-композиционный треугольник, определять главную мысль, позицию автора; высказывать свою точку зрения о героях и произведении	Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; <i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
71.		А.И. Куприн «Четверо нищих» Обобщающий урок «Проверь себя»	Легенды русских писателей. Произведения фольклора	Уметь понимать основное содержание текста	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Аннотация книги.
Стихи И. А. Бунина. (3 ч.)						
72.		И. Бунин «Гаснет вечер,	Тема, интонационный	Уметь определять	Познавательные УУД: устанавливать	Сравнение

		даль синее», «Детство»	рисунок. Темп, тон, ритм	тему, интонационный рисунок стихотворений, тон, темп, ритм	причинно-следственные связи; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; Коммуникативные УУД: выразительно читать	стихотворений. Библиографические сведения о Бунине
73.		И. А. Бунин «Листопад»	Эпитет, сравнение, олицетворение, рифма	Уметь выразительно читать стихотворение, находить эпитеты, сравнения, олицетворения	<i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>Коммуникативные УУД:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
74.		Проверь себя. «Страничка книгодея»			<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; <i>Личностные УУД:</i> этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. <i>Коммуникативные УУД:</i> владеть монологической и диалогической формами речи	
Произведения С. Я. Маршака. (4 ч.)						
75.		С. Я. Маршак «Словарь»,	Жанры произведений С. Я. Маршака: загадка, стихи, сказки	Знать жанры произведений С. Я. Маршака. Уметь работать со стихотворением	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; <i>Коммуникативные УУД:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;	

76-78		С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины)	Пьеса-сказка, диалог, действующие лица	Уметь читать в лицах, выделять реплики, инсценировать отдельные картины	Познавательные УУД: устанавливать причинно-следственные связи; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; Коммуникативные УУД: выразительно читать и пересказывать текст.	Картина, реплика, ремарка
79.		С. Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце...»	Переводчик. Чтение, беседа	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, выполнять задания в тетради	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; Личностные УУД: этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи.	Справка об авторе (работа со справочной литературой)
Стихи Н. А. Заболоцкого. (2 ч.)						
80.		Н. А. Заболоцкий «Детство»	Тема, главная мысль, сравнения. Рифма	Уметь выразительно читать стихи	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Сравнение стихотворений Н. А. Заболоцкого «Детство» и И. Сурикова «Детство»
81.		Н. А. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке»	Жанр. Тема, главная мысль. Выразительное чтение: паузы, логические ударения	Уметь выразительно читать стихотворения, определять главную мысль произведения	<i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану; <i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности	Сравнение стихотворений, строф, тем

					по отношению к своим близким; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
<i>Стихи М. Рубцова. (4 ч.)</i>						
82.		Стихи о родной природе. Н. М. Рубцов «Береза»	Строфы, рифма, описание березы. Выразительное чтение: определение тона, темпа	Уметь анализировать стихотворение, читать выразительно, определять точку зрения автора	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; Личностные УУД: этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи.	
83.		Стихи о Родине. Н. М. Рубцов. «Тихая моя Родина»	Главная мысль. Эпитеты, сравнения	Уметь определять главную мысль, описание картин, выделять эпитеты, сравнения	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Личностные УУД: интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
84.		Слушание и работа с детскими книгами. А. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья»	Сказка-быль	Уметь рассматривать книги, слушать сказки	Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану; Личностные УУД: понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
85.		Проверь себя. «Страничка книгочех». Детские журналы и газеты	Стихи, рассказы и сказки современных писателей на страницах детских		<i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно	

			газет и журналов		формулировать тему и цели урока; <i>Личностные УУД</i> эмпатия – умение сочувствовать другим людям, сопереживать; <i>Коммуникативные УУД</i> : выразительно читать и пересказывать текст.	
Произведения С. В. Михалкова. (4 ч.)						
86-87.		Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома»	Рифма, строфа. Тема произведения, главная мысль текста	Уметь выразительно читать стихотворения	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; Личностные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;	Знакомство с книгой Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»
88-89.		Басни С. В. Михалкова «Любитель книг», «Чужая беда», «Зеркало»	Понятия <i>басня, вступление, рассказ(развитие действий), мораль, олицетворение</i>	Знать понятие басня, вступление, рассказ, мораль, олицетворение. Уметь читать басни, находить и комментировать части текста	<i>Познавательные УУД</i> : находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД</i> : находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД</i> : интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД</i> : высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Сравнение басен И. А. Крылова «Зеркало и обезьяна» и С. Михалкова «Зеркало»
Юмористические произведения. (2 ч.)						
90.		Юмористические рассказы о детях и для детей. Н. Н. Носов «Федина задача»	Диалог. Герой-персонаж, его характер, поступки	Знать понятия юмор, ирония. Уметь «вычитывать» юмористические эпизоды, определять и комментировать отношение автора. Выразительно читать диалог	Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану; Личностные УУД: понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;	

					Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
91.		Слушание и работа с юмористическими произведениями для детей: В. Драгунский «Тайное становится явным»	Юмористические произведения на страницах газет и журналов	Знать детские газеты и журналы. Уметь работать с дополнительной литературой	<p><i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p>	
Очерки. (4 ч.)						
92.		Очерки о Родине. И. С. Соколов-Микитов «Родина», М. А. Шолохов «Любимая Мать-Отчизна»	Тема произведения и авторская позиция	Уметь определять тему произведения и авторскую позицию	<p><i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p>	Понятия <i>очерк, герой очерка, тема очерка</i>
93.		Сказки Пушкина» А.И.Куприн.	Тема произведения и авторская позиция	Уметь определять тему произведения и авторскую позицию	<p><i>Познавательные УУД:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</p> <p>пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p><i>Личностные УУД:</i> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии</p>	Понятия <i>очерк, герой очерка, тема очерка</i>

					с этими критериями. Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	
94.		Н. Шер «Картины сказки».	Основное содержание текста	Уметь понимать основное содержание текста	<i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; <i>Регулятивные УУД:</i> учиться работать по предложенному учителем плану; <i>Личностные УУД:</i> понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Особенности очерка (герой, описание, выражение точки зрения)
Путешествия. Приключения. Фантастика.						
95-96.		Н. Вагнер «Фея Фантаста» «Берёза»	Основное содержание текста	Уметь работать по содержанию, составлять сюжетно-композиционный треугольник, определять главную мысль, позицию автора; высказывать свою точку зрения о героях и произведении	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Сравнение сказок Н. Вагнера «Берёза» Х.К. Андерсена «Ель» Рассказ о Н.Вагнере
97-99.		Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	Главная мысль, главный герой, его характер, поступки.	Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать главного героя	<i>Познавательные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Регулятивные УУД:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>Личностные УУД:</i> интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; <i>Коммуникативные УУД:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
100.		Слушание и работа с	Книги о путешествиях на	Уметь	<i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в	

		детскими книгами о путешествии и путешественниках.	полках библиотеки.	ориентироваться в выборе книг для чтения	книгах (на развороте, в оглавлении); в словаре; Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану; Личностные УУД: понимание ценности чтения Коммуникативные УУД:высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
101.		Итоговая контрольная работа. Урок –обобщение «Проверь себя»			Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника; Личностные УУД: этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи	
102.		Библиотечный урок «В мире книг» Рекомендации для летнего чтения.			Познавательные УУД: ориентироваться в разнообразии лит. произведений для детей Личностные УУД: интерес к чтению, ; потребность в чтении; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	

Окружающий мир

Пояснительная записка

Примерная программа по Окружающему миру создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет минимальный набор экскурсий, опытов, практических работ (в соответствии со спецификой предмета). Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

Цели обучения

Изучение окружающего мира в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Требования к уровню подготовки учащихся четвёртого класса

К концу обучения в четвёртом классе ученик должен:

1) *называть-(приводить примеры):*

- признаки живого организма; признаки, характерные для человека (в отличие от животных);
- основные органы и системы органов человека и их функции;
- правила здорового образа жизни;
- права гражданина и ребенка в России;
- основных правителей российского государства (князь, первый царь, первый и последний императоры);
- народы, населяющие Россию;

2) *различать (соотносить):*

- год и век, арабские и римские цифры;
- искусственные тела (изделия) и тела природы;
- полезные и вредные привычки;
- эмоциональные состояния и чувства окружающих (страх, радость и др.);
- события, персоналии и их принадлежность конкретной исторической эпохе (Древняя Русь, Московская Русь, Россия, современная Россия);

3) *решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:*

- раскрывать значение нервной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной систем, органов человека;
- применять правила здорового образа жизни в самостоятельной повседневной деятельности (уход за зубами, защита органов дыхания, органов чувств, двигательный режим и др.);
- раскрывать причины отдельных событий в жизни страны, причины возникновения войн и даты основных войн в истории России;
- узнавать по тексту, к какому времени относится это событие (в соответствии с программой);
- составлять связный рассказ на следующие темы: «Человек — биологическое существо», «Как быть здоровым», «Как развить свою память», «Если случилась беда»; «Чем человек отличается от животных», «Какими были школа и образование в разные исторические времена», «Родной край»;

- объяснять значение понятий «человек — живой организм», «здоровый образ жизни», «вредные привычки», «государство», «права ребенка»;
- в повседневной жизни применять правила нравственного поведения (в отношении к взрослым, детям, знакомым и незнакомым);
- работать с географической и исторической картами; выполнять задания на контурной карте, представленные в рабочей тетради.

