**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Обучающиеся 7 класса характеризуются наличием значительных изменений в развитии,  так как у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

У обучающихся 7 класса совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Предмет «Английский язык» является необходимым компонентом общего образования школьников. Рабочая учебная программа по английскому языку для 7 класса составлена из расчета часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования и учебном плане МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10». Предмет «Английский язык» изучается в 7 классе в объеме 105 часов, из расчета 3 часа в неделю.

**Цель и задачи учебного предмета «Английский язык»**

Изучение английского языка в 7 классе направлено на достижение следующей цели:

• развитие иноязычной коммуникативной компетенции в  совокупности ее составляющих;

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих

опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

— учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка;

***Задачи:***

— формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

— развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

— осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Изучение английского языка в 7 классе обеспечивает достижение следующих образовательных результатов:

*в личностном направлении:*

• формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию;

• стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

• развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

• формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

• стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

*в метапредметном направлении:*

развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

• развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

• развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

*в предметном направлении:*

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

*говорении:*

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

• сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

*аудировании:*

• воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

*чтении:*

• читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

• читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода , уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

• читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

*письменной речи:*

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

• составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

*Языковая компетенция (владение языковыми средствами):*

• применение правил написания слов, изученных в основной школе;

• адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

• соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

• знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

• понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

• распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

• распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

• представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

• представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Б. В познавательной сфере:

• умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

• владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

• умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в  пределах тематики 7 класса;

• готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

• умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами)

В. В ценностно-ориентационной сфере:

• представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления.

**Содержание учебного материала**

Всего - 105 часов; в неделю - 3 часа.

Плановых контрольных работ - 4, проверочных работ - 10 , проектных работ - 9.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Всего** | **В т.ч. проверочных работ** | **В т.ч. проектных (творческих) работ**  | **В т.ч. контрольных работ** |
| 1 | Школа. Поддерживаем контакты | 8 | 1 |  |  |
| 2 | Спорт. На старт, внимание, марш! | 8 | 1 | 1 |  |
| 3 | Досуг и увлечения. Вот это музыка! | 11 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Страны изучаемого языка. Звезды и полосы | 10 | 1 | 1 |  |
| 5 | На экране | 11 |  1 | 1 | 1 |
| 6 | Мои друзья и я. Мое место в мире | 10 | 1 | 1 |  |
| 7 | Из прошлого в будущее | 10 | 1 | 1 |  |
| 8 | Родная страна. Мир тайн | 11 | 1 | 1 | 1 |
| 9 | Увлечения. Вселенная зовет | 10 | 1 | 1 |  |
| 10 | Добро пожаловать в Россию! | 16 | 1 | 1 | 1 |
| **Итого:** | **105** | **10** | **9** | **4** |

