****

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподавание русского языка во 2 классе ведётся по авторской программе «Начальная школа 21 века».

Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.В. Виноградова. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

Программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепций лингвистического образования младших школьников.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся;

- социокультурная цель — изучение русского языка — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение Следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение учащимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;

- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому „языку, побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Начальным этапом изучения русского языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 уч. недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. После курса «Обучение грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс «Русский язык» представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания.

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями: основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика (морфология и синтаксис); орфография и пунктуация; развитие речи.

Языковой материал признан сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 часов, из них в 1 классе 165 часов (5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 170 часов (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами изучения русского языка являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры;

- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- умение осознавать и определять свои эмоции; сочувствовать другим людям, сопереживать;

- умение чувствовать красоту и выразительность речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметными результатами изучения русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное; умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть „слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**2 класс (5 ч в неделю; 170 часов)**

**I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (57 ч)**

**1. Фонетика и графика (10 ч)**

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

**2. Орфоэпия.** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**3. Слово и предложение (6 ч)**

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

**4. Состав слова (морфемика) (19 ч)**

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**5. Лексика (22 ч)**

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

**II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58ч)**

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

 перенос слов;

 проверяемые безударные гласные в корнях слов;

 парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

 непроизносимые согласные;

 непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

 разделительные твердый и мягкий знаки;

 правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-

 правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;

 правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;

 раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

**III. «Развитие речи» (34 ч)**

**1. Устная речь**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

**2. Письменная речь**

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текс та (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**IV. Повторение (5 ч)**

**V. Резервные уроки (16 ч)**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2-ОМ КЛАССЕ**

Ученик научится:

**различать, сравнивать, кратко характеризовать:**

 парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;

 изменяемые и неизменяемые слова;

 формы слова и однокоренные слова;

 однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

 предложения по цели высказывания;

 предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией; выделять, находить:

 в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

 лексическое значение слова в толковом словаре;

 основную мысль текста; решать учебные и практические задачи:

 делить слова на слоги;

 использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

 подбирать однокоренные слова;

 определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

 безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45 - 60 слов;

 проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

 подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;

 исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

**применять правила правописания**:

 перенос слов;

 проверяемые безударные гласные в корнях слов;

 парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

 непроизносимые согласные;

 непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

 разделительные твердый и мягкий знаки;

 правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-

 раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

**Ученик получит возможность научиться:**

 устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

 определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);

 различать однозначные и многозначные слова;

 наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;

 подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

 подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

 наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;

 применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;

 применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;

 подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

 при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

 определять по предложенным заголовкам содержание текста;

 составлять план текста;

 определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

 соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Учебник «Русский язык», 2 класс в двух частях. Авторы: С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.

2. Рабочие тетради №1, №2. «Пишем грамотно»

Авторы: С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.

3. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой

4. Русский язык. Комментарии к урокам. Пособие для учителя Авторы Иванов С.В., А.О.Евдокимова.

5. Электронные УМК Энциклопедия Кирилла и Мефодия «Русский язык»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.***  Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.  ***Тематический план проведения контрольных работ по русскому языку во 2 классе***  ***1 четверть***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № урока | Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык» | Контрольные работы к урокам блока «Правописание» | | 10 |  | **Словарный диктант.** | | 15 | **Диктант (текущий).**  Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | 16 | **Списывание.**  Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта. | | 20 | **Словарный диктант.** | | 2 | **Итоговая контрольная работа.**  Тема: фонетика, слово и предложе-ние; слова изменяемые; окончание. |  | | 31 |  | **Словарный диктант.** | | 38 | **Итоговый диктант.**  Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова. | |

***2 четверть***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык» | Контрольные работы к урокам блока «Правописание» |
| 47 |  | **Словарный диктант.** |
| 49 | **Диктант (текущий).**  Тема: правописание согласных в корне слова. |
| 50 | **Списывание.**  Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта. |
| 57 | **Словарный диктант.** |
| 60 | **Текущая контрольная работа.**  Тема: корень слова, суффикс. |  |
| 66 | **Итоговая контрольная работа за первое полугодие.**  Тема: фонетика, слово и предложе-ние; корень слова; суффикс. |
| 69 |  | **Словарный диктант.** |
| 74 | **Итоговый диктант за первое полу-годие.**  Тема: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безудар-ные гласные в корне слова; согласные в корне слова; непроизносимые соглас-ные в корне слова; правописание изу-ченных суффиксов. |

***3 четверть***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык» | Контрольные работы к урокам блока «Правописание» |
| 82 |  | **Словарный диктант.** |
| 86 | **Диктант (текущий).**  Тема: правописание разделительных ь и ъ знаков, предлогов и приставок. |
| 87 | **Списывание.**  Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта. |
| 92 | **Словарный диктант.** |
| 95 | **Текущая контрольная работа.**  Тема: приставки, состав слова; образование слов. |  |
| 102 |  | **Словарный диктант.** |
| 112 | **Словарный диктант.** |
| 114 | **Итоговая контрольная работа за первое полугодие.**  Тема: состав слова; слово и его значение. |  |
| 122 |  | **Словарный диктант.** |
| 125 | **Итоговый диктант.**  Тема: правописание изученных орфог-рамм. |