Содержание программы (2 ч в неделю, всего 68 ч.)

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

– *Виноградова, Н. Ф.*. Окружающий мир : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / Н. Ф. Виноградова, Г. С. Калинова. – М. : Вентана-Граф, 2014.

Форма итоговой аттестации обучающихся – тестовые задания.

В авторскую программу изменения не внесены.

Введение (1ч)

Человек — часть природы. Природа — источник существования человека. Зависимость жизни и благополучия человека от природы.

Человек — биологическое существо (организм) (30 ч)

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы. Правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка. Значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и деятельности ребенка для его развития. Охрана детства. Права ребенка.

Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Правила здорового образа жизни. Вредные привычки: курение, употребление алкоголя, наркотиков. Их вред для организма и предупреждение. Основы безопасной жизнедеятельности. Поведение при сигнале «Внимание всем!» Поведение во время пожара, наводнения. Первая помощь при несчастных случаях. *Расширение кругозора школьников.* Предшественники человека. Отличие человека от животного. Передача отношения человека к природе в верованиях, искусстве, литературе. Детские болезни, их причины и признаки заболевания. Правила поведения во время болезней.

Человек и общество, в котором он живет (37 ч)

Человек — путешественник. Почему человек стал путешественником. Как славяне обживали. Народы современной России.

Человек и культура. Школы, книги, библиотеки в разные времена (исторические эпохи). О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов. Школа и образование в XIX веке, в Советской России. Возникновение и развитие библиотечного дела.

Искусство России в разные времена. Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр. Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В. И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — солнце русской поэзии (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, АН. Плещеев, Н.А. Некрасов, В. И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А. П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.).

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения советских художников (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты XX века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, АТ. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.) Композиторы и их произведения (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович). Современный театр.

Человек-воин. Почему люди воюют. Войны в Древней Руси. Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов. Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами.

Расширение кругозора школьников. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Гражданин и государство. Россия — наша Родина. Права и обязанности граждан России.

Расширение кругозора школьников. Какие расы живут на Земле. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Первые книги по истории России.

Правители древнерусского и российского государства. Первый царь, императоры России. Символы царской власти в России. Первый Президент России. Государственная Дума современной России.

Экскурсии. В биологический (краеведческий), художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты		Элементы дополнительного содержания
				Предметные	УУД	
1		Общее строение организма человека.	Повторение общих признаков живых существ Закрепление понятия «организм».	<p>Знать: – общее представление о строении организма человека; – основные органы и системы органов человека и их функции.</p> <p>Уметь: – называть признаки живого организма; признаки, характерные для человека (в отличие от животных); – раскрывать значение нервной, опорно-двигательной,</p>	<p>Личностные УУД. Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Познавательные УУД. Ориентироваться в</p>	Основные функции органов человека.
2		Нервная система. Головной и спинной мозг.	Знакомство со строением нервной системы, ее ролью в организме. Головной и спинной мозг: строение и функции			Защита спинного и головного мозга
3		Опорно - двигательная система организма	Скелет и мышцы. Значение опорно-двигательной системы. Осанка. Предупреждение искривления позвоночника			Предупреждение искривления позвоночника
4		Пищеварительная система	Знакомство со строением пищеварительной системы, ее органами. Значение пищеварительной системы. Органы выделения, их роль в организме. Почки – главный орган выделения			Выделительная система.

				пищеварительной, кровеносной систем, органов человека; – объяснять значение понятий «человек – живой организм». У м е т ь : – называть органы выделения; – раскрыть значение органов человека	своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	
5		Берегите зубы с детства	Зубы. Правила ухода за зубами	З н а т ь и уметь применять в самостоятельной повседневной деятельности правила здорового образа жизни	<i>Коммуникативные УУД:</i> Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
6		Дыхательная система	Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания	З н а т ь и уметь применять в самостоятельной повседневной деятельности правила здорового образа жизни		Помощь при простудных заболеваниях
7		Кровеносная система. Кровь и ее значение. Сердце – главный орган кровеносной системы	Органы кровеносной системы. Кровь, ее функции. Сердце. Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов	У м е т ь : – называть основные органы кровеносной системы и их функции; – раскрывать значение кровеносной системы человека		Состав крови. Транспортная система

8		Кожа. Строение кожи. Как «работает» кожа	Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание	И м е т ь представление о строении кожи.		Первая помощь при легких травмах
9		Зрение. Гигиена зрения.	Органы чувств, их значение в жизни человека. Охрана органов чувств	З н а т ь правила гигиены органов зрения	<p>Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>	
10		Слух. Береги слух	Представление об органах слуха	З н а т ь правила гигиены органов слуха		Строение органа слуха
11		Обоняние, вкус, осязание и их роль в жизни человека.	Представление об органах обоняния, вкуса, осязания.	З н а т ь о роли органов обоняния, вкуса, осязания в жизни человека		
12		Обобщение по теме «Как человек воспринимает окружающий мир». <i>Тест.</i>	Выполнение заданий по пройденному материалу	У м е т ь самостоятельно применять знания		

13		Эмоции и чувства человека.	Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Умение управлять своими чувствами. Настроение человека	Знать о значении эмоций в общении людей. Уметь: – различать эмоциональные состояния и чувства окружающих; – видеть и понимать чувства в музыке, живописи, поэзии	Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Управление эмоциями «Учитесь властвовать собой» – правила
14		Внимание и его роль в жизни человека.	Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития	Знать о психологических особенностях человека, индивидуальных чертах. Уметь выполнять упражнения по тренировке внимания, памяти	Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
15		Память и её роль в жизни человека				Развиваем память: 5 шагов
16		Здоровье человека. Режим дня.	Человек и его здоровье. Правила здорового образа жизни. Режим дня школьника. Здоровый сон – здоровый человек. Закаливание	Знать: – что такое здоровье, компоненты, его	Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	
17		Здоровый человек. Здоровый сон. О правильном				

		питании.	организма. Как снять усталость?	составляющие, – о влиянии вредных привычек на организм человека. У м е т ь выполнять правила здорового образа жизни в самостоятельной повседневной деятельности	<i>Регулятивные УУД:</i> Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <i>Познавательные УУД.</i> Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. <i>Коммуникативные УУД:</i> Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
18		Как закалять свой организм. Как снять усталость.				
19		Поговорим о вредных привычках	Вредные привычки: курение, употребление алкоголя, наркотиков. Их вред для организма.	З н а т ь: – что такое здоровье, компоненты, его составляющие, – о влиянии		

				вредных привычек на организм человека. У м е т ь выполнять правила здорового образа жизни в самостоятельной повседневной деятельности		
20		Когда дом становится опасным.	Правила поведения при пожаре. Что такое ожог? Правила пользования бытовыми предметами	З н а т ь и соблюдать правила поведения в доме и на улице. У м е т ь составлять связный рассказ по теме.	<p><i>Личностные УУД.</i> В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><i>Познавательные УУД.</i> Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.</p>	Р. Ротенберг. «Энциклопедия здоровья»
21	Какие опасности подстерегают детей на дороге.					
22	Если случилась беда...	Оказание помощи при травмах. Правила поведения во время грозы; обращения с домашними животными. Профилактика простудных заболеваний				
23	Бывают ли животные опасными.					
24	Ядовитые растения и грибы.					
25	Что нужно знать о болезнях. Если болит живот, голова. Домашняя аптечка.					

26		Чем человек отличается от животных	Отличие человека от животных: умение думать и говорить	У м е т ь: – называть признаки живого организма, характерные для человека (в отличие от животных); – применять в повседневной жизни правила нравственного поведения (в отношении к детям, взрослым, знакомым и незнакомым); – соблюдать правила безопасности жизнедеятельности	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. <i>Коммуникативные УУД:</i> Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
27		От рождения до старости. Почему пожилым людям нужна твоя помощь	Развитие человека от рождения до старости. Детство. Юность. Зрелость. Старость. Что необходимо для роста и развития человека. Как заботиться о старших?			
28		Кого называют добрым и справедливым.		У м е т ь: – называть признаки живого организма, характерные для человека (в отличие от животных); – применять в повседневной жизни правила нравственного поведения (в отношении к детям, взрослым, знакомым и	<i>Личностные УУД.</i> В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. <i>Регулятивные УУД:</i> Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <i>Познавательные УУД.</i> Ориентироваться в	
29		Качества человека: внимательность, равнодушие, отзывчивость, правдивость и честность				
30		Культура речи. Общение с незнакомыми людьми.				