|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование** |
| № | Тема урока | Речевая деятельность | Воспитательный и образовательный аспекты | Новый языковой материал |
| Аудирование | Говорение: функции и ситуации | Чтение | Письменная речь и перевод |
| **Раздел 1.Школа. Поддерживаем контакты (8 часов)** |
| 1 | Разговор в школе | Функциональные разговоры в первый школьный день:- понимание общего смысла. | Функции: - установление контакта;- выражение совета с помощью SHOULD | Статья из подросткового журнала:- понимание общего смысла  |  | Формирование социо-культурной компетентности:- речевая функция установления контакта;- рефлексия собственной коммуникативной компетентности | Communicate, conversation, eye contact, keep arms and legs crossed, lean back, hands, use an open/ closed posture, shake.Should для выражения совета.I’m afraid not. It doesn’t matter. What’s the matter? You ‘re right. |
| 2 | Выражение просьбы с COULD |  | Функции:- выражение просьбы / согласия/ отказа в просьбе;- выражение благодарности/ принятия благодарности;- просьба повторить сказанное;- изменение формулировки |  |  | Формирование социо-культурной компетентности:- различие формального и неформального регистра общения.Формирование стратегической компетентности:- восстановление нарушенной коммуникации. | Sure, request, response. Could you…?/ Can you…? Do you think you could…? Для выражения просьбы. |
| 3 | Пожалуйста, читайте внимательно |  | Инструкции | Инструкции, вывески, таблички, разрешающие, запрещающие, предупреждающие | Разрешающие, запрещающие и предупреждающи таблички. Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:-элементы адаптивноготранскодирования. |  | Dial, exit, hang up, insert, notice, park, pick up, queue, No Vingдлявыражениякатегорическогозапрета |
| 4 | Кто сказал „мяу"? Структура want sb to do sth  | Научно-популярная радиопрограмма о коммуникативных возможностях животных:- понимание общего смысла;- понимание существенных деталей. | Функция выражения цели коммуникации с помощью структуры want sb to do sth | Текст энциклопедического характера:- понимание общего смысла;- понимание существенных деталей. | Энциклопедическая статья | Развитие критического мышления | Ape, attract, bark, bee, equivalent, gorilla, heading, insect, language, male, miaow, noise, peacock, scratch, whale, want sb to do sth |
| 5 | Текстовые сообщения | Короткие интервью о пользовании мобильными телефонами:- понимание общего смысла;- понимание существенных деталей. | Функции:- выражение мнения;- обоснование мнения. | Газетная статья:- понимание общего смысла;- понимание существенных деталей. | SMS - сообщения | Формирование социо-культурной компетентности:- знакомство с англоязычными конвенциями СМС – переписки.  | Ban, fine, hang over the phone, mobile phone, organized, safe, text message, stay in touch with sb, target, texting, text-messaging, thief-thieves |
| 6 | Перезвони мне | Функциональные телефонные разговоры:- понимание общего смысла;- понимание существенных деталей. | Функциональные телефонные разговоры |  |  | Формирование социо-культурной компетенции:- знакомство с англоязычными конвенциями телефонных разговоров. | Answer phone, be back, be out, call, certainly, hold on, leave/ take a message, phone box, phone directory, phone number, phone card, ring sb back. Словообразование по модели word+word |
| 7 | Проверочная работа |
| 8 | Работа над ошибками |
| **Раздел 2. Спорт. На старт, внимание, марш! (8 часов)** |
| 9 | В спортивном центре | Короткие разговоры о видах спорта:- понимание специфической информации | Короткие высказывания о различных видах спорта.Проведение опроса и обобщение результатов.Функция выражения согласия/ несогласия. |  | Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- грамматические замены | Формирование культурной компетентности:- спорт как явление международной жизни.Развитие критического мышления. | Aerobics, athletics, bowling, fitness, karate, ping pong, squash, weight training, wrestling.So do I./ I don’t.Neither do I./ I do. |
| 10 | Познакомьтесь с чемпионом | Интервью с чемпионкой:- понимание специфической информации- понимание общего смысла | Функция выражения согласия/ несогласия с помощью So/ Neither…/ But I don’t. | Анкета:- понимание общего смысла |  | Формирование системы ценностей:- здоровый образ жизни | Ambitious, be disciplined, build up, earn, hard-working, have something in common, on time, well-organised.So would/ can/ did/ have I.Neither would/ can/ did/ have I. |