***4 четверть***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Контрольные работы к урокам блока «Как устроен наш язык» | Контрольные работы к урокам блока «Правописание» |
| 135 |  | **Словарный диктант.** |
| 145 | **Словарный диктант.** |
| 153 | **Тест.**  Тема: правописание изученных орфог-рамм. |
| 154 | **Списывание.**  Тема списывания совпадает с темой текущего диктанта. |
| 159 | **Итоговый диктант за второе полуго-дие.**  Тема: правописание изученных орфог-рамм. |
| 163 | **Словарный диктант.** |
| 166 | **Итоговая контрольная работа за второе полугодие.**  Тема: состав слова; слова, называю-щие предметы и признаки; лексика. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Понятия** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные** | **Личностные результаты** |
| 1 |  | Звуки речи и буквы.  Учебник с. 4 - 7 | Сравнивать и соотносить звуки и буквы русского языка; | звуки  буквы | Различать звуки и буквы. | ***Познавательные***:  умение анализировать.  ***Коммуникативные:***  владеть способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные***  умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 2 |  | Гласные и согласные звуки и их буквы.  Учебник с. 7 - 11 | Характеризовать транскрип-цию как способом записи звукового состава слова; различать и соотно-сить гласные звуки и буквы, с помощью которых они записываются. | Гласные и соглас-ные звуки и буквы. | Различать гласные и согласные звуки и буквы. | ***Познавательные***  умение анализировать.  ***Коммуникативные*** владеют способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные***  умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 3 |  | Обозначение звуков речи на письме.  Учебник с. 11 - 14 | различать и группировать парные по твердости-мягкости сог-ласные звуки; соотносить звуковую и буквенную записи слов. | Звуки, буквы. | Обозначать мяг-кость согласных звуков на письме. | ***Познавательные***:  умение анализировать.  ***Коммуникативные:***  владеют способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные***  умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 4 |  | Ударные и безу-дарные гласные звуки в слове.  Учебник с. 14 - 17 | Повторить понятие «уда-рение»;наблюдать за постановкой ударени выделять ударный гласный в слове. | Ударение. | Различать безудар-ные и ударные гласные. | ***Познавательные***:  умение анализировать.  ***Коммуникативные:***  владеют способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные***  умение высказывать в уст-ной форме о звуковых моделях слов. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 5 |  | Согласные звуки.  Учебник с. 17 - 21 | различать согласные звуки, в том числе звук [й]; повторить функции йоти-рованных букв. | Согласные звуки. | Отличать согласные звуки от гласных. | ***Познавательные***:  умение анализировать.  ***Коммуникативные:***  владеют способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные***  умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 6 |  | Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.  Учебник с. 21 - 25 | класси-фицировать согласные по твердости-мягкости и зво-нкости-глухости. | Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. | Различать соглас-ные твердые и мягкие, звонкие и глухие. | ***Познавательные***:  умение анализировать.  ***Коммуникативные:***  владеют способами совмест-ной деятельности в паре, группе.  ***Регулятивные:***  умение высказывать в устной форме о звуковых моделях слов. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 7 |  | Звонкие согласные звуки в конце слова.  Учебник с. 25 - 28 | различать парные по звонкости-глухости и сог-ласные; наблюдать оглуше-ние звонких согласных на конце слова; орфографичес-кий тренинг. | Звонкие согласные звуки в конце слова. | Различать парные по звонкости-глу-хости согласные. | ***Познавательные:*** самостоятельно выделять, создавать и преобразо-вывать модели.  ***Коммуникативные:***  строить монологичное высказывание, вести устный диалог. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 8 |  | Сочетания *жи-ши.*  Учебник с *.* 29 - 31 | использовать правила напи-сания буквосочетаний жи-ши; орфографический тре-нинг. | Правописание соче-таний жи,ши. | Писать слова с сочетаниями жи-ши. | ***Познавательные:*** смысловое чтение, моде-лирование, установление причинно - следственных связей.  ***Коммуникативные:***  строить монологичное выс-казывание. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 9 |  | Сочетания *ча-ща.*  Учебник с. 31 - 33 | использовать правила на-писания буквосочетаний ча-ща; орфографический тре-нинг. | Правописание со-четаний ча, ща. | Писать слова с со-четаниями *ча-ща..* | ***Познавательные:*** смысловое чтение, моде-лирование, установление причинно - следственных связей.  ***Коммуникативные:***  строить монологичное выс-казывание. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 10 |  | Сочетания *чу-щу*.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 33 – 35  В.Ю. Романова «Оценка знаний»  с. 32 | Применять правила написания буквосочетаний чу-щу; орфографический тренинг; отработать написания буквосочетаний чк, чн, щн, нщ. | Правописание соче-таний чу,щу. | Писать слова с сочетаниями *чу-щу.* | ***Познавательные:*** смысловое чтение, моде-лирование, установление причинно - следственных связей.  ***Коммуникативные:***  строить монологичное выс-казывание. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 11 |  | Разделительный мяг-кий знак (ь).  Учебник с. 36 - 38 | характеризовать две функции буквы «мягкий знак»: по-казатель мягкости соглас-ных и разделитель соглас-ных и гласных звуков. | Правило правопи-сания. | Писать слова с раз-делительным мяг-ким знаком. | ***Познавательные*** :  умение задавать вопросы, обозначить своё понимание и непонимание к изучаемой проблеме. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 12 |  | Слог. Перенос слова.  Учебник с. 39 - 41 | определять количест-во слогов в словах, делить слова на слоги для переноса; познакомить с правилами переноса слов с буквами й, ь, ъ. | Правила переноса. | Делить слова на слоги; определяет количество слогов в слове. | ***Познавательные*** :  умение задавать вопросы, обозначить своё понимание и непонимание к изучаемой проблеме.  ***Регулятивные :***  умение высказывать в устной форме о переносе слова слов. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 13 |  | Перенос слов.  Учебник с. 41 - 43 | применять правила пере-носа слов; отрабатывать умения делить слова для переноса. | Правила переноса. | Делить слова на сло-ги; знает правила переноса слов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в много-образии способов, смыс-ловое чтение.  ***Коммуникативные***: задавать вопросы, аргумен-тировать свою позицию.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 14 |  | Перенос слов.  Учебник с. 4 3- 45 | Наблюдать и контролировать правила перено-са слов; отрабатывать уме-ния делить слова для переноса. | Правила переноса. | Делить слова на сло-ги; знает правила переноса слов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в много-образии способов, смыс-ловое чтение.  ***Коммуникативные***: задавать вопросы, аргумен-тировать свою позицию.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 15 |  | [***Диктант (текущий***](file:///G:\планирование%202%20класс\Диктант%20(текущий).doc)***)*** по теме «Правописа-ние сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу».  В.Ю. Романова «Оценка знаний»,  с. 30 | Контролировать правильность и полноту полученных знаний по теме «Правопи-сание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.»* | Правила переноса. Правописание сочетаний. | Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. | ***Познавательные***: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные:***  аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 16 |  | Анализ диктанта.  ***Списывание текста*** с сочетаниями –ча, -чу, -ши, -щу.  В.Ю. Романова «Оценка знаний»,  с. 31 (2 варианта) | Характеризовать и классифицировать полученные зна-ния по теме «Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.»* | Работа над ошиб-ками.  Списывание текста. | Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. | ***Познавательные***:  действует по алгоритму.  ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные:***  аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 17 |  | Слоги ударные и бе-зударные. Роль ударе-ния.  Учебник с. 45 - 48 | Контролировать и осуществлять умение опре-делять ударный гласный в слове и правильно ставить ударение в словах  .( находить ошибки) | Ударение. | Определять удар-ный гласный в слове. | ***Познавательные:***  ориентироваться в много-образии способов, смыс-ловое чтение.  ***Коммуникативные***: задавать вопросы, аргумен-тировать свою позицию.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 18 |  | Слово.  Учебник с. 48 - 52 | Представлять слово как единство звучания (напи-сания) и значения; обнару-живать это единство в придуманных словах (раз-личать слова и не слова). | звуки  буквы | Различать слово, как единство звучания (написания) и значе-ния. | ***Познавательные:***  смысловое чтение, модели-рование.  ***Регулятивные:***  применение, коррекция в применении. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 19 |  | Слова, которые назы-вают предмет.  Учебник с. 53 - 55 | усвоить понятие «имя существительное»; находить существи-тельное по вопросу, на который оно отвечает, и значению ( что называет) | Имя существитель-ное. | усвоить понятие «имя существительное». | ***Познавательные:***  смысловое чтение, модели-рование.  ***Регулятивные:***  применение, коррекция в применении. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 20 |  | Слова, которые назы-вают признаки и действия предметов.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 55 – 58  В.Ю. Романова «Оценка знаний»,  С. 32 | усвоить понятие «имя прилагательное», «глагол»; характеризовать части речи: что называет слово, на какой вопрос отвечает и какой частью речи является. | Имя прилагатель-ное, глагол. | усвоить понятие «имя прилагательное» | ***Познавательные:***  смысловое чтение, модели-рование.  ***Регулятивные:***  применение, коррекция в применении. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 21 |  | Слово и предложение.  Учебник с. 59 - 62 | усвоить понятие «предложение» и видами цели предложений по цели высказывания; определять цель предложения. | Предложение  слово | Различать слово и предложения; знает виды предложений по цели высказыва-ния. | ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные:*** аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 22 |  | Восклицательные и невосклицательные предложения.  Учебник с. 62 - 65 | Определять интонацию предложений ( восклица-тельная и невосклицатель-ная); определять тип предложе-ния по цели высказывания и по интонации. | Восклицательные и невосклицательные предложения. | различать виды предло-жений по эмоцио-нальной окраске. | ***Познавательные***: смысловое чтение, модели-рование.  ***Регулятивные:***  применение, коррекция в применении. | Внутренняя позиция шко-льника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 23 |  | Слова в предложении.  Учебник с. 65 - 67 | опре-делять тип предложения по цели высказывания и интонации; наблюдать за «поведением» слов в предложении (изменение формы слова). | слово  предложение | Различать слова и предложения. | ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные:***  преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные:*** аргументировать и коор-динировать свою позицию. | Внутренняя позиция шко-льника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 24 |  | Окончание как часть слова.  Учебник с. 67 - 71 | из-менять форму слова, на-ходить и выделять окончания, в том числе нулевые. | Окончание. | Находить и выделять окончание. | ***Познавательные***: ориентироваться в разнооб-разии, рефлексия способов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ность действий. | Внутренняя позиция шко-льника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 25 |  | Изменение формы слова с помощью окончания.  Учебник с. 71 - 73 | Наблюдать над изменением формы слова; конкретизировать понятие окончание – это часть слова, которая изменяется при изменении формы слова. | Окончание. | Определять окон-чание как изменяе-мую часть слова. | ***Познавательные***: ориентироваться в разнооб-разии, рефлексия способов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ность действий. | Внутренняя позиция шко-льника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 26 |  | Неизменяемые слова.  Учебник с. 73 - 76 | Находить и сравнивать слова форма которых не меняется; от-личать слова с нулевым окончанием от неизме-няемых слов. | Неизменяемые сло-ва. | Запомнить слова, форма которых не изме-няется. | ***Познавательные***: ориентироваться в разнооб-разии, рефлексия способов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ность действий. | Внутренняя позиция шко-льника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 27 |  | ***Итоговая контроль-ная работа*** по теме: «Фонетика, слово и предложение; слова изменяемые, неизме-няемые; окончание».  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 28-30 (2 варианта) | Проверить знания, получен-ные при изучении темы: «Фонетика, слово и предло-жение; слова изменяемые, неизменяемые; окончание | фонетика  слово  предложение  окончание | усвоить правило за-писи транскрипции, характеристику зву-ков при фонетичес-ком анализе слова. | ***Познавательные***: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные***: преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные:***  аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 28 |  | Вспоминаем прави-ло написания заглав-ной буквы.  Учебник с. 76 - 80  Тетрадь печатная  с. 3 - 9 | Контролировать:обнаруживать и устранять ошибки и недочёты  Орфографический тренинг написания заглавной буквы в фамилиях, именах, отчест-вах людей, кличках животных; в географичес-ких названиях. | Заглавная буква. | усвоить правила на-писания слов с большой буквы. | ***Познавательные:***  самостоятельно выделять и формулировать.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 29 |  | Корень как часть слова.  Учебник с. 80 – 83 | выделять и харак-теризовать корень как глав-ную, обязательную часть слова; познакомить с поня-тиями «корень», «одноко-ренные слова», «родствен-ные слова»; наблюдать за группами родственных слов и формами одного и того же слова. | Корень. | овладеть понятием «ко-рень слова»; нау-чились выделять корень слова. | ***Познавательные:***  самостоятельно выделять и формулировать.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 30 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Учебник с. 8 3- 86  Тетрадь печатная  с. 9 - 11 | Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфог-рамма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение дан-ного правила. | Правило правопи-сания безударных гласных в корне. | Запомнить правило обоз-начения безударных гласных в корне слова. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 31 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 87 - 88  Тетрадь печатная  с. 11 – 14  В.Ю. Романова «Оценка знаний»  с. 32 | Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфог-рамма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение данного правила. | Правило правописа-ния безударных гласных в корне. | Запомнить правило обоз-начения безударных гласных в корне слова. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 32 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Учебник с. 88 - 90  Тетрадь печатная  с. 14 - 19 | Познакомить с понятиями «опасное место»» «орфог-рамма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение данного правила. | Правило правопи-сания безударных гласных в корне. | усвоить правило обоз-начения безударных гласных в корне слова. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 33 |  | Корень как общая часть родственных слов.  Учебник с. 91 - 93 | Запомнить и уяснить представление о двух признаках родствен-ных слов (слова, имеющие общую часть и слова, близкие по значению) | корень  родственные слова | Находить и выделять корень слова. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 34 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Учебник с. 93 - 95  Тетрадь печатная  с. 19 - 20 | Использовать правило подбора проверочных слов ; применять алго-ритм самоконтроля; орфо-графический тренинг. | Правило правописа-ния безударных гласных в корне. | Определять спосо-бы проверки слов с безударной гласной в корне. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 35 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 20 - 24 | Использовать правило подбора проверочных слов ; применять алго-ритм самоконтроля; орфог-рафический тренинг. | Правило правопи-сания безударных гласных в корне. | Запомнить способы про-верки слов с безу-дарной гласной в корне. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 36 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 24 - 28 | Конкретизировать пра-вильный подбор провероч-ных слов; применять алгоритм самоконтроля; орфографический тренинг. | Правило правопи-сания безударных гласных в корне. | усвоить способы про-верки слов с безу-дарной гласной в корне. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 37 |  | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 28 - 33 | Использовать правило подбора проверочных слов ; применять алго-ритм самоконтроля; орфог-рафический тренинг. | Правило правопи-сания безударных гласных в корне. | запромнить способы про-верки слов с безу-дарной гласной в корне. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 38 |  | ***Итоговый*** [***диктант по темам:*** «Право-писание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безу-дарные гласные в корне слова»](file:///G:\планирование%202%20класс\Итоговый%20диктант.doc)  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 31 - 32 | Контролировать и прогнозировать правильность написания изученных орфограмм по темам «Право-писание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, перенос слов, безударные гласные в корне слова | Правописание со-четаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова. | Распознавать безудар-ные гласные в слове; переносит слова; пишет слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. | ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные***:  преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные***:  аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 39 |  | Анализ диктанта. | применять два варианта подбора родствен-ных слов; устанавливать закономерность в различении форм слова и однокоренных слов. | Работа над ошиб-ками. Однокорен-ные слова. | Находить и выделять корень слова. | ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.  ***Регулятивные***:  преобразовывать практичес-кую задачу, выбирать действия.  ***Коммуникативные***:  аргументировать и коорди-нировать свою позицию. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 40 |  | Однокоренные слова.  Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.  Учебник с. 95 - 98 | подбирать родствен-ные слова используя сходство и значения и звучания; устанавливать закономерность в различении форм слова и однокоренных слов. | корень  однокоренные слова  форма слова | Подбирать родст-венные слова, раз-личает формы слова и однокоренных слов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 41 |  | Учимся писать буквы согласных в корне слова.  Учебник с. 98 - 100  Тетрадь печатная  с. 33 - 37 | усвоить новую орфог-рамму; применять правило обозначения парных по звонкости-глухости соглас-ных в конце корня (слова). | Правило правописа-ния безударных гласных в корне. | Запомнить новую орфог-рамму. | ***Познавательные:***  ориентироваться в разно-образии, рефлексия спосо-бов и условий действий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила, последователь-ности действий. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 42 |  | Учимся писать буквы согласных в корне слова.  Учебник с. 100 - 102  Тетрадь печатная  с. 38 -41 | Применять правило прове-рки парных по звонкости-глухости согласных в конце корня (слова), находить слова с данной орфограм-мой. | Правило правопи-сания согласных букв в корне. | усвоить орфограмму «парные по звон-кости-глухости» | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 43 |  | Корень слова с чере-дованием согласных.  Учебник с. 102 - 104 | наблюдать за чередованием согласных звуков в конце корня. | Чередование сог-ласных в корне. | выделять корень слова; наб-людать за чередо-ванием согласных звуков в конце кор-ня. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающее пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 44 |  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 41 - 45 | Применять способ проверки «парных по звонкости-глухости согласных в корне середины слова» | Правило правопи-сания гласных и согласных в корне слова. | Работать с орфог-раммой «парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 45 |  | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 45 - 48 | Применять способ проверки парных согласных по звонкости-глухости соглас-ные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографическую зоркость. | Правило правопи-сания гласных и согласных в корне слова. | Определять в корне слова изучаемые орфограммы. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 46 |  | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова.  Учебник с. 105 - 106  Тетрадь печатная  с. 49 - 51 | Проверять парные по звон-кости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографи-ческую зоркость. | Правило правопи-сания гласных и согласных в корне слова. | Определять в корне слова изучаемые орфограммы. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 47 |  | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова.  ***Словарный дик-тант.***  Тетрадь печатная  с. 51 – 54  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 42 | Проверять парные по звон-кости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографи-ческую зоркость. | Правило правопи-сания гласных и согласных в корне слова. | Определять в корне слова изучаемые орфограммы. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 48 |  | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова.  Тетрадь печатная  с. 55 - 60 | Проверять парные по звон-кости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографи-ческую зоркость. | Правило правопи-сания гласных и согласных в корне слова. | Определять в корне слова изучаемые орфограммы. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 49 |  | ***Диктант (текущий)*** по теме: «Правопи-сание согласных в корне слова»  В.Ю. Романова «Оценка Знаний»,  с. 39 | Проверить полученные знания по теме «Правопи-сание согласных в корне слова» | Правило правопи-сания слов с неп-роизносимыми сог-ласными звуками. | Запомнить орфограммы слов, подбирает способы проверки. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 50 |  | Анализ диктанта.  ***Списывание.***  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  С. 40 (2 варианта) | Проверить полученные зна-ния при списывании. | Работа над ошиб-ками.  Списывание текста. | овладеть алгоритм спи-сывания. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 51 |  | Суффикс как часть слова.  Учебник с. 107 - 110 | характеризовать суффикс как часть слова и его основные признаки. От-рабатывать алгоритм на-хождения суффикса в словах. | Суффикс. | Запомнить характеристику суффикса как части слова и его основные признаки. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 52 |  | Значение суффиксов.  Учебник с. 110 - 113 | характеризовать суффикс как часть слова и его основные признаки. От-рабатывать алгоритм на-хождения суффикса в словах. | Суффикс. | Запомнить характеристику суффикса как часть слова и его основные признаки. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 53 |  | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.  Учебник с. 114 - 115  Тетрадь печатная  с. 61 - 62 | Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих сог-ласный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфог-раммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфог-раммами. | Правило правопи-сания слов с неп-роизносимыми сог-ласными звуками. | усвоить понятие «неп-роизносимые сог-ласные звуки» | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 54 |  | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.  Учебник с. 115 - 117  Тетрадь печатная  с. 63 - 65 | Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих соглас-ный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфог-раммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфог-раммами. | Правило правопи-сания слов с неп-роизносимыми согласными звуками. | Запомнить понятие «неп-роизносимые согласные звуки» | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 55 |  | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.  Тетрадь печатная  с. 65 - 68 | Определять наличие в корнях некоторых слов букв, обозначающих соглас-ный звук, который не произносится. Отрабатывать способы проверки орфог-раммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфог-раммами. | Правило правопи-сания слов с неп-роизносимыми согласными звуками. | усвоить понятие «неп-роизносимые сог-ласные звуки». | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 56 |  | Значения суффиксов  Учебник с. 117 - 120 | запомнить группу суффиксов; отраба-тывать алгоритм нахожде-ния суффикса в слове. | Суффикс. | выделять суффикс в слове. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 57 |  | Учимся писать суффиксы –ёнок-,  -онок-.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 120 - 1 22  Тетрадь печатная  с. 68 - 69  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 42 | Усвоить и применять написания суффиксов –онок-, -ёнок-. | Правила правопи-сания суффиксов –ёнок, -онок. | выделять суффикс в слове. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 58 |  | Учимся писать суффиксы –ик, -ек.  Учебник с. 122 - 125  Тетрадь печатная  с. 69 – 72 | наблюдать за написанием суффиксов –ик-, -ек-;  использовать правило и алгоритм написания суффиксов –ик-, -ек-; | Правила правопи-сания суффиксов –ик. –ек. | запомнить значение суффикс | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 59 |  | Учимся писать суф-фиксы –ик, -ек.  Учебник с. 125 - 127  Тетрадь печатная  с. 72 - 74 | наблюдать за написанием суффиксов –ик-, -ек-; использовать правило и алгоритм написания суффиксов –ик-, -ек-; | Правила правопи-сания суффиксов –ик. –ек. | запомнить значение суффикс | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 60 |  | Значение суффиксов.  ***Текущая контроль-ная работа*** по теме: «Корень слова, суф-фикс».  Учебник с. 127 – 130  В.Ю. Романова «Оценка знаний»,  с. 34-36 | Находить слова с двумя видами суффиксов: синони-мичными и с многоз-начными, или омони-мичными. | Суффикс. | выделять суффикс в слове; определять значе-ние суффиксов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 61 |  | Учимся писать суф-фикс –ость-  Учебник с. 131 - 132  Тетрадь печатная  с. 74 - 77 | Применять правило написания слов с суффиксом –ость-. | Правила правопи-сания суффикса –ость. | выделять суффикс в слове; определять значе-ние суффиксов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 62 |  | Образование слов при помощи суффиксов.  Учебник с. 133 - 135 | Исследовать слова с новыми суффиксами, учить опреде-лять значения суффиксов; ввести термин «суффиксаль-ный способ» образования слов. | Образование слов при помощи суф-фиксов. | усвоить роль суффикса при образовании но-вых слов. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 63 |  | Учимся писать суф-фиксы имен прилага-тельных.  Учебник с. 135 - 138  Тетрадь печатная  с. 77 - 79 | Отрабатывать правописание суффиксов имен прилага-тельных –ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -н-, -ов-. | Суффиксы имён прилагательных. | выделять суффикс в именах прилагательных. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 64 |  | Образование слов с помощью суффиксов.  Учебник с. 138 -1 40 | образовывать слова суффиксальным способом по заданным моделям; вы-делять части слова: корень, суффикс и окончание. | Образование слов при помощи суф-фиксов. | выделять части слова: корень, суффикс, оконча-ние. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 65 |  | Учимся писать корни и суффиксы.  Учебник с. 140 - 142  Тетрадь печатная  с. 79 - 81 | отрабатывать правописание суффиксов. | Корень, суффикс. | применять все изученные пра-вила. | ***Познавательные:***  ориентироваться в раз-нообразии способов.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы организация собственной деятельности.  ***Регулятивные***:  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 66 |  | ***Итоговая*** [***контроль-ная работа*** за первое полугодие по теме «Фонетика, слово и предложение; корень слова; суффикс»](file:///G:\планирование%202%20класс\Контрольная%20работа.%20Тема%20корень,%20суффикс..doc)  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 36 - 39 | Проверить полученные знания по теме «Корень слова, суффикс» | Корень слова, суффикс. | выделять части слова: корень, суффикс, окончание | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 67 |  | Анализ контрольной работы. | Проверить полученные знания по теме «Корень слова, суффикс» | Корень слова, суффикс. | выделять части слова: корень, суффикс, окончание | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 68 |  | Приставка как часть слова.  Учебник с. 143 - 146 | Исследовать и выявить все особенности приставки, как значимой части слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов; наблюдать за этой частью слова и выделять ее из состава слова. | Приставка. | Усвоить роль приставки как зна-чимой части слова. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои отве-ты. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 69 | 14.12 | Значение приставки.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 146 – 148  В.Ю. Романова «Оценка знаний»,  с. 42 | Исследовать и выявить все особенности приставки, как значимой части слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов; наблюдать за этой частью слова и выделять ее из состава слова. | Приставка. | выделять приставку в корне; определять значе-ние приставок. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои отве-ты. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 70 |  | Учимся писать приставки.  Учебник с. 149 - 151  Тетрадь печатная  с. 81 | на-ходить слова с приставками. | Правило правопи-сания приставок. | выделять приставку в корне; определять значе-ние приставок. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 71 |  | Учимся писать прис-тавки.  Учебник с. 151 - 153  Тетрадь печатная  с. 82-83 | на-ходить слова с приставками. | Правило правопи-сания приставок. | выделять приставку в корне; определять значе-ние приставок. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 72 |  | Различаем приставки с буквами о, а.  Учебник с. 153 - 155  Тетрадь печатная  с. 83-85 | Познакомиться с группой приставок, в которых пи-шется буква о; буква а; опреде-лять место орфограммы в слове; различать приставки с буквами о и а. | Правило правопи-сания приставок с буквами о,а. | выделять приставку в корне; определять значе-ние приставок. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 73 |  | Образование слов при помощи приставок.  Учебник с. 155 - 157 | Познакомиться с группой приставок, в которых пи-шется буква о; буква а; опреде-лять место орфограммы в слове; различать приставки с буквами о и а. | Правило правопи-сания приставок. | выделять приставку в корне; определять значе-ние приставок. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 74 |  | [***Итоговый диктант*** за 1 полугодие по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безударные гласные в корне слова; непроизноси-мые согласные в корне слова; правопи-сание изученных суф-фиксов.](file:///G:\планирование%202%20класс\Итоговая%20контрольная%20работа.doc)  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 41 | Проверить усвоение зна-ния по пройденному мате-риалу первого полугодия. | Проверка освоения изученных правил по данным темам темам. | применить все изученные пра-вила | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 75 |  | Анализ итогового диктанта за первое полугодие. | отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия. | Закрепление изученных правил по данным темам темам. | применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 76 |  | Учимся писать разде-лительный твёрдый знак.  Учебник с. 157 - 159  Тетрадь печатная  с. 85 - 86 | Установить правило написания разделительного твёрдого знака; применять правило написания ъ. | Разделительный твёрдый знак. | запомнить правило написания Ъ. | ***Познавательные:*** рефлексия способов и условий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 77 |  | Различаем раздели-тельные мягкий и твёрдый знаки.  Учебник с. 160 - 161  Тетрадь печатная  с. 87-88 | различать раздели-тельные мягкий и твёрдый знаки на основе опреде-ления места орфограммы в слове; отрабатывать право-писание слов с ь и ъ; действовать по строго заданному плану | Разделительные мягкий и твёрдый знаки. | различать разделительные Ь и Ъ знаки. | ***Познавательные:*** рефлексия способов и условий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 78 |  | Как образуются сло-ва.  Учебник с. 161 - 164 | Исследовать образова-ние слов приставочно-суффиксальным способом и способом сложения; обра-зование слов в соответствии с заданной моделью. | Образование слов. | выделять приставку и суф-фикс в слове. | ***Познавательные:*** рефлексия способов и условий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 79 |  | Различаем раздели-тельные мягкий и твёрдый знаки.  Учебник с. 164 - 165  Тетрадь печатная  с. 88 - 89 | Орфографический тренинг в написании слов с ь и ъ  ( применять правило написания слов с ь и ъ знаком) | Разделительные мягкий и твёрдый знаки. | различать разделительные Ь и Ъ знаки. | ***Познавательные:*** рефлексия способов и условий.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 80 |  | Основа слова.  Учебник с.165-166 | запомнить понятие «основа слова»; отраба-тывать алгоритм нахож-дения основы слова и подбирать слова к схемам. | Основа слова. | выделять значимые части сло-ва; познакомились с понятием «основа слова». | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 81 |  | Учимся различать предлоги и приставки  Учебник с. 167 - 169  Тетрадь печатная  с. 90 - 92 | Наблюдение за языковым материалом: выведение пра-вил, обсуждение алгоритма дифференциации. Трениро-вочные упражнения. | Предлог, приставка. | различать предлоги и пристав-ки. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 82 |  | Учимся различать предлоги и приставки  ***Словарный дик-тант.***  Тетрадь печатная  с. 92 - 94  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 57 | Наблюдение за языковым материалом: выведение пра-вил, обсуждение алгоритма дифференциации. Трениро-вочные упражнения. | Предлог, приставка. | различать предлоги и пристав-ки. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 83 |  | Повторяем состав слова.  Учебник с. 169 – 171 | Организовать комплексное повторение темы «Состав слова»; определять способ образования слов; соот-носить слова и схемы состава слова. | Состав слова. | выделять значимые части сло-ва. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 84 |  | Повторяем правопи-сание частей слова.  Тетрадь печатная  с. 95 - 97 | Повторить изученные ор-фограммы; орфографи-ческий тренинг. | Состав слова. Приставки. | Знают все изучен-ные орфограммы. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 85 |  | Повторяем правопи-сание частей слова.  Тетрадь печатная  с. 98 - 99 | Повторить изученные ор-фограммы; орфографи-ческий тренинг. | Состав слова. Приставки. | Знают все изучен-ные орфограммы. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 86 |  | ***Диктант (текущий)*** по теме «Правописа-ние разделительных ъ и ь знаков; приставок и предлогов»  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  С. 55 - 56 | Проверить полученные зна-ния по пройденному мате-риалу первого полугодия. | Проверка ЗУН по изученным темам. | Умеют применить все изученные пра-вила | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 87 |  | Анализ диктанта.  ***Списывание.***  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 56 | Закрепить и отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия. | Закрепление ЗУН по изученным темам. | Умеют применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 88 |  | Слово и его значение.  Учебник, часть 2  с. 4 – 7 | Наблюдение: значение сло-ва. Сопоставление слова и его значения. Развивать внимание к значению слова; ввести понятие «лексичес-кое значение слова». | слово  лексическое зна-чение слова | Умеют объяснять лексическое зна-чение слова. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе критериев успешности учеб-ной деятельности. |
| 89 |  | Значение слова. Повторяем правопи-сание частей слова.  Учебник с. 7 - 9  Тетрадь печатная  с. 3 - 4 | Отрабатывать умение са-мостоятельно толковать значение слова; учить вы-делять слова с общим элементом значения. | Лексическое значе-ние слова. | Умеют объяснять лексическое зна-чение слова. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 90 |  | Текст.  Учебник с.10 - 12 | Проверить полученные зна-ния по теме «Состав слова. Приставки». | Текст. | Умеют применить все изученные пра-вила | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 91 |  | Заголовок текста.  Учебник с. 12 - 14 | Учить определять и срав-нивать языковые единицы: звук, слово, предложение, текст – и различать текст и не текст. | Заголовок. Текст. | Умеют различать слова, словосоче-тания и предло-жения. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 92 |  | Как сочетаются слова.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 14 - 18 В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 57 | Отрабатывать умение выделять общий смысл, который объединяет предложения в текст; познакомить с заголовком; учить устанавливать связь заголовка и общего смысла текста. | Сочетание слов. | Умеют различить предложение и текст; познакоми-лись с заголовком. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 93 |  | Значение слова в словаре и тексте.  Учебник с. 18 - 21 | Наблюдать за сочетаемос-тью слов; анализировать лексическое значение слов. | Словарь. | Различают понятие «лексическое зна-чение слова» | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 94 |  | Повторяем правопи-сание частей слова.  Тетрадь печатная  с. 5 – 7 | Наблюдать за значением слов; определять значения слов в тексте. | Правописание безу-дарных гласных в корне. | Умеют подбирать и определять значе-ния слов в тексте. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 95 |  | ***Текущая контроль-ная работа*** по теме «Приставки, состав слова; образование слов».  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 43 - 46 | Проверить полученные зна-ния по пройденному мате-риалу первого полугодия. | Проверка ЗУН по изученным темам. | Умеют применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 96 |  | Анализ текущей ко-нтрольной работы и работа над ошибками. | Закрепить и отработать полученные знания по пройденному материалу первого полугодия. | Закрепление ЗУН по изученным темам. | Умеют применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 97 |  | Один текст – разные заголовки.  Учебник с. 21 - 23. | Организовать орфографи-ческий тренинг в написании приставок и суффиксов, работа с транскрипцией слов; учить обнаруживать в слове орфограмму и определять часть слова, в которой она находится. | Заголовок. Текст. | Умеют выделять части слова; знают способы проверки написания слов. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 98 |  | Учимся озаглавливать текст.  Учебник с. 23 - 24 | Наблюдать за связью заго-ловка с основной мыслью текста; отрабатывать умение подбирать заголовок к тексту. | Заголовок текста. | Умеют подбирать заголовок к тексу. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 99 |  | Слово в толковом словаре и тексте.  Учебник с. 25 - 26 | Отрабатывать умение под-бирать заголовок к тексту; учить по заглавию опре-делять основное содержание текста. | Толковый словарь. | Умеют читать и понимать текст озаглавливать | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 100 |  | Слова однозначные и многозначные.  Учебник с. 27 - 29 | Знакомство с значениями слов. | Однозначные и мно-гозначные слова. | Умеют определять разные значения слов | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 101 |  | Учимся находить и проверять орфограм-мы в слове.  Тетрадь печатная  с. 7 – 9 | Определять значения нез-накомых слов; устанавли-вать значения с помощью контекста и толкового словаря; познакомить с толковым словариком учебника и основными приемами поиска нужного слова. | Правило правопи-сания. | Умеют определять значения незнако-мых слов; устанав-ливать значения с помощью контекста и толкового слова-ря. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 102 |  | Учимся озаглавливать текст.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 30 - 33 В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 57 | Отрабатывать умение нахо-дить в слове орфограммы и определять их место в слове; орфографический тренинг в написании прис-тавок и суффиксов. | Заголовок. Текст. | Умеют находить в слове орфограмму и определять их места в слове. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 103 |  | Как строится текст. Окончание текста.  Учебник с. 33 – 34 | Учить соотносить заголовок с основной мыслью текста; тренинг в подборе наиболее подходящих заголовков. | Текст. | Умеют восприни-мать звучащую речь на слух. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 104 |  | Как появляются мно-гозначные слова.  Учебник с. 34 - 38 | Познакомить с многознач-ными словами; выяснить причины появления у слова нескольких значений; учить работать с толковым сло-вариком. Наблюдать за значениями многозначного слова в тексте. | Многозначные сло-ва. | Познакомились с многозначными словами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 105 |  | Как определять зна-чение многозначного слова.  Учебник с. 38 – 41  Тетрадь печатная  с. 10 - 12 | Продолжать знакомить с многозначными словами; выяснить причины появ-ления у слова нескольких значений; учить работать с толковым словариком. Наблюдать за значениями многозначного слова в тексте. | Многозначные сло-ва. | Познакомились с многозначными словами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 106 |  | Учимся заканчивать текст.  Учебник с. 41 - 42 | Познакомить со структурой и цельностью текста; тре-нинг в подборе возможных окончаний к незаконченным текстам. | Текст. | Познакомились со структурой текста. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 107 |  | Слова - синонимы.  Учебник с. 42 - 46 | Наблюдать за значением слов-синонимов; учить под-бирать синонимы к словам. | Синонимы. | Наблюдают над ис-пользование слов-синонимов. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 108 |  | Сочетание синонимов с другими словами.  Учебник с. 46 - 50 Тетрадь печатная  с. 13 - 15 | Познакомить с синонимами; наблюдать за сходством и различием слов-синонимов. | Синонимы. | Познакомились с синонимами. | ***Познавательные:*** смысловое чтение, построе-ние рассуждения.  ***Регулятивные***:  использовать на практике. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 109 |  | Как строится текст. Начало текста.  Учебник с. 50 - 51 | Наблюдать за структурой текста; учить восстанавли-вать начало предложенного текста. Отрабатывать уме-ние создать начало текста; учить исправлять нару-шения в тексте и вос-станавливать его структуру. | Работа с текстом. | Умеют восстанавли-вать начало текста.  Умеют исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру. | ***Познавательные:*** смысловое чтение, построе-ние рассуждения.  ***Регулятивные***:  использовать на практике. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 110 |  | Сочиняем начало текста.  Учебник с. 52 – 53 | Отрабатывать умение соз-давать начало текста, учить исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру. | Начало текста, текст. | Умеют наблюдать за началом текста, составлять различ-ные варианты нача-ла текстов. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 111 |  | Как используются синонимы.  Учебник с.53-55 | Наблюдать за значением синонимов; учить исполь-зовать их в речи. | Синонимы. | Наблюдают над использование слов-синонимов. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 112 |  | Синонимы в тексте.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 55 - 58 В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 57 | Наблюдать за значением слов-синонимов; учить под-бирать синонимы к словам. | Синонимы. | Повторили значения слов-синонимов. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 113 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 15 - 17 | Орфографический тренинг в написании слов с проверяе-мыми и непроверяемыми орфограммами (из числа изученных словарных слов). | Правила правопи-сания. | Повторили правопи-сание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 114 |  | ***Итоговая контроль-ная работа*** по теме «Состав слова; слово и его значение»  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 46 - 55 | Орфографический тренинг; закреплять алгоритм работы над ошибками. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами. | Повторили правопи-сание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 115 |  | Анализ итоговой контрольной работы, работа над ошибками. | Закреплять алгоритм работы над ошибками. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами. | Повторили правопи-сание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 116 |  | Учимся составлять текст.  Учебник с. 59 - 60 | Работать со структурными элементами текста – началом и заключением; учить сжато пересказывать текст. | Работа с текстом. | Умеют составлять текст по его началу или заключению. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 117 |  | Последовательность предложений в тексте.  Учебник с. 60 - 61 | Работать со структурными элементами текста – началом и заключением; учить сжато пересказывать текст. | Предложение.  Роль предложения в тексте. | Умеют составлять текст по его началу или заключению. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 118 |  | Слова – антонимы.  Учебник с. 62 - 64 | Наблюдать за последова-тельностью предложений в тексте; учить редактировать создаваемые тексты. | Антонимы. | Наблюдали за пос-ледовательностью предложений в тексте. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 119 |  | Сочетания антонимов с другими словами.  Учебник с. 64 - 66 | Наблюдать за последова-тельностью предложений в тексте; учить редактировать создаваемые тексты. | Антонимы. | Наблюдали за пос-ледовательностью  предложений в тексте. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 120 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 17 – 20 | Наблюдать за словами, имеющими противополож-ное значение; ввести термин «антонимы». Наблюдать за антонимами; подбирать ан-тонимы к разным значениям одного и того же слова; сравнивать антонимы и синонимы; использовать антонимы в тексте. | Орфографические правила. | Познакомились со словами, имею-щими противопо-ложное значение. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 121 |  | Связь предложений в тексте.  Учебник с. 66 - 68 | Повторить написания ь и ъ; тренинг в обозначении бук-вами безударных гласных в приставках и корнях. | Связь предложений в тексте. | Повторили написа-ние слов с Ь и Ъ. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 122 |  | Слова - омонимы.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 68 – 71  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 57 | Наблюдать за последова-тельностью предложений в тексте; учить редактировать тексты. | Омонимы. | Различают предло-жения и текст; пред-ложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 123 |  | Слова исконные и заимствованные.  Учебник с. 71 - 74 | Наблюдать за словами, одинаковыми по звучанию и написанию, но разными по значению; ввести термин «омонимы»; наблюдать за использованием омонимов. | Слова исконные и заимствованные. | Познакомились со словами-омонима-ми. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 124 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 20 - 22 | Наблюдать за словами исконными и заимствован-ными; расширять словарный запас учащихся. | Орфографические правила. | Познакомились со словами исконными и зависимыми. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 125 |  | ***Итоговый диктант за 3 четверть*** по теме: «Правописание изученных орфог-рамм»  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 57 | Орфографический тренинг. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами. | Повторили правопи-сание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 126 |  | Анализ диктанта, работа над ошибками. | Закрепление алгоритма ра-боты над ошибками. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами. | Повторили правопи-сание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 127 |  | Абзац.  Учебник с. 75 - 76 | Проверить полученные зна-ния. | Работа над ошиб-ками.  Абзац. | Повторить изучен-ные орфограммы. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 128 |  | Учимся выделять абзацы.  Учебник с. 77 - 78 | Наблюдать за структурой текста; выделять абзацы в тексте; определять порядок следования абзацев. | Абзац. | Умеют выделять абзацы в тексте. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 129 |  | Значения заимство-ванных слов.  Учебник с. 78 - 81 | Наблюдать за исконными и заимствованными частями слов; работать с толковым словариком. | Заимствованные слова. | Познакомились с заимствованными словами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 130 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 22 - 24 | Наблюдать за словами исконными и заимствован-ными; расширять словарный запас учащихся. | Орфографические правила. | Познакомились со словами исконными и зависимыми. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 131 |  | Последовательность абзацев.  Учебник с. 82 - 83 | Учить составлять текст по заданным абзацам; исправ-лять деформированные тексты (с нарушенной пос-ледовательностью абзацев, отсутствием окончания текста). | Текст, абзац, дефор-мированный текст. | Составляют текст по абзацам. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 132 |  | Учимся составлять текст из абзацев.  Учебник с. 83 - 84 | Составлять текст по задан-ным абзацам; исправлять деформированные тексты. | Абзац. | Умеют составлять тексты по заданным абзацам. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 133 |  | Устаревшие слова.  Учебник с. 85 - 87 | Наблюдать за словами, вышедшими из употреб-ления; устанавливать при-чины, по которым слова выходят из употребления (исчезновение предметов и явлений); ввести понятие «устаревшие слова». | Устаревшие слова. | Уметь выделять в тексте и устной речи «устаревшие слова». | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 134 |  | Устаревшие слова, слова – синонимы, новые слова.  Учебник с. 88 - 91 | Наблюдать за словами, вышедшими из употреб-ления; устанавливать при-чины, по которым слова выходят из употребления. | Устаревшие слова. | Продолжать знако-мить с устаревшими словами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 135 |  | Учимся применять орфографические правила.  ***Словарный дик-тант.***  Тетрадь печатная  с. 24 - 26В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 71 | Развивать орфографическую зоркость и функции само-контроля. | Орфографические правила. | Повторили право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 136 |  | Учимся составлять текст.  Учебник с. 91 - 92 | Закреплять усвоенные уме-ния работы с текстом при его составлении. Учить кратко излагать текст, выделяя ключевые слова, и составлять собственный текст с предложенным заголовком и ключевыми словами; готовить к работе над планом текста. | Текст. | Умеют составлять текст по заданной структуре. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 137 |  | Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам.  Учебник с. 9 3- 94 | Закреплять умение работать с текстом; учить кратко излагать текст, выделяя ключевые слова и составлять собственный текст с предложенным заголовком и ключевыми словами; готовить к работе над планом текста. | Текст, ключевые слова. | Умеют составлять текст по заданной структуре. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 138 |  | Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова.  Учебник с. 94 - 97 | Организовать комплексное повторение пройденного материала. Закреплять уме-ние правильно писать слова с изученными орфограм-мами. | Лексика. | Знают значимые части слова. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы, смысловое чтение, построение рассуждения.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила. ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие пове-дение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 139 |  | План текста.  Учебник с. 97 – 100 | Организовать комплексную работу с текстом (повторе-ние); формировать умение составлять план текста.  Корректировать неправиль-но составленный план. | План текста. | Умеют читать и понимать текст. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 140 |  | Учимся составлять план текста  Учебник с. 100 – 102 | Организовать комплексную работу с текстом (повторе-ние); формировать умение составлять план текста.  Корректировать неправиль-но составленный план. | План текста. | Умеют читать и понимать текст. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять ***установленные*** правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 141 |  | Фразеологизмы.  Учебник с. 102 - 107 | Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов – фра-зеологизмами; сравнивать значения устойчивых и свободных сочетаний слов; расширять словарный запас учащихся. | Фразеологизмы. | Умеют определять значение слова по словарю. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 142 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 29 – 31 | Провести комплексное пов-торение изученных правил правописания. | Орфографические правила. | Знают правила на-писания слов с изу-ченными орфог-раммами. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 143 |  | Составляем текст по плану.  Учебник с. 108 – 109 | Продолжить работу над сос-тавлением плана исходного текста и созданием собст-венного текста по плану. | Составление текста по плану. | Умеют делить текст на смысловые час-ти. Составлять его простой план. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 144 |  | Использование фра-зеологизмов.  Учебник с. 106 – 109 | Наблюдать за значением и использованием фразеоло-гизмов; сравнивать фразео-логизм и слово, фразео-логизм и свободное соче-тание слов. | Фразеологизмы. | Умеют сравнивать  фразеологизм и сло-во, фразеологизм и свободное сочета-ние слов. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 145 |  | Учимся писать пись-ма по плану.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 109 – 110  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 71 | Продолжить работу над сос-тавлением плана исходного текста и созданием собст-венного текста по плану. | Составление текста по плану. | Умеют делить текст на смысловые час-ти. Составлять его простой план. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 146 |  | Значение фразеоло-гизмов  Учебник с. 110 - 114 Тетрадь печатная  с. 3 2- 34 | Продолжить работу над сос-тавлением плана исходного текста и созданием собст-венного текста по плану. | Составление текста по плану. | Умеют делить текст на смысловые час-ти. Составлять его простой план. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 147 |  | Составление текста по плану.  Учебник с. 114 - 115 | Формировать умения сос--тавлять план будущего текста; анализировать и редактировать предложен-ный план текста; составлять планы текстов с учетом предложенных заголовков. | Составление текста по плану. | Умеют составлять план будущего текс-та; анализировать и редактировать пред-ложенный план текста; составлять планы текстов с учетом предложен-ных заголовков. | ***Познавательные*** :  поиск и выделение главно-го, анализ информации, передача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность работы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 148 |  | Текст – описание.  Учебник с. 115 - 117 | Формировать умение сос-тавлять текст-описание. | Сотавление текта-опиания по шабло-ну. | Умеют по шаблону составлять текст-описание, приме-нять полученные знания при работе с различными видами текста. | ***Познавательные*** :  поиск и выделение главно-го, анализ информации, передача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность работы. | Здоровьесберегающие поведение, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 149 |  | Учимся применять орфографические правила.    Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Провести комплексное пов-торение изученных правил правописания. | Орфографические правила. | Знают правила на-писания слов с изу-ченными орфог-раммами. | ***Познавательные:***  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные***:  строить высказывания, ар-гументировать свои ответы. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 150 |  | Особенности текста-описания.  Учебник с. 118 - 119 | Познакомить с текстом-описанием; наблюдать за тестами-описаниями. | Текст-описание. | Познакомились с текстом-описанием. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 151 |  | Учимся сочинять текст - описание.  Учебник с. 119 - 120 | Закреплять написание сло-варных слов; тренинг в проверке изученных орфог-рамм. | Текст-описание. | Знают правила на-писания слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 152 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 37 - 40 | Провести комплексное пов-торение изученных правил правописания. | Орфографические правила. | Знают правила на-писания слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 153 |  | [***Тестирование по теме:*** «Правописание изученных орфог-рам»"](file:///G:\планирование%202%20класс\итоговая%20контрольная%20работа%20правописание..doc)  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 64 - 69 | Проверить полученные знания по теме «Правопи-сание изученных орфог-рамм» | Повторение право-писание слов с изученными орфог-раммами. | Умеют применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 154 |  | Анализ тестирования.  Списывание текста.  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»  с. 69 - 70 | Повторить полученные зна-ний, отрабатывать алгоритм работы над ошибками. | Повторение право-писание слов с изученными орфог-раммами. | Умеют применить все изученные пра-вила. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, ответственность, мотивация учебной деятельности. |
| 155 |  | Учимся сочинять яр-кий текст-описание.  Учебник с. 121 - 122 | Учить создавать свой текст-описание; выделять в текс-тах-описаниях образные вы-ражения; составлять план текста-описания. | Текст-описание. | Знают особеннос-тями текста-описа-ния. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 156 |  | Текст-повествование.  Учебник с. 122 - 124 | Продолжать создавать свой текст-описание; сравнивать описание и повествование. | Текст-повествова-ние. | Понаблюдали за текстом-повествова-нием. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 157 |  | Особенности текста – повествования  Учебник с. 124 - 126 | Продолжать создавать свой текст-описание; сравнивать описание и повествование. | Текст-повествова-ние. | Понаблюдали за текстом-повествова-нием. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 158 |  | Учимся применять орфографические правила.  Тетрадь печатная  с. 40 - 43 | Провести комплексное пов-торение изученных правил правописания. | Орфографические правила. | Знают правила на-писания слов с изу-ченными орфограм-мами. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 159 |  | ***Итоговый контроль-ный диктант за 2 полугодие*** по теме: «Правописание изу-ченных орфограмм»  В.Ю. Романова  «Оценка заний»,  с. 70 | Проверить знания, получен-ные по итогам изучения тем курса русского языка за 2 класс. | Орфографические правила | Знают правила пра-вописания изучен-ных орфограмм. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 160 |  | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. | Закрепление правил пра-вописания изученных ор-фограмм, работа над ошибками. | Орфографические правила | Знают правила пра-вописания изучен-ных орфограмм. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы.  ***Регулятивные:***  применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  строить высказывания, аргу-ментировать свои ответы. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 161 |  | Учимся сочинять текст-повествование  Учебник с. 127 - 128 | Продолжать создавать свой текст-описание; сравнивать описание и повествование. | Текст-повествова-ние. | Понаблюдали за текстом-повествова-нием. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 162 |  | Описание и повество-вание в тексте.  Учебник с. 128 - 130 | Учить создавать текст-по-вествование по заданному плану и по основной мысли текста. | Описание и повест-вование в тексте. | Умеют читать и понимать текст. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 163 |  | Текст-рассуждение.  ***Словарный дик-тант.***  Учебник с. 131 – 133  В.Ю. Романова  «Оценка знаний»,  с. 71 | Наблюдать за текстами, включающими в себя эле-менты описания и повест-вования. | Текст-рассуждение. | Понаблюдали за текстами, включаю-щими в себя эле-менты описания и повествования. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 164 |  | Особенности текста – рассуждения  Учебник с. 134 - 135 | Продолжить аблюдать за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования. | Текст-рассуждение. | Понаблюдали за текстами, включаю-щими в себя эле-менты описания и повествования. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Осознание ответственности, социальная компетентность, самооценка на основе кри-териев успешности учебной деятельности. |
| 165 |  | Описание. Повество-вание. Рассуждение.  Учебник С.135-138 | Наблюдать за текстом-рас-суждением; сравнивать и различать описания, по-вествования и рассуждения.  наблюдать за синтаксичес-кими конструкциями, упот-ребляющимися в текстах-рассуждениях; создавать текст-рассуждение. | Описание. Повествование. Рассуждение. | Познакомились с текстом-рассужде-нием. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Внутренняя позиция школь-ника, самостоятельность, от-ветственность, мотивация учебной деятельности. |
| 166 |  | [***Итоговая контроль-ная работа за 2 по-лугодие*** по теме «Состав слова, слова называющие пред-меты и признаки, состав слова»](file:///G:\планирование%202%20класс\Итогоавя%20работа%20по%20теме%20Синтаксис.doc).  В.Ю. Романова  «Оценка заний»,  с. 61 - 63 | Повторить все темы курса. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами.  Синтаксис.  Работа над ошибками. | Умеют делить текст на смысловые час-ти. Составлять его простой план. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 167 |  | Анализ контрольной работы, выполнение работы над ошиб-ками. | Закрепить знания по всем темам курса. | Повторение право-писание слов с изу-ченными орфограм-мами.  Синтаксис.  Работа над ошибками. | Умеют делить текст на смысловые час-ти. Составлять его простой план. | ***Познавательные***:  использовать общие приё-мы  ***Регулятивные***  применять установленные правила. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 168 |  | Повторение.  Учебник с. 132 - 134 | Организовать комплексную работу с текстами разных типов; повторить пройден-ное. | Описание. Повествование. Рассуждение. | Знают отличитель-ные черты текстов. | ***Познавательные:***  поиск и выделение главного,  анализ информации, пере-дача информации.  ***Регулятивные:***  определять последователь-ность действий. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 169 - 170 |  | Повторение. Развитие речи.  Учебник с. 135 - 142 | Соотнести ошибки по те-мам. Сравнить с мониторин-гом. | Речь. | Умеют соотносить ошибки по темам. | ***Познавательные***:  ориентироваться, самостоя-тельно создавать алгоритмы.  ***Регулятивные:***  применять на практике. | Здоровьесберегающие по-ведение, внутренняя пози-ция школьника на основе положительного отношения к школе. |