				<p>незнакомым); – соблюдать правила безопасности жизнедеятельности</p>	<p>своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>				
31		<p>Знакомство с природными зонами России. Климатические особенности Арктики, тундры. Животный и растительный мир. Занятия населения</p>		<p>У м е т ь : – работать с географической картой; – выполнять задания на контурной карте в рабочей тетради</p>	<p>Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе</p>	Карты климатических зон			
32									Географическая и климатическая карты
33									
34		<p>Климатические и географические особенности тайги. Животный и растительный мир. Занятия населения</p>		<p>И м е т ь представление: – о географических и климатических особенностях природных зон России;</p>					
35									
36		<p>Географическое положение зоны степей. Заповедники. Животный и растительный мир</p>							

				<p>– о растительном и животном мире зон;</p> <p>– о труде населения;</p> <p>– об открытиях и освоении новых земель.</p> <p>У м е т ь :</p> <p>– работать с географической картой;</p> <p>– выполнять задания на контурной карте в рабочей тетради</p>	<p>обобщения знаний.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>	
37		<p>Особенности пустынь. Растения и животные пустынь. Зона влажных субтропиков. Растения и животные влажных субтропиков</p> <p>Проверочная работа «Природные зоны»</p>			<p>Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p>	Географическая и климатическая карты
38		Значение почвы для растений и животных. Состав почвы. Охрана почв	И м е т ь представление и почве как среде обитания растений и животных		<p>самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p>	Состав почвы
39		Знакомство с особенностями поверхности территории России	И м е т ь представление об особенностях рельефа России	У м е т ь самостоятельно применять знания,	<p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного;</p>	Географические карты
40		Значение выбора места для	Проектная работа			

		строительства города. Названия улиц.		представлять и защищать проектную работу.	выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
41		Особенности географического положения, природы, труда и культуры народов	Иметь представление о «соседях» России, о географическом положении, об обычаях народов	Иметь представление: – о географических и климатических особенностях природных зон России; – о растительном и животном мире зон; – о труде населения; – об открытиях и освоении новых земель. Уметь: – работать с географической картой; – выполнять задания на контурной карте в рабочей тетради Уметь составлять рассказ по данной теме		Географическая карта, карта народов России
42		Знакомство с понятиями «грамота», «летопись»,	Понятия государство, князь, царь, император, исторические события.	Уметь: – называть основных правителей	<i>Личностные УУД.</i> В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой	

43		«очевидец».Расширение знаний об истории создания летописей и творчестве летописцев.		Российского государства (князь, первый царь, первый и последний императоры);	поступок совершить.
44		Знакомство с деятельностью князя Владимира Мономаха и его «Поучением».		– различать год и век;	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
45		Создатели славянской азбуки Кирилл и Мефодий. Первые школы на Руси.		– соотносить арабские и римские цифры;	Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний:
46		Первопечатник Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I. Знакомство с реформами в образовании.		различать события, персоналии и их принадлежность конкретной исторической эпохе (Древняя Русь, Российское государство, Российская Федерация.	самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
47		Первые университеты в России. М. В. Ломоносов. Школа и образование в XIX веке			Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться
48		Художественные ремесла Древней Руси, история русского искусства и культуры,		У м е т ь: – узнавать по	Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Регулятивные УУД: Самостоятельно

49		русские мастера. Знакомство с фольклорным творчеством русского народа. Русская народная песня и ее разновидности. Знакомство с народными артистами, театральным творчеством русского народа. Древнерусский театр.		тексту, к какому времени относится данное событие; – составлять связный рассказ на темы раздела; – раскрывать причины отдельных событий в жизни страны	формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <i>Познавательные УУД.</i> Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	
50		Знакомство с архитектурными сооружениями данного исторического периода, биографическими сведениями и творчеством выдающихся русских архитекторов.	И м е т ь представление о театральном искусстве XVIII в. У м е т ь: – находить дополнительный материал к теме урока, используя разные источники; – участвовать в обсуждении, высказывать свою точку зрения	З н а т ь имена великих отечественных архитекторов и художников	<i>Коммуникативные УУД:</i> Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	Иллюстрации архитектурных построек, картин
51		Выразительные особенности зодчества и градостроения. Художники XVIII века и их творчество.				

		Появление первого театра в России				
52		«Солнце русской поэзии» – Александр Сергеевич Пушкин Творчество Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого		Знать имена великих отечественных писателей и поэтов. Иметь представление о «золотом веке» культуры		Произведения А.С.Пушкина, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого
53	Знакомство с понятием «опера». Музыка, музыканты и композиторы XIX века. Великие композиторы М. И. Глинка и П. И. Чайковский	Знать имена выдающихся музыкантов и композиторов XIX в. Уметь рассуждать о характере музыкальных произведений			Произведения М.И.Глинка и П.И.Чайковского	
54	Знакомство с творчеством художников В. А. Тропинина, И. И. Левитана, И. Е. Репина. История изобразительного искусства XIX–XX веков	Знать имена выдающихся художников, архитекторов, их произведения. Уметь оценивать произведения изобразительного искусства, архитектурные памятники			Репродукции русских художников.	
55	Архитектура и изобразительное искусство XX века. Архитектурные памятники нашего города.				Экскурсия по городу Кунгуру	

56	Человек – воин. Почему люди воюют. Борьба славян с половцами.		Знать: – о героических фактах и примерах отечественной истории, – о борьбе русского народа за независимость; – литературные произведения, посвященные борьбе русского народа с иноземными захватчиками.	Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
57	Представление о кочевниках, половцах.			Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
58	Александр Невский и победа над шведскими и немецкими захватчиками.			Познавательные УУД. Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
59	Монгольское иго и борьба русских людей за независимость Родины.			Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
60	Куликовская битва. Дмитрий Донской			

61		Отечественная война 1812 года, победа русских войск на Бородинском поле. Знакомство с литературными произведениями, посвященными этому событию. М. И. Кутузов.		У м е т ь рассказывать о событиях, подвигах, сражениях русского народа в разные исторические периоды		
62		Партизанская война 1812 года				
63		Великая Отечественная война, борьба русского народа с фашистскими захватчиками.				
64		Главные сражения советской армии с фашистами.				
65		Памятники Славы в нашем городе.				
66		Ордена и медали Великой Отечественной войны				
67		Повторение и систематизирование знаний по теме «Россия XVII–XX веков» Проверочная работа.	У м е т ь выполнить задания по теме			
68		Гражданин и государство. Права и обязанности граждан России. Декларация прав человека	Понятия гражданин и государство. Декларация прав человека	З н а т ь и выполнять права и обязанности граждан. У м е т ь:	Личностные УУД. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Регулятивные УУД: Самостоятельно	Декларация прав человека

		(ознакомление)		<p>– называть права и обязанности гражданина России;</p> <p>– составлять связный рассказ на темы раздела;</p> <p>работать с географической картой</p>	<p>формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Познавательные УУД.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>	
--	--	----------------	--	---	--	--

ИЗО

Пояснительная записка

Программа по изобразительной деятельности направлена на формирование духовной культуры средствами художественно-творческой изобразительной деятельности, которая дает возможность не только отстраненно воспринимать духовную культуру, но и непосредственно участвовать в ее созидании на основе эмоционального и интеллектуального включения в создание визуального образа мира.

Программа адресована учащимся 1–4-го классов. Ее содержание полностью соотносится с требованиями Государственных образовательных стандартов общего образования и уровнем образовательной программы по ИЗО деятельности, составлена на основе идей Неменского Б.М.

Программа строится по содержательным блокам, охватывающим как общепознавательный компонент, так и непосредственно художественно-деятельностный. В процессе освоения программных дидактических единиц учащиеся получают не только навыки овладения определенными изобразительными операциями и манипуляциями, не только приемами создания конкретно-визуального образа, но и постигают контекст художественного явления как результата преобразования действительности в процессе самовыражения. Художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно переплетена с эстетическими представлениями о действительности, о человеке и о самом себе. Поэтому ей как необходимому условию предшествует общеэстетический контекст (взаимодействие, окружение), выраженное в программе через понятия, усвоение которых поможет учащимся включиться в процесс творчества через сопричастность и сопереживание.

Целью курса является общеэстетическое развитие учащихся средствами изобразительной художественно-творческой деятельности.

Цель определяет следующие **задачи**:

- расширение художественно-эстетического кругозора;
- приобщение к достижениям мировой художественной культуры в контексте различных видов искусства;
- освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов;
- создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;
- освоение простейших технологий дизайна и оформления;
- воспитание зрительской культуры.

В соответствии с базисным учебным планом реализация программы рассчитана на заданное количество часов (по 32 часа в 1, 2, 3 и 4-м классах) с возможной корректировкой часов из школьного компонента.

Практическая реализация программы предполагает наличие заданий на размышление, на усвоение цветоведения и ощущение формы, поисково-экспериментальной направленности, результатом чего является коллективная работа, которая завершает каждый проблемный содержательный блок.

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

В результате изучения изобразительного искусства учащиеся должны знать/понимать:

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- известные центры народных художественных ремесел России;
- ведущие художественные музеи России;

уметь:

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
 - использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
 - применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению; в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки);
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
 - для самостоятельной творческой деятельности;
 - обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;

- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Содержание программы (1 ч в неделю, всего 34 ч.)