| 11 | Почему я пропускаю уроки физкультуры? | Короткие высказывания о занятиях физкультурой:- понимание существенных деталей | Функции:- признание проблемы- выражение совета с помощью конструкции If I were you I would… | Письмо в подростковый журнал:- понимание основных положений | Письмо, содержащее совет | Формирование стратегий преодоления возрастных проблем:- заниженная самооценка | Exercise, jog, jogging, miss, overweight, sports kit, take up, tracksuit.If I were…, I would… |
| 12 | Футболомания |  | Дискуссия о равенстве в спорте.Функции:- обоснование мнения- выражение согласия/ несогласия | Журнальная статья:- понимание общего смысла.Стратегии чтения:- уяснение значения незнакомого слова по контексту | Формальное письмо социально значимого содержания | Формирование культурной компетентности:- отношение к гендерному неравенству в англоязычных странах | Be against, be for, compete, complain, kick, kick out, pass, shout, treat.I agree that…, I don’t agree that…Словообразование по модели N+N.Ударение в сложных словах |
| 13 | Добро пожаловать на Международный Сибирский Марафон | Интервью с участниками марафонского забега:- понимание специфической информации- понимание существенных деталей | Функции:- выражение основания для занятий спортом- добавление оснований | Буклет о массовом спортивном мероприятии:- понимание имплицитной информации- понимание специфической информации | Заполнение электронной формы участника массового спортивного мероприятия | Формирование социокультурной компетентности:- стилистические различия устной и письменной речи | Also, anywhere, gym, marathon.What’s more,…In addition… |
| 14 | Вы фанаты олимпиад? |  | Функции:* Выражение мнения
* Обоснование мнения Дебаты
 | Чат (различные мне­ния об олимпийских играх)Стратегии чтения:- Различные способы уяснение значения незнакомого слова по контексту |  | Формирование социо­культурной компетент­ности:- своение культурных форм ведения дис­куссии (дебаты) | believe, be sure, in my opinion, negative, Olympic Games, optimistic, positive, waste 1 think...In my opinion,... I'm sure... 1 believe... |
| 15 | Проверочная работа |
| 16 | Дебаты «Физкультура должна быть каждый день?» |
| **Раздел 3. Досуг и увлечения. Вот это музыка! (11 часов)** |
| 17 | Музыкальные предпочтения | Высказывания подростков о роли музыки в их жизни:- понимание общего смысла | Высказывания о различных музыкальных жанрах.Проведение опроса и обобщение результатов.Интерпретация диаграмм. | Доклад о результатах исследования музыкальных предпочтений:- понимание общего смысла.Диаграмма:- понимание специфической информации | Доклад о результатах исследования музыкальных предпочтений | Формирование исследовательской компетентности:- освоение культурных форм представления результатов исследования. | Classical, country, folk, energetic, habit, jazz, loud, musical, musician, opera, per cent, rap, relaxing, rock, shower, similar, taste, techno, wake up, boring, calm, cheerful, fantastic, fast, sad |
| 18 | Юные музыканты. | Интервью с молодым музыкантом:- понимание общего смысла- понимание специфической информации | Функции:- выражение мнения о неоднозначном явлении- запрос/ сообщение информации о состоянии дел в прошлом с помощью конструкции used to | Журнальная статья:- понимание общих положений | Формальное письмо социально значимого содержания | Формирование социокультурной компетентности:- освоение культурных форм ведения дискуссии (дебаты) | Accent, audience, band, composer, experienced, expert, guitarist, improvise, industry, lyrics, offensive language, poet, positive values, perform, performance, performer, rapper, regular, rhyming, trend, tricycle, used to |
| 19 | Музыкальная школа |  | Интервью с молодым музыкантом:- понимание общего смысла- понимание специфической информации | Функции:- выражение мнения о неоднозначном явлении- запрос/ сообщение информации о состоянии дел в прошлом с помощью конструкции used to | Журнальная статья:- понимание общих положений | Формальное письмо социально значимого содержания |  |
| 20 | Познакомьтесь с музыкантами. | Интервью с музыкантом:- понимание специфической информации | Сообщение информации биографического характера:- названия музыкальных инструментов |  | Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- нулевой эквивалент |  | Bagpipes, banjo, drums, keyboards, saxophone, violin, while.Present perfect continuous |
| 21 | Как давно вы вместе?  | Разговор по телефону:-понимание специфической информации | Описание прошлых событий, имеющих продолжение в настоящем:- проведение опроса и представление результата |  | Обобщение результата опроса в письменной форме |  | While, do karate |
