**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена в соответствии

- с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования;

- программой курса английского языка «Английский язык нового тысячелетия» Для 5-11 классов авторов О.Л. Грозы, М.Л.Мичуриной, Т.Н. Рыжковой, Е.Ю.Шалимовой, издательства «Титул», 2010 год;

- нормативно-правовых документов:

* Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 марта 2004 года № 1312, в редакции приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 августа 2008 года № 241, от 30 августа 2010 года № 889, от 3 июня 2011 года № 1994, от 01 февраля 2012 года, № 74;
* Закона РФ от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1577 от 31.12.2015г.

Данный учебный предмет имеет своей **целью:**

Развитие коммуникативной компетентности учащихся на уровне, позволяющем успешно решать коммуникативные задачи в разнообразных ситуациях англоязычного общения;

* Умение работать в группе, оформлять и представлять результаты своей работы;

Изучение предмета «Английский язык» в 9 классе способствует решению следующих **задач:**

* Развивать способность учащихся эффективно общаться на современном английском языке.
* Развивать у учащихся коммуникативные умения в 4-х видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании, письме.
* Развивать у учащихся навыки перевода.
* Готовить учащихся к использованию английского языка в ситуациях повседневного общения.
* Развивать у учащихся позитивное отношение к своей культуре и культуре других стран.
* Развивать у учащихся автономию при изучении языка.
* Формировать понимание важности родного языка для изучения иностранного.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет рассчитан на 105 часов при 3 часах в неделю.

***В результате изучения иностранного языка ученик должен***

**знать/понимать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонация различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модельных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране(ах) изучаемого языка;
* роль владения иностранным языком в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**уметь:**

***говорение***

* начинать, вести\поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая и уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе\селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события\явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

***аудирование***

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления (на вокзале, в аэропорту), и выделять для себя значимую информацию);
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение или рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* использовать переспрос, просьбу поговорить.

***чтение***

* ориентировать в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочные перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

***письменная речь***

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адреса о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления меж личностных и меж культурных контактов в доступных пределах;
* создание целостной картины поли язычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических проездках, молодёжных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознание себя гражданином своей странны и мира.

**Критерии оценки:**

Обратимся к нормам оценок учащихся, опубликованным в журнале «Иностранные языки», 1997 год (А. А. Миролюбов, Л. В. Садомова).

Чтение с пониманием основного содер­жания прочитанного (ознакомительное)

***Оценка «5»***ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, уме­ет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразо­вательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноя­зычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с кото­рой ученик читает на родном языке. За­метим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

***Оценка «4»***ставится ученику, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Од­нако у него недостаточно развита языко­вая догадка, и он затрудняется в понима­нии некоторых незнакомых слов, он вы­нужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

***Оценка «3»***ставится школьнику, кото­рый не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выде­лить в тексте только небольшое количес­тво фактов, совсем не развита языковая догадка.

***Оценка «2»***выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ори­ентируется в тексте при поиске опреде­ленных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

***Оценка «5»***ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригиналь­ный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использо­вал при этом все известные приемы, на­правленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

***Оценка «4»***выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократ­но обращался к словарю.

***Оценка «3»***ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

***Оценка*«2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

***Оценка «5»***ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашива­емую информацию.

***Оценка «4»***ставится ученику при доста­точно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за­данной информации.

***Оценка «3»***выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной инфор­мации.

***Оценка «2»***выставляется в том случае, если ученик практически не ориентирует­ся в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понима­нии звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной уче­нику информации.

***Оценка*«5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информа­цию (например, из прогноза погоды, объ­явления, программы радио и телепере­дач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использо­вать информацию для решения постав­ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

***Оценка «4»***ставится ученику, который понял не все основные факты. При реше­нии коммуникативной задачи он исполь­зовал только 2/3 информации.

***Оценка «3»***свидетельствует, что ученик понял только 50 *%*текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел пол­ностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

***Оценка «2»***ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания

***Оценка*«5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными рече­выми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практиче­ски отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначи­тельны. Объем высказывания соответство­вал тому, что задано программой на дан­ном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произно­шение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

***Оценка «4»***выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреб­лены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие комму­никацию. Темп речи был несколько за­медлен. Отмечалось произношение, стра­дающее сильным влиянием родного язы­ка. Речь была недостаточно эмоциональ­но окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказыва­ние содержало информацию и отражало конкретные факты.