В рабочей программе по изобразительному искусству 4 класс выделены 3 основные содержательные линии, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что дает возможность постепенно расширять и усложнять его с учетом конкретного этапа обучения: «Мир изобразительных (пластических) искусств»; «Художественный язык изобразительного искусства»; «Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью».

Систематизирующим методом является выделение трёх основных видов художественной деятельности: конструктивной, изобразительной, декоративной.

Эти три вида художественной деятельности являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные – живопись, графика, скульптура; конструктивные – архитектура, дизайн; различные декоративно-прикладные искусства. Но одновременно каждая из этих форм деятельности присуща созданию любого произведения искусства и поэтому является необходимой основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу вида художественной деятельности.

Три способа освоения художественной действительности представлены в начальной школе в игровой форме, как Братья – Мастера Изображения, Украшения, Постройки, эти три вида художественной деятельности сопутствуют обучающимся весь год обучения. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, а затем более глубоко осознавать искусство.

Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись, графика, скульптура, архитектура. Живопись. Натюрморт. (акварель, восковые мелки) Живопись. Натюрморт. (акварель, восковые мелки)

Живопись. Портрет. (акварель, восковые мелки) Живопись. Пейзаж. (акварель, восковые мелки)

Графика. Рисование раскрытой книги в угловой и фронтальной перспективе (простой карандаш).Графика. Рисование натюрморта (простой карандаш)

Скульптура. Выполнение скульптуры по теме.

Обобщающий урок по теме «Виды и жанры изобразительного искусства». «Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы». Беседа.

Деревня – деревянный мир. Города русской земли. Золотое кольцо России.«Образ древних русских городов» (храм или каменные палаты в пейзаже) Народные праздники. Масленица.

«Образ русского человека». (женский и мужской образ).Урок – беседа. «Архитектура. Мировые архитектурные стили».

Образ художественной культуры Древней Греции. (Античность. Олимпийские игры).

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. (Готика)

Образ художественной культуры Японии (Китая).

Обобщающий урок по ИЗО.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Наименование раздела программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля
1		В мире изобразительного искусства (12 ч)	Красота родной природы в творчестве русских художников. Рисунок «Летний пейзаж»	1 ч	Беседа, практическая работа	Знакомство с творчеством русских пейзажистов. простейший анализ произведений искусства. Работа над развитием творческого воображения	Уметь передать эстетическое отношение к произведениям искусства	Рисование на тему
2			Составление мозаичного панно «Парусные лодки на реке»	1 ч	Беседа, практическая работа	Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в аппликации. Наблюдение за окружающим миром	Уметь работать над развитием творческого воображения, пространственного мышления; образно передать задуманную композицию; наблюдать за окружающим миром	Аппликация
3-4			Ознакомление с произведениями изобразительного искусства. рисование с натуры натюрморта: кувшин и яблоко; ваза с яблоками.	2 ч	Беседа, практическая работа	Передача настроения в творческой работе. Работа над развитием чувства композиции	Уметь анализировать форму, цвет и их пространственного расположение предметов	Рисование с натуры

5-6			Искусство натюрморта. Рисование с натуры натюрморта: кувшин и яблоко	2 ч	Беседа, практич еская работа	Передача настроения в творческой работе. Работа над развитием чувства композиции	Уметь анализировать форму, цвет и их пространственного расположение предметов	Рисование с натуры
7			Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры коробки	1 ч	Беседа, практич еская работа	Основы изобразительного языка искусства: объем, пропорции	Освоить приемы изображения объемных предметов простейших геометрических тел	Рисование с натуры
8		В мире изобразительного искусства (12 ч)	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры шара	1 ч	Беседа, практич еская работа	Основы изобразительного языка искусства: объем, пропорции	Освоить приемы изображения объемных предметов простейших геометрических тел	Рисование с натуры
9			Рисование по памяти «Моя улица», «Мой двор»	1 ч	Беседа, практич еская работа	Использование в индивидуальной деятельности различных художественных материалов. Работа над развитием наблюдательности к окружающему миру. Воспитание любви к родному краю	Уметь использовать в работе различные художественные материалы	Рисование по памяти
10- 11			Рисование с натуры фигуры человека	2 ч	Беседа, практич еская работа	Первичные навыки рисования с натуры человека	Знать пропорции фигуры. Уметь их анализировать.	Рисование с натуры
12			Лепка фигуры человека с атрибутами труда и спорта	1 ч	Беседа, практич еская работа	Работа в художественно - конструктивной деятельности	Знать пропорции фигуры человека; характерное соотношение частей фигуры человека и как они передаются в скульптуре малой формы	лепка
13			Мы любим смотреть картины и	Рисование животных с натуры или по памяти	1 ч	Беседа, практич еская работа	Навыки рисования по памяти. Работа над развитием зрительного представления, наблюдательности к повадкам животных	Уметь рисовать с передачей пропорций

14			Рисование птиц с натуры или по памяти	1 ч	Беседа, практическая работа	Навыки рисования по памяти	Уметь правильно определять и выразительно передавать в рисунках особенности формы	Рисование с натуры
15-16			Сказка в декоративном искусстве	2 ч	Беседа, практическая работа	Передача настроения в творческой работе	Знать произведения народного декоративно – прикладного искусства (Палех, Городец, Хохлома, Гжель)	Декоративное рисование
17			Иллюстрация к сказке А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1 ч	Беседа, практическая работа	Приемы рисования на сказочные сюжеты	Уметь использовать в иллюстрации выразительные возможности композиций сюжета из сказки	Рисование на тему
18-19			Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению»	2 ч	Беседа, практическая работа	Формирование творческого воображения	Уметь передавать динамику событий, действия героев сказки посредством цветовых и тональных контрастов цветной бумаги	Аппликация
20		Мы любим смотреть картины и рисовать (22 ч)	«В мирное время». Рисование с натуры или по представлению. Атрибуты армии, Вооруженных сил	1 ч	Беседа, практическая работа	Совершенствование графических умений и навыков	Знать жанры изобразительного искусства – батальный и исторический	Рисование по памяти
21-22			Рисование с натуры или по памяти современных машин	2 ч	Беседа, практическая работа	Совершенствование навыков линейного рисунка	Знать о многообразии различных явлений, событий и предметов действительности	Рисование с натуры
23			Рисование народного праздника «Песни нашей Родины»	1 ч	Беседа, практическая работа	Эстетическое отношение к народным обычаям. Развитие интереса к народным традициям	Знать народные традиции и обычаи	Рисование на тему
24-25			Выполнение эскиза лепного пряника и роспись готового изделия	2 ч	Беседа, практическая работа	Эстетическое восприятие произведений декоративно – прикладного искусства, передача объемной формы. развитие творческого воображения и изобразительных навыков	Знать произведения народно - прикладного искусства	Лепка, декоративная работа
26			Изображение животных и птиц в произведениях изобразительного искусства «Мы снова рисуем животных и птиц»	1 ч	Беседа, практическая работа	Упражнение в передаче в рисунке основ изобразительного языка искусства. Работа над развитием творческих способностей,	Уметь анализировать особенности конструктивно – анатомического строения птиц и животных	Рисование животных и птиц. Рисование с натуры

						наблюдательности, внимания к природе		
27-28			Иллюстрирование басни И.А.Крылова «Ворона и Лисица»	2 ч	Иллюстрирование басни	Работа над развитием творческого воображения, умение передать конструкторское строение цвета изображаемых объектов, совершенствованием навыков передачи сюжета литературного произведения в рисунке	Уметь самостоятельно выбрать сюжет из басни и проиллюстрировать его	Рисование на тему
29-30			Рисование на тему «Закат солнца»	2 ч	Беседа, практическая работа	Элементарные основы живописи. основы воздушной перспективы. совершенствование навыков рисования в цвете	Уметь выделять главное в пейзаже; определять изменения цвета и различать цветовой тон; эмоционально воспринимать образ природы	Рисование на тему
31			Люди труда в изобразительном искусстве	1 ч	Беседа, практическая работа	Работа над развитием эстетического восприятия и понимания красоты труда людей в жизни и произведениях изобразительного искусства	Уметь анализировать содержание и художественные особенности картин	Творческое рисование
32-33		Мы любим смотреть картины и рисовать (22 ч)	Составление мозаичного панно «Слава труду»	2 ч	Беседа, практическая работа	Использование различных художественных материалов. Работа над развитием творческого воображения, эстетического восприятия, понимания красоты труда и творческого воображения	Уметь выполнять панно из цветной бумаги по эскизным рисункам	Составление мозаичного панно из цветной бумаги
34			Итоги года. Выставка рисунков. Искусствоведческая викторина	1 ч	Игровая форма, сообщения, соревнования, конкурсы	Любовь к истории народов. Работа над развитием творческого воображения, изобразительных навыков. Выступления по теме «Народные художественные промыслы»	Уметь выразить отношение к произведениям искусства, к собственному творчеству; участвовать в дидактических играх и конкурсах; выступать с сообщениями	Выставка

Технология

Пояснительная записка

Рабочая программа «Технология» составлена для преподавания учебного предмета технология в 4 классе.