| 22 | Хит – парад. |  | Описание особенностей музыкального произведения | Электронный хит-парад:- понимание специфической информации | Отзыв на музыкальное произведение | Формирование культурной компетентности:- освоение культурных форм обсуждения произведений искусства | Brilliant, because of, catchy, chart, excellent, go along with, original, incredible, special effect, tune, music video, vocalist |
| 23 | Проверочная работа по разделу |
| 24 | Подготовка к контрольной работе  |
| 25 | Контрольная работа за I четверть |
| 26 | Работа над ошибками |
| 27 |  Творческий проект «Мой любимый исполнитель»  |
| **Раздел 4. Страны изучаемого языка. Звезды и полосы. (10 часов)** |
| 28 | Из Калифорнии в Нью-Йорк. | Песня:- понимание существенных деталей. | Описание происходящего с помощью конструкции see/ watch/ hear + object+infinitiveОписание впечатлений от поездки.Интерпретация карт. | Открытки:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | открытка | Формирование культурной компетентности:- сведения о географии и достопримечательностях США.Формирование социокультурной компетентности:- традиции и конвенции личной переписки | Amazing, arch, capital, deer, mother ship, stretch, race.See/ watch/ hear + object+ infinitive  |
| 29 | Школьная дипломатия. | Интервью о пребывании в американской школе:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Функция выражения правила поведения в учреждении с помощью can/ can’t.Обсуждение правил поведения в школе |  | Правила поведения в школе | Развитие критического мышления:- сопоставление российских и американских школьных укладов | An excuse for missing a lesson, cut/ miss a lesson, do well on a test, exchange, explanation, stay with a host family, oversleep, pyjamas.Can/ can’t for rules |
| 30 | Как быть независимым? | Рассказы подростков о своем первом трудовом опыте:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Функции:- выражение мнения- выражение аргумента | Журнальная статья:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Аргументированное мнение:- различение мнения и аргумента.Структура абзаца. | Формирование культурной компетентности:- отношение американцев к труду и финансовой самостоятельности.Развитие критического мышления. | Babysit, community work, do the yard work, good habits, hire, independent, make money, pocket money, responsible, save money, volunteer.Неисчисляемые существительные:Money |
| 31 | История джинсов. | Экскурсия:Понимание специфической информации | Функция объективного описания событий с помощью pastsimplepassive.Описание одежды | Журнальная статья (история возникновения джинсового стиля одежды):- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- грамматические замены | Формирование культурной компетентности:- сведения о развитии американской культуры и промышленности | Advertise, baggy, canvas, denim, flared, introduce, label, material, overalls, rivet, tear (tore, torn) worn-looking.Pastsimplepassive для объективного описания событий прошлого |
| 32 | Торнадо. | Радиопрограмма (рассказ очевидца о природном катаклизме):- прогнозирование содержания аудирования по ключевым словам- понимание существенных деталей | Описание последствий природного катаклизма | Короткое информационное сообщение о природном катаклизме:- понимание существенных деталей.Тематический сайт:- понимание общего смысла. | Короткое информационное сообщение о природном катаклизме |  | Cellar, damage, destroy, injure, pick up, push over tear off, throw, tornado.Pastsimplepassive для объективного описания событий прошлого |
| 33 | С днем рождения, Америка! | Рассказы подростков об американских праздниках:- понимание существенных деталей | Описание праздников и традиционных занятий | Жанр учебной литературы (отрывок об истории США):- понимание общего смысла- понимание существенных деталей.Программа праздника:- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- уяснение значений слов по аналогии с родным языком |  | Формирование культурной компетентности:- сведения об американской истории и традициях.Формирование учебной компетентности:- использование информации из разных источников. | Barbecue, colony, Congress, fireworks, independence, protest against, take command |
| 34 | Подготовка к проверочной работе. |
| 35 | Проверочная работа по разделу. |
| 36 | Работа над ошибками |
| 37 | Творческий проект «Мой альбом про Америку». |
|  | **Раздел 5. На экране. (11 часов)** |