***Оценка «3»***ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказыва­ния не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказы­вания. Практически отсутствовали эле­менты оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально ок­рашенной. Темп речи был за­медленным.

***Оценка «2»***ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответ­ствовало требованиям программы). Наб­людалась узость вокабуляра. Отсутствова­ли элементы собственной оценки. Уча­щийся допускал большое количество оши­бок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний явля­ется речевое качество и умение справить­ся с речевой задачей, т. е. понять партне­ра и реагировать правильно на его репли­ки, умение поддержать беседу на опреде­ленную тему. Диапазон используемых язы­ковых средств, в данном случае, предостав­ляется учащемуся.

***Оценка*«5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушаю­щие коммуникацию.

***Оценка «4»***ставится учащемуся, кото­рый решил речевую задачу, но произно­симые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсут­ствовали ошибки, нарушающие коммуни­кацию.

***Оценка «3»***выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

***Оценка «2»***выставляется, если учащий­ся не справился с решением речевой зада­чи. Затруднялся ответить на побуждаю­щие к говорению реплики партнера. Ком­муникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

И.Л. Бим так определяет критерии оценивания письменной речи учащихся, изложенные в книге для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений (М., Просвещение, 2006).

***Оценка*«5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

***Оценка «4»*** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

***Оценка «3»*** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

***Оценка «2»*** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста***.***Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

***Информация о количестве учебных часов.***

Программа рассчитана на 105 часов (3 часа в неделю).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество часов | Количество часов в неделю | Количество проверочных работ | Количество контрольных работ | Количество проектных работ |
| 105 | 3 | 10 | 4 | 10 |

***Виды и формы контроля.***

Текущий, тематический, периодический, промежуточный, итоговый, фронтальный, индивидуальный, устный, письменный.

 **УМК *“New Millennium” для 9 кл. общеобраз. учрежд. О.Л. Гроза и др. Обнинск:Титул, 2010***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Урок* *Неделя* | ***Примерные сроки*** | ***Говорение:******Функции и ситуации*** | ***Чтение*** | ***Письменная речь и перевод*** | ***Язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |
| I четверть**РАЗДЕЛ 1. ЯРКАЯ ЛИЧНОСТЬ*****УРОКИ 1-2 КАК МЫ ВЫГЛЯДИМ*** |
| ***1-2*** | *02 02.09-07.09* | Описание внешности Коннотативные разли­чия синонимов | Описание внешности:* Понимание общего смысла

 Понимание стилисти­ческой окраски текста |  | arrogant, cruel, fragile, enormous, lovely, muscular, obstinate, odd, oval, overweight, plain, plump, skinny, slim, square, wavy Суффикс *-ish* для изме­нения стилистической окраски прилагатель­ногоСтепени сравнения прилагательных,Future Simple (повторение)Relative clauses(who, which, that) | Развитие учебной ком­петентности: • Стратегии расшире­ния вокабуляра |  |
| Уроки 3-4. Какие мы |
| ***3-4*** | *09.09-14.09* | Описание личности человека |  | Описание личности человека: • Структура абзаца Использование различ­ных регистров в письменных текстах | (easy) to get along with, gentle, helpful, let sb down, loyal, socialise, sporty, witty Суффиксы прилага­тельныхPres. S.,Pr.Cont.Pres.Perf., Past S..(повторение) | Развитие критического мышленияРазвитие учебной ком­петентности: • Стратегии накопления вокабуляра |  |
| 5 урок **- Вводный контроль**Урок 6. Человек, которым я восхищаюсь |
| **6** |  | Описание личности человека | Описание внешности:* Понимание общего смысла
* Понимание имплицитного смысла
 |  | admire, respect слова-усилители: *suchwhat quite, so* ,*rather.Неопределенный артикль со словами усилителями*  | Формирование систе­мы ценностей: ■ Пример для подража­ния |  |
| Урок 7. Что такое дружба? |
| 1. ***7***
 | 16.09-21.09 | Драматизированный отрывок из рассказа:Понимание общего смыслаПонимание существенных деталей | Устное высказывание с фокусом на передачу информации | Структурирование абзаца: утверждение доказательство |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8** |  | Урок 8.Самопроверка усвоения языкового материала |
| **9**  |  | Урок 9 Проект «Кто полетит на другую планету» |
| **10** | **23.09-28.09** | **Контрольная работа по разделу 1. ЯРКАЯ ЛИЧНОСТЬ** |