**График проведения контрольных, самостоятельных работ по математике**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема контрольной, самостоятельной работы** | **Дата проведения (план)** | **Дата проведения (факт)** |
| 1 | ***Стартовая контрольная работа*** |  |  |
| 2 | ***Контрольная работа*** по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Метр. Соотношение между единицами длины". |  |  |
| 3 | ***Контрольная работа***  по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольники». |  |  |
| 4 | ***Самостоятельная работа*** «Вычисление периметра многоугольника». |  |  |
| 5 | ***Самостоятельная работа*** «Построение окружности с помощью циркуля». |  |  |
| 6 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 2 и деление на 2» |  |  |
| 7 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 3 и деление на 3» |  |  |
| 8 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 4 и деление на 4» |  |  |
| 9 | ***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4». |  |  |
| 10 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 5 и деление на 5» |  |  |
| 11 | ***Итоговая контрольная работа за 2 четверть.*** |  |  |
| 12 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 6 и деление на 6» |  |  |
| 13 | [***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6».](file:///C:\Users\Admin\Desktop\2%20класс\матем\Умножение%20и%20деление%20на%204,5,6.doc) |  |  |
| 14 | ***Самостоятельная работа*** «Определение площади геометрической фигуры». |  |  |
| 15 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 7 и деление на 7» |  |  |
| 16 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 8 и деление на 8» |  |  |
| 17 | ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 9 и деление на 9» |  |  |
| 18 | [***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 6, 7, 8 и 9».](file:///C:\Users\Анна2\Desktop\Умножение%20и%20деление%20на%204,5,6.doc) |  |  |
| 19 | ***Самостоятельная работа***  по теме «Решение задач на кратное сравнение чисел»» |  |  |
| 20 | ***Итоговая контрольная работа за 3 четверть.*** |  |  |
| 21 | ***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз» |  |  |
| 22 | ***Контрольная работа*** по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз». |  |  |
| 23 | ***Самостоятельная работа*** *по теме* «Нахождение нескольких долей числа» |  |  |
| 24 | ***Контрольная работа*** по теме: «Числовые выражения». |  |  |
| 25 | ***Самостоятельная работа*** «Свойства прямоугольника и квадрата». |  |  |
| 26 | ***Итоговая контрольная работа за 2 класс.*** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | | **Тема урока**  **(со страницами учебника)** | **Решаемые проблемы** | **Понятия** | **Планируемые результаты** | | |
| **план** | **факт** | **Предметные**  **результаты** | **Метапредметные результаты**  **(универсальные учебные действия)** | **Личностные**  **результаты** |
| 1 |  |  | Числа 10, 20, 30, …..100  Учебник с. 4 - 7  Тетрадь печатная  с. 3 | Познакомить учащихся с чтением и записью двузначных чисел, которые оканчиваются нулем; закрепить навыки решения задач. | Дать понятия:   * числовой луч; * запись числа; * круглое число. | Уметь читать и записывать двузначные числа. | ***Познавательные:***  понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью.  ***Регулятивные***:  оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос.  ***Коммуникативные:***  чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 2 |  |  | Числа 10, 20, 30, ….100.  Учебник с. 8 - 11  Тетрадь печатная  с. 4 | Совершенствовать навык чтения и записи двузначных чисел, оканчивающихся нулем; закреплять знания о геометрических телах. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * запись числа. | Знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100. | ***Познавательные:***  понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью.  ***Регулятивные***:  оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос.  ***Коммуникативные:***  чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение. | Мотивация учебной деятельности, навык сотрудничества. |
| 3 |  |  | Двузначные числа и их запись.  Учебник с. 12 - 14  Тетрадь печатная  с. 5 - 6 | Рассмотреть изображение двузначных чисел с помощью цветных палочек; закреплять навыки сложения и вычитания чисел в пределах 20; совершенствовать навык счета в пределах 100. | Дать понятия:   * двузначное число;   Закрепить понятие:   * десятичный состав. | Знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100. | ***Познавательные:***  понимать и принимать учебную задачу, решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью.  ***Регулятивные***:  оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос.  ***Коммуникативные:***  чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 4 |  |  | Двузначные числа и их запись.  *Арифметический диктант* «Двузначные числа и их запись»  Учебник с. 15-17  Тетрадь печатная  с. 7 | Продолжить формирование навыка чтения и записи двузначных чисел; познакомить с правилами работы на калькуляторе*.* | Отработка понятий:   * «число» и «цифра». | Знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100. | ***Познавательные:***  умение читать, записывать, сравнивать числа от 0 до 100.  ***Регулятивные:***  Устанавливать закономерность; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки).  ***Коммуникативные***  чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 5 |  |  | Двузначные числа и их запись.  Учебник с. 18  Тетрадь печатная  с. 8 | Познакомить с римскими цифрами; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений строить и читать математические графы; рассмотреть решение задач разными способами. | Отрабатывать понятие:   * десятичный состав числа. | Познакомиться с римскими цифрами;  знать название, последовательность натуральных чисел в пределах 100. | ***Познавательные:***  умение читать, записывать, сравнивать числа от 0 до 100.  ***Регулятивные:***  Устанавливать закономерность; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки).  ***Коммуникативные:***  чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 6 |  |  | Луч и его обозначение.  Учебник с. 19 - 21  Тетрадь печатная  с. 8 - 10 | Познакомить с понятием луча как бесконечной фигуры; совершенствовать вычислительные навыки; совершенствовать умение решать задачи. | Дать понятия:   * луч; * название луча. | Познакомиться с понятием луча; выполнять сложение и вычитание в пределах 20. | ***Познавательные***:  чтение, работа с рисунком и блок-схемой, составление моделей по условию задач.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные***:  соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 7 |  |  | Луч и его обозначение.  Учебник с. 21 - 23  Тетрадь печатная  с. 10 | Продолжить знакомство с геометрической фигурой – лучом; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Отрабатывать понятия:   * луч; * длина отрезка. | Познакомиться с понятием луча; выполняют сложение и вычитание в пределах 20. | ***Познавательные***:  чтение, работа с рисунком и блок-схемой, составление моделей по условию задач.  ***Регулятивные***:  применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Коммуникативные***:  соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 8 |  |  | Луч и его обозначение.  Учебник с. 24 - 25  Тетрадь печатная  с. 10 | Продолжить формирование навыка изображения луча с помощью линейки и обозначение луча буквами; совершенствовать навык решения задач. | Закрепить понятия:   * луч; * название луча. | Уметь изображать луч с помощью линейки и обозначать луч буквами. | ***Познавательные:***  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные***: прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные***:  соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 9 |  |  | Числовой луч.  Учебник с. 26 - 28  Тетрадь печатная  с. 11 -12 | Познакомить с понятием «числовой луч»; ввести понятие о единичном отрезке на числовом луче; совершенствовать навыки составления и решения задач; продолжить работу с математическими графами. | Дать понятия:   * числовой луч; * единичный отрезок. | Уметь работать с математическими графами. | ***Познавательные:***  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения – сантиметр.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 10 |  |  | Числовой луч.  Учебник с. 29 - 32  Тетрадь печатная  с. 12 - 13 | Продолжить работу с числовым лучом; формировать умения строить числовой луч с заданным единичным отрезком; совершенствовать вычислительные навыки; решение задач разными способами. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * единичный отрезок. | Работать с числовым лучом; сформировать умения строить числовой луч с заданным единичным отрезком; уметь решать примеры в пределах 20. | ***Познавательные:***  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения – сантиметр.  ***Регулятивные***:  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 11 |  |  | Числовой луч.    Учебник с. 32 - 34 | Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * единичный отрезок. | Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; выполнять арифметические действия в пределах 20. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр.  ***Регулятивные***:  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 12 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме «Луч, числовой луч». | Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * единичный отрезок. | Закрепить умение чертить числовой луч, выбирать единичный отрезок, отмечать точки с заданными координатами; выполнять арифметические действия в пределах 20. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр.  ***Регулятивные***:  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 13 |  |  | ***Стартовая контрольная работа*** | Проверка знаний за 1 класс. | Закрепление знаний по изученным темам за 1 класс. | Сформированность  умения проводить логические операции сравнения и классификации. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 14 |  |  | Анализ контрольной работы.  Метр. Соотношения между единицами длины.  Учебник с. 35 - 36  Тетрадь печатная  с. 14 | Рассмотреть измерения длин и расстояния с помощью измерительных инструментов; учить сравнивать величины, выраженные в единицах длины; совершенствовать умение решать задачи. | Ввести понятия:   * один метр; * рулетка. | Рассмотреть измерения длин и расстояния помощью измерительных инструментов. | ***Познавательные:***  умение читать, записывать, сравнивать.  ***Регулятивные:***  устанавливать закономерность; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки).  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Навыки сотрудничества, самооценка, развитие геометрической наблюдательности. |
| 15 |  |  | Метр. Соотношения между единицами длины.  Учебник с. 37 - 39  Тетрадь печатная  с. 15 - 16 | Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром; совершенствовать умение решать задачи разными способами. | Отрабатывать понятия:   * метр; * рулетка; * единицы длины. | Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром. | ***Познавательные:***  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 16 |  |  | Метр. Путешествие в прошлое.  Учебник с. 40 - 41 | Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром; совершенствовать умение решать задачи разными способами. | Отрабатывать понятия:   * метр; * рулетка; * единицы длины. | Рассмотреть соотношения между единицами длины – метром, дециметром и сантиметром. | ***Познавательные:***  умение читать и записывать длину отрезка, используя основную единицу измерения-сантиметр.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными.  ***Коммуникативные***: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 17 |  |  | Многоугольник и его элементы.  Учебник с. 42 - 43  Тетрадь печатная  с. 16 - 17 | Ввести понятие «многоугольник»; научить находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; рассмотреть обозначение многоугольника латинскими буквами. | Ввести понятия:   * многоугольник * вершина; * сторона; * угол. | Находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами. | ***Познавательные:***  Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 18 |  |  | Многоугольник и его элементы.  Учебник с. 44 - 45  Тетрадь печатная  с. 17 | Учить определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; продолжить формировать навыки показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике; совершенствовать умение решать задачи. | Обобщить понятия о многоугольнике. | Определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике. | ***Познавательные:***  Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 19 |  |  | Многоугольник и его элементы.  Учебник с. 46 - 47 | Учить определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; продолжить формировать навыки показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике; совершенствовать умение решать задачи. | Обобщить понятия о многоугольнике. | Определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике. | ***Познавательные:***  Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 20 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Запись и сравнение двузначных чисел Метр. Соотношение между единицами длины". | Закреплять умение определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; продолжить формировать навыки показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике; совершенствовать умение решать задачи. | Обобщить понятия о многоугольнике. | Определять количество углов в многоугольнике; обозначать латинскими буквами многоугольники; показывать вершины, стороны и углы в многоугольнике. | ***Познавательные:***  Умение находить и показывать вершины, стороны и углы многоугольника; обозначать вершины многоугольника латинскими буквами.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 21 |  |  | ***Контрольная работа*** по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Метр. Соотношение между единицами длины". | Проверить сформированность навыка воспроизводить соотношения между единицами длины, проводить практические измерения с помощью инструментов. | Все понятия по данной теме. | Сформированность  умения проводить логические операции сравнения и классификации. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 22 |  |  | Анализ контрольной работы.  Сложение и вычитание вида 26+2, 26-2, 26+10,  26-10.  Учебник с. 48 - 51  Тетрадь печатная  с. 18 | Познакомить с правилами поразрядного сложения и вычитания чисел в пределах 100; совершенствовать вычислительные навыки; практическим путем находить значение умножения и деления. | Отработать понятие:   * десятичный состав числа. | Знать поразрядное сложение и вычитание чисел в пределах 100. | ***Познавательные:***  чтение, использование знаково-символических средств.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.  ***Регулятивные:***  применение установленных правил, различение способа и результата действий. | Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 23 |  |  | Сложение и вычитание вида  26+2, 26-2, 26+10,  26-10.  Учебник с. 51 - 52  Тетрадь печатная  с. 19 | Продолжить формирование умений выполнять приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании, совершенствовать навыки решения задач. | Отработать понятие:   * на сколько больше - меньше? | Умеют применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании. | ***Познавательные***:  чтение, использование знаково-символических средств.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы.  ***Регулятивные:***  применение установленных правил, различение способа и результата действий. | Самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 24 |  |  | Сложение и вычитание вида  26+2, 26-2, 26+10,  26-10. Решение задач.  *Арифметический диктант* «Табличные случаи сложения и соответствующие случаи вычитания»  Учебник с. 53 - 54  Тетрадь печатная  с. 20 | Совершенствовать навыки решения задач; продолжить формирование вычислительных умений. | Отрабатывать понятия:   * условие и вопрос задачи; * десятичный состав числа. | Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. | Мотивация учебной деятельности, уважительное отношение к мнению других. |
| 25 |  |  | Запись сложения столбиком.  Учебник с. 55 - 56  Тетрадь печатная  с. 20 - 21 | Составить алгоритм сложения двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения задач. | Закрепить понятия:   * разрядные единицы.   Дать понятие:   * запись столбиком. | Научиться складывать двузначные числа в столбик. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. | Самостоятельность, уважительное отношение к мнению других. |
| 26 |  |  | Запись сложения столбиком.  Учебник с. 57 - 58  Тетрадь печатная  с. 22 | Составить алгоритм сложения двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения задач. | Закрепить понятие:   * многоугольник | Выполнять сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. | Мотивация учебной деятельности, уважительное отношение к мнению других. |
| 27 |  |  | Запись сложения столбиком.  Учебник с. 59  Тетрадь печатная  с. 22 | Совершенствовать навыки решения задач; продолжить формирование умений выполнять сложение чисел столбиком; закреплять знания о многоугольнике. | Отработать понятия:   * круглые числа.   Закрепить понятие:   * длина отрезка. | Закрепить знания о выполнении сложения двузначных чисел столбиком. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, определение цели, ставить вопросы. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 28 |  |  | Запись сложения столбиком. | Совершенствовать навыки решения задач; продолжить формирование умений выполнять сложение чисел столбиком; закреплять знания о многоугольнике. | Отработать понятие:   * круглые числа.   Закрепить понятие:   * длина отрезка. | Закрепить знания о выполнении сложения двузначных чисел столбиком. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 29 |  |  | Запись вычитания столбиком.  Учебник с. 60 - 62  Тетрадь печатная  с. 23 | Познакомить с записью вычитания двузначных чисел в столбик; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений определять название многоугольника. | Закреплять понятия:   * запись столбиком; * способ решения. | Понимать запись вычитания двузначных чисел в столбик; уметь определять название многоугольника. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 30 |  |  | Запись вычитания столбиком. Решение задач.  Учебник с. 63 - 64  Тетрадь печатная  с. 24 | Продолжить формирование умений выполнять вычитание двузначных чисел в столбик; совершенствовать навыки решения и преобразования задач. | Отработка понятий:   * условие; * решение; * ответ; * способ решения. | Выполнять вычитание двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 31 |  |  | Запись вычитания столбиком.  Учебник с. 65 - 66  Тетрадь печатная  с. 24 | Совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Сравнение понятий:   * сложение и вычитание. | Выполнять вычитание двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 32 |  |  | Запись вычитания столбиком. | Совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Сравнение понятий:   * сложение и вычитание. | Выполнять вычитание двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 33 |  |  | Сложение двузначных чисел (общий случай).  Учебник с. 67 - 68  Тетрадь печатная  с. 25 | Рассмотреть общие приемы сложения двузначных чисел; совершенствовать навыки решения задач. | Вспомнить понятия:   * состав числа; * запись столбиком. | Понять общие приемы сложения двузначных чисел. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 34 |  |  | Сложение двузначных чисел.  Учебник с. 69 - 70  Тетрадь печатная  с. 26 | Совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений составлять задачи по иллюстрации и решать их; закреплять знания о многоугольниках. | Вспомнить понятие:   * состав числа; * запись столбиком. | Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик; закрепить знания о многоугольниках. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 35 |  |  | Сложение двузначных чисел.  Учебник с. 71 - 73  Тетрадь печатная  с. 27 | Закреплять знания о многоугольниках, *симметричных фигурах;* рассмотреть способы преобразования задач; совершенствовать общие приемы сложения и вычитания двузначных чисел. | Отработать понятия:   * числовой луч; * длина отрезка; * запись столбиком. | Закрепить знания о многоугольниках,  уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 36 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Сложение и вычитание двузначных чисел. Много-угольники». | Закреплять знания о многоугольниках, *симметричных фигурах;* рассмотреть способы преобразования задач; совершенствовать общие приемы сложения и вычитания двузначных чисел. | Отработать понятия:   * числовой луч; * длина отрезка; * запись столбиком. | Закрепить знания о многоугольниках,  уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 37 |  |  | ***Контрольная работа***  по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольники». | Проверить навыки определения многоугольников по числу его сторон, воспроизводство результатов табличных случаев сложения и вычитания. | Все понятия по данной теме. | Сформированность  умения проводить логические операции сравнения и классификации. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  учиться выполнять операции анализа, синтеза, сравнения. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 38 |  |  | Анализ контрольной работы.  Вычитание двузначных чисел.  Учебник с. 74 - 77  Тетрадь печатная  с. 27 - 28 | Продолжить работу по формированию навыка выполнения вычитания двузначных чисел с переходом в другой разряд; совершенствовать навык решения задач; закреплять знания о свойствах многоугольника и умения чертить многоугольник с известными длинами сторон. | Отработать понятия:   * вычитание; * состав числа; * разрядные единицы. | Уметь выполнять вычитание двузначных чисел с переходом в другой разряд; закрепить знания о свойствах многоугольника; уметь чертить многоугольник с известными длинами сторон. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 39 |  |  | Вычитание двузначных чисел.  Учебник с. 77 - 80  Тетрадь печатная  с. 29 | Совершенствовать навыки вычитания двузначных чисел, умения решать задачи разными способами; | Отработать понятия:   * вершина многоугольника; * состав числа; * разрядные единицы. | Уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 40 |  |  | Периметр многоугольника.  Учебник с. 81 - 82  Тетрадь печатная  с. 30 | Ввести понятие «периметр»; рассмотреть способ вычисления периметров любых многоугольников; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать задачи. | Ввести понятие:   * периметр; * многоугольник | Познакомить с понятием «периметр»; рассмотреть способ вычисления периметров любых многоугольников; выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  умение вычислять периметр любого многоугольника.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 41 |  |  | Периметр многоугольника  Учебник с. 83 - 84  Тетрадь печатная  с. 31 | Продолжить формирование умений вычислять периметр любого многоугольника; рассмотреть запись сложения и вычитания величин измерения длины в столбик; совершенствовать навыки решения задач геометрического содержания. | Отработать понятия:   * периметр; * луч; * отрезок. | Вычислять периметр любого многоугольника; рассмотреть запись сложения и вычитания величин измерения длины в столбик. | ***Познавательные***:  умение вычислять периметр любого многоугольника.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 42 |  |  | Периметр многоугольника  Учебник с. 85 - 86  Тетрадь печатная  с. 32 | Совершенствовать навыки решения задач на вычисление периметров любых многоугольников; продолжить формирование вычислительных навыков; закреплять навыки измерения длин сторон многоугольников и построение многоугольника с помощью линейки. | Отработать понятия:   * периметр; * луч; * отрезок. | Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик; закрепить навыки измерения длин сторон. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 43 |  |  | Периметр многоугольника.  ***Самостоятельная работа*** «Вычисление периметра многоугольника». | Совершенствовать навыки решения задач на вычисление периметров любых многоугольников; продолжить формирование вычислительных навыков; закреплять навыки измерения длин сторон многоугольников и построение многоугольника с помощью линейки. | Отработать понятия:   * периметр; * луч; * отрезок. | Выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик; закрепить навыки измерения длин сторон. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 44 |  |  | Окружность, ее центр и радиус.  Учебник с. 87 - 88  Тетрадь печатная  с. 32 - 33 | Познакомить с понятием «окружность»; ввести термины «центр окружности», «радиус окружности»; рассмотреть построение окружности с помощью циркуля; совершенствовать вычислительные навыки. | Ввести понятия:   * окружность; * центр окружности; * радиус окружности. | Строить окружности с помощью циркуля. | ***Познавательные***:  Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 45 |  |  | Окружность, ее центр и радиус. Окружность и круг.  Учебник с. 89 - 90  Тетрадь печатная  с. 34 | Рассмотреть и сравнить признаки окружности и круга; продолжить формирование умений измерять длину радиуса окружности, строить окружность с помощью циркуля; совершенствовать навыки решения задач. | Отрабатывать понятия:   * окружность; * центр окружности; * радиус окружности. | Уметь измерять длину радиуса окружности, строить окружность с помощью циркуля. | ***Познавательные***:  Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 46 |  |  | Окружность, ее центр и радиус. Окружность и круг.  ***Самостоятельная работа*** «Построение окружности с помощью циркуля».  Учебник с. 91 - 92  Тетрадь печатная  с. 34 | Продолжить формирование умений строить окружность с помощью циркуля; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятия:   * окружность; * центр окружности; * радиус окружности. | Уметь строить окружность с помощью циркуля. | ***Познавательные***:  Умение строить окружности с помощью циркуля, измерять длину радиуса окружности.  ***Регулятивные:***  прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 47 |  |  | Взаимное расположение фигур на плоскости.  Учебник с. 93 - 94  Тетрадь печатная  с. 35 | Показать на примерах различные случаи расположения фигур на плоскости. | Дать понятия:   * плоскость; * взаимное расположение. | Уметь находить взаимно расположенные фигуры. | ***Познавательные***:  уметь находить взаимно расположенные фигуры.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 48 |  |  | Взаимное расположение фигур на плоскости.  Учебник с. 95 - 96  Тетрадь печатная  с. 36 | Рассмотреть случаи взаимного расположения двух окружностей; совершенствовать навыки решения практических задач; продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления. | Отработать понятия:   * плоскость; * взаимное расположение. | Продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления. | ***Познавательные***:  уметь находить взаимно расположенные фигуры.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 49 |  |  | Взаимное расположение фигур на плоскости.  Учебник с. 97 - 98  Тетрадь печатная  с. 37 - 38 | Рассмотреть случаи взаимного расположения двух окружностей; совершенствовать навыки решения практических задач; продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления. | Отработать понятие:   * плоскость; * взаимное расположение. | Продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления. | ***Познавательные***:  уметь находить взаимно расположенные фигуры.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур; распознавать последовательность чисел. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 50 |  |  | Взаимное расположение фигур на плоскости.  Учебник с. 97 - 98  Тетрадь печатная  с. 37 - 38 | Рассмотреть случаи взаимного расположения двух окружностей; совершенствовать навыки решения практических задач. | Отработать понятия:   * плоскость; * взаимное расположение. | Продолжить подготовительную работу по введению умножения и деления. | ***Познавательные***:  уметь находить взаимно расположенные фигуры.  ***Регулятивные***:  описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.  ***Коммуникативные:*** соотносить реальные объекты с моделями. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 51 |  |  | Умножение числа 2 и деление на 2.  Учебник с. 99 - 101  Тетрадь печатная  с. 39 | Составить таблицу умножения двух и на 2; совершенствовать навыки решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * деление. | Составить таблицу умножения двух и на 2. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 52 |  |  | Умножение числа 2 и деление на 2.  Учебник с. 101 - 102 | Составить таблицу умножения двух и на 2; совершенствовать навыки решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * деление. | Составить таблицу умножения двух и на 2. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 53 |  |  | Умножение числа 2 и деление на 2.  Учебник с. 103 - 104  Тетрадь печатная  с. 40 | Составить таблицу деления на 2, используя знания таблицы умножения на 2; вести подготовительную работу к введению понятия площади фигуры; совершенствовать навыки решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * деление. | Составить таблицу деления на 2, используя знания таблицы умножения на 2 . | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 54 |  |  | Умножение числа 2 и деление на 2. Половина чисел.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 2 и деление на 2»  Учебник с. 105 - 106  Тетрадь печатная  с. 41 | Ввести понятие «поло-вина числа»; показать способ нахождения доли числа действием деления; совершенствовать навыки решения составных задач; продолжить формирование умений по решению практических задач о взаимном рас-положении фигур на плоскости. | Познакомить с понятием:   * половина числа. | Познакомить с понятием «половина числа»; рассмотреть способ нахождения доли числа действием деления. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 55 |  |  | Умножение числа 3 и деление на 3.  Учебник с. 107 - 110  Тетрадь печатная  с. 42 | Составить таблицу умножение трех и на 3; совершенствовать вычислительные навыки; закреплять умения решать задачи с величинами | Отрабатывать понятия:   * слагаемые; * многоугольник * умножение. | Составить таблицу умножение трех и на 3; уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 56 |  |  | Умножение числа 3 и деление на 3.  Учебник с. 111 - 113  Тетрадь печатная  с. 43 | Составить таблицу деления на 3; совершенствовать навыки решения задач с использованием действий умножения и деления. | Отрабатывать понятия:   * деление; * окружность; * часть; * целое. | Составить таблицу деления на 3. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 57 |  |  | Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа.  Учебник с. 114 - 115  Тетрадь печатная  с. 44 - 45 | Ввести понятие «треть числа»; показать способ находить треть числа действием деления; формирование умений решать задачи с использованием действий умножения и деления. | Познакомить с понятием:   * треть числа. | Познакомить с понятием «треть числа»; рассмотреть способ находить треть числа действием деления. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 58 |  |  | Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 3 и деление на 3»  Учебник с. 115 - 116  Тетрадь печатная  с. 44 - 45 | Ввести понятие «треть числа»; показать способ находить треть числа действием деления; формирование умений решать задачи с использованием действий умножения и деления. | Познакомить с понятием:   * треть числа. | Познакомить с понятием «треть числа»; рассмотреть способ находить треть числа действием деления. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 59 |  |  | Умножение числа 4 и деление на 4.  Учебник с. 117 - 119  Тетрадь печатная  с. 45 | Составить таблицу умножение четырех и на 4; совершенствовать вычислительные навыки; формирование умений решать задачи. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; | Составить таблицу умножение четырех и на 4; уметь выполнять вычитание и сложение двузначных чисел в столбик. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 60 |  |  | Умножение числа 4 и деление на 4.  Учебник с. 120 - 122  Тетрадь печатная  с. 46 - 47 | Составить таблицу деления на 4, используя знания таблицы умножения на 4; совершенствовать умения решать задачи, выполняя действия деление и умножение. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 4, используя знания таблицы умножения на 4. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 61 |  |  | Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 4 и деление на 4»  Учебник с. 122 - 126  Тетрадь печатная  с. 47 | Ввести понятие «чет-верть числа»; показать способ находить четвертой части числа действием деления; совершенствовать навыки составления и преобразования задач. | Дать понятие:   * четверть числа. | Познакомить с понятием «четверть числа»; рассмотреть способ находить четвертой части числа действием деления. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 62 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4». | Воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. | Все понятия по теме. | Сформированность  умения проводить логические операции сравнения и классификации. | ***Познавательные***:  чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение.  ***Регулятивные:*** прогнозирование, коррекция.  ***Коммуникативные:***  задавать вопросы, вести диалог. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 63 |  |  | ***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4». | Проверить умение воспроизводить результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления. | Все понятия по данной теме. | Сформированность  умения проводить логические операции сравнения и классификации. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 64 |  |  | Анализ контрольной работы.  Умножение числа 5 и деление на 5.  Учебник с. 4 - 5  Тетрадь печатная с. 3 | Составить таблицу умножение пяти и на 5; совершенствовать вычислительные навыки; вести подготовку к введению понятия площади фигуры; рассмотреть особые случаи умножения на 1 и на 0; совершенствовать навыки решения составных задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножение пяти и на 5. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 65 |  |  | Умножение числа 5 и деление на 5.  Учебник с. 6 - 8  Тетрадь печатная с. 4 | Совершенствовать умения решать задачи действиями умножение и деление; закреплять знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4; продолжить формирование умений вычислять периметр многоугольника. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Закрепить знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4; продолжить формирование умений вычислять периметр многоугольника. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 66 |  |  | Умножение числа 5 и деление на 5.  Учебник с. 9 - 10  Тетрадь печатная с. 5 | Составить таблицу деления на 5; рассмотреть особые случаи деления на 1 и на 0; совершенствовать навыки решения составных задач разными способами; продолжить формирование умений решать задачи геометрического содержания. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 5. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 67 |  |  | Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа.  Учебник с. 11 - 12  Тетрадь печатная с. 6 | Ввести понятие «пятая часть числа»; учить находить пятую часть числа действием деление*;* совершенствовать навыки построения геометрических фигур. | Дать понятие:   * пятая часть числа. | Познакомить с понятием «пятая часть числа»; научить находить пятую часть числа действием деление*;* научились строить геометрические фигуры. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 68 |  |  | Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 5 и деление на 5»  Учебник с. 13 - 15 | Закреплять знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4, 5; совершенствовать умение находить доли числа действием деление. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Знать табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5;  уметь находить доли числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 69 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5». | Закреплять знание табличных случаев умножения и деления на 2, 3, 4, 5; совершенствовать умение находить доли числа действием деление. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Знать табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5;  уметь находить доли числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 70 |  |  | ***Итоговая контрольная работа за 2 четверть.*** | Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5; сформированность навыков решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * часть числа; * решение задачи. | Уметь выполнять умножение и деление на 2,3,4.5. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 71 |  |  | Анализ контрольной работы.  Умножение числа 6 и деление на 6.  Учебник с. 16 - 17  Тетрадь печатная с. 7 | Составить таблицу умножения шести и на 6; совершенствовать навыки составления и преобразования задач; закреплять табличные случаи умножения. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножения шести и на 6; закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 72 |  |  | Умножение числа 6 и деление на 6.  Учебник с. 18 - 19  Тетрадь печатная с. 8 | Совершенствовать навыки решения составных задач, задач на нахождение периметра; закреплять табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5,6; продолжить формирование вычислительных навыков. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:*** ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 73 |  |  | Умножение числа 6 и деление на 6.  Учебник с. 20 - 21  Тетрадь печатная с. 9 | Составить таблицу деления на 6; совершенствовать навыки решения задач разными способами; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 6; закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления. | ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные:***  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные:***  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 74 |  |  | Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа.  Учебник с. 22 - 23  Тетрадь печатная  с. 10 | Ввести понятие «шестая часть числа»; учить находить шестую часть числа действием деление*;* продолжить работу по составлению и чтению математических графов. | Дать понятия:   * шестая часть числа. | Познакомить с понятием «шестая часть числа»; научить находить шестую часть числа действием деление; продолжить работу по составлению и чтению математических графов. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 75 |  |  | Умножение и деление на 6. Шестая часть числа.  Учебник с. 24  Тетрадь печатная  с. 11 | Учить находить шестую часть числа действием деление; совершенствовать вычислительные навыки, продолжить формирование умений решать геометрические задачи, выполнять чертежи. | Отрабатывать понятия:   * шестая часть числа; * сравнение чисел; * решение задачи; * схема задачи. | Научить находить шестую часть числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 76 |  |  | Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 6 и деление на 6»  Учебник с. 25 - 26 | Учить находить шестую часть числа действием деление; совершенствовать вычислительные навыки, продолжить формирование умений решать геометрические задачи, выполнять чертежи. | Отрабатывать понятия:   * шестая часть числа; * сравнение чисел; * решение задачи; * схема задачи. | Научить находить шестую часть числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 77 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6». | Учить находить вторую, третью, четвертую, пятую и шестую часть числа действием деление; совершенствовать вычислительные навыки, продолжить формирование умений решать геометрические задачи, выполнять чертежи. | Отрабатывать понятия:   * шестая часть числа; * сравнение чисел; * решение задачи; * схема задачи. | Научить находить шестую часть числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 78 |  |  | [***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6».](file:///C:\Users\Admin\Desktop\2%20класс\матем\Умножение%20и%20деление%20на%204,5,6.doc) | Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6; сформированность навыков решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * часть числа; * решение задачи. | Уметь выполнять умножение и деление на 2,3,4.5,6. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 79 |  |  | Анализ контрольной работы.  Площадь фигуры. Единицы площади.  Учебник с. 27 - 28  Тетрадь печатная  с. 12 - 13 | Ввести термин «площадь фигуры»; познакомить с единицами площади и их обозначениями; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления; совершенствовать навыки вычисления доли числа. | Дать понятие:   * площадь. | Познакомить с термином «площадь фигуры»; познакомить с единицами площади и их обозначениями;  закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления; научить находить доли числа действием деление. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 80 |  |  | Площадь фигуры. Единицы площади  Учебник с. 29 - 30  Тетрадь печатная  с. 14 | Продолжить формирование умений определять площадь фигуры приемом пересчитывания квадратов, на которые разделена фигура; совершенствовать навыки работы с математическими графами. | Дать понятие:   * единицы площади. | Научить определять площадь фигуры приемом пересчитывания квадратов, на которые разделена фигура; уметь работать с математическими графами. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 81 |  |  | Площадь фигуры. Единицы площади  Учебник с. 31 - 32  Тетрадь печатная  с. 15 | Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятия:   * площадь; * единицы площади. | Научить определять площади фигуры; | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 82 |  |  | Площадь фигуры. Единицы площади.  Учебник с. 33 - 34 | Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятия:   * площадь; * единицы площади. | Научить определять площади фигуры; | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 83 |  |  | Площадь фигуры. Единицы площади.  ***Самостоятельная работа*** «Определение площади геометрической фигуры».  Учебник с. 33 - 34 | Совершенствовать навыки определения площади фигуры; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятия:   * площадь; * единицы площади. | Научить определять площади фигуры; | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 84 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7.  Учебник с. 35 - 36 | Составить таблицу умножения семи и на 7; совершенствовать вычислительные навыки | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножения семи и на 7. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 85 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7.  Учебник с. 35 - 36  Тетрадь печатная  с. 15 | Составить таблицу умножения семи и на 7; совершенствовать вычислительные навыки | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножения семи и на 7. | ***Познавательные***:  умение читать и записывать числа.  ***Регулятивные:***  знать алгоритм измерения; работать с данными (схемами, таблицами).  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 86 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7.  Учебник с. 37 - 38  Тетрадь печатная  с. 16 | Закреплять табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5,6, 7; совершенствовать вычислительные навыки решения составных задач; продолжить работу по составлению и чтению математических графов. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5,6, 7; уметь работать с математическими графами. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 87 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7.  Учебник с. 39 - 40  Тетрадь печатная  с. 17 | Составить таблицу деления на 7; рассмотреть связь действия умножения с действием деления; совершенствовать вычислительные навыки; повторить порядок выполнения действий в выражениях со скобками. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 7; рассмотреть связь действия умножения с действием деления. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 88 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.  Учебник с. 41 - 42  Тетрадь печатная  с. 18 - 19 | Ввести понятие «седьмая часть числа»; учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Дать понятие:   * седьмая часть числа. | Познакомить с понятием «седьмая часть числа»; научить находить седьмую часть числа действием деление. | ***Познавательные:***  Уметь находить седьмую часть числа действием деление.  ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 89 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.  Учебник с. 43 - 44 | Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Отработать понятие:   * седьмая часть числа. | Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую часть числа действием деление. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 90 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.  Учебник с. 43 - 44  Тетрадь печатная  с. 20 | Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Отработать понятие:   * седьмая часть числа. | Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую часть числа действием деление. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 91 |  |  | Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 7 и деление на 7»  Учебник с. 43 - 44  Тетрадь печатная  с. 20 | Учить находить седьмую часть числа действием деление; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Отработать понятие:   * седьмая часть числа. | Отрабатывать с понятие «седьмая часть числа»; находить седьмую часть числа действием деление. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 92 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8.  Учебник с. 45 - 46  Тетрадь печатная  с. 21 | Составить таблицу умножения восьми и на 8; закреплять ранее изученные табличные случаи умножения и деления; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножения восьми и на 8; закрепить ранее изученные табличные случаи умножения и деления. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 93 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8.  Учебник с. 47 - 48  Тетрадь печатная  с. 22 | Совершенствовать навыки решения составных задач разными способами; продолжить формирование умений строить и читать математические графы; закреплять табличные случаи умножения и деления. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Уметь строить и читать математические графы; закрепить табличные случаи умножения и деления. | ***Коммуникативные***: развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности,  доброжелательность. |
| 94 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8.  Учебник с. 49 – 50 | Составить таблицу деления на 8; учить использовать знание таблицы умножения для решения задач; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений строить и читать математические графы. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 8; уметь строить и читать математические графы. | ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные:***  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 95 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8.  Учебник с. 49 - 50  Тетрадь печатная  с. 23 | Составить таблицу деления на 8; учить использовать знание таблицы умножения для решения задач; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений строить и читать математические графы. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 8; уметь строить и читать математические графы. | ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные:***  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 96 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа.  Учебник с. 51 - 52  Тетрадь печатная  с. 24 | Ввести понятие «восьмая часть числа»; учить находить восьмую часть числа действием деление; совершенствовать практические навыки в построении чертежей; умение решать составные задачи разными способами. | Дать понятие:   * восьмая часть числа. | Познакомить с понятием «восьмая часть числа»; научить находить восьмую часть числа действием деление. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 97 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа.  Учебник с. 53 - 54  Тетрадь печатная  с. 25 | Совершенствовать навыки решения задач на нахождение доли от числа и решение составных задач разными способами; закреплять табличные случаи умножения и деления на 8. | Отрабатывать понятия:   * восьмая часть числа; * умножение; * сравнение чисел». | Закрепить табличные случаи умножения и деления на 8. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 98 |  |  | Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 8 и деление на 8»  Учебник с. 53 - 54  Тетрадь печатная  с. 25 | Совершенствовать навыки решения задач на нахождение доли от числа и решение составных задач разными способами; закреплять табличные случаи умножения и деления на 8. | Отрабатывать понятия:   * восьмая часть числа; * умножение; * сравнение чисел». | Закрепить табличные случаи умножения и деления на 8. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 99 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Учебник с. 55 - 56  Тетрадь печатная  с. 26 | Составить таблицу умножения девяти и на 9; совершенствовать навык решения задач умножением и делением. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу умножения девяти и на 9 | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 100 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Учебник с. 57 - 58  Тетрадь печатная  с. 27 | Совершенствовать навыки решения составных задач; закреплять табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Закрепить табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 101 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Учебник с. 59  Тетрадь печатная  с. 28 | Составить таблицу деления на 9; совершенствовать навыки решения и составления обратных задач; закреплять навыки вычисления периметра многоугольника. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 9; закрепить навыки вычисления периметра многоугольника. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 102 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Учебник с. 59  Тетрадь печатная  с. 29 | Составить таблицу деления на 9; совершенствовать навыки решения и составления обратных задач; закреплять навыки вычисления периметра многоугольника. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * решение задачи. | Составить таблицу деления на 9; закрепить навыки вычисления периметра многоугольника. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 103 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа.  Учебник с. 60 - 61 | Ввести понятие «девятая часть числа»; учить находить девятую часть числа действием деление; совершенствовать практические умения по построению геометрических фигур; закреплять знание табличных случаев умножения и деления. | Дать понятие:   * девятая часть числа. | Познакомить с понятием «девятая часть числа»; научить находить девятую часть числа действием деление; закрепить знание табличных случаев умножения и деления. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 104 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Девятая часть числа.  Учебник с. 62 - 63 | Совершенствовать вычислительные навыки; закреплять знание табличных случаев умножения и деления. | Отрабатывать понятие:   * девятая часть числа. | Закрепить знание табличных случаев умножения и деления. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ.  ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 105 |  |  | Умножение числа 9 и деление на 9.  Девятая часть числа.  ***Самостоятельная работа*** «Умножение числа 9 и деление на 9»  Учебник с. 62 - 63 | Совершенствовать вы-числительные навыки; закреплять знание табличных случаев умножения и деления. | Отрабатывать понятие:   * девятая часть числа. | Закрепить знание табличных случаев умножения и деления. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ.  ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 106 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Табличные случаи умножения и деления на 6, 7, 8 и 9». | Совершенствовать вычислительные навыки; закреплять знание табличных случаев умножения и деления. | Отрабатывать понятие:   * девятая часть числа. | Закрепить знание табличных случаев умножения и деления. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ.  ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 107 |  |  | [***Контрольная работа***  по теме «Табличные случаи умножения и деления на 6, 7, 8 и 9».](file:///C:\Users\Анна2\Desktop\Умножение%20и%20деление%20на%204,5,6.doc) | Проверить усвоение табличных случаев умножения и деления на 6, 7, 8, 9; проверить умение решать задачи, навык нахождения доли от числа. | Все понятия изученных тем. | Уметь выполнять умножение и деление на 6, 7, 8, 9. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 108 |  |  | Анализ контрольной работы.  Во сколько раз больше или меньше?  Учебник с. 64 - 65  Тетрадь печатная  с. 29 - 30 | Рассмотреть кратное сравнение чисел; ввести отношение «во сколько раз больше или меньше»; совершенствовать навык нахождения доли от числа;продолжить работу по формированию вычислительных навыков. | Дать понятие:   * во сколько раз. | Рассмотреть кратное сравнение чисел; познакомить с отношением «во сколько раз больше или меньше»; уметь находить долю от числа. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 109 |  |  | Во сколько раз больше или меньше?  Учебник с. 64 - 65  Тетрадь печатная  с. 29 - 30 | Рассмотреть кратное сравнение чисел; ввести отношение «во сколько раз больше или меньше»; совершенствовать навык нахождения доли от числа;продолжить работу по формированию вычислительных навыков. | Дать понятие:   * во сколько раз. | Рассмотреть кратное сравнение чисел; познакомить с отношением «во сколько раз больше или меньше»; уметь на-ходить долю от числа. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 110 |  |  | Во сколько раз больше или меньше?  Учебник с. 66  Тетрадь печатная  с. 30 | Продолжить формирование умений выполнять кратное сравнение чисел; закреплять умения решать составные задачи. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Уметь выполнять кратное сравнение чисел. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 111 |  |  | Во сколько раз больше или меньше?  Учебник с. 67 - 68  Тетрадь печатная  с. 31 | Совершенствовать навыки решения задач на кратное сравнение; закреплять умения решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Уметь выполнять кратное сравнение чисел. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 112 |  |  | Во сколько раз больше или меньше?  ***Самостоятельная работа***  по теме «Решение задач на кратное сравнение чисел»»  Учебник с. 69 - 70  Тетрадь печатная  с. 32 | Совершенствовать навыки решения составных задач на кратное сравнение; закреплять знания геометрических фигур, умения читать чертежи. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Знать геометрические фигуры. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 113 |  |  | Во сколько раз больше или меньше?  Учебник с. 71 - 73  Тетрадь печатная  с. 33 | Совершенствовать навыки решения составных задач на кратное сравнение; закреплять знания геометрических фигур, умения читать чертежи. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Уметь вычислять периметр и площадь прямоугольника. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, сравнение. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 114 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Табличные случаи умножения и деления. Решение задач». | Совершенствовать навыки решения составных задач на кратное сравнение; закреплять знания геометрических фигур, умения читать чертежи, выполнять вычисления на случаи табличного умножения и деления. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Уметь вычислять периметр и площадь прямоугольника. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, сравнение. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 115 |  |  | ***Итоговая контрольная работа за 3 четверть.*** | Проверить усвоение знаний таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 сформированность навыков решения задач. | Отрабатывать понятия:   * умножение; * сравнение чисел; * часть числа; * решение задачи. | Уметь выполнять умножение и деление на табличные случаи. | ***Регулятивные:***  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 116 |  |  | Анализ контрольной работы.  Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 117 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 118 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 119 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 120 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  ***Самостоятельная работа*** по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз»  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Осознание ответственности за человека, коллектив, принятие образа «хорошего ученика». |
| 121 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 122 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Учить решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятие:   * во сколько раз. | Решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  выдвижениегипотез, синтез и анализ.  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 123 |  |  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.  Учебник с. 74 - 78  Тетрадь печатная  с. 34 - 37 | Совершенствовать умения решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять умения решать задачи с величинами. | Отрабатывать понятия:   * во сколько раз; * цена; * количество; * стоимость. | Уметь строить и читать математические графы. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 124 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз». | Совершенствовать умения решать задачи на  увеличение и уменьшение числа в несколько раз; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять умения решать задачи с величинами. | Отрабатывать понятия:   * во сколько раз; * цена; * количество; * стоимость. | Уметь строить и читать математические графы. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 125 |  |  | ***Контрольная работа*** по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз». | Проверить усвоение понятий «увеличить в…», «уменьшить в …», табличных навыков умножения и деления, сформированность выполнять кратное сравнение чисел. | Все понятия изученной темы. | Уметь выполнять вычислительные навыки при решении задач разного вида. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 126 |  |  | Анализ контрольной работы.  Нахождение нескольких долей числа.  Учебник с. 79 - 80  Тетрадь печатная  с. 38 | Учить решать задачи на нахождение нескольких долей числа; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы. | Дать понятие:   * доля числа. | Уметь строить и читать математические графы. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 127 |  |  | Нахождение нескольких долей числа.  Учебник с. 81  Тетрадь печатная  с. 39 | Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа. | Отрабатывать понятие:   * доля числа. | Решать задачи на нахождение нескольких долей числа. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 128 |  |  | Нахождение нескольких долей числа.  Учебник с. 82 - 83  Тетрадь печатная  с. 40 | Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа; закреплять умение находить периметр многоугольника. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * заданная точка; * доля числа. | Уметь находить периметр многоугольника. | ***Коммуникативные:***  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 129 |  |  | Нахождение нескольких долей числа.  Учебник с. 83 - 84  Тетрадь печатная  с. 41 | Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа; закреплять навыки решений задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * заданная точка; * доля числа. | Выполнять вычисления на нахождение нескольких долей числа, решать задачи с величинами «цена», количество», «стоимость». | ***Коммуникативные:***  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 130 |  |  | Нахождение нескольких долей числа.  ***Самостоятельная работа*** *по теме* «Нахождение нескольких долей числа»  Учебник с. 85 - 86 | Совершенствовать умения решать задачи на нахождение нескольких долей числа; продолжить формирование вычислительных навыков. | Отрабатывать понятия:   * числовой луч; * заданная точка; * доля числа. | Решать задачи на нахождение нескольких долей числа. | ***Коммуникативные:***  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижение гипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 131 |  |  | Названия чисел в записях действий.  Учебник с. 87 - 88  Тетрадь печатная  с. 42 | Ввести названия компонентов арифметических действий; совершенствовать вычислительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Ввести понятия:   * компонент; * слагаемое; * вычитаемое; * уменьшаемое.. | Познакомить с названиями компонентов арифметических действий. | ***Коммуникативные:***  излагать мысль, вести монолог, аргументировать.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, рассуждение.  ***Регулятивные***:  сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 132 |  |  | Названия чисел в записях действий.  Учебник с. 89 - 90 | Учить употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Дать понятия:   * множитель; * делимое; * делитель. | Уметь употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 133 |  |  | Названия чисел в записях действий.  Учебник с. 89 - 90  Тетрадь печатная  с. 43 | Учить употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений; совершенствовать навыки решения задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Дать понятия:   * множитель; * делимое; * делитель. | Уметь употреблять названия компонентов арифметических действий при чтении выражений. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 134 |  |  | Названия чисел в записях действий.  *Арифметический диктант* «Название чисел в записях действий»  Учебник с. 91 - 92  Тетрадь печатная  с. 44 - 45 | Совершенствовать умения решать составные задачи; продолжить формирование навыков строить и читать математические графы; закреплять навыки вычисления периметра любого многоугольника. | Отрабатывать понятие:   * компоненты арифметических действий. | Уметь строить и читать математические графы; находить периметр любого многоугольника. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 135 |  |  | Числовые выражения.  Учебник с. 93 - 95  Тетрадь печатная  с. 45 - 46 | Познакомить с простейшими выражениями, их названиями; учить читать и составлять выражения и вычислять их значение; совершенствовать навыки решения составных задач. | Дать понятия:   * числовое выражение; * значение выражения. | Познакомить с простейшими выражениями, их названиями; научить читать и составлять выражения и вычислять их значение. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 136 |  |  | Числовые выражения.  Учебник с. 96 - 97 | Учить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических графов. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * значение выражения. | Научить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических граф. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 137 |  |  | Числовые выражения.  Учебник с. 96 - 97  Тетрадь печатная  с. 47 | Учить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических графов. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * значение выражения. | Научить разными способами читать числовые выражения; повторить правила составления и чтения математических граф. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 138 |  |  | Числовые выражения  Учебник с. 98 - 99  Тетрадь печатная  с. 49 - 50 | Совершенствовать вы-числительные навыки; продолжить формирование умений решать составные задачи; рас-смотреть различные виды направления движения двух тел; закреплять знания о взаимном рас-положении геометрических тел. | Отрабатывать понятия:   * сумма * разность; * произведение; * частное. | Рассмотреть различные виды направления движения двух тел; закрепить знания о взаимном расположении геометрических тел. | ***Коммуникативные:***  развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 139 |  |  | Составление числовых выражений.  Учебник с. 100 – 101  Тетрадь печатная  с. 51 | Учить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; совершенствовать умения решать составные задачи; продолжить формирование вычислительных навыков. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * чтение выражения. | Научить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 140 |  |  | Составление числовых выражений.  Учебник с. 102  Тетрадь печатная  с. 52 | Учить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; совершенствовать вычислительные навыки значений числовых выражений; продолжить формирование умений вычислять площадь прямоугольника. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * чтение выражения. | Научить составлять числовые выражения из чисел и знаков действий; уметь вычислять площадь прямоугольника. | ***Познавательные***:  принимать и сохранять учебную задачу, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (фишки) для решения задач).  ***Регулятивные:***  планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 141 |  |  | Составление числовых выражений.  Учебник с. 103 - 104  Тетрадь печатная  с. 53 | Совершенствовать навык составления выражений и вычисления их значений; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * чтение выражения. | Уметь составлять числовые выражения из чисел и знаков действий. | ***Коммуникативные:***  излагать по заданным образцам, вести монолог, аргументировать.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, рассуждение.  ***Регулятивные***:  сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 142 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по теме: «Числовые выражения». | Совершенствовать навык составления выражений и вычисления их значений; продолжить формирование умений решать составные задачи. | Отрабатывать понятия:   * числовое выражение; * чтение выражения. | Уметь составлять числовые выражения из чисел и знаков действий. | ***Коммуникативные:***  излагать по заданным образцам, вести монолог, аргументировать.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, рассуждение.  ***Регулятивные***:  сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения. | Уважительное отношение к мнению других, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 143 |  |  | ***Контрольная работа*** по теме: «Числовые выражения». | Проверить знания и умения по теме «Числовые выражения». | Все понятия изученной темы. | Уметь составлять и решать числовые выражения. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 144 |  |  | Анализ контрольной работы.  Угол. Прямой угол.  Учебник с. 105 - 108  Тетрадь печатная  с. 53 - 54 | Познакомить с понятием «угол»; научить выполнять модель прямого угла; учить определять на чертеже прямой и непрямой угол; совершенствовать вычислительные навыки. | Дать понятия:   * угол; * прямой угол. | Уметь выполнять модель прямого угла; определять на чертеже прямой и непрямой угол. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 145 |  |  | Угол. Прямой угол.  Учебник с. 108 - 110  Тетрадь печатная  с. 55 | Ввести термины «прямой угол», «непрямой угол»; учить строить прямой угол с помощью модели и чертежного угольника; совершенствовать умения решать задачи. | Отрабатывать понятия:   * угол; * прямой угол.   Ввести понятие:   * непрямой угол. | Уметь строить пря-мой угол с помощью модели и чертежного угольника. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 146 |  |  | Прямоугольник. Квадрат.  Учебник с. 111 - 112  Тетрадь печатная  с. 56 | Ввести определения «прямоугольник», «квадрат»; учить находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников; совершенствовать вычислительные навыки. | Дать понятия:   * прямоугольник * квадрат. | Уметь находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 147 |  |  | Прямоугольник. Квадрат.  Учебник с. 112 - 113  Тетрадь печатная  с. 57 | Учить строить прямоугольник и квадрат, находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников; совершенствовать умения решать геометрические задачи. | Отрабатывать понятия:   * прямоугольник * квадрат. | Строить прямоугольник и квадрат, находить прямоугольники и квадраты среди четырехугольников. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 148 |  |  | Прямоугольник. Квадрат.  Учебник с. 114 | Закреплять и совершенствовать навыки построения прямоугольников и квадратов; продолжить формирование умений решать геометрические задачи. | Отрабатывать понятия:   * прямоугольник * квадрат. | Уметь строить прямоугольник и квадрат. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 149 |  |  | Прямоугольник. Квадрат.  Учебник с. 115 | Закреплять и совершенствовать навыки построения прямоугольников и квадратов; продолжить формирование умений решать геометрические задачи. | Отрабатывать понятия:   * прямоугольник * квадрат. | Уметь строить прямоугольник, квадрат. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Развитие геометрической наблюдательности. |
| 150 |  |  | Свойства прямоугольника.  Учебник с. 116 - 118  Тетрадь печатная  с. 58 | Познакомить со свойствами противоположных сторон и диагоналей прямоугольника; совершенствовать умения решать геометрические задачи; продолжить формирование вычислительных умений. | Дать понятия:   * свойство; * диагональ. | Знать свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 151 |  |  | Свойства прямоугольника.  ***Самостоятельная работа*** «Свойства прямоугольника и квадрата».  Учебник с. 118 - 121  Тетрадь печатная  с. 59 - 60 | Продолжить формирование умений решать геометрические задачи, используя основные свойства прямоугольника; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать понятия:   * свойство прямоугольника; * диагональ. | Решать геометрические задачи, используя основные свойства прямоугольника. | ***Коммуникативные***:  ответы на вопросы.  ***Познавательные:***  Выдвижениегипотез, синтез и анализ, понимание и принятие учебной задачи, сравнение, сопоставление, обобщение.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 152 |  |  | Площадь прямоугольника.  Учебник с. 122 - 123  Тетрадь печатная  с. 60 | Познакомить с правилом вычисления прямоугольника (квадрата); совершенствовать умения решать геометрические задачи. | Дать понятие:   * площадь прямоугольника. | Знать правило вычисления прямоугольника (квадрата). | ***Коммуникативные***:  излагать письменно мысль с оформлениями текста по заданным образцам., вести монолог, аргументировать.  ***Познавательные***:  анализ, синтез, рассуждение.  ***Регулятивные***:  сличать способ действия и результат, вносить необходимые дополнения. | Навыки адаптации, сотрудничества, мотивация учебной деятельности. |
| 153 |  |  | Площадь прямоугольника.  Учебник с. 123 - 124  Тетрадь печатная  с. 61 | Формировать умения пользоваться правилом вычисления площади прямоугольника (квадрата). | Отрабатывать понятие:   * площадь прямоугольник | Уметь выполнять арифметические действия. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. |
| 154 |  |  | Площадь прямоугольника.  Учебник с. 125 - 126  Тетрадь печатная  с. 62 - 63 | Совершенствовать и закреплять навыки решения геометрических задач на нахождение площади и периметра любых прямоугольников. | Отрабатывать понятия:   * прямоугольник; * квадрат; * площадь; * периметр. | Уметь выполнять арифметические действия. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 155 |  |  | Урок обобщения и коррекции знаний по темам курса 2 класса. | Совершенствовать и закреплять навыки решения геометрических задач на нахождение площади и периметра любых прямоугольников. | Отрабатывать понятия:   * прямоугольник * квадрат; * площадь; * периметр. | Уметь выполнять арифметические действия. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за поступки, развитие геометрической наблюдательности как путь к целостному ориентированному взгляду на мир. |
| 156 |  |  | ***Итоговая контрольная работа за 2 класс.*** | Проверить знания и умения по темам курса математики 2 класса. | Все понятия изученной темы. | Уметь применять полученные знания и навыки на практике. | ***Регулятивные***:  осуществляет текущий контроль своих действий по заданным критериям.  ***Коммуникативные:***  ведение диалога, взаимный контроль, формулировка.  ***Познавательные:***  анализ, синтез, сравнение. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 157 |  |  | Анализ контрольной работы. | Провести анализ выполненной контрольной работы; совершенствовать вычислительные навыки. | Отрабатывать раннее изученные понятия. | Уметь выполнять анализ работы и работать над исправлением ошибок. | ***Коммуникативные:*** развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  ***Регулятивные***:  коррекция, применение установленного правила.  ***Познавательные***:  поиск и выделение необходимой информации, использовать знаково-символические средства. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 158 -  170 | Резерв – 13 часов | | |  | | | | |
|  | | | | |