| 38 | Любимые фильмы. |  | Функция усиления (в описании чувства).Обмен мнениями о кинофильме | Тематический чат:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей.Стратегии чтения:- уяснение значения незнакомого слова по контексту. | Короткий отзыв на кинофильм. | Формирование социокультурной компетентности:- культурные способы обсуждения произведения искусства. | Прилагательные, оканчивающиеся на –ing, - ed.Эмфатические средства.Интонация в эмфатических утверждениях |
| 39 | Отзыв на фильм |  | Обсуждение кинофильма. | Журнальный обзор новых кинофильмов:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей- знакомство с типом текста | Развернутый отзыв на кинофильм | Формирование культурной компетентности:- знакомство с культурной традицией кинематографических обзоров. | An action film, a cartoon, a comedy, a documentary, a fantasy, a historical film, a horror film, a love story, a science fiction film, a thriller, a western, directed by, part.Presentsimple для описания сюжета и особенностей кинофильма |
| 40 | Мультфильмы | Высказывания подростков об искусстве мультипликации:- понимание существенных деталей | Обсуждение мультипликации как вида искусства.Функции:- выражения впечатления- выражения мнения. | Отрывок в жанре учебной литературы (об искусстве мультипликации):- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Выражение аргументированного мнения.Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- подбор переводческих эквивалентов | Формирование коммуникативной компетентности:- представления о переводе как виде речевой деятельности | Animate, animation, animator, detailed, figure, ordinary, object, plasticine, practice, stuff.Словообразование: дериваты |
| 41 | Что такое storyboard? |  | Описание сцены из кинофильма | Текст типа “storyboard”:- понимание существенных деталей- знакомство с новым типом текста | Написание текста типа “storyboard” | Первичное профессиональное самоопределение:- знакомство с некоторыми сторонами кинопроизводства | Clip, scene, script, storyboard.Presentsimple для описания последовательности событий в текстах типа “storyboard” |
| 42 | На скале дьявола |  |  | Драматическое повествование:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Использование прямой речи на письме.Развязка драматического повествования:- дискурсивные особенности |  | be irritated, be thirsty, cliff, huge, hurry, mutter, rich, stare, tinyPast simple в драматическом повествовании пунктуация при использова­нии прямой речи |
| 43 | Пишем сценарий. |  | Обсуждение различий литературного и кинематографического вариантов произведения | Сценарий кинофильма:- понимание специфической информации- понимание существенных деталей- особенности типа текста | Сценарий кинофильма | Формирование дискурсивной компетентности:- преобразование одного типа текста в другой.Первичное профессиональное самоопределение:- знакомство с некоторыми сторонами кинопроизводства. | Film script, hypnotise, paralise, setting, stage directions.Presentsimple в сценарных ремарках и описаниях сцен. Пунктуация в сценарии, интонация |
| 44 | Проверочная работа по разделу  |
| 45 | Проект «Свет, камера, начали!» |
| 46 | Подготовка к контрольной работе  |
| 47 | Контрольная работа за II четверть |
| 48 | Работа над ошибками |
| **Раздел 6. Мои друзья и я. Мое место в мире. (10 часов)** |
| 49 | Какой я? | Популярная радиопрограмма:- понимание существенных деталей | Описание характера | Журнальная статья:- понимание существенных деталей.Стратегии чтения:- уяснение значения незнакомого слова различными способами. |  | Развитие критического мышления. | Adventurous, artistic, bubbly, caring, chatty, confident, doodle, dreamy, fun-loving, hairdo, hard-working, home-loving, outgoing, romantic, selfish, shy, unselfish |
| 50 | Как найти друга? | Функциональные разговоры (установ­ление контакта с незнакомым под­ростком):- понимание специ­фической инфор­мации | Функции:-начало разговорас незнакомым подро­стком-поддержание разгово­ра | Журнальная статья (в жанре полезных советов):-понимание общего смысла | Полезные советы | Формирование социо­культурной компетент­ности:- стратегии начала и поддержания разго­вора с незнакомцем | as long as, chatterbox, friendship, join a club, lost, make friends, nervous Conditional 1 |
| 51 | Как все началось? |  | Рассказ о первой встрече с другом | Рассказы подростков о первой встрече с другом:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Рассказ о первой встрече с другом.Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- подбор контекстуального эквивалента | Формирование системы ценностей:- дружба |  |