Рабочая программа рассчитана на изучение учащимися 4 классов в течение 34 часов из расчёта 1 час в неделю.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Лутцева Е. А., Технология: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Это определило *цель обучения* технологии: развитие личности младшего школьника, формирование умений и навыков учебной

деятельности, готовности к самостоятельному учебному труду и др., позволяют обеспечить качественно новый, высокий уровень подготовки младшего школьника к обучению в среднем звене школы.

На основании требований Федерального государственного образовательного стандарта в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Обучение технологии способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Однако эти общие закономерности, являющиеся сутью понятий «технологичность» и «технология», отражаются в отдельных видах деятельности с присущими им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

В связи с этим **задачами курса** являются:

- развитие личностных качеств, интеллекта и творческих способностей ;

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только

сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой

деятельности предшествующих поколений;

- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в

различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудовое обучение» данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками. Начальная школа становится первой ступенью в достижении учащимися современной технологической компетентности наряду с естественно-математической и гуманитарной.

В авторскую программу «Технология» автор Е.А.Лутцева внесены изменения. Раздел «Человек в мире техники (информационные технологии)» изучается теоретически, т.к. в МАОУ СОШ № 10 нет возможности практически изучать этот раздел, используя компьютеры. Часы, которые отведены на практическую работу с компьютером, заменены.

Содержание курса (1ч в неделю, всего 34 ч)

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Содержание курса рассматривается не как самоцель, а, прежде всего как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии». Первый раздел включает информационно-познавательную и практические части и построен в основном по концентрическому принципу. Второй раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Данный курс является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене. В этом курсе все элементы учебной деятельности (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата) предстают в наглядном плане и становятся более понятными для детей.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, - продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения и т.д.)

Курс реализует следующие **типы уроков** и их сочетания: информационно- теоретической, урок-экскурсия, урок-практикум, урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности.

Требования к уровню подготовки выпускников начальной школы

В результате изучения технологии {труда} ученик должен:

знать/понимать

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

уметь

- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи;
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:

иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды;

- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний;
- о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер и др.;

знать:

- современные профессии, появившиеся в XX-XXI веках и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения конца XIX - начала XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- петельную, крестообразную строчки и их варианты;

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах);

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

при помощи учителя:

- выбрать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Реализация программы предполагает использование технологии дифференцированного обучения, основанной на диагностике успешности обучения и личностных особенностей детей. Система коррекционно-развивающих занятий направлена на развитие УУД и индивидуальности. Широко используются здоровьесберегающие технологии.

Рабочая программа нацелена на всестороннее развитие ребёнка, формирование его учебной деятельности, становление активной самостоятельно мыслящей личности творческого характера.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Наименование раздела программы	Тема урока	Кол. час.	Основное содержание по темам	Требования к уровню подготовленности учащихся
1-2		Компьютерный мир. Информационные технологии.	Техника безопасности при работе на компьютере. Виды информации и способы работы с графической и текстовой информацией.	2	Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Знакомство с основными базовыми программами.2.	Самостоятельно наблюдать образцы информационных объектов различной природы и процессы их создания. С помощью учителя: - исследовать технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов; - наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов, их свойства, шрифт, цвет и начертание текста, отступ, интервал и выравнивание абзацев. - проектировать информационные изделия. - искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции. - осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. - обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.
3-4		Современное производство. Совершенствование	Научно- технические открытия и достижения XX – начала XXI века.	2	Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения,	Иметь представление: о творческих профессиях, мировых достижениях в области техники, об основных правилах

5		технологий.	Штучное и массовое. Подставка для ручек «Голова овечки» <i>ПТБ при работе с ножницами</i>	1	современные технологии. Самые яркие изобретения начала XX века. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов теории решения изобретательских задач. Техника XX – начала XXI в. Ее современное назначение. Современные требования к техническим устройствам. Соблюдение в работе безопасных условий труда.	дизайна и их учете при конструировании изделий, о стилизации природных форм в технике. Знать: последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью КЗИ, основные линии чертежа, простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь: организовывать свою практическую деятельность, читать простейший чертеж, выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов, находить и использовать доп. информацию из различных источников, конструировать и моделировать изделия из различных материалов.
6	От мастерской ремесленника к промышленному комбинату. Простейшая чеканка. <i>ПТБ при работе с острыми предметами.</i>		1			
7	Что такое научно-технический прогресс. Как люди совершают открытия.		1			
8-9	Как делают автомобили. Модель автомобиля. <i>ПТБ при работе с ножницами.</i>		2			
10	Материалы для современного производства. Добыча и переработка сырья.	Черное золото. Как добывают нефть и газ.	1	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как уникальное сырье. Материалы, получаемые из нефти. Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – пластик, поролон. Их происхождение и свойства. Влияние современных технологий на окружающую среду.	Иметь представление: о творческих профессиях, мировых достижениях в области техники. Знать: названия и свойства некоторых искусственных и синтетических материалов, последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью КЗИ, основные линии чертежа, простейшие способы достижения прочности конструкций, правила безопасной работы с канцелярским ножом. Уметь: организовывать свою практическую деятельность, читать простейший чертеж, выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов, находить и использовать доп. информацию из различных источников, конструировать и моделировать изделия из различных материалов, использовать знания и умения в собственной творческой деятельности.	
11		Что изготавливают из нефти. Изделия из поролона. «Слон»	1			
12		Что такое вторичное сырье? Изделия из вторсырья. «Страусёнок» <i>ПТБ при работе с бросовым материалом и острыми предметами</i>	1			
13-14		Проблемы экологии. Что такое предприятия высокой технологии. Кормушка для птиц.	2			
15		Проект «Цветочная сказка» (выращивание растений из луковиц и клубней, посадка) <i>ПТБ при работе с землёй.</i>	1			Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Агротехника. Выращивание растений из луковиц и клубней. Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных изделий). Распределение времени при выполнении проекта.

16		Жилище человека. Совершенствование строительных технологий	О чем рассказывает дом	1	Общее представление о строительных технологиях, связанных с требованиями к жилищу, о современных строительных материалах. Знакомство с профессиями, востребованными в строительной индустрии и сфере обслуживания зданий. Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных изделий). Распределение времени при выполнении проекта.	Иметь представление: о творческих профессиях, мировых достижениях в области техники, об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий, о правилах безопасного пользования бытовыми приборами, о художественных техниках. Знать: последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью КЗИ, основные линии чертежа, простейшие способы достижения прочности конструкций, правила безопасной работы с канцелярским ножом. Уметь: организовывать свою практическую деятельность, читать простейший чертеж, выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов, находить и использовать доп. информацию из различных источников, конструировать и моделировать изделия из различных материалов, использовать знания и умения в собственной творческой деятельности, бережно пользоваться бытовыми приборами.
17			Дом для семьи	1		
18			В доме. Расходование электричества. Работа с солёным тестом. Изготовление подсвечника. ПТБ при работе солёным тестом.	1		
19			Как дом стал небоскрёбом. Работа с картоном. «Многоэтажный дом»	1		
20			Какие бывают города	1		
21		Проект «Города будущего». Изготовление макета города будущего. Защита проекта. ПТБ	1			
22		Дизайн. Художественное конструирование.	Что такое дизайн. Дизайн упаковки.	1	Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.) его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.	Иметь представление: о творческих профессиях, мировых достижениях в искусстве, об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий, о художественных техниках, о дизайне, его месте и роли в проектной деятельности. Знать: названия и свойства некоторых искусственных и синтетических материалов, петельную строчку, ее варианты и назначения, основные линии чертежа. Уметь: организовывать свою практическую деятельность, подбирать и
23			Дизайн техники	1		
24			Дизайн рекламной продукции	1		
25			Дизайн интерьера. Проект «Макет гостиной комнаты». Изготовление мебели	1		
26-27			Дизайн ландшафта. Макет пришкольного участка.	2		
28-29			Дизайн одежды. 5 задач дизайнера-модельера. Изготовление бесшвыной куклы. Платье для куклы.	2		

30			Отделка одежды. Швы: тамбур, петельный, ёлочкой. Вышивка «Крестиком». ПТБ при работе с ножницами и иглами.	1		обосновывать некоторые технологические приемы изготовления изделий, оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами, выполнять простой ремонт одежды, , конструировать и моделировать изделия из различных материалов, использовать знания и умения в собственной творческой деятельности.
31			Аксессуары в одежде. Работа с бисером. ПТБ при работе с мелкими деталями.	1		
32			Аксессуары в одежде. Замшевый ридикюль(пошив сумочки) . ПТБ при работе с ножницами и иглами.	1		
33			Мастерская «Умелые руки». Ремонт одежды. ПТБ при работе с ножницами и иглами.	11		
34			Выставка детского творчества	11		

Тематическое планирование уроков музыки

Количество часов: всего-34ч., в неделю - 1 час.