**Рабочая программа курса «Литературное чтение»**

**2 класс, автор Л.А. Ефросинина**

**УМК «Начальная школа 21 века»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
* с рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
* с положением о рабочей программе учебного предмета МБОУ «Красноозёрная ООШ»;
* с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы Л.А. Ефросининой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2011).

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским языком обучения направлено на **достижение следующих целей**:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Приоритетной** **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область«Филология», курс литературного чтения в особой мере влияетна решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.* Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка, который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают обще учебное умение осознанно читать тексты.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.* Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.* Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных

средств.

4. *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.* С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

В авторскую программу изменения не внесены.

***Объем программы:***

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год (34 учебные недели по 4 часа в неделю), из них 64 часа – на первое полугодие (16 учебных недель, по 4 часа в неделю), 72 часа на второе полугодие (18 учебных недель по 4 часа в неделю).

**Характеристика класса.**

При составлении рабочей программы по литературному чтению учитываю психолого – педагогические особенности учащихся 2 класса. В классе обучается 10 учеников. Около 30% детей имеют низкий уровень познавательной активности, 40% - средний и 30% выше среднего. Работоспособность в классе высокая, но темп работы очень низкий. Поэтому использую на уроках объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, дедуктивный метод, дифференцированный и индивидуальный подходы, ИКТ. Применяю различные формы контроля: техника чтения (темп, осознанность, способ и правильность чтения текста), тесты, самостоятельные работы. При оценивании использую такие виды контроля, как самооценка, взаимооценка и содержательная оценка учителем.

**Общая характеристика предмета**

Программа 2 класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование техники чтения на основе смысловой работы с текстом. Младшие школьники смогут обнаружить использование в авторской детской поэзии жанровых особенностей фольклора: сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки. Во 2 классе программа предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой.

Продолжающееся знакомство с авторской литературой не ограничивается авторской поэзией — младшие школьники знакомятся с жанром рассказа. Расширяются представления учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, поступки героев, их имена, портреты, речь, знакомятся с художественным смыслом сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма. Программа предусматривает включение литературных произведений в контекст других видов искусства на основе сравнения произведений литературы и живописи.

Итогом второго года обучения должно стать интуитивное понимание образного характера литературы, осознание особенностей литературы по сравнению с живописью, осознание красоты литературы и искусства в целом, желание обращаться к чтению вновь и вновь.

**Круг чтения**. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей – классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

**Примерная тематика**. Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об отношениях к людям; произведения о добре и зле, кривде и правде.

**Жанровое разнообразие**. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях**. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заголовок), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрации. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Восприятие литературного произведения**. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений. Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

**Творческая деятельность**. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения, изменение начала и продолжение произведения, фольклора. Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Содержание курса литературного чтения во 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол-во часов |
| **1.** | О нашей Родине | **5** |
| 2. | Народная мудрость (устное народное творчество) | 5 |
| 3. | О детях и для детей | 20 |
| 4. | Уж небо осенью дышало… | 6 |
| 5. | Снежок порхает, кружится… | 19 |
| 6. | Здравствуй, праздник новогодний! | 8 |
| 7. | О братьях наших меньших (произведения о животных) | 15 |
| 8. | Зарубежные сказки | 12 |
| 9. | Семья и я | 14 |
| 10. | Весна, весна красная… | 24 |
| 11. | «Там чудеса...» (волшебные сказки) | 8 |

Всего 136 часов

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение» к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

• читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

• читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;

• строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

• слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

• называть имена 2—3 классиков русской и зарубежной литературы,

• называть имена 2—3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

• перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

• определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

• оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

• анализировать смысл названия произведения;

• пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:***

• *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*

*• устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);*

*• читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);*

*• пересказывать текст небольшого объема;*

*• использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;*

*• привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;*

*• задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:**узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

• различать сказку о животных и волшебную сказку;

• определять особенности волшебной сказки;

• различать сказку и рассказ;

• находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу, звукопись, контраст, повтор).

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

*• обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;*

*• обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т. д.);*

*• понимать, в**чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);*

*• обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в**прозе.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:**чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

• понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

• читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование;

• эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:***

*• читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;*

*• рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*

*• устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.*

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения.**

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся:

• свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;

• ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент |текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;

• работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

• работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

• выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

• находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся *получат возможность научиться:*

*• подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;*

***•*** *понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.*

**Межпредметные связи:**

с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов сказок, рассказов, составле­ние повествовательного текста;

с уроками изобразительного искусства: сопоставление тек­ста и иллюстраций, иллюстрирование отдельных произведе­ний, *оформление творческих работ, участие в выставках ри­сунков по изученным произведениям;*

с уроками музыки: музыка и характеры героев литератур­ных произведений, музыкальное выражение настроения ав­тора, персонажей произведения, музыкальное оформление инсценировок произведений;

с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества.

**Система оценивания знаний** проводится на основании Письма Минобразования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15 "Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе".

***Учебно - методический комплект и методическое обеспечение:***

* Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч./[авт.-сост. Л.А. Ефросинина]. – 6 – е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2011.
* Литературное чтение. 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. /[авт.-сост. Л.А. Ефросинина]. — М.: Вентана-Граф, 2011.
* Программа «Литературное чтение. 1–4 классы» – авт. Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. — М.: Вентана-Граф,2011.
* Ефросинина Л.А. Литературное чтение во 2 классе: Методическое пособие. – М.: Вентана - Граф, 2008.
* Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2ч. – М.: Вентана-Граф, 2008.
* Журова Л. Е. Беседы с учителем. 2 класс – М.: Вентана – Граф, 2008.

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

**Литература.**

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ [сост. Е.С. Савинов]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011.
3. Планируемые результаты начального общего образования/[Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
5. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – Вентана – Граф, 2010.
6. Беседы с учителем: 2 класс четырёхлетней начальной школы./ Под ред. Л.Е. Журовой. – Вентана-Граф, 2008.
7. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч./[авт.-сост. Л.А. Ефросинина]. – 6 – е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012.
8. Литературное чтение. 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. /[авт.-сост. Л.А. Ефросинина]. — М.: Вентана-Граф, 2012.
9. Программа «Литературное чтение. 1–4 классы» – авт. Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. — М.: Вентана-Граф,2011.
10. Ефросинина Л.А. Литературное чтение во 2 классе: Методическое пособие. – М.: Вентана - Граф, 2008.
11. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2ч. – М.: Вентана-Граф, 2008.

**Электронные образовательные ресурсы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название сайта** | **Электронный адрес** |
| Министерство образования и науки РФ | http://mon.gov.ru/ |
| Русский образовательный портал | http://www.gov.ed.ru |
| Федеральный российский общеобразовательный пор­тал | <http://www.school.edu.ru> |
| Федеральный портал «Российское образование» | <http://www.edu.ru> |
| Портал компании «Кирилл и Мефодий» | <http://www.km.ru> |
| Образовательный портал «Учеба» | <http://www.uroki.ru> |
| Фестиваль педагогический идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») | <http://festival.1september.ru> |
| Издательский центр «Вентана-Граф» | http://www.vgf.ru |
| Социальная сеть работников образования «Наша сеть» | http://nsportal.ru |
| Бесплатный школьный портал  ПроШколу.ру | http://www.proshkolu.ru/ |

Оборудование: нетбук, медиапроектор, обучающие диски.