| 52 | Верный друг. | Рассказ подростка о лучшем друге:- понимание специфической информации- понимание существенных деталей | Описание друга.Функция выражения длительности действия (для описания взаимоотношений)Ритм и логическое ударение | Тематический сайт:- понимание общего смысла.Стратегии чтения:- уяснение значения незнакомого слова по контексту. | Описание друга | Формирование системы ценностей:- дружба.Формирование учебной компетентности:- стратегии накопления вокабуляра. | Present perfect simple.I’ve known Jane for 5 years.Конструкция someone who |
| 53 | Как прекратить преследование? | Стихотворение:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Описание гипотетической ситуации.Функция выражения совета с помощью conditional 2. | Стратегии чтения:- уяснение значения незнакомого слова по контексту | Письмо в журнал, содержащее совет | Формирование стратегий преодоления возрастных проблем:- взаимоотношения со сверстниками. | Bully, call someone names, depressed, lonely, pick on, tease, turn into.Conditional 2 для описания гипотетической ситуации |
| 54 | Ищем компромиссы | Рассказ о программе посредничества в разрешении конфликтных ситуаций среди подростков:- понимание общего смысла | Функция выражения компромиссного решения.Переговоры с целью достижения компромисса | Журнальная статья о способах разрешения конфликтов:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей |  | Формирование социальной компетентности:- умение находить компромиссное решение | Argument, compromise, mediator, reserve, solution |
| 55 | Подготовка к проверочной работе. |
| 56 | Проверочная работа по разделу. |
| 57 | Работа над ошибками |
| 58 | Проект: «Ток – шоу «Под маской». |
| **Раздел 7. Из прошлого в будущее. (10 часов)** |
| 59 | Вещи из прошлого. | Функциональные разговоры (преодоление затруднений коммуникации):- понимание общего смысла | Стратегии преодоления трудностей коммуникации:- описание объекта и его применения | Исторический текст (дневниковые записи):- понимание общего смысла | Описание предмета и его применения.Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- подбор грамматического эквивалента | Формирование культурной компетентности:- сведения по истории материальной культуры англоязычных стран.Формирование стратегической компетентности:- описание объекта и его применения в случае затруднения в коммуникации | Cloth, earth, glass, leather, metal, paper, plastic, stone, wood.Be used for doing something, be made of something. Zeroarticle с названиями материалов |
| 60 | Посмотри глазами историка. |  | Описание предметов и быта прошлого:- предположение- основание для предположения | Исторический текст:- понимание специфической информации | Описание предметов и быта прошлого | Формирование культурной компетентности:- представления об истории культуры англоязычных стран.Первичное профессиональное самоопределение:- знакомство с некоторыми сторонами профессии историка. | Perhaps it was…It was probably used for… |
| 61 | Хорошие манеры. |  | Обсуждение правил поведения за столом.Функции:- сравнение- выражение мнения | Отрывок в жанре учебной литературы (история быта):- понимание существенных деталей | Правила поведения за столом.Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- выбор переводческого эквивалента | Формирование культурной компетентности:- представления об истории культуры англоязычных стран. | Fork, full, knife, lick, napkin, plate, spit, spoon, throw, wipe |
| 62 | Расскажи, как это было. | Воспоминания о детстве:- понимание специфической информации- понимание общего смысла | Косвенная речь.Функция выражения мнения |  | доклад | Формирование культурной компетентности:- представления об истории англоязычных стран | Awful, be in the service, grow up, homesick, pain, serviceman, war.She said that it was a hard time for her. |
| 63 | Какое оно – будущее? | Радиопрограмма (гипотетические высказывания о будущем):- понимание специфической информации | Функция гипотетического высказывания о будущем |  | Предположения о будущем | Развитие критического мышления | Prediction, meal, together |
| 64 | Школа в старые времена |  | Обсуждение исторических изменений в быту (школьном).Функции:- выражение мнения- выражение несогласия | Отрывок из классического художественного произведения- понимание существенных деталей | Короткое эссе:- организация текста типа эссе- дискурсивные особенности текста типа эссе | Формирование культурной компетентности:- представления об истории быта англоязычных стран | Aggressive, conclusion, separately |
| 65 | Повторение изученного материала |
| 66 | Проверочная работа по разделу. |
| 67 | Работа над ошибками |
| 68 | Проектная работа «Прошлое, настоящее, будущее» |