|  |
| --- |
| **Раздел 2. Наш хрупкий мир**Урок 1-2 Что изменилось? |
| 11-12 |  |  | Обсуждение проблем окружающей среды | Научно-популярный текст об уничтожении лесов:Понимание общего смыслапонимание имплицитного смысла |  | Affect, car fumes, cause damage, global warming, poisonous chemicals, put at risk, release, threat, threaten, wastePresent perfect passive | Формирование системы ценностей:Окружающая среда |  |
| Урок 3 Что могут подростки |
| 13 | 30.09-05.10 |  |  | Газетная статья на эко­логическую тему:* Понимание общего смысла

Понимание суще­ственных деталей |  | Garbage, waste, trash, rubbish | Развитие критического мышления |  |
| Уроки 4-5 Нам не все равно |
| 14-15 |  | эколо­гическом п Интервью об экологическом проекте:* Понимание общего смысла

Понимание специ­фической инфор­мации | Короткая публичная речь о местных экологи­ческих проблемах | читателей в Письма читателей в газету* Понимание специфи­ческой информации

Понимание суще­ственных деталей |  | Dump, fine, recycle, reduce, refuse, reuse Придаточные с союзом until и темпоральной фразой вин the time | Формирование систе­мы ценностей:* Окружающая среда

Личная ответствен­ность за сохранение окружающей |  |
| Урок 6. Космический мусор |
| 16 | 07.10-12.10 | Рассказ писателя о своей книге: • Понимание общего смысла | Логическое ударение и интонация | Газетная статья и сце­нарий кинофильма: • Сравнение специфи­ческих характеристик текстов | Письменная речь твор­ческого характера: • Опыт написания отрывка сценария кинофильма |  |  |  |
| 17 |  | Урок 7 Самопроверка усвоения речевого материала |
| 18 |  | Урок 8. Проект «Кинофестиваль „Земля - наш большой дом"» |
|  19 |  14.10-19.10 | **Контрольная работа по разделу 2 . Наш хрупкий мир** |
| **Раздел 3. Учись учиться**Уроки 1-2. Почему мы учимся |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |
| 20-21 |  |  | Дискуссия о целях об­разования: • Импровизационные умения |  | Формирование первич­ных представлений о переводческой дея­тельности:• Перевод социокуль­турных феноменов | distract sb from sth, drop out of sth, go to / enter a university, fail an exam, further education college, go deep into sth, make progress, night school, part-time job, school leaving certificate, study, term, (tight) schedule *Conditional 3* | Формирование систе­мы ценностей: • Образование |  |
|  |  | Урок 3. Чему мы учимся |
| 22 | 21.10-26.10 | Интервью о школьном образовании в Британии:Понимание общего смыслаПонимание специфической информации | Обсуждение российской и британской систем школьного образования: • Участие в интервью |  | • | comprehensive school,core subject, majority, optional subject, primaryschool,secondaryeducation,take a subject | Развитие культурной компетентности: • Сведения о британ­ской системе школь­ного образования |  |
| Уроки 4-5. Как мы учим английский? |
| 23-24 |  |  | Функция выражения обоснованного пред­положения о развитии событий в прошлом | Письмо на тематиче­ский форум: • Понимание общего смысла: • Понимание общего смыслаРазвитие стратегий чтения:Обобщение читательского опыта | Письмо на тематиче­ский форум | **Модальные структу­ры *must have Ved (3), can’thave \/ed(3)*** для выражения обоснованного предположения о развитии событий в прошлом | Развитие учебной ком­петентности:Обобщение опыта учения |  |
| Урок 6 Экзаменационная горячка |
| 252627 | 28.10-02.11 | Рассказ студента о сдаче экзаменов. Понимание общего смысла и специфической информации**Самопроверка усвоенного материала Разд. №3**  |  | Практические рекомендации о подготовке к экзаменам |  |  | Осмысление индивидуальных учебных и экзаменационных стратегий |  |