**Учебно-тематическое планирование по литературному чтению во 2 классе.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | | | | | **Элементы содержания урока** | | | | | | | **Характеристика основных видов учебной д-ти** | **Формируемые УУД** | | | | | | **Вид контроля** | | | | | **Дом.**  **задание** | | | | | **Дата Дата** | | | | | | | | | | | | | |
| **план** | | | | **факт** | | | | | | | | | |
| **I четверть – 34 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Ф. Савинов «Родина». | | | | | Развитие навыка чтения. Закрепление литературоведческого понятия. | | | | | | | Чтение стихотворения. Наблюдение за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения | Знать:  – произведения о Родине.  Уметь:  – сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности;  – самостоятельно читать молча слова и текст;  – находить и самостоятельно читать фамилию автора, заглавие;  – сравнивать разные по жанрам произведения;  – выполнять задания под рубрикой «Проверь себя». | | | | | | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, литературный диктант. | | | | | У – с.4 наизусть. | | | | |  | | | |  | | | |
| 2 | И. Никитин «Русь». | | | | | Развитие умения слышать тон автора, выразительно читать стихотворение. | | | | | | | Сравнение стихотворений о Родине. Работа над выразительностью чтения. | с. 6 выр.  РТ – с . 4  № 4. | | | | |  | | | |  | | | |
| 3 | С. Романовский «Русь». | | | | | Чтение «про себя». Определение эмоционального состояния героев. Объяснение учителя. | | | | | | | | с. 9  № 4,5.  РТ – с. 5  № 3,4 | | | | |  | | | |  | | | |
| 4 | С. Романовский  «Слово о Русской земле». | | | | | Сравнение жанров: рассказ, стихотворение. Объяснение учителя: летопись, летописец. Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр. | | | | | | | | с. 9  № 4,5.  РТ – с. 5  № 3,4 | | | | |  | | | |  | | | |
| 5 | С. Прокофьев. Родина.  **Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну…» .** | | | | | Упражнение: чтение вслух, про себя, выразительно. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихам о Родине. | | | | | | | | с. 14 – наизусть  РТ – с. 7  № 2. | | | | |  | | | |  | | | |
| **Народная мудрость – 5 часов.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Народная песня «Я с горы на гору шла…». Загадки. | | | | | Сравнение и отличие произведений малых фольклорных форм. | | Сравнение разных фольклорных форм. Слушание народной музыки. Работа с учебником. | | | | | | Пониматьотличие малых фольклорных форм.  Уметь:  – выделять признаки былины (былинного сказа);  – работать с произведением, выполнять задания в учебнике;  – выразительно читать (плавно, выделяя повторы). | | | | | | Индивидуальный, фронтальный, взаимопроверка,  Иллюстрирование, литературный диктант. | | | | | выучить 2-3 загадки, сочинить загадку. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 7 | Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал». | | | | | Формирование читательских умений. | | Слушание. Беседа: былина и былинный сказ. Былинные герои. Составление плана былины. | | | | | | подготовить рассказ о семье Ильи | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 8 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | | | | | Обогащение словаря, формирование навыков чтения. | | Анализ былины: повторы, напевность, особенности языка. Работа с текстом. Составление плана. Творческая работа: придумать продолжение былины. Чтение  «про себя». | | | | | | У – с. 24-27 пересказ | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 9 | Шутка. Считалка. Потешка. Пословицы.  Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы и поговорки, загадки. | | | | | Закрепление литературоведческих понятий, формирование читательских умений.  Этапы составление проектов. | | Выразительное чтение диалога-шутки. Выделение при чтении главных слов, определение темпа и тона чтения. Упражнение в чтении считалок. Объяснение смысла пословицы. Сравнение различных жанров фольклора. | | | | | | РТ – с. 11 № 2, с. 13 № 3. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 10 | Проверь себя***.***  Защита проектов «Народная мудрость». | | | | | Закрепление и обобщение по теме.  Защита творческих проектов учащимися. | | Определения уровня начитанности учащихся, умение составлять и защищать проекты. | | | | | | Перечитать понравившиеся произведения. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| **О детях и для детей -20 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | А. Барто «Катя».  **Б. Заходер «Перемена».** | | | | | Развитие устных читательских навыков, умение выделять главную мысль, соотносить пословицу с содержанием произведения. | | Сравнение стихов. Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа. Выделение рифмующихся слов. Беседа: выявление авторской точки зрения, высказывание своей точки зрения. | | | | | | Знать:наизусть два стихотворения;  пословицы.  Уметь:  – выделить пословицы о труде в тексте;  – правильно называть произведение;  понимать главную мысль;  – находить части в тексте;  – сравнивать стихи, рассказы, сказки;  – определять жанр произведения;  – пересказывать по плану кратко и подробно;  – составлять схематический план.  Знать:наизусть два стихотворения;  пословицы.  Уметь:  – выделить пословицы о труде в тексте;  – правильно называть произведение;  понимать главную мысль;  – находить части в тексте;  – сравнивать стихи, рассказы, сказки;  – определять жанр произведения;  – пересказывать по плану кратко и подробно;  – составлять схематический план.  Уметь:  – выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы;  – выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;  – понимать главную мысль;  – выделять голосом обращения в тексте;  – самостоятельно читать абзацы текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;  – выполнять творческие работы: сочинять стихи по за-данной рифме, рассказы, сказки с героями прочитанных произведений. | | | | | | Текущий опрос, работа с детскими книгами, самостоятельная работа. | | | | | с. 33 читать выразит. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 12 | С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». | | | | | Развитие восприятия художественного произведения. Работа с книгой; усвоение литературных понятий. Нравственное воспитание. | | Сравнение произведений С. Баруздина: стихотворение и рассказа. Определение их темы. Работа с текстом. Пересказ по иллюстрациям к произведению. | | | | | | с. 34  Читать выр. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 13 | С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело». | | | | | с. 39 – вопросы РТ – с. 17 № - 3 | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 14 | Е. Пермяк «Смородинка».  **С. Михалков «Прогулка».** | | | | | Развитие навыка чтения, умения пересказывать текст. | | Чтение «про себя». Работа с текстом: деление на части. Составление плана. | | | | | | У – с. 40-41 – выр. чтение. | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |
| 15 | Н. Носов «Заплатка».  Г. Сапгир «Рабочие руки»  Нанайская народная сказка «Айога». | | | | | Развитие восприятия художественного произведения, речевых умений, нравственно-эстетическое воспитание. | | Слушание рассказа Н. Носова. Выполнение заданий к тексту в учебнике и тетради. Работа по тексту в учебнике и тетради. Определение главной мысли. Составление рассказа о девочке. | | | | | | Текущий опрос, работа с детскими книгами, самостоятельная работа. | | | | | По выбору: У – с. 46 чит. выр.,  рассказ о Бобке. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 16 | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак.  Л. Толстой «Страшный зверь».  **Я. Аким «Жадина».** | | | | | Развитие навыка чтения, речевых умений, творческой деятельности. | | Работа с басней, её структурой и формой. Выразительное чтение. Рассматривание иллюстрации. Объяснение учителем слов: басня, баснописец, мораль. Сравнение басен И. Крылова и Л. Толстого. | | | | | | У – с. 47-48 – наизусть. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 17 | М. Зощенко «Самое главное». | | | | | Развитие восприятия художественного произведения, умение пересказывать текст. | | Слушание рассказа. Анализ произведения. Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотровом чтении. | | | | | | с. 51-57, пересказ любой части. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 18 | **А. Рубинов «Ступенька»;**  **П. Воронько «Мальчик Помогай».** | | | | | с. 51-57, рассказ от имени Андрюши. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 19 | В. Сутеев «Кто лучше?».  **В. Сутеев «Волшебная иголочка».** | | | | | Развитие навыка чтения по ролям. | | Чтение по ролям сказки В. Сутеева «Кто лучше?». Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение произведений. | | | | | | с. 58-59, выр. чит. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 20 | А. Митта «Шар в окошке». | | | | | Развитие навыка чтения, умения определять тему, жанр, подробно пересказывать текст. | | Самостоятельное чтение рассказа «Шар в окошке». Беседа по содержанию. Подробный пересказ по готовому плану. Выполнение заданий в тетради. Сравнение произведений. Работа с текстом произведения Е. Пермяка. Объяснение пословиц. Пересказ по плану. Сравнение. | | | | | | РТ – с. 28 № 3 | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 21 | Е. Пермяк «Две пословицы».  **В. Берестов «Прощание с другом».** | | | | | Развитие навыка чтения, умения определять тему, жанр, подробно пересказывать текст. | | Работа с текстом произведения Е. Пермяка. Объяснение пословиц. Пересказ по плану. Сравнение произведений и книг о детях. | | | | | | **Текущий, самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка.** | | | | | РТ – с. 30 № 3 | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 22 | Л. Пантелеев «Две лягушки».  **В. Катаев «Цветик-семицветик».** | | | | | Развитие навыка чтения. Формирование читательских умений. | | Работа со сказкой Л. Пантелеева «Две лягушки». Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). | | | | | | с. 64-65 переск,  РТ – с. 31 № 3 | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 23 | В. Беспальков «Совушка». | | | | | Развитие умений восприятия художественного произведения, творческой деятельности, читательских навыков. | | Слушание. Работа с текстом сказки. Выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | | | | с. 66-70, пересказ любой части | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 24 | В. Сутеев «Снежный зайчик».  Н.Носов «Затейники».  **Н. Носов «На горке».** | | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, тему, объяснять заголовок, пересказывать), нравственное воспитание. | | Работа с рассказом и иллюстрациями к тексту. Пересказ от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов Сутеева. Самостоятельное чтение рассказа Н.Носова «затейники». Выполнение заданий. Книги Н. Носова и В. Сутеева | | | | | | Х – с. 76-78 читать | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 25 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». | | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений. | | Работа с текстом сказки: выделений созвучий и повторов, наблюдение за изменением темпа чтения. Упражнение в правильном и выразительном чтении. Работа с иллюстрациями к тексту. | | | | | | У – с. 79-81 пересказ. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 26 | Братья Гримм «Маленькие человечки».  **Братья Гримм «Три брата».** | | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений. | | Чтение сказки, выполнение заданий под руководством учителя. Сравнение сказок (народная, авторская), определение темы. | | | | | | Х – с. 134-137 – читать,  РТ – с. 40 № 3 | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 27 | Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».  **Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».** | | | | | Развитие навыков чтения, творческой деятельности, читательских умений. | | Самостоятельное чтение сказки. Выполнение заданий под руководством учителя.  Творческая работа: придумать историю жизни одной из горошинок. | | | | | | У – с. 86-91 рассказ о горошинке. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 28 | Братья Гримм «Семеро храбрецов». | | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений (объяснять заголовок, характеризовать героев, подбирать пословицы). | | Работа со сказкой: выделение особенностей сказки (повторы и последовательность событий) и национальных признаков (имена героев, детали), Выразительное чтение: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок с похожими сюжетами: русской народной сказки «У страха глаза велики» и сказки братьев Гримм «Семеро храбрецов». | | | | | | Текущий, самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка. | | | | | У – с. 92-96 пересказ историй о храбрецах. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 29 | **Б. Заходер «Серая Звездочка».** | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 30 | Проверь себя | | | | | Проверка уровня начитанности учащихся, знания авторов и героев их произведений. | | Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | | | | Самос. раб.с самопр | | | | | РТ – с. 7-8, упр. 4 | | | | |  | | | |  | | | | | |
| **Уж небо осенью дышало…-6 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…».  Г. Скрибицкий «Осень».  **М. Пришвин «Осеннее утро».** | | | | | Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, своё отношение к произведению); творческая деятельность | | | Слушание стихотворения. Выполнения заданий в учебнике и в тетради. Рассматривание иллюстраций к тексту. Самостоятельное чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень». Выполнение заданий под руководством учителя. | | | | | Уметь:  – выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы;  – выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;  – понимать главную мысль;  – выделять голосом обращения в тексте;  – самостоятельно читать абзацы текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;  – выполнять творческие работы: сочинять стихи по за-данной рифме, рассказы, сказки с героями прочитанных произведений. | | | | | | Текущий, выразительное чтение. Самостоятельная, творческая работа. Литературный диктант. | | | | | с. 102-103 читать выразитРТ – с. 47 № 3 | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 32 | Э. Шим «Белка и Ворон».  Е. Трутнева «Осень». | | | | | Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений творческая деятельность. | | | Самостоятельное чтение сказки. Выразительное чтение диалога. Рисование модели обложки. Работа со стихотворением. Упражнение в чтении вслух и «про себя». Выразительное чтение. Выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | | | Х – с. 11 наизусть  РТ – с. 49 № 2. | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 33 | А. Сладков «Эхо».  **А. Твардовский «Начало осени».** | | | | | Развитие навыков чтения восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи. | | | Самостоятельное чтение рассказа. Беседа по содержанию. Выразительное чтение. Сравнение произведений разных жанров – сказки и рассказа. | | | | | Текущий, выразительное чтение. | | | | | У – с. 106 – наизусть, РТ – с. 51 № 5. | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 34 | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».  Загадки.  М. Пришвин «Недосмотренные грибы». | | | | | Развитие навыков чтения восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи. | | | Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий под руководством учителя. Упражнения в чтении.  Введение и объяснение понятия «Загадка». Чтение рассказа М. Пришвина. Выполнение заданий, обучение пересказу. | | | | | У – с. 106 – наизусть, РТ – с. 51 № 5. | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 35 | | Э. Шим «Храбрый опёнок».  **А. Майкоп «Осень».** | | Развитие навыков чтения восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи. | | | | | Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике. Работа с книгами Н. Сладкова, Г. Скребицкого, М. Пришвина, Э. Шима. | | | | | | – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);  – оценить свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще не знаю»). | | | | | | Самостоятельная, творческая работа. Литературный диктант. | | | | | Х – с. 12-13 наизусть. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 36 | | Проверь себя. | | Проверка начитанности учащихся, техники чтения, творческой деятельности. | | | | | Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике. Работа с книгами Н. Сладкова, Г. Скребицкого, М. Пришвина, Э. Шима. | | | | | | Читать  по выбору. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| **Снежок порхает, кружит – 19 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | | | З. Александровна  «Зима». | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, отношение). | | | | | Чтение рассказа. Составление плана. Обучение подробному пересказу по плану. | | | | | | Уметь:  – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений;  – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану;  – объяснять авторскую точку зрения;  – сочинять небольшие сказки или рассказы о героях изученных произведений;  – объяснять поступки героев и свое отношение к ним;  – передавать интонацией свое отношение к читаемому;  – различать авторские и народные сказки;  – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);  – оценить свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще не знаю»). | | | | | Теку-щий | | | | | РТ – с. 56 № 4. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 38 | | | С. Иванов «Каким бывает снег».  **С. Есенин «Пороша».** | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, отношение). | | | | | Самостоятельное чтение рассказа. Деление текста на части. Подробный пересказ. | | | | | | Фронтальный, индивидуальный опросы, самостоятельная работа, работа в парах. | | | | | с. 118-120 пересказ. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 39 | | | И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | | Развитие навыков чтения, читательских умений. | | | | | Слушание сказки. Комментирование заглавия. Образ Морозко, реальные и сказочные события. | | | | | | с.121-122 пересказ любой части | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 40 | | | Э. Шим «Всем вам крышка». | | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. | | | | | Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий под руководством учителя. Работа с иллюстрацией к тексту. | | | | | | РТ – с. 60 № 4. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 41 | | | К. Ушинский «Мороз не страшен». | |  | | | | | Самостоятельное чтение сказки. Упражнение в правильном и выразительном чтении. Выполнение заданий. Обучению пересказу по плану. Сравнение народных сказок. | | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 42 | | | Русская сказка «Дети Мороза».  **Немецкая сказка «Бабушка Метелица».** | | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. | | | | | Работа с рассказом: самостоятельная подготовка к выразительному чтению, выразительное чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | | | | Текущий, взаимопроверка. | | | | | У – с. 126-127 – наизусть. | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 43 | | | М. Пришвин «Деревья в лесу». | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, своё отношение). | | | | | Творческая работа: рисование картины «Зима в лесу». | | | | | | Х – с. 104-108 читать | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 44 | | | **Е. Пермяк «Четыре брата».**  Коллективное творческое. | | Сравнение и отличие произведений малых фольклорных форм. | | | | | Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Беседа об отношении к природе. | | | | | | На выбор: выучить 2-3 загадки, сочинит | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 45 | | | И. Суриков «Детство» | | Формирование читательских умений. | | | | | Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки, песенок. Творческая работа: рассказать сказку о лица одного из героев. Упражнение в выразительном чтении песенки стариков. | | | | | | | Уметь:  – выразительно читать стихи наизусть;  – бегло читать отрывки знакомого текста;  – пересказывать по готовому плану;  – объяснять свою  точку зрения и соотносить ее с авторской позицией | | | | | Текущий, работа в парах, индивидуально. | | | | | подготовить рассказ о семье Ильи | | | | |  | | |  | | | | | |
| 46 | | | В. Даль «Девочка Снегурочка». | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, своё отношение и автора). | | | | | Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки, песенок. Творческая работа: рассказать сказку о лица одного из героев. Упражнение в выразительном чтении песенки стариков.  Работа со сказкой: чтение по частям, выполнение заданий составление плана. Сравнение разных сказок о Снегурочке. | | | | | | | У – с. 131 - наизусть | | | | |  | | |  | | | | | |
| 47 | | | В. Даль «Девочка Снегурочка». | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, своё отношение и автора). | | | | | Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки, песенок. Творческая работа: рассказать сказку о лица одного из героев. Упражнение в выразительном чтении песенки стариков.  Работа со сказкой: чтение по частям, выполнение заданий составление плана. Сравнение разных сказок о Снегурочке.  Сочинение собственной сказки о Снегурочке. | | | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | | |
| 48 | | | Русская народная сказка «Снегурочка». | | | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр). | | | | | Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки, песенок. Творческая работа: рассказать сказку о лица одного из героев. Упражнение в выразительном чтении песенки стариков. | | | | | | | Уметь:  – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений;  – пересказывать рассказ или | | | | |  | | | | | РТ – с. 65 № 4. | | | |  | | | |  | | |
| 49 | | | Русская народная сказка «Снегурочка». | | | | Развитие речи учащихся, умение составлять текст по теме. | | | | | Работа со сказкой: чтение по частям, выполнение заданий составление плана. Сравнение разных сказок о Снегурочке.  Сочинение собственной сказки о Снегурочке.  Сравнение сказок разных народов. | | | | | | | сказку по готовому плану;  – объяснять авторскую точку зрения;  – сочинять небольшие сказки или рассказы о героях изученных произведений;  – объяснять поступки героев и свое отношение к ним;  – передавать интонацией свое отношение к читаемому;  – различать авторские и народные сказки; | | | | | Текущий, взаимопроверка. | | | | | Подготовить рассказ о девочке Снегурочке | | | |  | | | |  | | | | |
| 50 | | | **Японская народная сказка «Журавлиные перья».** | | | | Развитие речи учащихся, умение составлять текст по теме.  Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр). | | | | | Слушание. Упражнение в правильном чтении. Выделение сравнений. Обучение выразительному чтению. Выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | | | | | У – с. 138-141 пересказ по плану | | | |  | | | |  | | | | |
| 51 | | | Н. Некрасов «Саша».  **В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»** | | | | Выразительное чтение отрывка из поэмы. Работа с иллюстрацией. Сравнение произведений поэта. Работа с книгами Н. Некрасова. | | | | | | | Знать:  – наизусть 2-3 стихотворения;  – пословицы о дружбе и труде;  Уметь:  – соотносить пословицы и поговорки  с основной мыслью  произведения;  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним | | | | | У – с. 138 -141 читать, придумать продолж. сказки | | | |  | | | |  | | | | |
| 52 | | | Г. Скребицкий,  В. Чаплина «Как белочка зимует». | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения. | | | | | Самостоятельное чтение рассказа. Комментирование заглавия. Подготовка подробного пересказа. | | | | | | | Самос-  тработа | | | | | РТ – с. 67 № 5 | | | | + | | | |  | | | | |
| 53 | | | И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения. | | | | | Чтение «про себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради. Сравнение произведений о природе. | | | | | | | Текущий, работа в парах, индивидуально. | | | | | Х – с. 18-20 читать,  РТ – с. 69 № 3. | | | |  | | | |  | | | | |
| 54 | | | И. Беляков «О чём ты думаешь снегирь?». | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения. | | | | | Работа в группах (5-10 человек). | | | | | | | У – с. 144-145 пересказ, РТ – с. 70 № 2 | | | |  | | | |  | | | | |
| 55 | | | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича».  В. Одоевский «Мороз Иванович». | | | | Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения. | | | | | Слушание. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение. Сравнение строф: выделение важных слов, знаков препинания, рифмующихся слов. Комментирование текста. | | | | | | |  | | | | | РТ – С. 71 № 2 | | | |  | | | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | | **Тема урока** | | **Характеристика основных видов учебной д-ти** | | | **Формируемые УУД** | | **Элементы  содержания** | | **Вид контр.** | | **Домашнее**  **задание** | **Дата проведения** | | | | |
| **план** | | | | **факт** |
| **Здравствуй, праздник новогодний!-8 часов** | | | | | |
| 56 | | С. Михалков «В снегу стояла елочка» | | | Слушание. Выполнение зада­ний в учебнике и в тетради. Выразительное чтение. Срав­нение строф: выделение важ­ных слов, знаков препинания, рифмующихся слов. Коммен­тирование текста. | | | **Уметь**:  – выразительно читать отрывки из изучаемых произведений (логические ударения, знаки препинания)  – бегло читать отрывки знакомого  текста;  – пересказывать по готовому плану;  – объяснять свою точку зрения и соотносить ее с авторской позицией .  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним. | | Умение сочинить загадку о елке | | Текущий, работа в парах | | Задание в тетради, сделать модель обложки | |  | | |  | |
| 57  58  59 | | А. Гайдар «Елка в тайге»  Книги *А. Гайдара*  Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге» (продолжение). | | | Слушание. Беседа по содержа­нию рассказа.  Работа с книгой А. П. Гайдара «Чук и Гек»  Работа с текстом: деление на части и составление плана. Пересказ по плану. | | | Умение определять по отрывку произведение | | Перечитать понравившийся отрывок, выполнить задание к тексту  Задание в тетради  Краткий пересказ рассказа «Елка в тайге» | |  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
| 60 | | С. Маршак «Декабрь» Книги *С. Маршака* | | | Чтение стихотворения про се­бя. Беседа после чтения. Рабо­та с текстом произведения. Рисование обложки к стихо­творению.  Повторение произведений  С. Маршака | | | Умение соотнести иллюстрации и текст | | Наизусть | |  | | |  | |
| 61 | | «Книги Х.-К. Андерсена»  *Дополнительное*  *чтение*  *Х.-К. Андерсен*  «Штопальная  игла», «Ель» | | | Рассматривание и выборочное  чтение книг Х.-К. Андерсена | | | Развитие навыков чтения, читательских умений. Работа с текстом. | | Читать сказки зарубежных писателей | |  | | |  | |
| 62 | | «Проверь себя» | | | Обобщение по теме. Выполне­ние заданий в учебнике и в тет­ради | | | – оценить свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще не знаю»). | | Определение уровня начитанности, читательских умений. | | Итого  вый \  (начитанность) | | Творческая работа в тетради (по желанию) | |  | | |  | |
| 63 | | Урок-утренник  по теме **«**Здравствуй, праздник новогодний!» | | выставка творческих работ учащихся по теме; конкурс чтецов и рассказчи­ков; инсценирование отдельных произведений по теме; конкурс знатоков загадок о зиме; викторина «По страницам нашего учебника». | | | | Сформированность учебной и читательской деятельности.  Развитие читательского интереса. | | Читать книги различных авторов | |  | | |  | | |
| **Произведения о животных -15 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64 | | | Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка»  Дополнительное  *чтение*  *Е. Чарушин*  «Перепелка» | | Сравнение произведений фольк­лора. Выполнение заданий под руководством учителя. Само­стоятельное чтение стихотво­рения В. Жуковского «Птич­ка». Беседа. | | **Знать**:  – наизусть 1–2 стихотворения по теме чтения;  – 3–5 фамилий авторов, которые пишут о животных.  **Уметь**:  – различать народные песни, загадки,  сказки;  – отличать реальные события и волшебные;  – различать народные и авторские сказки;  – находить в тексте пословицы и уметь их объяснять;  – рассказывать сказку или ее часть близко к тексту;  – сочинять сказки с героями  **Уметь**:  – сочинять продолжение сказки;  – отбирать в библиотеке книги о животных;  – составлять книгу-самоделку о героях-животных | |  | | Тематический, групповая работа | | Наизусть | | |  | |  | |  | | | |
| 65 | | | *К. Ушинский* «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки) *Е. Благинина* «Голоса леса»  *Дополнительное*  *чтение*  *М. Пришвин*  «Как поссорились  кошка с собакой» | | Упражнение в чтении. Выпол­нение заданий в учебнике и в тетради  Выразительное чтение стихо­творения. | | Сочинить рассказ о своем животном | | Задание в тетради | | |  | |  | |  | | | |
| 66  67 | | | М. Пришвин «Старый гриб» *П. Комаров* «Олененок»  *Дополнительное*  *чтение*  *Н. Рубцов*  «Про зайца»  *К. Ушинский* «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки | | Слушание. Выполнение зада­ний в учебнике и в тетради. Рассматривание книг  М. Пришвина.  Самостоятельное чтение сти­хотворения. Выяснение отно­шения автора к своему герою. Выполнение заданий в учеб­нике и в тетради.  Сравнение произведений (жанр, тема, автор)  Выразительное чтение произ­ведений разных жанров. Вы­полнение заданий. Сравнение моделей обложек прочитан­ных произведений | | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений.  Сочинение загадок о животном | | Текущий,  взаимопроверка, фронтальный,  Текущий, | | Задание в тетради | | |  | |  | |  | | | |
| Пересказ текста | | |  | |  | |  | | | |
| 68 | | | *В. Бианки* «Еж-спаситель»  *Дополнительное*  *чтение*  *М. Пришвин*  «Журка» | | Работа с рассказом, выполнение  заданий в учебнике и тетради | | **Знать**:  – 2–3 авторов, которые пишут о животных, правильно называть их фамилию.  **Уметь**:  – различать авторские и народные произведения;  – рассказывать сказки близко к тексту;  – подбирать пословицы и поговорки к теме произведения; – сочинять продолжение к сказке;  – иллюстрировать понравившийся эпизод произведения | | Развитие навыков читательских умений. | | Задание в тетради | | |  | |  | |  | | | |
| 69  70 | | | *М. Дудин* «Тары-бары...»  *Дополнительное*  *чтение*  *В. Бианки*  «Хвосты» | | Чтение стихотворения. Выполнение заданий. | | Упражнение в чтении. Работа с текстом. Выявление реального в произведениях. Упражнение в чтении. Работа с текстом. | | Выразительное чтение стихотворения | | |  | |  | |  | | | |
|  | |  | |
| 71 | | *К. Ушинский* «Плутишка кот»  *Дополнительное чтение К. Паустовский*  «Барсучий нос» | | Развитие восприятия художественного произведения, выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения. | | | Развитие восприятия художественного произведения, умения работать с книгой. | | Текущий, взаимопроверка | |  | | |  |  | | | | | | Слушание. Комментирование заглавия. Выполнение зада­ний в учебнике и в тетради. Составление плана. Пересказ по плану. | |  |  |  | Прочитать в учебной хрестоматии сказку «Барсучий нос» и выполнить задание в тетради |  |  |
| 72  73 | | Русская народная сказка «Журавль и цапля»  *Дополнительное*  *чтение*  Африканская на-  родная сказка  «О том, как лиса  обманула гиену» | | | Самостоятельное чтение сказ­ки. Анализ текста: выделение присказки, повторов, главной мысли. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Краткий пересказ.  Слушание Выполнение заданий в учебнике и тетради. | | **Знать**:  – отличие народных и авторских сказок;  – называть 2–3 примера произведений.  **Уметь**:  – находить ответы на вопросы, подтверждая текстом;  – давать характеристику героям и их поступкам | | Пересказ от лица одного из героев | | Текущий, взаимопроверка, сам. работа | | Задание в тетради  Задание в тетради к африканским народным сказкам | | |  |  | | | | | | |
|  |  | | | | | | |
| 74 | | Русская народная сказка «Зимовье зверей»  *Дополнительное*  *чтение*  Ненецкая народная  сказка  «Белый медведь  и бурый медведь»  *Д. Мамин - Сибиряк* «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»  *Дополнительное*  *чтение*  *Р. Киплинг*  «Откуда у кита  такая глотка» | | | Слушание. Комментирование заглавия. Работа с текстом и иллюстрацией. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.  Упражнения в чтении. Работа с текстом. Выявление реально­го и вымышленного в произве­дении. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.  выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения | | Инсценирование сказки  Слушание. Комментирование заглавия. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Составление плана. Пересказ по плану. | | Краткий пере сказ сказки по плану в учебнике; подобрать сказки о животных  Пересказ  Задание в тетради  Чтение книг со сказками Д. Мамина-Сибиряка (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| 75  76  77 | |  |  | | | | | | |
| 78 | | Русская народная сказка «Белые перышки» | | | Чтение сказки учителем. Вы­полнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение народных сказок | | **Уметь**:  – выделять  признаки сказки;  – правильно называть произведение;  – составлять схематический план;  – пересказывать подробно и сжато по готовому плану | |  | | **Текущий, взаимопроверка, индивидуальный опросы.** | | Работа с заданием в тетради | | |  |  | | | | | | |
| **Зарубежные сказки-12 часов** | | | | | | | Сравнение сказок разных народов | | читать выразительно. | | |  |  | | | | | | |
| 79 | | Украинская народная сказка «Колосок»  *Дополнительное*  *чтение*  Французская сказка  «Волк, улитка и осы» | | | Работа с текстом сказки. Опи­сание героев сказки. Сравне­ние сказок о петушке. Рассма­тривание книг со сказками о петушке. | |  |  | | | | | | |
| 80-81 | | Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» | | | Самостоятельное чтение. Вы­полнение заданий. Сравнение английской сказки с русской сказкой «Зимовье зверей»-Творческая работа: пересказ сказки от лица Джека. | | Словесная характеристика героя | | Задания в тетради  Взять в библиотеке книгу со сказками народов мира | | |  |  | | | | | | |
| 82-84 | | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»  *Дополнительное*  *чтение*  Сказка  американских индейцев  «Как кролик взял  койота на испуг» | | | Чтение веселых историй. Образы героев сказки. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение норвежской сказки со сказками других народов. | | **Уметь**:  – выделять признаки сказки;  – правильно называть автора и название произведения;  – выразительно читать отрывок из произведения при повторном чтении;  – пересказывать подробно, сжато по готовому плану  **Уметь**:  – выделять признаки сказки;  – правильно называть автора и название произведения;  – выразительно читать отрывок из произведения при повторном чтении;  – пересказывать подробно, сжато по готовому плану  **Уметь**:  – выразительно читать колыбельные песни (авторские, народные);  – употреблять в самостоятельных работах и в устной речи слова: мамочка, сестричка, сынок и т. д.;  – выразительно читать диалоги;  – разыгрывать сценки из произведений  **Знать**:  – наизусть читать 1-2 стихотворения о маме;  – что такое рифма, строфа.  **Уметь**:  – выразительно читать все произведения;, диалоги;  – разыгрывать сценки из произведений  **Уметь**:  – самостоятельно работать с произведениями для дополнительного  чтения;  – выполнять задания в рабочей тетради;  – отвечать на  вопросы после прочитанного произведения, выполнять задания | |  | | Задания в тетради  Сочинить историю о героях норвежской сказки (по желанию)  Подобрать книги со сказками народов мира | | |  |  | | | | | | |
| 85-87 | | *Братья Гримм* «Бременскиемузыканты» | | | Слушание. Беседа. Выполнение заданий. Сравнение сказок разных народов. Работа с книгами бр. Гримм. | |  | | Теку  щий, | | Рассказ по плану.Подготовиться к инсценированию сказки , задание в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 88-90 | | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»  *Дополнительное*  *чтение*  *Дж. Харрис*  «Как повстречались Братец Лис и Братец  Черепаха»  «Проверь себя» | | | Слушание. Выделение песенки, развитие событий, образы героев. Выполнение заданий. Сравнение английской сказки и сказки С. Михалкова «Три поросенка».  Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. | |  | | Текущий, фронтальный. | | Задание в тетради  Работа по рубрике «Книжная полка» (закрепление) | | |  |  | | | | | | |
|  |  | | | | | | |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье – 14 часов.** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 91-92 | *Л. Толстой* «Лучше всех».Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песенка *Е. Пермяк* «Случай с кошельком» *С. Аксаков* «Моя сестра» | | | | Чтение произведений разных жанров о семье. Отработка навыка чтения. Беседа: образы мамы, дочери, сестры. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.  Творческая работа: сочинение рассказа «Вся семья вместе - и душа на месте». Объяснение понятий: быль, рассказ, пословица, колыбельная песня (песенка). | | Придумать рассказ о дружной семье | | фронтальный, ы, взаимопроверка. | | Работа в тетради. Вспомнить любимую колыбельную песню своего детства  По желанию: написать рассказ о бабушке, брате, папе. Подробный пересказ «Моя сестра» | | |  |  | | | | | | |
| 93-94 | *М. Лермонтов* «Спи, младенец мой прекрасный...» *В. Осеева* «Сыновья» *А. Майков* «Колыбельная песня» | | | | Отработка навыка чтения. Выразительное чтение. Само­стоятельное чтение рассказа В. Осеевой «Сыновья». Вы­полнение заданий под руко­водством учителя. Пересказ по плану. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Чтение диалога матери и ветра. | | Объяснение понятий: быль, рассказ, пословица, колыбельная песня (песенка). | | Текущий, индивидуальный опрос | | Самостоятельная работа  с рассказом «Сыновья»; наизусть колыбельную (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| 95 | *Л. Толстой* «Отец и сыновья» *А. Плещеев* «Дедушка»  *Дополнительное*  *чтение*  *И. Панъкин*  «Легенда о матерях» | | | | Самостоятельное чтение рас­сказа. Определение главной мысли. Выполнение заданий. Творческая работа: сочинение истории или рассказа «Лю­бовь да совет, так и нужды нет».  Самостоятельное чтение сти­хотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетра­ди. | | Творческая работа: сочинение рассказа «Вся семья вместе – и душа на ме6сте». | |  | | Выразительное чтение одного из произведений (по выбору) | | |  |  | | | | | | |
| 96 | *Л. Воронкова* «Катин подарок»Ю. Коринец«Март»  *Дополнительное*  *чтение*  *Б. Заходер*  «Сморчки» | | | | Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий. Подробный пересказ. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой подарок маме». | | Развитие навыков чтения и творческих способностей. | |  | | Выразительное чтение стихотворения «Март»; задание к рассказу Л. Воронковой | | |  |  | | | | | | |
| 97-98 | *А. Плещеев* «Песня матери» *А. Ахматова* «Перед весной бывают дни такие...» | | | | Самостоятельное чтение стихотворения А. Плещеева «Песня матери». Выполнение заданий. Упражнение в выразительном чтении. | | Развитие навыков чтения и творческих способностей. | | **Текущий, взаимопроверка, фронтальный, индивидуальный опросы.** | | Наизусть по выбору  Задание в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 99 | Татарская сказка «Три сестры»  *Дополнительное*  *чтение*  *С. Михалков*  «А что у вас?» | | | | Чтение вслух татарской сказки. Образы персонажей. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. | | Рассказывание сказки от лица одного из героев | | Выразительное чтение сказки; задание в тетради к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?» | | |  |  | | | | | | |
| 100 | *В. Солоухин* «Деревья» | | | | Чтение стихотворения учителем. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой дедушка». | |  | | Развитие навыков чтения и читательских умений.  Развитие навыков чтения и читательских умений.  Развитие навыков чтения и творческих способностей | | Наизусть | | |  |  | | | | | | |
| 101-102 | *С. Михалков* «Быль для детей» *С. Баруздин* «Салют» | | | | Беседа о Дне Победы. Слушание произведения. Выразительное чтение третьей части. Работа с иллюстрациями к тексту произведения  Самостоятельное чтение сти­хотворения. Выполнение зада­ний в учебнике и в тетради. | |  | | Рассказ о традициях в семье (по желанию); задание в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 103-104 | «Проверь себя» Книги о семье. | | | | Обобщение по теме. Выполне­ние заданий в учебнике под руководством учителя. Само­стоятельное выполнение зада­ний в тетради. | | **Уметь**:  – выражать при чтении вслух свое отношение к весенней природе;  – подмечать приметы и краски весны;  – описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т. д.;  – участвовать в конкурсе чтецов «Весна, весна…»;  – пересказывать подробно и сжато по готовому плану;– составлять словарь по теме «Весна»;  – сочинять стихи, сказки, рассказы  о весне.  **Знать**:  наизусть 1–2 стихотворения и отрывок из прозаического произведения  (по выбору) | | Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений, формирование основ читательской самостоятельности. | | самост.  работа | | Чтение произведения по желанию  Придумать кроссворд  (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| **Весна, весна красная!- 24 часа** | | | | | | |  | |  | |  | | |  |  | | | | | | |
| 105 | Народная песня «Весна, весна красная!» *А. Чехов* «Весной» | | | | Выразительное чтение народ­ной песни. Выполнение зада­ний. Творческая работа: со­чинение закличек о солнце, дожде, хлеб.  Самостоятельное чтение рас­сказа. Составление плана. По­дробный пересказ. | | Развитие навыка чтения и творческих способностей. Работа над восприятием художественного произведения | | фрон  таль  ный, индиви  дуаль  ный опросы. | | Сочинить закличку (по желанию).  Работа в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 106-107 | *А. Пушкин* «Гонимы вешними лучами...» *Г. Скребицкий* «Весна-художник» | | | | Слушание. Выполнение зада­ний 1-3 в учебнике. Коммен­тирование заглавия. Самосто­ятельное чтение рассказа Г. Скребицкого «Весна-худож­ник».  Комментирование за­главия. Выполнение заданий в учебнике. Сравнение произве­дений о весне: стихотворение, рассказ, песни - заклички. | | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения. | | Тематический | | Задание в тетради  Сделать иллюстрации для книжки-самоделки «Весна-художник» | | |  |  | | | | | | |
| 108 | *Н. Сладкое* «Снег и ветер»  *Дополнительное*  *чтение*  *Н. Сладков*  Из цикла «Лесные  шорохи» | | | | Самостоятельное чтение сказ­ки. Выполнение заданий под руководством учителя | | **Уметь**:  – самостоятельно работать с произведением: читать, отвечать на вопросы, пересказывать понравившуюся часть или все произведение, выполнять задания в тетради | | Развитие навыков чтения и читательских умений. | | Тематический | | Работа в тетради, читать в учебной хрестоматии произведения М. Сладкова (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| 109-110  111 | *С. Маршак* «Весенняя песенка» *Э.Шим* «Чем пахнет весна»  *Е. Боратынский* «Весна, весна! Как воздух чист!» *Дополнительное*  *чтение*  *В. Маяковский*  «Тучкины штучки» | | | | Чтение учителем стихотворения. Упражнение в чтении. Выполнение заданий  Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение жанров произведений  Самостоятельное чтение стихотворения. Беседа после чтения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради | | Развитие навыков чтения и читательских умений.  Развитие восприятия художественного произведения, отработка навыков чтения. | | фрон  таль  ный, индиви  дуаль  ный опросы. | | Наизусть  Задание в тетради  Задание в тетради по В. Маяковскому; читать в хрестоматии (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| 112-113 | С. Михалков «Быль для детей».  С. Баруздин «Салют». | | | | Чтение стихотворения С. Баруз­дина «Салют». Выполнение зада­ний в учебнике. Беседа о про­изведениях, посвященных Дню Победы. | | Развитие навыков чтения и читательских умений. | | Тематический | | Подготовить рассказ «В моей семье живет память о войне»  Наизусть | | |  |  | | | | | | |
| 114 | *Ф. Тютчев* Зима недаром злится...»  *Дополнительное чтение*  *К. Ушинский*  «Проказы стару­хи-зимы» | | | | Выразительное чтение стихотворения | | **Уметь**:  – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений;  – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану;  – объяснять автор- скую точку зрения;  – сочинять небольшие сказки или рас- сказы о героях изученных произведений  – объяснять поступки героев и свое отношение к ним;  – передавать интонацией свое  отношение к читаемому;  – различать авторские и народные сказки;  – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);  – оценивать свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще на знаю»)  **Знать**:  – 2–3 произведения о родной природе и читать наизусть;  – фамилию автора, название произведения, жанр;  **Уметь**:  – выполнять творческие задания: нарисовать иллюстрацию, сочинить короткое произведение о природе, придумать загадку и т. д. | | Развитие навыков чтения и читательских умений. | | Тематический | | Задание в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 115 | *А. Куприн*  «Скворцы» *Н. Сладков*«Скворец-молодец» *Дополнительное чтение Н.Сладков* «Проталина» | | | | Слушание рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради  Самостоятельное чтение сказки-диалога. Комментирование заглавия. Сравнение произведений А. Куприна и Н. Сладкова. | |  | | Тематический | | Задание в тетради («Скворец-молодец») | | |  |  | | | | | | |
| 116 | *Н. Сладков* «Апрельские шутки» *А. Барто* «Апрель» | | | | Чтение учителем сказки. Вы­полнение заданий к тексту  Самостоятельное чтение сти­хотворения. Выразительное чтение стихотворения | | Развитие навыков чтения и читательских умений. | | Тематический | | Задание в тетради  (А. Барто «Апрель») | | |  |  | | | | | | |
| 117  118 | *Г. Скребицкий* «Жаворонок»  *Дополнительное чтение*  *К. Коровин*  «Баран, заяц и еж»  Малые жанры фоль­клора. Песенка - закличка. Загадки | | | | Самостоятельное чтение рас­сказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Работа с книгами Н. Сладкова о природе.  Выразительное чтение песенки - заклички. Выполнение заданий. Сравнение произведений фольк­лора. Творческая работа: сочине­ние загадок и песенок - закличек | |  | | фрон  таль  ный, индиви  дуаль  ный опросы. | | Задание в тетради  (А. Барто «Апрель»)  Прочитать рассказ К. Коровина «Баран, заяц и еж» | | |  |  | | | | | | |
| 119 | *В. Жуковский* «Жаворонок»  *Дополнительное*  *чтение*  *В. Бианки*  «Что увидел жаворонок, когда вернул­ся на родину» | | | | Работа с текстом стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Выразительное чтение. Заучивание наизусть | |  | | Тематический | | Наизусть | | |  |  | | | | | | |
| 120 | *О. Высотская* «Одуванчик» *М. Пришвин* «Золотой луг» | | | | Сравнение произведений о весенней природе. Творческая работа: сочинить рассказ об одуванчике — «Маленькое солнышко» | |  | |  | | Тематический | | Выразительное чтение рассказа; наизусть «Одуванчик» (по желанию) | | |  |  | | | | | | |
| 121 | *П. Дудочкин* «Почему хорошо на свете»  *Дополнительное*  *чтение*  *Э. Шим*  «Муравейник» | | | | Работа со сказкой: упражнение в чтении, выполнение заданий в учебнике и в тетради, составле­ние плана. | | **Уметь**:  – выразительно читать стихи наизусть;  – бегло читать отрывки знакомого текста;  – пересказывать по готовому плану;  – объяснять свою  точку зрения и соотносить ее с авторской позицией | |  | | фрон  таль  ный, индиви  дуаль  ный опросы. | | Задание в тетради «Почему хорошо на свете» | | |  |  | | | | | | |
| 122 | *Н. Сладков* «Весенний гам» *А. Барто* «Воробей»  *Дополнительное*  *чтение*  *Р. Сеф*  «Чудо» | | | | Самостоятельное чтение рас­сказа. Комментирование загла­вия. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.  Самосто­ятельное чтение стихотворения. | | Проверка внимания (не существующий ответ на вопрос  в тексте) | | Тематический | | Самостоятельная работа со стихотворением А. Барто «Воробей» | | |  |  | | | | | | |
| 123 | *М. Пришвин* «Ребята и утята»  *Дополнительное*  *чтение*  *Н. Сладков*  «Весенний разговор» | | | | Самостоятельное чтение рас­сказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Составле­ние рассказа по иллюстрациям. | |  | |  | | Тематический | | На выбор:  – пересказ рас- сказа;  – задание в тетради | | |  |  | | | | | | |
| 124  125 | *Б. Заходер* «Птичья школа»  *Дополнительное*  *чтение*  *М. Горький*  «Воробьишко» | | | | Слушание. Беседа по содержа­нию. Выполнение заданий в учебнике и в тетради | | **Уметь**:  – соотносить пословицы и поговорки  с основной мыслью  произведения;  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним | | Иллюстрирование книжки-самоделки | | Тематический | | Выразительное чтение отрывка (по выбору)  Выразительное чтение отрывка (по выбору) | | | 15.05  16.05 |  | | | | | | |
| 126 | *К. Ушинский* «Утренние лучи» *Дополнительное*  *чтение*  *М. Пришвин*  «Лесная капель» | | | | Самостоятельное чтение рас­сказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. | | **Знать**:  – наизусть 2-3 стихотворения;  – пословицы о дружбе и труде;  **Уметь**:  – выразительно читать стихи наизусть; | | Развитие навыков чтения и  читательских умений (выразительное чтение). | | фрон  таль  ный, индиви  дуаль  ный опросы.  Самост.работа | | Прочитать  в учебной  хрестоматии М. Пришвин «Лесная капель» | | | 17.05 |  | | | | | | |
| 127 | А. Барто «Весна, весна на улице...»  «Проверь себя» | | | | Работа с текстом стихотворе­ния. Упражнение в вырази­тельном чтении. Обучение за­учиванию наизусть  Обобщение по теме. Самостоя­тельное выполнение контроль­ной работы «Проверь себя» в те­тради. Самопроверка по образцу. | | Наизусть стихотворение А. Барто  Составить страничку «Проверь себя» (3–5 заданий) | | | 20.05 |  | | | | | | |
| **Волшебные сказки-8 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 128  129 | Русская народная сказка «Хаврошечка»  *Дополнительное*  *чтение*  Русские народные  сказки  «Чудо- чудное, Диво-дивное»,  «Царевна-ля­гушка» | | | | Самостоятельное чтение. Выделение признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Пересказ по плану. | | **Уметь**:  – различать сказки о животных, бытовые, волшебные;  – сравнивать волшебные сказки – народные и авторские;  – сочинять сказки с волшебными предметами;  – самостоятельно читать волшебные сказки.  **Знать**:  – русских и зарубежных авторов сказок;  – название сказки;  – различие сказок бытовых, волшебных, о животных.  **Уметь**:  – самостоятельно читать произведение;  – давать оценку по- ступкам героев;  – рассказывать сказку близко к тексту;  – знать наизусть отрывок из сказки в стихах | | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | | Тематический  Тематический | | Работа в тетради по сказке «Хаврошечка» | | | 22.05  23.05 |  | | | | | | |
| 130-  131 | *А. Пушкин* «Сказка о рыбакеи рыбке»  *Дополнительное*  *чтение*  *А. Пушкин*  «Сказка о попе и о работнике его Балде» | | | | Слушание сказки. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Работа с книгами сказок А.С. Пушкина | | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений, моделирование обложки для книги. | | Тематический | | Наизусть I часть «Сказки о рыбаке и рыбке»  Задание в тетради по «Сказке о попе и о работнике его балде»  Задание в учебнике | | | 24.05  27.05 |  | | | | | | |
| 132  133 | *Ш. Перро* «Кот в сапогах»  *Дополнительное*  *чтение*  Индийская народная сказка «Золотая рыба» | | | | Чтение сказки вслух. Выполнение заданий. Работа с иллюстрациями. Описание кота | | **Знать**:  – русских и зарубежных авторов сказок;  – название сказки;  – различие сказок бытовых, волшебных, о животных. | | Сравнение моделей обложек | | Тематический | | Задания в тетради | | | 28.05  29.05 |  | | | | | | |
| 134 | «Проверь себя»  *Дополнительное*  *чтение*  *Л. Кэрролл*  «Алиса в стране чудес» | | | | Обобщение по теме. Выполнение заданий по учебнику. Самостоятельное выполнение  проверочной работы в тетради. Самопроверка по образцу | | **Уметь**:  – различать сказки о животных, бытовые, волшебные;  – сравнивать волшебные сказки – народные и авторские;  – сочинять сказки с волшебными предметами;  – самостоятельно читать волшебные сказки. | | Определение уровня сформированности учебной читательской деятельности. | | Итого  вый, диагно  стичес  кие тесты. | |  | | | 30.05 |  | | | | | | |

***Тематическое планирование для 2 класса***

***УМК « Начальная школа XXI век»***

***Окружающий мир***

***Учитель: Богомаз В. Н.***

1. Система: традиционная

УМК «Начальная школа XXI века»,

автор Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2002г.

2. Программа: Н.Ф, Виноградова «Окружающий мир»

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2005г.

3. Учебные материалы:

1. Учебник «Окружающий мир» (2части) 2 класс,

автор: Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2006г.

2. Рабочая тетрадь «Учимся думать и фантазировать».(2части)

автор: Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2006г.

4. Методическое обеспечение:

1. Беседы с учителем 2 кл., под редакцией Л. Е. Журовой., М., Изд. центр «Вентана – Граф», 2005г.

2. Методическое пособие «Окружающий мир»,

автор Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2002г.

3. Окружающий мир. Сборник тестов для контроля., автор З. А. Клепинина

М. Изд. центр «Венета - Граф», 2006г.

5. Количество часов за год – 68 часов.