| **Раздел 8. Родная страна. Мир тайн (11 часов)**  |
| 69 | Найди ключ и открой тайну |  Вежливый запрос ин­формации с помощью косвенного вопроса | Детективный рассказ:- понимание общего смысла- понимание специ­фической информа­ции |  |  | Формирование учеб­ной компетентности:- стратегии накопле­ния вокабуляра- способы организа­ции информации | Alibi, bank robber, clue, detective, investigate, investigator, ruin, suspect, suspect, witness.Indirect questions.Словообразование: конверсия |
| 70 | Расследование. Случай с растоптанными розами… | Понимание общего смысла.Понимание суще­ственных деталей |  |  |  | Формирование учебной компетентности:- стратегии накопления вокабуляра- способы организации информации | Alibi, bank robber, clue, detective, investigate, investigator, ruin, suspect, suspect, witness.Indirect questions.Словообразование: конверсия |
| 71 | Сочини загадочную историю. | Радиопостановка (загадочная история):- понимание специфической информации- понимание существенных деталей | Функции:- выражение мнения- косвенная речь | Загадочная история:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Знакомство с процессом литературного творчества | Знакомство с понятием жанра и его особенностями | Solution, steal |
| 72 | Тайна реки Тунгуски. | Научно-популярная радиопрограмма:- понимание общего смысла- понимание специфической информации | Функции:- выражение мнения- обобщение | Газетная заметка:- понимание общего смысла- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- различение существенной и несущественной информации |  | Развитие учебной компетентности:- систематизация и обобщение информации | Explode, explosion, theory |
| 73 | Необъяснимое. |  | Функции:- выражение мнения- косвенный вопрос | Научно-популярная статья:- понимание общего смысла- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- уяснение значения слов из контекста |  | Формирование учебной компетентности:- стратегии накопления вокабуляра | Archaeologist, disappear, disappearance, hieroglyph.The с названиями горных цепей, существительными, обозначающими уникальные объекты, исторические периоды/ события, косвенные вопросы |
| 74 | Кто построил пирамиды? | Интервью с археологом:- понимание общего смысла | Функция выражения мнения (с помощью Ithink/ Idon’tthinkthat…) | Отрывок из журнальной статьи:- понимание основных положений | Развернутый ответ на вопрос в формальном регистре. Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- выбор эквивалента в зависимости от внутрилингвистических особенностей языковой единицы | Развитие критического мышления:- выбор фактов, подтверждающих точку зрения | Ancient, human.I don’t think… |
| 75 | Проверочная работа по разделу  |
| 76 | Проектная работа «Побудь в роли детектива» |
| 77 | Подготовка к контрольной работе  |
| 78 | Контрольная работа за III четверть |
| 79 | Работа над ошибками |
| **Раздел 9. Увлечения. Вселенная зовет. (10 часов)** |
| 80 | Наша солнечная система |  | Названия планет солнечной системы.Описание и сравнение планет солнечной системы | Текст научно-популярного характера:- понимание существенных деталей- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- уяснение значений незнакомых слов |  | Межпредметные связи:- сведения о космических явлениях | Astronaut, distant, orbit, solar system, moon, nearly, rotation, universe.Conditional 2 |
| 81 | Что такое МКС? |  | Описание космических исследований и работы МКС | Журнальная статья:- понимание существенных деталей- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- уяснение значений незнакомых слов из контекста |  | Межпредметные связи:- сведения о космических исследованиях | Agency, connect, construction, create, defend, era, explore, launch, module, several |
| 82 | Жизнь в космосе. | Интервью с американским астронавтом:- понимание существенных деталей- понимание специфической информации | Обсуждение особенностей жизни в космосе | Тематический сайт в интернете: - понимание существенных деталей |  | Межпредметные связи:- сведения о космических исследованиях.Первичное профессиональное самоопределение:- знакомство с некоторыми космическими профессиями | Attach, cabin, course, commander, crew, flight, engineer, float, sleeping bag |
| 83 | Не могли бы вы быть членом экипажа? | Интервью с начальником полетов NASA:- понимание существенных деталей- понимание специфической информации | Обсуждение профессиональных качеств человека | Описание профессиональных качеств человека в формальном регистре (анкета кандидата):- понимание существенных деталей- понимание специфической информации | Заполнение бланка (для участия в программе) | Рефлексия относительно собственных возможностей | Certificate, chief, crewmember, experienced, flexible, intelligent, reliable |