|  |
| --- |
| **II четверть****Раздел 4. Такая разная страна**Урок 1 Портрет родного края |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |
| 1 | 11.11-16.11 |  | Описание физических характеристик местностиОбсуждение группового проекта |  | Описание физических характеристик местностиЗаметки при поготовке проекта | Артикли с географическими названиями | Формирование систе­мы ценностей: Малая родинаРазвитие исследовательской компетентности:Поиск, обработка информацииРазвитие проектной компетентностиРаспределение обязанностей внутри проекта |  |
| Уроки 2-3. Особые люди, особое место |
| 2-3 |  |  |  | Журнальные статьи об оном из регионов России и об интересной личности:Понимание общего смыслаПонимание существенных деталей | Описание местной достопримечательности, известной личности | Функции определенного артикля в тексте | Формирование систе­мы ценностей: Малая родинаРазвитие исследовательской компетенции:Поиск и обработка информации |  |
|  | Уроки 4-5. Парадоксы России |
| 4-5 | 18.11-23.11 | Короткие рассказы иностранных студен­тов об их пребывании в России:* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей

Понимание импли­цитного смысла | Обсуждение культурных различий | Журнальная статья об опыте пребывания иностранной школьни­цы в России:* Понимание общего смысла

Понимание суще­ственных деталей |  | appreciate, challenge, extreme *(п),* focus on sth, frustration, impressi­on, improve, experience, uniqueСловообразование:* суффиксы прилага­тельных: *-ive, -ed, -ing*
* суффиксы существи­тельных: *-ion, -ness, -merit*

суффиксы глаголов: *-ate* | Развитие культурной компетентности:* Преодоление труд­ностей общения, свя­занных с культурными различиями

Развитие учебной ком­петентности:Стратегии расшире­ния вокабуляра |  |
| Урок 6. Как мы проводим время |
| 6 |  | Интервью с англича­нином о традицион­ных видах отдыха в РоссииПонимание общего смыслаПонимание специ­фической инфор­мации | Описание традицион­ных видов досуга Функции:ПриглашениеПринятие приглаше­нияОписание последовательности событийВыражениеОбеспокоенностиПредупреждение Совет |  |  | Функциональный язык | Развитие культурной компетентности: • Преодоление труд­ностей общения, свя­занных с культурными различиями |  |
| 7 | 25.11-30.11 | Урок 7. Самопроверка усвоения языкового материала |
| 89 |  Урок 8. Проект «Портрет родного края»**Контрольная работа по разделу№4. «Такая разная страна»** |
| **Раздел 5. Поехали в Австралию**Уроки1-2 Как заказать путешествие |
| 1011 | 02.12-07.12 | Функциональный разговор между клиентом и туропера­тором:* Понимание общего смысла
* Понимание специ­фической информа­ции
 | Функции:* Запрос информации
* Принятие / Отклоне­ние предложения

Функциональный раз­говор:* Переговоры
* по поводу приобретения услуг
* туроператора
 | Туристическая брошю­ра:• Понимание специфи­ческой информации |  | * Accommodation? A full range of, attraction, impressive, magnificent, make a reservation, package tour, picturesque,
* spectacular Различные способы
* выражения превосход­ной и сравнительной степеней сравнения
 | Развитие культурной компетентности:* Сведения о стране изучаемого языка (Австралия)