6. Формы контроля: тестирование – 5 часов

экскурсии – 4 часа

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  Дата | Раздел.  Тема курса | Кол- во  часов | Тип урока. | Знания, умения, навыки | Формы  контроля | Понятийный  словарь |
| **I четверть - 18ч.**  **Введение – 3 ч.** | | | | | | |
|  | **Что такое окружающий мир?** | 1ч. | Комбинированный урок | -Сравнить понятия «объект природы», «изделие»;  - Познакомить с живой и неживой природой. |  | Объект природы, изделие |
|  | **Что изучает история?** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Сравнить понятия«настоящее», «прошлое», «будущее». |  | Лента времени |
| **Кто ты такой** - 11ч. | | | | | | |
|  | **Человек - живой организм** | 1ч. |  |  |  |  |
|  | **Наши помощники-органы чувств** | 1ч. | Комбинированный урок | - Познакомить с органами чувств;  Узнать - как человек воспринимает мир? |  | Обоняние, вкус, осязание |
|  | **Что такое здоровье** | 1ч. | Комбинированный урок | Сравнить понятия «здоровье – болезнь». Составить режима дня |  | Здоровье,  болезнь |
|  | **Чтобы не уставать…** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить правила организации труда и отдыха. |  |  |
|  | **Физическая культура** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Что такое физическая культура?». |  | Утренняя зарядка |
|  | **Закаляться может каждый** | 1ч. | Комбинированный урок | Вывести правила закаливания |  | Закаливание |
|  | **Здоровье и питание** | 1ч. | Урок изуч. нового | Обсудить вопросы: зачем человек питается, какую работу выполняют белки, жиры, углеводы? |  | Белки, жиры, углеводы, витамины |
|  | **Умеешь ли ты есть** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Составление правил гигиены |  |  |
|  | **Здоровье и осторожность** | 2ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопросы: Как определить - что ты заболел? Когда и как нужно проявлять осторожность? Составление памятки: правила пребывания на солнце. |  |  |
|  | **Можно ли изменить себя** | 1ч. |  | «Почемучка-это хорошо или плохо?» |  |  |
| **Кто живет рядом с тобой** - 7ч. | | | | | | |
|  | **Что такое семья** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Что такое семья». |  | Поколение |
|  | **Труд в семье** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Существует ли «женский» и «мужской» труд?» |  |  |
| 15. | **Как семья отдыхает** | 1ч. | Комбинированный урок | Составить рассказы по темам: «Как моя семья проводит свободное время?». Работа с рубрикой «Картинная галерея». |  |  |
|  | **Урок - экзамен** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№2 |  |
| **I I четверть - 14ч.** | | | | | | |
|  | **О правилах поведения** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить понятие «правила поведения». |  |  |
|  | **Мы пришли в театр** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсудить вопрос «Как мы должны вести се6бя в театре». |  |  |
|  | **О дружбе** | 2 ч. | Комбинированный урок | Составить памятку «законы дружбы». Беседа «Как сделать друг другу приятное» |  | Жест, мимика |
|  |
| **Россия твоя Родина** **- 18ч.** | | | | | | |
|  | **Что такое Родина** | 1ч. | Комбинированный урок | Беседа на тему «наша Родина –Россия Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  | Родина, отечество, отчизна |
|  | **Родной край-частица Родины** | 1ч. | Урок -экскурсия | Познакомить с историческими местами г. Салехарда;  - С известными , знаменитыми людьми ЯНАО |  | Российская федерация |
|  | **Из истории родного края** | 1ч. | Урок - экскурсия | Познакомить с историй родного края |  |  |
|  | **Как Русь начиналась** | 2ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с жизнью и бытом древних славян. |  | Племя, вождь, вече,славяне |
|  |
|  | **О занятиях славян** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о занятиях славян. Сравнение орудий труда разных времен |  | Трапеза, ремесло |
|  | **Из истории нашей Родины**  **Первые русские князья** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Дать понятия «Первые русские князья». Работа с рубрикой «Картинная галерея». |  |  |
|  | **Мы -граждане России** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсудить права граждан и права детей Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  |  |
|  | **Как трудятся россияне** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  |  |
|  | **Урок - экзамен** |  | Контрольный  урок |  | Тест №3 |  |
| **III четверть - 20ч.** | | | | | | |
|  | **Экскурсия на предприятие** | 1ч. | Урок - экскурсия | Наблюдение труда людей родного края |  |  |
|  | **Хлеб-главное богатство России** | 1ч. | Комбинированный урок | Рассказы учащихся о хлебе и хлеборобах. |  |  |
|  | **Экскурсия на хлебозавод** | 1ч. | Урок- экскурсия |  |  |  |
|  | **О труде фермера и экономиста** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  | Колхоз, фермер, экономист |
|  | **Города России. Москва** | 2ч. | Комбинированный урок | «Москва-столица России». Воображаемая ситуация «Если бы мы приехали в Москву».  - Познакомить с историей города |  | Князь Иван Калита |
|  |
|  | **Путешествие в Санкт-Петербург** |  | Урок-путешествие | Познакомить с историей города, познакомить с историческими местами города |  |  |
|  | **Древние города России** | 1ч. | Урок-путешествие | Познакомить с городами «Золотого кольца России». Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  |  |
|  | **Россия многонациональная страна** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  | Нация, национальность |
| **Мы –жители Земли - 11ч.** | | | | | | |
|  | **Первое знакомство со звездами** | 1ч. | Урок изуч.  нового | «Что входит в Солнечную систему», «Чем Земля отличается от других планет». Сравнение рисунков: «Планета без жизни» и «Земля». |  | Солнце, планета, звезда, |
|  | **Царства живой природы** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Сравнить понятия «растения», «грибы», «бактерии», |  | Бактерии, грибы, растения |
|  | **Животные-живые существа** | 1ч. | Комбинированный урок | Знакомство с царствами живой природы. |  | Черви, моллюски, иглокожие |
|  | **Растения –живые существа** | 1ч. | Комбинированный урок | Сравнить понятия «дерево-кустарник-трава». Рассматривание частей растения |  | Дерево, кустарник, трава |
|  | **Лес** | 1ч. | **Урок - экскурсия** |  |  |  |
|  | **Лес – многоэтажный дом** | 1ч. | Урок изуч.  нового | проблемы «Что дает человеку лес». Беседа с использованием иллюстративного материала «Обитатели леса». Описание травянистых растений |  | Ярус |
|  | **Травянистые растения леса** | 1ч | Урок изуч.  нового | Описание травянистых растении |  |  |
|  | **Лесная аптека** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с лекарственными растениями |  |  |
|  | **Животные леса** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с животными леса. |  |  |
|  | **О жителях леса подземных и наземных** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о кроте |  |  |
|  | **Голоса леса** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о лесных птицах. Слушание голосов птиц ( звукозапись). |  |  |
|  | **Урок - экзамен** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№4 |  |
| **IV четверть - 16ч.**  **Водоем и его обитатели - 5ч.** | | | | | | |
|  | **Вода** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Опыты с водой. Определение свойств воды. |  |  |
|  | **Обитатели водоемов** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Наблюдение за рыбами в аквариуме. - - Составление коллективного рассказа «Рыба-живое существо». |  | водоём |
|  | | | | | | |
|  | **Реки, океаны и моря** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Сравнить реки, океаны и моря.  - познакомить с обитателями этих водоемов |  | Океан, море, река |
|  | **Кто живет в пресных водоемах** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Познакомить с обитателями и растительным миром пресных водоемов |  | Пресный водоем |
|  | **Животные и растения болот** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Познакомить с обитателями и растительным миром болот |  | Болото,  земноводные |
| **Жизнь луга, поля, сада - 8ч.** | | | | | | |
|  | **Жизнь луга** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
|  | **Животные луга** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Рассматривание и описание животных луга |  |  |
|  | **Какие бывают поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
|  | **Растения поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсуждение вопроса «какие культуры растут на полях?» |  |  |
|  | **Животные поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Работа в парах: составление рассказов о животных поля. |  |  |
|  | **Жизнь сада** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о плодовых растениях |  |  |
|  | **Животные сада** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
| **Природа и человек - 3ч.** | | | | | | |
|  | **Природа и человек** | 1ч. | Комбинированный урок | «Человек – часть природы».  «Как человек помогает природе?». |  |  |
|  | **Красная книга** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Работа в парах «Что такое Красная книга?» |  | Красная книга |
|  | **Четвероногие друзья человека** | 1ч. | Комбинированный урок | Познакомить с одомашниванием животных |  | Дикие и домашние животные |
|  | **Урок – «экзамен»** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№5 |  |

***Тематическое планирование для 2 класса***

***УМК « Начальная школа XXI век»***

***Окружающий мир***

***Учитель: Богомаз В. Н.***

1. Система: традиционная

УМК «Начальная школа XXI века»,

автор Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2002г.

2. Программа: Н.Ф, Виноградова «Окружающий мир»

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2005г.

3. Учебные материалы:

1. Учебник «Окружающий мир» (2части) 2 класс,

автор: Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2006г.

2. Рабочая тетрадь «Учимся думать и фантазировать».(2части)

автор: Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2006г.

4. Методическое обеспечение:

1. Беседы с учителем 2 кл., под редакцией Л. Е. Журовой., М., Изд. центр «Вентана – Граф», 2005г.

2. Методическое пособие «Окружающий мир»,

автор Н. Ф. Виноградова

М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2002г.

3. Окружающий мир. Сборник тестов для контроля., автор З. А. Клепинина

М. Изд. центр «Венета - Граф», 2006г.

5. Количество часов за год – 68 часов.

6. Формы контроля: тестирование – 5 часов

экскурсии – 4 часа

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  Дата | Раздел.  Тема курса | Кол- во  часов | Тип урока. | Знания, умения, навыки | Формы  контроля | Понятийный  словарь |
| **I четверть - 18ч.**  **Введение – 3 ч.** | | | | | | |
|  | **Что такое окружающий мир?** | 1ч. | Комбинированный урок | -Сравнить понятия «объект природы», «изделие»;  - Познакомить с живой и неживой природой. |  | Объект природы, изделие |
|  | **Что изучает история?** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Сравнить понятия«настоящее», «прошлое», «будущее». |  | Лента времени |
| **Кто ты такой** - 11ч. | | | | | | |
|  | **Человек - живой организм** | 1ч. |  |  |  |  |
|  | **Наши помощники-органы чувств** | 1ч. | Комбинированный урок | - Познакомить с органами чувств;  Узнать - как человек воспринимает мир? |  | Обоняние, вкус, осязание |
|  | **Что такое здоровье** | 1ч. | Комбинированный урок | Сравнить понятия «здоровье – болезнь». Составить режима дня |  | Здоровье,  болезнь |
|  | **Чтобы не уставать…** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить правила организации труда и отдыха. |  |  |
|  | **Физическая культура** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Что такое физическая культура?». |  | Утренняя зарядка |
|  | **Закаляться может каждый** | 1ч. | Комбинированный урок | Вывести правила закаливания |  | Закаливание |
|  | **Здоровье и питание** | 1ч. | Урок изуч. нового | Обсудить вопросы: зачем человек питается, какую работу выполняют белки, жиры, углеводы? |  | Белки, жиры, углеводы, витамины |
|  | **Умеешь ли ты есть** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Составление правил гигиены |  |  |
|  | **Здоровье и осторожность** | 2ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопросы: Как определить - что ты заболел? Когда и как нужно проявлять осторожность? Составление памятки: правила пребывания на солнце. |  |  |
|  | **Можно ли изменить себя** | 1ч. |  | «Почемучка-это хорошо или плохо?» |  |  |
| **Кто живет рядом с тобой** - 7ч. | | | | | | |
|  | **Что такое семья** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Что такое семья». |  | Поколение |
|  | **Труд в семье** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить вопрос «Существует ли «женский» и «мужской» труд?» |  |  |
| 15. | **Как семья отдыхает** | 1ч. | Комбинированный урок | Составить рассказы по темам: «Как моя семья проводит свободное время?». Работа с рубрикой «Картинная галерея». |  |  |
|  | **Урок - экзамен** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№2 |  |
| **I I четверть - 14ч.** | | | | | | |
|  | **О правилах поведения** | 1ч. | Комбинированный урок | Обсудить понятие «правила поведения». |  |  |
|  | **Мы пришли в театр** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсудить вопрос «Как мы должны вести се6бя в театре». |  |  |
|  | **О дружбе** | 2 ч. | Комбинированный урок | Составить памятку «законы дружбы». Беседа «Как сделать друг другу приятное» |  | Жест, мимика |
|  |
| **Россия твоя Родина** **- 18ч.** | | | | | | |
|  | **Что такое Родина** | 1ч. | Комбинированный урок | Беседа на тему «наша Родина –Россия Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  | Родина, отечество, отчизна |
|  | **Родной край-частица Родины** | 1ч. | Урок -экскурсия | Познакомить с историческими местами г. Салехарда;  - С известными , знаменитыми людьми ЯНАО |  | Российская федерация |
|  | **Из истории родного края** | 1ч. | Урок - экскурсия | Познакомить с историй родного края |  |  |
|  | **Как Русь начиналась** | 2ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с жизнью и бытом древних славян. |  | Племя, вождь, вече,славяне |
|  |
|  | **О занятиях славян** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о занятиях славян. Сравнение орудий труда разных времен |  | Трапеза, ремесло |
|  | **Из истории нашей Родины**  **Первые русские князья** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Дать понятия «Первые русские князья». Работа с рубрикой «Картинная галерея». |  |  |
|  | **Мы -граждане России** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсудить права граждан и права детей Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  |  |
|  | **Как трудятся россияне** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  |  |
|  | **Урок - экзамен** |  | Контрольный  урок |  | Тест №3 |  |
| **III четверть - 20ч.** | | | | | | |
|  | **Экскурсия на предприятие** | 1ч. | Урок - экскурсия | Наблюдение труда людей родного края |  |  |
|  | **Хлеб-главное богатство России** | 1ч. | Комбинированный урок | Рассказы учащихся о хлебе и хлеборобах. |  |  |
|  | **Экскурсия на хлебозавод** | 1ч. | Урок- экскурсия |  |  |  |
|  | **О труде фермера и экономиста** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  | Колхоз, фермер, экономист |
|  | **Города России. Москва** | 2ч. | Комбинированный урок | «Москва-столица России». Воображаемая ситуация «Если бы мы приехали в Москву».  - Познакомить с историей города |  | Князь Иван Калита |
|  |
|  | **Путешествие в Санкт-Петербург** |  | Урок-путешествие | Познакомить с историей города, познакомить с историческими местами города |  |  |
|  | **Древние города России** | 1ч. | Урок-путешествие | Познакомить с городами «Золотого кольца России». Работа с рубрикой «Картинная галерея» |  |  |
|  | **Россия многонациональная страна** | 1ч. | Комбинированный урок |  |  | Нация, национальность |
| **Мы –жители Земли - 11ч.** | | | | | | |
|  | **Первое знакомство со звездами** | 1ч. | Урок изуч.  нового | «Что входит в Солнечную систему», «Чем Земля отличается от других планет». Сравнение рисунков: «Планета без жизни» и «Земля». |  | Солнце, планета, звезда, |
|  | **Царства живой природы** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Сравнить понятия «растения», «грибы», «бактерии», |  | Бактерии, грибы, растения |
|  | **Животные-живые существа** | 1ч. | Комбинированный урок | Знакомство с царствами живой природы. |  | Черви, моллюски, иглокожие |
|  | **Растения –живые существа** | 1ч. | Комбинированный урок | Сравнить понятия «дерево-кустарник-трава». Рассматривание частей растения |  | Дерево, кустарник, трава |
|  | **Лес** | 1ч. | **Урок - экскурсия** |  |  |  |
|  | **Лес – многоэтажный дом** | 1ч. | Урок изуч.  нового | проблемы «Что дает человеку лес». Беседа с использованием иллюстративного материала «Обитатели леса». Описание травянистых растений |  | Ярус |
|  | **Травянистые растения леса** | 1ч | Урок изуч.  нового | Описание травянистых растении |  |  |
|  | **Лесная аптека** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с лекарственными растениями |  |  |
|  | **Животные леса** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Познакомить с животными леса. |  |  |
|  | **О жителях леса подземных и наземных** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о кроте |  |  |
|  | **Голоса леса** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о лесных птицах. Слушание голосов птиц ( звукозапись). |  |  |
|  | **Урок - экзамен** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№4 |  |
| **IV четверть - 16ч.**  **Водоем и его обитатели - 5ч.** | | | | | | |
|  | **Вода** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Опыты с водой. Определение свойств воды. |  |  |
|  | **Обитатели водоемов** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Наблюдение за рыбами в аквариуме. - - Составление коллективного рассказа «Рыба-живое существо». |  | водоём |
|  | | | | | | |
|  | **Реки, океаны и моря** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Сравнить реки, океаны и моря.  - познакомить с обитателями этих водоемов |  | Океан, море, река |
|  | **Кто живет в пресных водоемах** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Познакомить с обитателями и растительным миром пресных водоемов |  | Пресный водоем |
|  | **Животные и растения болот** | 1ч. | Урок изуч.  нового | - Познакомить с обитателями и растительным миром болот |  | Болото,  земноводные |
| **Жизнь луга, поля, сада - 8ч.** | | | | | | |
|  | **Жизнь луга** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
|  | **Животные луга** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Рассматривание и описание животных луга |  |  |
|  | **Какие бывают поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
|  | **Растения поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Обсуждение вопроса «какие культуры растут на полях?» |  |  |
|  | **Животные поля** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Работа в парах: составление рассказов о животных поля. |  |  |
|  | **Жизнь сада** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Беседа о плодовых растениях |  |  |
|  | **Животные сада** | 1ч. | Урок изуч.  нового |  |  |  |
| **Природа и человек - 3ч.** | | | | | | |
|  | **Природа и человек** | 1ч. | Комбинированный урок | «Человек – часть природы».  «Как человек помогает природе?». |  |  |
|  | **Красная книга** | 1ч. | Урок изуч.  нового | Работа в парах «Что такое Красная книга?» |  | Красная книга |
|  | **Четвероногие друзья человека** | 1ч. | Комбинированный урок | Познакомить с одомашниванием животных |  | Дикие и домашние животные |
|  | **Урок – «экзамен»** | 1ч. | Контрольный  урок |  | Тест№5 |  |

**Тематическое планирование уроков музыки в начальных классах**

**по программе Д.Б.Кабалевского**

**Цель**: приобщение детей к музыкальному искусству

**Задачи:**

1. Научить детей любить и понимать музыку во всём её богатстве форм и жанров;

воспитывать музыкальную культуру учащихся через увлечение и заинтересованность самой музыкой, отражающей жизнь людей и внутренний мир человека.

2.Познакомить детей с шедеврами народной и профессиональной музыки, творчеством композиторов, музыкальными инструментами, направлениями музыки и её терминами через овладение учащимися музыкально-практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной деятельности:

хоровое пение, слушание и восприятие музыки, размышление о ней, ритмичные движения под музыку и пластическое интонирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, импровизации, ансамбли, инсценировки, музыкальные постановки.

3.Развивать музыкальные способности: слух, память, чувство ритма и лада, чувство целого (формы), понимание выразительных и изобразительных возможностей музыки;

развивать творческую фантазию и воображение детей через образно-игровое вхождение в музыку с помощью жестов, движения, пластики, инсценировок, перевоплощений, творческих заданий, активизации мыслительной деятельности.

4.Воспитывать учащихся нравственно и эстетически, обогащать духовный мир, формировать мировоззрение; активизировать чувства сопереживание, эмоционального отклика, коллективизма и ответственности,увлечение музыкой.

**1 класс – 1 четверть *«Как можно услышать музыку?»* - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Мы теперь ученики! | 2 | «Песня о школе» Д.Кабалевский  «Песня о школе» Н.Дремлюга  «Первоклашка» В.Шаинский  «Марш» С.Прокофьев  «Полька» М.Глинка  «Вальс» П.Чайковский  «Урок музыки» А.Островский  «Марш первоклассников» В. Алексеев | Введение учащихся в мир музыки, формирование музыкальной культуры, развитие умения слушать и слышать музыку, выражать свои впечатления. Сходство и различие музыкальных образов, определение содержания и настроения, передача в движении, игре. Музыка в окружающей жизни и внутри человека. Способность музыки отображать состояние человека. Различия звучаний песни, танца, марша. |
| 3.  4. | Здравствуй, осень золотая! | 2 | «Золотая осень» М.Красев  «Осенняя песня» П.Чайковский  «Грустная песенка» П.Чайковский  «Заинька» р.н.п.,«Скок, поскок» р.н.п.  «Капельки» Э.Богданова  «Урожай собирай» А.Филиппенко  «Осень – раскрасавица» Г. Азаматова | Образно-игровое вхождение в музыку, обращение к народному творчеству. Интонирование и озвучивание народных песен, игр, скороговорок, загадок. Музыкально - ритмические игры, импровизации детей, развитие воображения на различные ситуации, переданные музыкой. Жизнь и творчество П.И.Чайковского. Сопоставление контрастных образов осени, определение различий в передаче образов. Различие звучания песни и пьесы. |
| 5.  6.  7. | Дружба крепкая не сломается | 3 | «Вместе весело шагать»М. Матусовский , В. Шаинский«Как положено друзьям»М. Пляцковский, В. Шаинский  «Огромный секрет» Ю. Мориц, С. Никитин  «Когда мои друзья со мной» М. Танич, В. Шаинский  «Про дружбу» Д Червяцов, В. Богатырёв | Закрепление знаний, определение знакомых произведений, ассоциации и музыкально-ритмические игры детей. Развитие эмоциональности, артистизма, отзывчивости, понимания образов, переданных в музыке, размышления о них и окружающей жизни. Подчеркнуть роль мелодии в музыке. |

**1 класс – 2 четверть *«Как можно услышать музыку?»* - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2.  3. | В гостях у сказки  «Сказку складываем, музыкой сказываем» | 3 | «Во поле берёза...» р.н.п.  Русские народные колыбельные  «Детский альбом» П.И.Чайковский:   1. «Нянина сказка» 2. «Сладкая грёза» 3. «Игра в лошадки» 4. «Марш деревянных солдатиков» 5. «Болезнь куклы» | Проникновение в понятие «музыкально-поэтическое» через обращение к колыбельным песням, позволяющим познать единство музыки и жизни, и являются первыми музыкальными произведениями в жизни каждого. Отражение мира детства в музыке в опоре на творчество П.И.Чайковского. Проникновение в образы музыки, выражение характеров в движениях, при игре на простых инструментах, восприятие сказочных образов и сочинение собственных сказок, игровых ситуаций. Сказитель-композитор-творец |
| 4.  5.  6. | Здравствуй, гостья- Зима! | 3 | «Здравствуй, гостья зима» р.н.п.  «Зимнее утро» П.И.Чайковский  из «Детского альбома»  «Времена года» П.И.Чайковский:  «На тройке. Ноябрь»  «Дед Мороз» Р.Шуман  «Метель» Г.Свиридов  «Новогодняя хороводная» А.Островский | Возможности музыки передавать красоту окружающего мира, зимней природы, радостного праздника. Сравнение образов зимы в музыке, живописи, поэзии. Инструменты симфонического оркестра. Наблюдение за сменой настроения в музыке. Передача музыкальных впечатлений в пластическом интонировании. Картины и портреты в музыке. |
| 7. | С Новым годом! | 1 | Разучивание песен к Новому году  «Белые снежинки» Игорь Шаферан, Геннадий Гладков;  «В лесу родилась ёлочка» Раиса Кудашева,   Леонид Бекман;  «Новогодняя песня» | Закрепление знаний, определение знакомых произведений, ассоциации и музыкально-ритмические игры детей. Совместное сочинение «Зимней сказки» и инсценировка детьми, используя загадки и стихи. Исполнение любимых новогодних песен. Выставка рисунков. |

**1 класс – 3 четверть *«*Как *можно услышать музыку?»* - 9 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Зимняя сказка.  В мире балета. | 2 | Сцены из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского:  1.Марш   1. Танец пастушков 2. Танец Феи Драже 3. Китайский танец 4. Вальс цветов | Опора на возможности музыки отображать внутренний мир человека и окружающий мир. Способность музыки выражать и рисовать. Знакомство с балетом. Введение в музыкальный язык, условное обозначение характера, темпа, мелодии, ритма, динамики, интонации. Составление цветовых графических схем, образный подход к написанию и чтению музыки. Музыка игрушек. Определение и сравнение характеров. Жест, движение, пластика, пантомима. |
| 3.  4. | Музыкальные краски.  Детская опера. | 2 | Опера «Муха-Цокотуха» М.Красев:  Песенка Мухи  Песенка Пчёлки и Блошек  Хор гостей  Песенка Паука  Песенка Комара  Дуэт Мухи и Комара  Заключительный хор | Введение в мир театра. Знакомство с оперой, определение отличий от балета. Сравнение образов героев сказки, выразительная передача их характеров при исполнении песен, танцев, инсценировке. Представление масок, костюмов, декораций. Просмотр фрагментов оперы проходит на заключительном уроке четверти. |
| 5.  6. | Масленица | 2 | «Масленица» р.н.п.  «Вот уж зимушка проходит!» р.н.п.  «Клоуны» Д.Кабалевский  «Февраль. Масленица» П.И.Чайковский  «Блины» и «Камаринская» р.н.п – разучивание и исполнение с шумовым оркестром | Обращение к народным традициям и обрядам. Знакомство с русским праздником, с его забавами, потехами, играми, весенними закличками. Масленица в народном творчестве. Сравнение образов в музыке и живописи. Петрушка и кукольный театр. Оркестр народный и симфонический. Исполнение песен с использованием инструментов шумового оркестра. |
| 7.  8. | Весна – красна! | 2 | «Песня жаворонка» П.Чайковский  «Весёлый крестьянин» Р.Шуман  «Весенняя песня» Р.Шуман  «Весёлый колокольчик» В.Кикта  «Мама» П.И.Чайковский  «Песня о маме» О.Сандлер  «Азбука» А.Островский | Тема обновления жизни и природы, выражение этих состояний в музыке. Сравнение образов весны в музыке, живописи, поэзии. Определение светлого, радостного настроения, любви и нежности в произведениях о маме. Музыка П.И.Чайковского и Р.Шумана для детей. Значение понятия «альбом». Детство великих композиторов, приобщение к музыке. |
| 9. | Концертный зал | 1 | Экскурсия в Детскую школу искусств. Просмотр концерта для детей. | Закрепление знаний, определение знакомых произведений и инструментов. Развитие эмоциональности, отзывчивости, понимания образов, переданных в музыке, размышления о них и окружающей жизни. |

**1 класс – 4 четверть *«*Как *можно услышать музыку?»* - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2.  3. | Музыкальное путешествие по странам.  Детский альбом. | 3 | «Детский альбом» П.И.Чайковского:  1.Русская песня  2. Камаринская  3.Старинная французская песенка  4.Итальянская песенка  5.Немецкая песенка  6.Неаполитанская песенка  «Вместе весело шагать» В.Шаинский  «Весёлые путешественники» М.Старокадомский | Определение музыки и её места, роли, значения в жизни человека. Показать возможности музыки путешествовать вместе с ней, не покидая места, на примере творчества П.И.Чайковского. Отражение в музыке народных особенностей, традиций. Танец и его виды. Передача в танце чувств, переживаний, характера музыки. Пьеса, песня, песенка. |
| 4.  5. | Музыкальные портреты.  В мире животных. | 2 | Сюита К.Сен-Санса «Карнавал животных»:  1.Королевский марш львов  2.Куры и петухи  3.Слоны  4.Кенгуру  5. Антилопы  6.Птичник  7.Аквариум  8. Лебедь  «Карусель» Д.Кабалевский  «Танец утят» | Музыкальное путешествие в мир животных. Возможность музыки передать настроение, движение, портрет любого животного на примере творчества К.Сен-Санса. Детство «великана». Музыкальные загадки. Разбор характера музыкального образа и сравнение его в жизни. Передача образа в пластическом движении. Изображение воды в музыке. Инструменты симфонического оркестра. Соответствие инструмента образу животного. Инсценировка песни «Карусель». |
| 6.  7. | Мы в дороге  с песенкой о лете! | 2 | «Песенка о лете» Е.Крылатов  «Музыка» Г.Струве  «Песня жаворонка» П.Чайковский  «Вальс цветов» П.Чайковский  «Прогулка» С.Прокофьев  «Июнь. Гроза» А.Вивальди  «Здравствуй, Родина моя!» Ю.Чичков | Образы лета в музыке. Сравнительное восприятие произведений музыки, живописи, литературы. Возможности музыки передавать движение, явления и звуки природы. Детство композиторов. Творческое воплощение и импровизации детей при передаче развития образов музыки. Построение графических и цветовых схем. Инсценировка песен с использованием простых инструментов. |
| 8. | Концертный зал | 1 | Концерт из лучших номеров изученных произведений | Осмысление и обобщение изученного материала за год. Восприятие, размышление, исполнение музыкальных сочинений, раскрывая смысл и возможности музыки в передаче различных оттенков настроений и переживаний человека, отражении душевного состояния. |

**2 класс – 1 четверть «Три кита в музыке: Песня, Танец, Марш» - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Введение:  Три кита в музыке | 1 | «Чему учат в школе» В.Шаинский  «Песня о школе» Д.Кабалевский  Примеры трёх китов. Д.Кабалевский  «Полька» М.Глинка  «Марш» Д.Шостакович  «Вальс» П.Чайковский  Сказка «Дети Музыки» | Определение музыки - искусства звуков  Знакомство с жанрами - китами музыки. Определение характера, введение знакового обозначения жанров музыки и дирижирования мелодий. Ритмические движения под музыку. Вокальная работа  Музыка, песня, танец, марш, мелодия. |
| 2.  3. | Марш  Три варианта марша | 2 | «Веселый музыкант» Филиппенко  «Рондо-марш» Д.Кабалевский  «Марш деревянных солдатиков»П.Чайковский  «Три варианта марша» Д.Кабалевский  «Настоящий друг» Б.Савельев | Определение жанра марша – музыки для ходьбы. Определение разницы в звучании и движении под марш. Анализ и сравнение маршей, их построение. Творчество Д.Б.Кабалевского и П.И.Чайковского. Моменты из жизни великих авторов. |
| 4.  5. | Танец  Разновидности танца | 2 | «Вальс» П.Чайковский  «Светит месяц» рус. нар. плясовая  «Итальянская полька» С.Рахманинов  «Танец бегемота» Д.Кабалевский  «Вальс-шутка» Д.Шостакович  «Золотая осень» М.Красев | Определение жанра танца – музыки для пластичных движений. Закрепление понятий о разных видах танца .Определение разницы характера звучания и исполнения танцев. Имитация движений, исполнение с движениями.  Танец, вальс, полька, плясовая. |
| 6.  7. | Песня | 2 | «Сурок» Л.Бетховен  «Колыбельная» А.Гладков  «Сказочка» С.Прокофьев  «Пусть всегда будет солнце» А.Островский  «Вместе весело шагать» В.Шаинский  «Весёлые путешественники» Старокадомский  «Гимн России» Михалков, Александров  « Гимн Пермского края» Сергей Иванов | Определение песни как основного жанра музыки. Сравнение жанров, определение отличий и связей, свойств песни, характера произведений. Слова, мелодия Творчество Бетховена, Шаинского, Прокофьева.  Песня, мелодия, пьеса, хор, колыбельная |