Планирование составлено на основе примерной программы начального общего образования и программы «Музыка 1-4 классы» Д.Б.Кабалевского

В настоящее время внедряются современные стандарты школьного образования, которые направлены на социализацию личности ребенка. Развитие учащихся нацелено на формирование «умения учиться». Стандарты второго поколения имеют деятельностный подход. Знания учащихся должны найти отражение в конкретной деятельности. Ребенок должен получать знания (накапливать музыкально-слуховой опыт) через активную деятельность и использовать их на практике.

Фундаментальное ядро образования основывается на базовых национальных ценностях: религиозных, семейных, исторических традициях России и мира, которые передаются от поколения к поколению; на основных элементах научного знания (закономерности музыкального искусства); на художественности материала; воспитательной направленности и педагогической целесообразности.

Актуальность создания программы по новым стандартам обусловлена:

- необходимостью совершенствования образовательного пространства с целью оптимизации общекультурного, личностного, познавательного развития детей, создания условий для достижения успешности всеми учащимися;
- целенаправленным формированием системы универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться;
- возрастанием требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности членов поликультурного общества, свободе личностного выбора (А.Г. Асмолов).

Цель моего проекта – продемонстрировать умение проектировать рабочую программу по предмету «Музыка». Теоретические и практические занятия, доступность материалов курсов, разъяснение руководителем новых понятий и терминов помогли мне в ее составлении. Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса в начальной школе.

Пояснительная записка

№	Название раздела	Содержание раздела
	Общая характеристика предмета «Музыка»	Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Освоение музыкального искусства помогает ребенку познавать мир и самого себя в этом мире. Духовный опыт человечества, опыт эмоционально-образного восприятия музыки, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат погружение в культурное многообразие мира.
	Цели и задачи предмета «Музыка»	Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей и задач: <ul style="list-style-type: none">- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств;- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

		<p>- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в музыкальной деятельности;</p> <p>- овладение практическими умениями и навыками (пение, слушание музыки, музицирование, музыкально-пластическое интонирование);</p> <p>- накопление багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, знаний о музыке.</p> <p>Цели музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития.</p>
	Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	<p>Планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствует личностному развитию учащихся.</p> <p>Личностное развитие учащихся: готовность выразить свое отношение к искусству; реализация творческого потенциала; позитивная самооценка и самоуважение; становление эстетических идеалов.</p> <p>Знакомство с шедеврами мировой музыкальной культуры способствует познавательному и социальному развитию учащихся.</p> <p>Познавательное развитие учащихся: формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, активизация творческого мышления, воображения, уважение к духовному наследию.</p> <p>Социальное развитие учащихся: развитие способности выстраивать отношения с другими людьми; воспитание любви к своему Отечеству, малой родине и семье, воспитание толерантности.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивает коммуникативное развитие.</p> <p>Коммуникативное развитие учащихся: участие в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, умение слушать, вести диалог, формирование способности встать на позицию другого человека.</p>
	Место учебного предмета в учебном плане	Согласно базисному плану образовательных учреждений РФ всего на изучение музыки в начальной школе выделяется 135ч. : 1 класс -33ч.; 2 класс- 34ч.; 3 класс- 34ч.; 4 класс -34ч. (1 час в неделю).
	Планируемые результаты изучения предмета	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир; • формирование личностного смысла постижения искусства; • реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования; • развитие эмоциональной отзывчивости, уважительное отношение к культурным традициям других народов; • приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире. <p>Метапредметные результаты:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями жизни и искусства в учебной деятельности; • овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов, выбор способов решения проблем поискового характера; • готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства; • участие в совместной деятельности на основе сотрудничества; • контроль, планирование и оценка собственных учебных действий. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности; • развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств; • использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах деятельности; • знание основных закономерностей музыкального искусства; • готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности в организации культурного досуга.
	<p>Технологии преподавания предмета «Музыка»</p>	<p>Технология развития процессов восприятия (интонационно-образный и жанрово-стилевой анализ музыкальных произведений).</p> <p>Технология развития певческой культуры (тщательный отбор вокально-хорового репертуара, возможность применения игровых приемов обучения, использование методик развития слуха и голоса, учитывающих возрастные особенности школьников).</p> <p>Технологии детского музицирования (включение простейших инструментов в процесс исполнения музыкальных произведений, использование свободного дирижирования, имитации игры на музыкальных инструментах).</p> <p>Технологии развития ассоциативно-образного мышления школьников на уроках музыки (интеграция с другими видами искусств).</p> <p>Технологии преподавания музыки по УМК (глубокое освоение содержания материала комплектов, методов и приемов обучения).</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии (использование и применение компьютерных технологий).</p> <p>Технологии арттерапевтического воздействия музыки и здоровьесбережения</p>

		<p>(создание комфортной обстановки для обучения, оздоровление голосового аппарата в процессе пения, нормализация биологических показателей при восприятии музыки).</p> <p>Технологии диагностики уровня развития музыкальной культуры школьников (дневник наблюдений, тесты, оценивание работ в творческой тетради, участие в концертах, фестивалях).</p>
	Взаимосвязь урока музыки с внеурочной деятельностью младших школьников	<p>Согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов по решению определенных задач, проблем. Развивает самостоятельность, активность, умение учащихся работать вместе как между собой, так и с учителем при объединении усилий и согласованности действий. Активное включение всех в обсуждение новой темы, анализа музыкального произведения, что означает принятие ценности личности каждого, его мнения, интересов. Обучение контролю и оцениванию собственных действий и результатов, приобретение опыта жизни в учебном коллективе.</p> <p>Формирование УУД в содержании предметных программ и внеурочной деятельности.</p> <p>Интеграция урочной, внеурочной, внешкольной, семейной деятельности детей и родителей.</p> <p>Создание безопасной образовательной среды. Охрана здоровья.</p> <p>Внеурочная деятельность: вокальная студия «Фа-соль-ки».</p> <p>1 класс (2 класса) – 33 часа; 2 класс (6 классов) – 34 часа; 3 класс (2 класса) – 34 часа.</p> <p>Хор младший 2-4 класс - 1 час; хор 5-6 классов - 1 час.</p>
	Использования ИКТ и ЭОР	<p>Мультимедийные программы: «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»; «Энциклопедия классической музыки» - «Коминфо»; «История музыкальных инструментов». Мультимедийные презентации. Видеофрагменты из оперных, балетных спектаклей; выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов, хоровых, оркестровых коллективов; фрагментов из мюзиклов; фильмы о зарубежных и русских композиторах. Иллюстрации и репродукции картин; эскизы декораций к музыкальным спектаклям, тексты песен; изображения музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах.</p>
	Структура тематического планирования	<p>Раздел (количество часов). Тема урока.</p> <p>Художественно-педагогическая идея уроков.</p> <p>Планируемые результаты.</p> <p>Понятия.</p> <p>Предметные результаты.</p> <p>Универсальные учебные действия : личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные, информационные.</p>
	Материально-техническое обеспечение предмета	<p>Музыкальные инструменты: фортепиано (пианино), электронное пианино, клавишный синтезатор.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, маракасы, кастаньеты, металлофон, ксилофон;</p>

		<p>инструменты, сделанные своими руками. Телевизор, видеомаягнитофон. Музыкальный центр с DVD, USB. Микрофоны. Комплекты CD-дисков, MP3-дисков, DVD-дисков и аудиокассет. Персональный компьютер и медиапроектор (терпеливо ожидаю).</p>
	Методическое обеспечение предмета «Музыка»	<p>Примерная программа основного общего образования по музыке. Хрестоматии с нотным материалом. Сборники песен и хоров. Методика работы с учебниками «Музыка» 1-4 кл. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебники по музыке 1-4 класс Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебники «Музыкальное искусство» Усачева, Школяр Л.В. 1-4 класс. Учебники по музыке Ригиной Г.С. 1-2 класс Книги о музыке и музыкантах. Справочные пособия и энциклопедии. Русская музыка в школе. Рапацкая Л.А. Как рассказывать детям о музыке? Кабалевский Д.Б. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 класс. Золина Л.В. Таблицы: средства музыкальной выразительности, словарь ощущений, нотные примеры. Схемы: расположение инструментов в различных оркестрах.</p>

4 КЛАСС – 1 четверть «Музыка моего народа» - 8 часов

№ / Дата	Тема	Количество часов	Музыкальный материал	Цели, задачи, ключевые знания, музыкальные термины
1.	Введение Музыка моего народа	2	«Во поле берёза...» р.н.п. «Калинка» р.н.п.	Различие музыки композиторской и народной. История жизни русского народа и значение музыки в ней. Роль народа в жизни песни: создал, исполнил, украсил, сохранил, передал. Фольклор – мудрость народа. Особенности русских народных песен. Русские народные инструменты. Символика России.
2.	Русская народная песня «Песня – душа народа, правдивое зеркало его жизни и быта»		«Уж как по мосту - мосточку» р.н.п «Походная» Р.Бойко «Классное рондо» Д.Кабалевский «Песня о России» В.Локтев	