Развитие учебной ком­петентности:Стратегии изучения языка |  |  |
| Урок 3. В аэропорту |
| 12 |  | Функциональные разговоры в аэро­порту:* Понимание общего смысла
* Пониманиеспецифи- ческой информации
 | Стратегии завязывания разговораФункциональные разго­воры в аэропорту |  |  | Baggage, boarding card, check in, customs, desk, departure lounge, duty free store, flight delay, gate, terminal | Развитие культурной компетентности: • Культурные нормы поведения в междуна­родном аэропорту |  |  |
| Уроки 4-5. Где мы будем жить? |  |
| 13-14 | 09.12-14.12 | Функциональный разговор (заказ но­мера в гостинице):* Понимание общего смысла
* Понимание специ­фической инфор­мации
 | Функциональный раз­говор:• Заказ номера в гости­нице | Формальное письмо (заказ номера в гости­нице)• Понимание общего смысла | Формальное письмо: • Заказ номера в гости­нице | Развитие культурной компетентности: • Культурные нормы поведения в формаль­ной ситуации | available, double room, bed-and-breakfast **(B&B),** en-suite, facilities, full board, single room, triple room Разделительные вопро­сы (особые случаи) |  |  |
|  |  | Урок 6. Первые впечатления |  |
| 15 |  |  | Описание впечатлений от путешествия | Журнальная статья с описанием впечатле­ний от поездки:* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей
 | Статья в школьный журнал:• Описание впечатле­ний от поездки |  |  |  |  |
| 16 16.12-21.12 Уроки 7 Самопроверка усвоения языкового материала |
| 17-18 Уроки 8 Ролевая игра «Мы едем в Австралию» |
| 19 | 23.12-28.12 |  **Промежуточный контроль** |
| 20 |  | Работа над ошибками |

IIIчетверть

|  |
| --- |
| **Раздел 6. Какие новости?**Урок 1. Коротко и ясно |
| 1 | 13.01-18.01 | Новостная радиопро­грамма:* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей
 | *;* | Особенности англий­ских газетных заголов­ков |  | cartoonist,correspondent, editor, journalist, newsreader, photographer, reporter Грамматика текста: газетные заголовки | Развитие социокультур­ной компетентности:* Понимание некоторых конвенций англоязыч­ной прессы

Первичное професси­ональное самоопреде­ление:* Знакомство с некото­рыми профессиями

в журналистике |  |
| Урок 2. Что? Где? Когда? Почему? |
| 2 |  |  |  | Описание происше­ствия в газетной статье:* Понимание общего смысла
* Понимание специфи­ческой информации
 | Описание происше­ствия в газетной статье: • Дискурсивные осо­бенности типа текста | defining /nondefining relative clauses |  |  |
|  | Уроки 3-4. Как сделать хорошую статью? |
| 3-4 |  |  |  | Описание происше­ствия в газетной статье:* Понимание общего смысла
* Понимание специфи­ческой информации
 | Использование языко­вых средств в газетной статье | ■cling on to, hold on to, paddle, plunge (into), rescue, slip, swollen *Present perfect* и *past simple* в газетной статье *Present perfect* для опи­сания действий в неоп­ределенном прошлом |  |  |
| 5-6789 | 20.01-25.0127.01-01.02 | Уроки 5-6. Читайте в свежем номере...Процесс написания статьиСообщение о местном событии в форме газет­ной статьи Косвенная речь в прессе *Passive* для описания событий  Урок 7. Самопроверка усвоения языкового материалаУрок8. Ролевая игра «Конкурс радиопрограмм»**Контрольная работа по разделу 6** |