| 84 | Выходные на орбите. |  | Функция выражения предпочтений с помощью conditional 2 | Информационные буклеты:- понимание существенных деталей- понимание специфической информации | Дневниковые записи | Формирование проектной компетентности:- планирование времени | Overlook, provide, single, spacesuit, view |
| 85 | Космические города. |  | Функция запроса и сообщения информации.Описание фантастического космического города и образа жизни в нем | Фантастические проекты космических городов:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Формирование первичных представлений о переводческой деятельности:- выбор переводческого эквивалента | Формирование проектной компетентности:- взаимодействие при выполнении проекта | Exotic, giant, incredible, laser, level, purify, recycle, repair, spaceport, sunlight |
| 86 | Подготовка к проверочной работе |
| 87 | Проверочная работа по разделу |
| 88 | Работа над ошибками. |
| 89 | Проект «Мой космический дом» |
| **Раздел 10. Добро пожаловать в Россию! (16 часов)** |
| 90 | Прекрасная и удивительная. |  | Рассказ о малой родине (родном городе, деревне, регионе) | Тексты энциклопедического характера о России:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей.Стратегии чтения:- уяснение значений незнакомых слов разными способами | Букле о родном городе/ деревне, регионе | Система ценностей:- малая родина, родная страна | Diverse, ethnic group, impressive, magnificent, own, scenery, temperate, time-zone, vast |
| 91 | Люди, которыми мы гордимся. |  | Обсуждение биографий известных людей.Функция выражения предпочтений | Тексты биографического характера:- понимание существенных деталей | Биография известной личности | Система ценностей:- знаменитые соотечественники | Achieve, female, found, introduce, invent, modernize, profession, reorganize |
| 92 | Легенды и история. | Художественно-историческое повествование (легенда о граде Китеже):- понимание общего смысла- понимание существенных деталей | Описание истории родного города/ села/ деревни.Функция выражения мнения |  | Художественно-историческое повествование.Краткое изложение содержания | Система ценностей:- народное творчество.Формирование дискурсивной компетентности:- освоение новых типов текста | Battle, conquer, invisible, miracle, prince, rob, shore, take prisoner |
| 93 | Страна моя славится … |  | Описание народных промыслов, промышленных производств | Туристические брошюры:- понимание существенных деталей | Описание предмета | Система ценностей:- моя родина | Clay, craft, lace, pottery, porcelain, really, shawl, souvenir, taste, tray, type.Sth is famous for…Sthis made of/ from…Sthis used for…Adverbs: really/ extremely popular |
| 94 | Мой родной город Кунгур |  | Описание особенностей малой родины (народных промыслов, промышленных производств) | Туристические брошюры:- понимание существенных деталей | Описание предмета | Система ценностей:- малая родина | Clay, craft, lace, pottery, porcelain, really, shawl, souvenir, taste, tray, type.Sth is famous for…Sthis made of/ from…Sthis used for…Adverbs: really/ extremely popular |
| 95 | Традиции и праздники. | Интервью о Грушинском фестивале:- понимание существенных деталей | Описание региональных праздников и традиций | Журнальная статья о региональном празднике (сабантуй):- понимание существенных деталей.Программа регионального праздника (Широкая масленица):- понимание специфической информации.Стратегии чтения:- уяснение значений незнакомых слов из контекста | Описание регионального праздника | Система ценностей:- региональные особенности | Chance, horse, pot, sack, sliding, tobogganing, tug-of-war |
| 96 | Хорошего отдыха! |  | Обсуждение популярных видов отдыха | Буклеты и письмо – приглашение:- понимание общего смысла- понимание существенных деталей.Стратегии чтения:- уяснение значений незнакомых слов из контекста | Письмо - приглашение |  | Admire, beauty, boat, cool off, exhibition, hiking, sunrise |
| 97 | Подготовка к проверочной работе по разделу |
| 98 | Проверочная работа по разделу «Добро пожаловать в Россию!» |
| 99 | Работа над ошибками |
| 100 | Работа над проектом «Брошюра для туристов» |
| 101 | Защита проектов «Брошюра для туристов» |
| 102 | Повторение лексико-грамматического материала за учебный год. |
| 103 | Итоговая контрольная работа за 2016-2017 учебный год. |
| 104 | Работа над ошибками. |
| 105 | Урок-дискуссия «Мои планы на лето». Подведение итогов. |