				Мелодия, песня, гимн, распев, певучесть а-капелла, неторопливость, солист, хор.
3. 4.	Русская народная и композиторская музыка Дерево музыки «Создаёт музыку народ, а мы, композиторы, её аранжируем» М.И.Глинка	2	«Гимн России» А.Александров «Вниз по матушке по Волге» рус.нар.песня «Песня о России» В.Локтев Вариации на тему «Вниз по матушке по Волге» А.Даргомыжский	Основные отличия: простота мелодии – сложность звучания, неторопливость – насыщенность, душевная красота – выразительное богатство. Общее: певучесть, русский колорит, простор и широта мелодий. Симфонический и народный оркестр. Связь музыки и живописи. Народная музыка в творчестве композиторов. Жизнь и творчество М.И.Глинки – основателя русской классической музыки, А.Даргомыжского. Вокально-хоровая работа над правильным дыханием, выразительностью исполнения.
5. 6.	Жанры русских народных песен Вариация «Ой, ты песня, песня русская, Как ты за душу берёшь!»	2	«Гимн России» А.Александров «Вниз по матушке по Волге» рус.нар.песня «Песня о России» В.Локтев «Со вьюном я хожу» р.н.п. Концерт №3 (1 часть) С.В.Рахманинов «Тонкая рябина» р.н.п., вариации «На горе-то калина» р.н.п. Вариации А.Даргомыжского «Вниз по...»	Жанры русских народных песен. Вариация и её роль в музыке. История гитары. Определение и понимание характерных особенностей русской музыки: протяжность, певучесть, душевность, широта мелодий. Канон, распев, хоровод Жизнь и творчество С.В.Рахманинова. Концерт, симфония.
7. 8.	Плясовая музыка Частушки	2	«Светит месяц» рус.нар.плясовая «Камаринская» р.н. плясовая «Пойду ль я» р.н.п. «Плясовые наигрыши» «Частушки» В.Викторов «Школьные частушки» Концерт «Озорные частушки» Р.Щедрин	Закрепление особенностей русских народных песен. Знакомство с плясовыми, частушками. Рассказ о скоморохах, сказителях. Жизнь и творчество В.В.Андреева – организатора русского народного оркестра. Частушка в творчестве композитора Р.Щедрина. Духовой оркестр и его инструменты. Определение принадлежности музыки и инструментов по звучанию. Вокально-хоровая работа над

				выразительностью, дикцией, четкостью, ритмом исполнения, правильным дыханием. Слова украшения, много куплетов, недопетые слова, простые мелодии, неправильное ударение, переменный лад Конкурс частушек.
--	--	--	--	---

4 КЛАСС– 2 четверть «Музыка моего народа» - 7 часов

№ / Дата	Тема	Количество часов	Музыкальный материал	Цели, задачи, ключевые знания, музыкальные термины
1. 2.	Трудовые песни Солдатские песни	2	«Песня о России» В.Локтев «На горе-то калина» р.н.п. «Пойду ль я» р.н.п. «Эй, ухнем» р.н.п. «Урожайная» И.Дунаевский «Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п.	Продолжить знакомство с жанрами и особенностями р.н. песен. Определение маршевого характера музыки, анализ и сравнение образов новых песен. Жизнь и творчество Ф.Шаляпина. Разновидности голоса: дискант, сопрано, альт, тенор, бас. Рассказ о жизни бурлаков и рекрутов. Связь музыки, литературы и живописи. Инсценировка песен.
3. 4. 5.	Героико-патриотическая музыка «Русская песня – русская история» М.Горький	3	«Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п. «Шёл Ленинградский паренёк» соврем.р.н.п. Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев Хор «Вставайте, люди русские!» Опера «Иван Сусанин» М.Глинка 1.Ария Сусанина 2.хор «Славься» «Новороссийские куранты» Д.Шостакович	Героическая музыка и её значение в трудное для страны время. Понимание смысла и значения слов: герой, патриот. Роль песни в годы В.О.войны. Жизнь и творчество М.И.Глинки, С.Прокофьева, Д.Д.Шостаковича. Эпический стиль. Патриотическое воспитание. Крупные жанры музыки: опера, кантата. Анализ и сравнение музыкальных фрагментов, характера и средств музыкальной выразительности. Связь музыки, литературы, живописи, кино. Песня, колыбельная, ария, хор гимн, эпос.

6.	Закрепление «Народная музыка – зеркало жизни народа»	1	Материал 1 полугодия. «Ой, да ты, калинушка» р.н.п. «Вдоль по Питерской» р.н.п.	Многообразие русской народной песни. Влияние народной музыки на развитие профессиональной музыки композитора Определение по звучанию особенностей, инструментов, исполнителей, характера, принадлежности музыки.
7.	Обобщение Музыка моего народа	1	Музыкальная викторина Инсценировка песен Кроссворды «Русская песня», «Жанры песни», «Великаны музыки»	Понимание песенной природы русской музыки, обобщение основных черт русской песни. Особенности творчества русских композиторов, богатство стиля.

4 КЛАСС – 3 четверть «Музыка разных народов мира» - 9 часов

№ / Дата	Тема	Количество часов	Музыкальный материал	Цели, задачи, ключевые знания, музыкальные термины
1.	Введение Музыка разных народов мира	1	«Шире круг» Д.Львов-Компанец «Песня о дружбе» А.Островский «Молдавеняска» «Лезгинка» «Веснянка» укр.н.п. Финал концерта № 1 П.И.Чайковский	Знакомство с музыкой других народов. Условное деление народной музыки стран Ближнего Зарубежья на группы. Развитие представлений о национальном своеобразии народной музыки, её черты Установление сходства и различия между русской и зарубежной музыкой. Музыкальный разговор о дружбе. Обрядовые песни. Влияние народной музыки на творчество композиторов на примере музыки П.И.Чайковского.
2. 3. 4.	Музыка славянских народов Россия, Украина, Белоруссия	3	«Песня дружбе» А.Островский «Вниз по матушке по Волге» р.н.п. «Веснянка» укр.н.п. Финал концерта № 1 П.И.Чайковский «Гопак» укр.н.т. «Перепёлочка» бел.н.п. «Бульба» бел.р.п.	Углубление представлений о сходстве и близости музыки славянских народов - певучесть, национальном своеобразии, характерном тембре народных инструментов: гусли, домра, балалайка, бандура, цимбалы. Выявление и анализ средств выразительности для понимания общности музыкального

			<p>«Весёлые гуси» укр.н.п. Вариации на тему «Перепёлочка» «Песня о Днепре» М.Фрадкин «Ревёт и стонет Днепр...» Д Крижановский</p>	<p>языка славян. Народные певцы: скоморохи, сказители, баяны, кобзари, песняры. Песня, танец, концерт, вариация, финал.</p>
5. 6.	Музыка народов Закавказья: Азербайджан, Армения, Грузия	2	<p>«Песня дружбе» А.Островский «Марш» А.Хачатурян «Танец с саблями» А.Хачатурян «Лезгинка» «Колыбельная» из балета «Гаянэ» А.Хачатурян «Русская пляска» А.Хачатурян «Цыплята» Г.Гусейнли</p>	<p>Выявление характерных особенностей закавказской музыки: стремительность, острота, яркость тембра, ритмичность, извилистые распевы, танцевальность, изобилие причудливых украшений. Виды народных инструментов и роль ударных инструментов в музыке. Народные певцы: ашуги, зурначи. Жизнь и творчество А.Хачатуряна. Балет, колыбельная, ритм, танец, марш.</p>
7. 8.	Музыка народов Средней Азии: Казахстан, Узбекистан	2	<p>«Песня дружбе» А.Островский Музыка Великих степей» Курмангазы «Золотая осень» казах. нар. музыка «Мавриги» узбек. нар. танец</p>	<p>История развития национальной музыки Средней Азии. Определение особенностей народной музыки: танцевальность, выющиеся мелодии, извилистость, петельки – украшения, приглушённая ритмичность, восточные интонации, одноголосие. Сравнение музыки славянской, закавказской, среднеазиатской групп. Народные певцы: акыны, кюи, бахши, ырчи. Разнообразие народных инструментов. Показ ритмических движений танца.</p>
9.	Музыка народов Прибалтики	1	<p>«Песня дружбе» А.Островский «Вей, ветерок» лат.нар.п. «Петушок» лат.н.п. «Не смейте трогать голубой глобус» кантата Э.Бальсиса</p>	<p>Особенности национальной музыки: певучесть, сдержанность, строгость звучания, многоголосие. Сходство с музыкой славян. Традиции хорового пения в Прибалтике. Идея создания кантаты Бальсиса. Кантеле – гусли.</p>