**Раздел 7.Ваше призвание**

Урок 1. Работа на всю жизнь

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |
| 10 | 03.02-08.02 |  | Описание профессий и умений / способностей, необходимых в различ­ных профессиях | Стратегии чтения: • Понимание незнако­мых слов из контекста | Описание профессии: • Структура абзаца | ability, concentration, concentrate on, deal with, flexible, involve, patient, perform, involve, skill*Ving* в функции подле­жащего | Первичное професси­ональное самоопреде­ление:• Критическая оценка различных вариантов карьеры |  |
| Урок 2. Как выбрать работу по душе? |
| 11 |  | Рассказы о том,что повлияло на выбор профессии:* Понимание общего смысла
* Вычленение
* специ­фических слов
 | Обсуждение факторов, определяющих выбор профессии |  | Черновик текста | competitive, follow in sb's footsteps, follow the fashionСложные союзы either... or/neither... nor Первичное професси­ональное самоопреде­ление:• | *Критическая оценка факторов, определя­ющих выбор профес­сии* |  |
| Уроки 3-4. Учиться дальше или работать? |
| 12-13 | 10.02-15.02 |  | Проведение интервью и обобщение результатов интервью в виде корот­кого устного доклада | Неформальное письмо:* Понимание общего смысла
* Понимание сущест­венных деталей
 |  | benefit of (л,), drop out, fail, get into, part-time, unemployed *Future continuous* и *future perfect* |  |  |
| Уроки 5-6. Ты хотел бы стать...? |
| 14-15 |  | Рассказы о необыч­ных профессиях:* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей
 | Функция выражения приязни / неприязни Описание профессий |  |  | appealing, challenging, eager/eagerness, confident, enthusiasm, flexible, monotonous, intuition, patience, stimulating |  |  |
| 16 | 17.02-22.02 |  Урок 7. Самопроверка усвоения языкового материала |
| 17 |  | Урок 8. Ролевая игра. Ярмарка безумных вакансий**Контроль лексико-грамматических навыков по разделу 7.**Работа над ошибкамиРазвитие механизмов чтения. Спайк Миллиган «Побег». |
| 181920 | 24.02-01.03 |

**Раздел 8. Устрой себе праздник**

Урок 1. Пора передохнуть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |

IT1

со

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 |  | Инструктаж перед школьной экскурсией: • Вычленение специ­фических слов | Описание различных видов досуга |  | Открытка | audio guide, do an educational quiz, guide, have a ride, item, queue, quiz card, ticket office, thrilled, visitor |  |  |
| Уроки 2-3 Парк развлечений |
| 22-23 | 03.03-08.03 | Описание впечатлений от аттракционов в парке:Понимание общего смыслаПонимание существенных деталей. | Речевое взаимодействие в процессе решения проблемы | Рекламные буклеты парка развлечений Понимание общего смыслаПонимание существенных деталей. |  | Выражения со словом getКонструкции:It’s (not) worth doing smth. It’s no use doing smth./good doing smth. | Критическое мышление:Выбор места отдыха |  |
| Урок 4. На любой вкус |
| 24 |  |  | Речевые взаимодей­ствия при обсуждении проекта в группе Обобщение и сообще­ние результата группо­вой дискуссии Обсуждение мест, экс­понатов, оборудования | Музейные буклеты:* Понимание общего смысла
* Понимание специфи­ческой информации
 |  | children's playground, collection, display, exhibit, information board, interactive display, picnic a10/03rea, souvenir shop | Формирование систе­мы ценностей: • Культурное значение и роль музеев в жизни общества |  |
| Уроки 5-6. Как сделать их привлекательными? |
| 25-26 | 10.03-15.03 | Подростки рассказы­вают о своем опыте посещения картин­ной галереи:* Понимание общего смысла
* Понимание
* суще­ственных деталей
 | Речевые взаимодей­ствия при обсуждении проекта в группе Функция выражения намерения/плана |  |  | Формирование систе­мы ценностей:* Культурное значение и роль музеев в жизни общества

Критическое мышле­ние:* Развитие местного культурного сообще­ства
 | Способы выражения планов и намерений |  |
| 27 |  | Урок 7. Самопроверка усвоения языкового материала |
| 28-29 | 17.03-22.03 | **Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений по разделу8**Урок 9. Ролевая игра„Конкурс развлекательных проектов" |
| 30 | 24.03 | Урок подготовки к ГИА |

**IVчетверть**

нигиРаздел 9. Книги **Раздел 9. Книги**

Уроки 1 -2. Вы любите читать?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Воспитательные и образовательные аспекты*** | ***Фактическая дата проведения*** |
|  |
| 1-2 | 01.04-05.04 | Интервью подростков в библиотеке: • Понимание специ­фической инфор­мации | Обсуждение книг | Школьное эссе о чте­нии:• Понимание специфи­ческой информации |  | Infinitive of purpose | Формирование систе­мы ценностей: • Чтение как важней­ший источник разви­тия личности  |  |
|  |  | Урок 3. Книголюбы |
| 3 |  |  | Речевоевзаимодействие при обсуждении прочитанной книги | Отрывок из художест­венного произведения (Р. Даль "Матильда"):* Понимание общего смысла
* Понимание существенных
* деталей
 |  |  | Развитие критического мышления: • Оценка собственных умений чтения |  |
| Уроки 4-5. Прочитанные книги |
| 4-5 | 07.04-12.04 |  |  | Отзыв о прочитанной книге:• Понимание специфи­ческой информации | Отзыв о прочитанной книге: • Тип текста | appealing to the reader, can't put sth. down, depicts vividly, full of humour, carries you away Наречия-усилители: *extremely, highly, quite, incredibly, really, terribly, truly, very* |  |  |
| Урок 6. Ремесло поэзии |
| 6 |  |  | Обсуждение литератур­ного произведения | Чтение с целью получе­ния эстетического удовольствия | Письменная речь твор­ческого характера |  | Развитие исследова­тельской компетент­ности:* Опыт аналитического чтения

Опыт создания сти­хотворного текста |  |
| 7 | 14.04-19.04 | Урок 7. Самопроверка усвоения языкового материала |
| 8 |  | Урок8. «Антология классного творчества |
| 9 |  | **Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений по разделу 9** |
| 10 | 21.04-26.04 | Совершенствование речевых лексикр-грамматических навыков по проблеме «Современная молодеешь не читает» |
| 11 |  | Развитие механизмов чтения Эллен Данмор « Пришельцы не едят сэндвичи с беконом» |

**Раздел 10. В здоровом теле здоровый дух**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Урок*** | ***неделя*** | ***аудирование*** | ***говорение*** | ***Чтение***  | ***письмо*** | ***язык*** | ***Восп. и образов. аспекты*** | ***Факктическая дата проведения*** |
| Урок 1. Образ жизни? |
| 12 |  |  | Функции:* Просьба разъяснить непонятное
* Разъяснения
 | Чтение как источник пополнения репертуара языковых средств |  | a good source of, cut out sth., endurance, fibre, fitness, give up, go on a diet, lose / put on weight, muscles, protein, starch, stretch | Формирование систе­мы ценностей: • Здоровое питание |  |
| Уроки 2-3. Школьная столовая |
| 13-14 | 28.04-03.05 | Функциональные разговоры в школь­ной столовой:* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей
 | Функции:* Заказ / Просьба о пище
* Вежливый отказ от пищи
* Запрос
* / Сообщение информации о незна­комой пище
 | Доклад о состоянии новой школьной столо­вой:\* Понимание особен­ностей типа текста | Официальный доклад | to be rich in, to contain | Развитие критического мышления: • Питание |  |
| Урок 4. Пора начинать |
| 15 |  |  | Речевое взаимодей­ствие при заполнении информационного разрываВыражение мнения о различных способах поддержания физиче­ской формы Функции:* Совершение выбора
* Обоснование выбора
 | Инструкции к тексту (определение физиче­ской формы):* Понимание общего смысла
* Понимание суще­ственных деталей
 |  |  | Формирование систе­мы ценностей: • Здоровый образ жиз­ни |  |
| Уроки 5-6. Совершенное тело |
| 16-17 | 05.05-10.05 | Истории о красоте, здоровье и карьере:* Понимание общего смысла
* Понимание дис­курсивных особен­ностей текста
 |  | История об опасностях, связанных со стрем­лением изменить свое тело:* Понимание
* общего смысла
* Понимание дискур­сивных особенностей текста
 | 1 | come to terms with sth, compensate for sth, cut out, envious, get over, pick on sb, out of control, sacrifice, taunt Местоимения как дис­курсивные маркеры в тексте оровье | Формирование систе­мы ценностей: • Красота и здоровье |  |
| 18-19 | 12.05-17.05 | Урок 7-8. Самопроверка усвоения языкового материала .**Контроль по 10 разделу** |
| 20 |  | **Итоговый контроль** |
| 21 |  | Совершенствования речевых грамматических и лексических навыков по проблеме «Здоровый образ жизни- личное дело каждого» |
| 222324252627 | 19.05-24.0526.05-31.05 | Урок подготовки к ГИАУрок подготовки к ГИАУрок подготовки к ГИАРезервный урокРезервный урокРезервный урок |