4 КЛАСС – 4 четверть «Музыка разных народов мира» - 8 часов

№ / Дата	Тема	Количество часов	Музыкальный материал	Цели, задачи, ключевые знания, музыкальные термины
1.	Музыка разных народов мира Музыкальный язык	1	«Песня дружбе» А.Островский «Большой хоровод» Б.Савельев «Колыбельная» Дж. Гершвин «Посадил полынь я» болгар. нар. песня «Утро» Э.Григ «Заход солнца» Э.Григ	Направить на размышление об интернациональной природе музыкального языка, о всеобщей его понятности. Единство музыкального языка у разных народов. Определение образного содержания, характера и контрастов произведений. Особенности творчества Э.Грига – основателя норвежской классической музыки. Взаимосвязь музыки и живописи. Песня, колыбельная, сюита, романс.
2.	Взаимопроникновение русской, норвежской и немецкой музыки	1	«Осенняя песня» П.И.Чайковский «Заход солнца» Э.Григ «Камаринская» р.н. плясовая «Сурок» Л.Бетховен Вариации на русскую тему Л.Бетховена	Сравнение музыкального языка композиторов разных стран. Рассказ о дружбе П.Чайковского и Э.Грига, о любви к народной музыке Л.Бетховена. Определение сходных черт их музыки и обращение к народной песне. Сравнение средств выразительности музыки с красками художника. Романс, вариация, смена лада: мажор, минор, вокализ. Вокальная и инструментальная музыка.
3.	Взаимопроникновение венгерской и чешской музыки	1	«Молдавеняска» «Чардаш» З.Кодай «Полька» чеш.н.п. «Мазурка» Ф.Шопен «Жаворонок» пол.н.п.	Представление об особенностях народной музыки Венгрии и Чехии: танцевальность, лёгкость, задор. Сравнение с музыкой России и Молдавии. Роль ритма, тембра и темпа, богатство оркестровки. Понятие -синкопа. Разновидности танца: вальс, мазурка, полька, чардаш. Жизнь и творчество Ф.Шопена – основателя польской классической музыки.

4.	Взаимовлияние итальянской и русской музыки	1	«Летите, голуби» И.Дунаевский «Венецианская ночь» М.Глинка «Арагонская хота» М.Глинка	Творчество М.Глинки, путешествие в Италию и его проникновения в интонационный строй музыки Италии. Особенности итальянской музыки: бельканто, тенор, баркарола. История романса. Вариация, хота. Тема дружбы народов и борьбы за мир в советской музыке. Творчество И.Дунаевского.
5.	Взаимовлияние японской и русской музыки	1	«Летите, голуби» И.Дунаевский «Катюша» М. Блантер «Вишня» японская н. п.	Жизнь и творчество Д.Б.Кабалевского. Особенности японской музыки: распевность, неторопливость мелодий, полётность. Рассказ о певческом клубе в Японии и их любви к русским песням. Интонационное развитие японской мелодии в вариациях Д.Кабалевского. Музыка красоты и любви, скорби и печали, предупреждения и напоминания
6.	Взаимовлияние французской и австрийской музыки	1	«Пастушья песня» франц. н. п. Вариации на французскую тему В.А.Моцарт «Рондо в турецком стиле» В.Моцарт	Жизнь и творчество В. Моцарта. Вариационное развитие французской песни и её характер в музыке В.Моцарта История возникновения большого барабана. Формы музыки: одночастная, вариация, рондо. Исполнение каноном.
7.	Музыка народов Африки	1	«Танец чёрных» из балета «Тропой грома» Кара Караев «Нас много на шаре земном» А.Александров	Знакомство с интонационными особенностями музыки народов Африки, сходство с музыкой Востока: танцевальность, синкопа, ритмичность, роль ударных инструментов. Творчество К.Караева и идея создания балета.
8.	Обобщение	1	Подготовка к выпускному балу.	Осознать мысль, что между музыкой разных народов нет непреходимых границ. Беседа о дружбе народов мира и роли музыки как интернационального языка общения.

				Взаимосвязь народной и композиторской музыки. Разучивание лирических и весёлых песен.
--	--	--	--	---

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ПРЕДМЕТУ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Общая характеристика курса

Программа по предмету «Физическая культура» для учащихся начальной школы разработана в соответствии с положениями Закона «Об образовании» в части духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, требованиями стандарта второго поколения, примерной программой начального общего образования и основными положениями Концепции содержания образования школьников в области физической культуры (А.П.Матвеев, 2001). При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации. В программе нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных

учреждений, требования учителей и методистов о необходимости обновления содержания образования, внедрения новых методик и технологий в образовательно-воспитательный процесс.

Целью учебной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета дисциплины «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определенных знаний, двигательных навыков и умений.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных **задач**:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обуславливают становление и последующее формирование универсальных способностей (компетенций) человека. Универсальность компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Физическая культура» изучается в начальной школе в объеме не менее 405 ч, из них в I классе – 99 ч, а со II по IV классы – по 102 ч ежегодно.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

По окончании начальной школы учащиеся должны уметь:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
- использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
- соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;
- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Тематическое планирование

Название раздела	Тематическое планирование	Деятельность обучающихся
<p>Знания о физической культуре. Физическая культура. Из истории физической культуры Физические упражнения.</p> <p>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия и самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.</p>	<p>Физическая культура 4 класс – 6 час</p> <p>Понятие о физической культуре Основные способы закаливания Профилактика травматизма Правила людей на водоёмах Основное содержание <i>Физические упражнения, их отличие от естественных движений; Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание). Правила предупреждения травматизма вовремя занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила поведения во время купания на открытых водоёмах.</i></p>	<p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Выявлять различие в основных способах передвижения. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий</p>
	<p>Из истории физической культуры 4 класс – 2 час</p> <p>История развития физической культуры в России в XVII—XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии Основное содержание <i>Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью</i></p>	<p>Пересказывать тексты по истории физической культуры. Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.</p>
	<p>Физические упражнения 4 класс – 8 час</p> <p>Представление о физических упражнениях. Представление о физических качествах. Что такое ФН. Правила контроля за нагрузкой по ЧСС Основное содержание Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств Физическая нагрузка и её влияние на повышение ЧСС</p>	<p>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость). Характеризовать показатели физического развития. Характеризовать показатели физической подготовки. Выполнять характер зависимости ЧСС от особенностей выполнения физических упражнений</p>
	<p>4 класс – 4 часа</p>	

<p>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные игры и развлечения.</p>	<p>Измерение частоты сердечных сокращений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физическими упражнениями. Основное содержание <i>Составление режима дня.</i> <i>Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств.</i></p>	<p>Составлять индивидуальный режим дня. Отбирать и составлять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки. Моделировать комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости.</p>
4 класс – 6 час		
<p>Физкультурное совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.</p>	<p>Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр Основное содержание <i>Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)</i></p>	<p>Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.</p>
4 класс – 8 час		
	<p>Оздоровительные формы занятий Развитие физических качеств Развитие двигательных качеств в спортивных играх Профилактика утомления Режим дня и его планирование Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физминутки, правила их составления и выполнения Закаливание и правила проведения закаливающих процедур Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения Комплексы упражнений для развития физических качеств Измерение показателей физического развития Измерение показателей развития физических качеств</p>	<p>Составлять индивидуальный режим дня Отбирать и составлять комплексы упражнений для утренней зарядки и физминуток. Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур. Составлять комплексы упражнений для правильной осанки. Моделировать комплексы упражнений с учётом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости. Измерять индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их со стандартными значениями. Измерять показатели развития физических качеств. Измерять (пальпарно) частоту сердечных сокращений. Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в</p>

	<p>Измерение частоты сердечных сокращений</p> <p>Основное содержание</p> <p><i>Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.</i></p> <p><i>Комплексы упражнений на развитие физических качеств</i></p> <p><i>Комплексы дыхательных упражнений.</i></p> <p><i>Гимнастика для глаз</i></p> <p><i>Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств</i></p> <p><i>Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений</i></p>	<p>оздоровительных формах занятий.</p> <p>Моделировать физические нагрузки для развития физических качеств.</p> <p>Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении на развитие физических качеств.</p> <p>Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.</p>
--	--	--

Тематическое планирование по физической культуре
Теоретический курс (3 час)
 Составлено на основе рабочей программы А.П. Матвеева
4 класс (34 часа)

№ урока	Дата проведения	Содержание урока
		1 четверть (8 часов)
1		Развитие физической культуры в России.
2		Роль знаменитых людей России в развитии физкультуры и спорта.
3		От чего зависит физическая нагрузка и как ее регулировать.
4		Способы регулирования физической нагрузки. Роль отдыха во время выполнения физических упражнений и его значение.
5		Правила предупреждения травм.
6		Оказание первой помощи при легких травмах.
7		Закаливание.
8		Общие правила проведения закаливающих процедур.
		2 четверть (8 часов)
1		Наблюдение за своим физическим развитием.
2		Техника выполнения тестовых заданий для определения уровня развития основных физических качеств.
3		Понятие акробатической комбинации.
4		Правила самостоятельного освоения акробатических комбинаций.
5		Акробатическая комбинация 1.
6		Акробатическая комбинация 2.
7		Легкая атлетика.
8		Техника выполнения низкого старта, ускорения и финиширования.
		3 четверть (10 часов)
1		Лыжные гонки.
2		Техника передвижения на лыжах.
3		Подвижные игры.
4		Правила и технические приемы подвижных игр.
5		Самостоятельная организация и проведение подвижных игр.
6		Игры на воде. Правила безопасности на воде.
7		Спортивные игры. Виды спортивных игр.
8		Футбол. Организация игры в условиях активного отдыха.
9		Баскетбол. Организация игры в условиях отдыха и досуга.