**2 класс – 2 четверть «О чём говорит музыка» - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Введение:  О чём говорит музыка | 1 | «Мы – весёлые ребята» Раухвергер  «Весёлая. Грустная! Л.Бетховен  «Перепёлочка» белорус.нар.песня  «Песня жаворонка» П.Чайковский  «Золотая осень» М.Красев | Определение взаимосвязи музыки и жизни. Музыка – искусство выражения. Сравнение музыки и речи. Выразительность и изобразительность музыки. Элементы музыкальной речи. Звуки – ноты – мелодия = мысль. |
| 2.  3. | Что выражает музыка? | 2 | «Три подружки» Д.Кабалевский  «Калинка» рус.нар.плясовая  «Монтёр» Д.Кабалевский  «Сладкая греза» П.Чайковский  «Болезнь куклы» П.Чайковский | Выразительность в музыке. Элементы музыкальной речи: динамика, лад, темп, тембр. Контрасты в музыке. Передача образа. Творчество Д.Кабалевского, П.Чайковского, Л.Бетховена. |
| 4.  5. | Что изображает музыка? | 2 | «Карусель» Д.Кабалевский  «Полюшко» Л.Книппер  «Игра в лошадки» П.Чайковский  «Болезнь куклы» П.Чайковский  «Песня жаворонка» П.Чайковский  «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский  «Три чуда» Н.А.Римский-Корсаков | Изобразительность в музыке. Направление движения мелодии. Движение в музыке. Темп, ритм, тембр. Творчество П.И.Чайковского и «Детский альбом». Жизнь и творчество Н.А.Римского-Корсакова, сказка в музыке. Инструменты симфонического и русского народного оркестра. |
| 6. | Картины природы в музыке | 2 | «Времена года» П.Чайковский»  «Осенняя песня» П.Чайковский  «Утро» Э.Григ  «Художник» М.Протасов | Выражение внутреннего мира человека в музыке, изображение внешнего движения, явлений природы. Элементы музыкальной речи, сравнение с красками художника. Связь музыки и живописи, аналогия произведений. |
| 7. | Обобщение тем полугодия:  Три кита в музыке.  О чём говорит музыка. | 1 | Материал полугодия  Музыкальная викторина, исполнение знакомых песен по желанию детей. | Закрепление знаний, развитие вокально-хоровых и ритмических навыков. Определение произведений, жанров, формы, характера, принадлежности музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Краски музыки. Инсценировка произведений. |

**2 класс – 3 четверть «Куда ведут нас три кита?» - 9 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Введение  «Куда ведут нас три кита?»  «Сезам, откройся!» | 2 | «Урок пения» А.Островский  «Семеро козлят» М.Коваль  «Упрямый братишка» Д.Кабалевский  «Полюшко» Л.Книппер  «Танец маленьких лебедей» П.Чайковский | Закрепление темы 2 четверти. Подготовка к восприятию отдельных музыкальных образов. Сопоставление разных образов в одном произведении. Аналогия крупных музыкальных произведений с сокровищами из сказки. |
| 3.  4. | Куда ведёт нас песня?  Опера  Симфония  Концерт | 2 | Опера «Волк и 7 козлят» М.Коваль  Тема Мамы-Козы «Колыбельная»  «Целый день поём»  Темы козлят из оперы  «Во поле берёза…» рус.нар.песня  Финал симфонии №4 П.И.Чайковский  «Наш край» Д.Кабалевский | Знакомство с крупными музыкальными жанрами, формами на основе сказок. Определение основных качеств песни. Нахождение общего и различного в жанрах музыки. Сравнение характеров и образов музыки. Вокально-хоровая работа при передаче образа. |
| 5.  6. | Куда ведёт нас танец?  Балет  Опера | 2 | «Вальс» и «Полночь» из балета С. Прокофьева «Золушка»  «Самая хорошая» В.Иванников  «Уж как по мосту» рус.нар.песня  «Неаполитанская песенка» П.Чайковский  «Танец маленьких лебедей» П.Чайковский | Определение танцевального характера и образного содержания произведений. Работа с инструментами шумового оркестра. Определение связи жанров, общих и различных качеств. Развитие эмоционального отклика. Народная песня в творчестве П.Чайковского. |
| 7.  8. | Куда ведёт нас марш?  Опера  Балет | 2 | «Мы – весёлые ребята» Раухвергер  «Марш Тореодора» из оперы Ж.Бизе  «Марш Щелкунчика» из балета П.Чайковского  «Воинственный марш» из оперы М.Коваля | Определение маршевого характера. Различия в особенностях построения музыки: песенные и танцевальные марши. Передача и показ образов.  Солист, группа, хор, труппа, сцена,театр |
| 9. | Опера – сказка  Обобщение | 1 | «Волк и 7 козлят» М.Коваль | Наглядное представление о развитии действий в музыкальном спектакле. Оценка развития чувств героев, добра и зла, исполнительского мастерства. |

**2 класс – 4 четверть «Что такое музыкальная речь?» - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Введение:  Что такое музыкальная речь?  Звук-буква-слог-слово-предложение  Звук-нота-такт-фраза-мелодия | 1 | «Сурок» Л.Бетховен  «Крокодил и Чебурашка» Арсеева  «Зайчик дразнит медвежонка» Д.Кабалевский  «Марш» Ж.Бизе | Сравнение музыкальной и разговорной речи. Отличие в длительности и высоте музыкальных звуков. Восприятие средств выразительности муз.речи в их взаимодействии. Осознание муз.речи как выразителя образного содержания музыки. Определение контрастов. |
| 2. | Формы музыки | 1 | «Марш мальчиков» Ж.Бизе  «Карусель» Д.Кабалевский  «Веселые ребята» Раухвергер  «Кот в сапогах и белая кошечка» П.Чайковский | Связь музыки и жизни, определение единства содержания и формы. Анализ характера мелодии при повторе и изменении. Аналогия формы музыки со строением домов. Подбор геомет. фигур. |
| 3. | Одно -, Двух -,  Трёх – частная форма | 1 | «Танец с кубками» П.Чайковский  «Калинка» р.н.п.  «Монтер» Д.Кабалевский  «Танец с саблями» А.Хачатурян | Анализ, сопоставление произведений, Опре5деление принадлежности и формы. Построение схем, определение ритмических рисунков, образов. |
| 4. | Характер музыки:  Песенный, танцевальный, маршевый. | 1 | «Первая утрата» Р.Шуман  «Вроде вальса» Н.Мясковский  «Вариации на марш Дресслера» Л.Бетховен | Подготовка к усвоению темы «Качества музыки». Определение образного содержания, характера музыки, сравнение образов и их передача при обозначении фигурами, движениях. |
| 5.  6. | Тембр – окраска звука. | 2 | Симфоническая сказка «Петя и волк» С.С.Прокофьев (фрагменты)  «Если добрый ты» Б.Савельев | Соответствие характера героев сказки инструментам симфонического оркестра. Понятие тембр. Соотношение средств музыкальной выразительности и изобразительности. Симфония, опера. |
| 7. | Симфоническая сказка | 1 | «Петя и волк» С.Прокофьев  «Здравствуй, детство!» Космачёв | Творчество С.Прокофьева, идея создания симфонической сказки. Характеристика героев, определение основных жанров. Передача образов. |
| 8. | Обобщение  Урок-концерт | 1 | Материал года  Кроссворды, викторины, постановки, исполнение любимых песен | Демонстрация знаний в разных видах деятельности, передача муз. образов. |

**3 класс – 1четверть «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость» - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Введение  «Качества музыки» | 2 | «Чему учат в школе» В.Шаинский  «Урок музыки» А.Островский  Увертюра оперы «Кармен» Ж.Бизе  Примеры «трёх китов»  Фрагменты балета «Конёк-горбунок» Р.Щедрин: «Ночь», «Золотые рыбки»,  «Царь Горох»  «Скворушка прощается» Т.Попатенко  «Полонез» Ф.Шопен | Повторение главных жанров музыки: песня, танец, марш. Графическое и пластическое обозначение, определение характера и образов. Введение терминов – качества музыки. Творчество Ж.Бизе и Р.Щедрина. Опора музыки: композитор-слушатель-исполнитель.  Увертюра, опера, хор, балет, полонез, мелодия, песня, танец, марш, оркестр. |
| 3.  4. | Песенность | 2 | «Ночь» Р.Щедрин  «Утро» Э Григ  «Ария Сусанина» М.Глинка  «Мы - третьеклассники» Д.Кабалевский | Определение песенного характера. Вокальная и инструментальная музыка. Творчество М.И.Глинки и Э.Грига – основателей классической музыки.  Опера, ария, сюита, балет, ритм, темп. |
| 5.  6. | Танцевальность | 2 | «Золотые рыбки» Р.Щедрин  «Мы - девочки» Д.Кабалевский  «Арагонская хота» М.Глинка  «Шире круг» Д.Львов-Компанеец | Определение танцевального характера. Нахождение общих и отличных признаков произведений. Ритмические движения. Вокально-хоровая работа. Творчество Д.Кабалевского. |
| 7. | Маршевость | 1 | Мелодия 1 части симфонии №5 Л.Бетховен  «Мы – мальчики» Д. Кабалевский  «Царь Горох» Р.Щедрин  « Полонез» Ф.Шопен | Определение маршевого характера. Определение стиля Л.Бетховена, героическая музыка борьбы. Творчество Ф.Шопена – основателя классической музыки Польши. Симфония, полонез. |
| 8. | Песенно-танцевальная и  Песенно-маршевая музыка | 1 | «Классное Рондо» Д.Кабалевский  «Полонез» Ф.Шопен  «Прелюдия» №7, №20 Ф.Шопен  «Шире круг» Д.Львов-Компанеец | Встреча качеств музыки в произведении  Определение характера и образа музыки,  её формы. Особенности музыки Шопена  Полонез, прелюдия, симфония, песня. |

**3 класс – 2 четверть «Интонация» - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Введение  «Разговорная и музыкальная речь»  Интонация | 2 | «Скворушка» Т. Попатенко  «Болтунья» С. Прокофьев  «Барабан» Д. Кабалевский  «Кто дежурные» Д. Кабалевский  «Кузнец» И. Арсеев  «Марш» Э. Григ  «Калинка» (р.н.п) | Связь речи и музыки. Аналогия: звуки – буквы = ноты – предложение = мелодия. Нотная грамота. Мелодия – душа музыки, музыкальная мысль. Тоника – точка в музыке. Кульминация, интонация, скороговорка, темп, знаки препинания, высота, длительность, пауза |
| 3. | «Зёрна» - интонации | 1 | «Три подружки» Д.Кабалевский  «Перепёлочка» белорус.нар.песня  Симфония №5 (1часть) Л.Бетховен  «Барабан» Д. Кабалевский  «Кто дежурные» Д. Кабалевский  «Кузнец» И. Арсеев | Значение главной интонации. Сравнение «зерна»-интонации с зерном растения, коротким фрагментом музыки. Запись интонации по высоте и длительности звуков. Обозначение коротких и долгих звуков. Ритмическая точность. |
| 4.  5.  6. | Выразительная и изобразительная интонация  Сказка в музыке  Юмор в музыке | 3 | «Три подружки» Д.Кабалевский  «Кукушка» швейц.нар.песня  Симфония №5 (1часть) Л.Бетховен  «Кузнец» И. Арсеев  «Болтунья» С. Прокофьев  Фрагменты из оперы «Золотой петушок»  Н.А.Римский-Корсаков  «Полёт шмеля» Н.А.Римский-Корсаков  «Котёнок и щенок» Т.Попатенко  «Арагонская хота» М.И.Глинка  «Кукушка» швейц.нар.п. | Повторение темы «О чём говорит музыка». Единство выразительности и изобразительности. Элементы муз. речи  =краски музыки. Музыкальный портрет.  Определение средств выразительности, сравнение характеров. Музыка – зеркало жизни. Инструменты симфонического оркестра. Тембр, регистр, динамика, лад.  Творчество Н.А.Римского-Корсакова – композитора-сказочника. Ритмическая запись музыкальных фрагментов. Вокальная инсценировка образов. |
| 7. | Обобщение  Интонация – основа музыки | 4 | Материал четверти  Музыкальная викторина  Кроссворд «Интонация» | Определение интонации как настроения музыки, её видов. Закрепление связи музыки и речи. Определение музыки и её принадлежности композиторам, особенностей их стиля. Вокально-хоровая работа группами, хором, сольно |

**3 класс – 3 четверть «Развитие музыки» - 9 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Введение  Развитие музыки | 1 | « Марш» Т.Хренников  «Марш» Ф.Шуберт  «Разные ребята» Д.Кабалевский  «Почему медведь зимой спит?» Л.Книппер  «Котёнок и щенок» Т.Попатенко | Введение термина «развитие музыки» как изменение или повторение интонации, отражение жизни, звучание музыки. Связь содержания музыки и средств выразительности, зависимость интонации и развития музыки от содержания. Мелодия, краски музыки.  Место композитора, исполнителя и слушателя, их роль в жизни музыки.  Введение буквенных обозначений – И, Р |
| 2.  3. | Виды развития  Исполнительское развитие | 2 | «Игра в слова» Д.Кабалевский  «Почему медведь зимой спит?» Л.Книппер  «Котёнок и щенок» Т.Попатенко  «Петя и волк» С.Прокофьев  (Темы Пети, птички, утки, кошки, волка) | Сопоставление двух видов развития музыки. Повтор или изменение мелодии. Творчество и стиль С.С.Прокофьева. Идея симфонической сказки. Состав симфонического оркестра и тембр инструментов. Сходство и различие интонаций в развитии. Разбор характера героев музыки и передача в исполнении, движениях. Инсценировка песен. Роль исполнителей при передаче образа и его интонаций. |
| 4.  5.  6. | Композиторское развитие | 3 | «Петя и волк» С.Прокофьев  (Темы Пети, птички, утки, кошки, волка, дедушки, охотников)  «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня  «Песня о пограничнике» С.Богуславский  «Купание в котлах» Р.Щедрин  Финал симфонии №4 П.Чайковский  «Орлёнок» В.Белый | Определение средств выразительности, элементов музыкальной речи. Роль динамики, темпа, ритма, лада в развитии музыки. Изобразительность в музыке.  Народная и композиторская музыка, место народной песни в симфонии и творчестве П.Чайковского. Определение характера песни и его изменения. Маршевые интонации образов.  Балет, симфония, финал, вариация, куплет, песня, хоровод, сцена, театр. |
| 7. | Развитие в музыке  Ф. Шопена | 1 | «Полонез» Ф.Шопен  «Прелюдия» №7, №20 Ф.Шопен  «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня  «Любитель-рыболов» М.Старокадомский | Особенности творчества Ф.Шопена, обращение к народным истокам. Определение контраста интонаций. Определение развития в самой музыке без участия исполнителей. Особенности русских народных песен: солист, хор, подголоски, двухголосие, канон, распев, переменный лад, широкое дыхание. Виды и значение лада в развитии музыки. Мажор, минор. |
| 8. | Развитие в музыке  Ф. Шуберта | 1 | «Вальс» Ф.Шуберт  Пьеса «Аллегретто» Ф.Шуберт  «Со вьюном…» | Творчество Ф.Шуберта – австрийского композитора-романтика. Роль ритма и темпа. Ладо - гармоническая интонация. Вариативность развития хороводных песен. Повтор элементов муз. речи. |
| 9. | Развитие в музыке  Э.Грига | 1 | «Утро» Э.Григ  «В пещере горного короля» Э.Григ  «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня  «Любитель-рыболов» М.Старокадомский | Проблемная ситуация по определению музыкального произведения: интонация, образ, название, принадлежность, тип развития. Связь развития основной темы музыки с изобразительностью.  Особенности творчества Э.Грига, роль и место природы в его музыке. Образы движения и передача его развития при исполнении – инсценировка.  Сюита, вариация, темп, динамика, регистр, кульминация. |

**3 класс – 4 четверть «Построение – формы музыки» - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | «Построение – формы музыки»  Одночастная форма | 1 | «Марш» из симфонии№6 П. Чайковский  «Песня о пограничнике» С.Богуславский  «Песня Сольвейг» Э.Григ  «Пастушья песня» франц.нар.песня  «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня | Введение понятия «форма музыки», аналогия с формами домов. Определение об одночастной форме через повтор главной мелодии. Связь смены частей с изменением интонации.  Особенности народных песен. Канон. |
| 2. | Двух – и Трёхчастные формы | 1 | «Песня Сольвейг» Э.Григ  «Пастушья песня» франц.нар.песня  «Ария Сусанина» М.И.Глинка  «Шире круг» Д.Львов-Компанеец  «Неаполитанская песенка» П.И.Чайковский | Осознание новых форм музыки через изменение интонации. Связь форм музыки с интонацией и развитием музыки, её содержанием. Народная музыка в творчестве М.Глинки и П.Чайковского. Связь разговорной и музыкальной речи. Элементы муз.речи.  Сюита, песня, опера, ария, канон. |
| 3. | Рондо | 1 | «Спящая красавица» А.Бородин  «Пастушья песня» франц.нар.песня  «Классное рондо» Д.Кабалевский  «Зачем нам выстроили дом?» Д.Кабалевский | Определение формы рондо через связь с хороводом, кругом. Рефрен, эпизод. Различие образов. Связь музыки и литературы. Творчество М.Глинки и А.П.Бородина. Построение схем, аналогия характера и образов музыки с геометрическими фигурами, с персонажами литературы. Вокальная работа по группам, хором, сольно. |
| 4. | Вариация | 1 | «Со вьюном я хожу» р.н.п.  «Во поле берёза стояла» р.н.п  «Камаринская» рус.нар.плясовая  «Зачем нам выстроили дом?» Д.Кабалевский  «В пещере горного короля» Э.Григ | Принцип построения вариации. Аналогия формы с видами украшений. Вариация и варианты в нашей жизни. Состав русского народного оркестра. Работа с шумовым оркестром. Определение характера произведений и их принадлежности композиторам. Инсценировка произведений, подбор вариантов движений к хороводам. |
| 5. | Рондо и вариация | 1 | «Танец Анитры» Э.Григ  «Крокодил и Чебурашка» Д.Кабалевский  «Со вьюном я хожу»р.н.п.  «Спящая красавица» А.Бородин | Закрепление и развитие темы четверти, определение принципов построения форм музыки. Выявление средств музыкальной речи и их изменения. Построение схем с анализом музыки.  Танец, песня, куплет, припев, сюита, хоровод, романс, рондо, вариация, интонация, канон. |
| 6.  7. | Обобщение  Подготовка к заключительному концерту | 2 | Увертюра «Дети капитана Гранта» И.Дунаевский  «Песенка о капитане» И.Дунаевский, разучивание, исполнение | Обобщение тем четверти. Выделение главной интонации произведений, жанров и качеств музыки. Понятие повторения и контраста мелодий как основных средств построения музыки. Творчество и стиль И.Дунаевского.  Песня, танец, марш, песенность, танцевальность, маршевость, куплет, припев, рондо, вариация. |
| 8. | Урок-концерт  «Музыкальное путешествие» | 1 | Материал четверти и года  Музыкальная викторина  Кроссворд «Краски музыки»  Вокальные инсценировки  Представление творческих работ | Обобщение тем года. Демонстрация музыкальных способностей и знаний, применение их на практике. Инсценировки, пластические движения, музыкальные номера хором, по группам, сольно для развития активности, артистизма детей, увлечения музыкой. |

**4 КЛАСС – 1 четверть «Музыка моего народа» - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Введение  Музыка моего народа  Русская народная песня  «Песня – душа народа, правдивое зеркало его жизни и быта» | 2 | «Во поле берёза…» р.н.п.  «Калинка» р.н.п.  «Уж как по мосту - мосточку» р.н.п  «Походная» Р.Бойко  «Классное рондо» Д.Кабалевский  «Песня о России» В.Локтев | Различие музыки композиторской и народной. История жизни русского народа и значение музыки в ней. Роль народа в жизни песни: создал, исполнил, украсил, сохранил, передал. Фольклор – мудрость народа. Особенности русских народных песен. Русские народные инструменты. Символика России.  Мелодия, песня, гимн, распев, певучесть  а-каппелла, неторопливость, солист, хор. |
| 3.  4. | Русская народная и композиторская музыка  Дерево музыки  «Создаёт музыку народ, а мы, композиторы, её аранжируем»  М.И.Глинка | 2 | «Гимн России» А.Александров  «Вниз по матушке по Волге» рус.нар.песня  «Песня о России» В.Локтев  Вариации на тему «Вниз по матушке  по Волге» А.Даргомыжский | Основные отличия: простота мелодии – сложность звучания, неторопливость – насыщенность, душевная красота – выразительное богатство. Общее: певучесть, русский колорит, простор и широта мелодий. Симфонический и народный оркестр. Связь музыки и живописи. Народная музыка в творчестве композиторов. Жизнь и творчество М.И.Глинки – основателя русской классической музыки, А.Даргомыжского. Вокально-хоровая работа над правильным дыханием, выразительностью исполнения. |
| 5.  6. | Жанры русских народных песен  Вариация  «Ой, ты песня,  песня русская,  Как ты за душу берёшь!» | 2 | «Гимн России» А.Александров  «Вниз по матушке по Волге» рус.нар.песня  «Песня о России» В.Локтев  «Со вьюном я хожу» р.н.п.  Концерт №3 (1 часть) С.В.Рахманинов  «Тонкая рябина» р.н.п., вариации  «На горе-то калина» р.н.п.  Вариации А.Даргомыжского «Вниз по…» | Жанры русских народных песен. Вариация и её роль в музыке. История гитары. Определение и понимание характерных особенностей русской музыки: протяжность, певучесть, душевность, широта мелодий. Канон, распев, хоровод Жизнь и творчество С.В.Рахманинова. Концерт, симфония. |
| 7.  8. | Плясовая музыка  Частушки | 2 | «Светит месяц» рус.нар.плясовая  «Камаринская» р.н. плясовая  «Пойду ль я» р.н.п.  «Плясовые наигрыши»  «Частушки» В.Викторов  «Школьные частушки»  Концерт «Озорные частушки» Р.Щедрин | Закрепление особенностей русских народных песен. Знакомство с плясовыми, частушками. Рассказ о скоморохах, сказителях. Жизнь и творчество В.В.Андреева – организатора русского народного оркестра. Частушка в творчестве композитора Р.Щедрина. Духовой оркестр и его инструменты. Определение принадлежности музыки и инструментов по звучанию. Вокально-хоровая работа над выразительностью, дикцией, четкостью, ритмом исполнения, правильным дыханием. Слова украшения, много куплетов, недопетые слова, простые мелодии, неправильное ударение, переменный лад  Конкурс частушек. |

**4 КЛАСС– 2 четверть «Музыка моего народа» - 7 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1.  2. | Трудовые песни  Солдатские песни | 2 | «Песня о России» В.Локтев  «На горе-то калина» р.н.п.  «Пойду ль я» р.н.п.  «Эй, ухнем» р.н.п.  «Урожайная» И.Дунаевский  «Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п. | Продолжить знакомство с жанрами и особенностями р.н. песен. Определение маршевого характера музыки, анализ и сравнение образов новых песен. Жизнь и творчество Ф.Шаляпина. Разновидности голоса: дискант, сопрано, альт, тенор, бас. Рассказ о жизни бурлаков и рекрутов. Связь музыки, литературы и живописи. Инсценировка песен. |
| 3.  4.  5. | Героико-патриотическая музыка  «Русская песня –  русская история»  М.Горький | 3 | «Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п.  «Шёл Ленинградский паренёк» соврем.р.н.п.  Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев  Хор «Вставайте, люди русские!»  Опера «Иван Сусанин» М.Глинка  1.Ария Сусанина  2.хор «Славься»  «Новороссийские куранты» Д.Шостакович | Героическая музыка и её значение в трудное для страны время. Понимание смысла и значения слов: герой, патриот. Роль песни в годы В.О.войны. Жизнь и творчество М.И.Глинки, С.Прокофьева, Д.Д.Шостаковича. Эпический стиль. Патриотическое воспитание. Крупные жанры музыки: опера, кантата. Анализ и сравнение музыкальных фрагментов, характера и средств музыкальной выразительности. Связь музыки, литературы, живописи, кино. Песня, колыбельная, ария, хор гимн, эпос. |
| 6. | Закрепление  «Народная музыка –  зеркало жизни народа» | 1 | Материал 1 полугодия.  «Ой,,да ты , калинушка» р.н.п.  «Вдоль по Питерской» р.н.п. | Многообразие русской народной песни. Влияние народной музыки на развитие профессиональной музыки композитора Определение по звучанию особенностей, инструментов, исполнителей, характера, принадлежности музыки. |
| 7. | Обобщение  Музыка моего народа | 1 | Музыкальная викторина  Инсценировка песен  Кроссворды «Русская песня»,  «Жанры песни», «Великаны музыки» | Понимание песенной природы русской музыки, обобщение основных черт русской песни. Особенности творчества русских композиторов, богатство стиля. |

1. **КЛАСС – 3 четверть «Музыка разных народов мира» - 9 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Введение  Музыка разных народов мира | 1 | «Шире круг» Д.Львов-Компанеец  «Песня о дружбе» А.Островский  «Молдавеняска»  «Лезгинка»  «Веснянка» укр.н.п.  Финал концерта № 1 П.И.Чайковский | Знакомство с музыкой других народов. Условное деление народной музыки стран Ближнего Зарубежья на группы.  Развитие представлений о национальном своеобразии народной музыки, её черты  Установление сходства и различия между русской и зарубежной музыкой. Музыкальный разговор о дружбе. Обрядовые песни. Влияние народной музыки на творчество композиторов на примере музыки П.И.Чайковского. |
| 2.  3.  4. | Музыка славянских народов  Россия, Украина,  Белоруссия | 3 | «Песня дружбе» А.Островский  «Вниз по матушке по Волге» р.н.п.  «Веснянка» укр.н.п.  Финал концерта № 1 П.И.Чайковский  «Гопак» укр.н.т.  «Перепёлочка» бел.н п.  «Бульба» бел.р.п.  «Весёлые гуси» укр.н.п.  Вариации на тему «Перепёлочка»  «Песня о Днепре» М.Фрадкин  «Ревёт и стонет Днепр… » Д Крижановский | Углубление представлений о сходстве и близости музыки славянских народов - певучесть, национальном своеобразии, характерном тембре народных инструментов: гусли, домра, балалайка, бандура, цимбалы. Выявление и анализ средств выразительности для понимания общности музыкального языка славян. Народные певцы: скоморохи, сказители, баяны, кобзари, песняры.  Песня, танец, концерт, вариация, финал. |
| 5.  6. | Музыка народов Закавказья:  Азербайджан, Армения, Грузия | 2 | «Песня дружбе» А.Островский  «Марш» А.Хачатурян  «Танец с саблями» А.Хачатурян  «Лезгинка»  «Колыбельная» из балета «Гаянэ» А.Хачатурян  «Русская пляска» А.Хачатурян  «Цыплята» Г.Гусейнли | Выявление характерных особенностей закавказской музыки: стремительность, острота, яркость тембра, ритмичность, извилистые распевы, танцевальность, изобилие причудливых украшений. Виды народных инструментов и роль ударных инструментов в музыке. Народные певцы: ашуги, зурначи. Жизнь и творчество А.Хачатуряна. Балет, колыбельная, ритм, танец, марш. |
| 7.  8. | Музыка народов Средней Азии:  Казахстан, Узбекистан | 2 | «Песня дружбе» А.Островский  Музыка Великих степей» Курмангазы  «Золотая осень» казах. нар. музыка  «Мавриги» узбек. нар. танец | История развития национальной музыки Средней Азии. Определение особенностей народной музыки: танцевальность, вьющиеся мелодии, извилистость, петельки – украшения, приглушённая ритмичность, восточные интонации, одноголосие. Сравнение музыки славянской, закавказской, среднеазиатской групп. Народные певцы: акыны, кюи, бахши, ырчи. Разнообразие народных инструментов. Показ ритмических движений танца. |
| 9. | Музыка народов Прибалтики | 1 | «Песня дружбе» А.Островский  «Вей, ветерок» лат.нар.п.  «Петушок» лат.н.п.  «Не смейте трогать голубой глобус»  кантата Э.Бальсиса | Особенности национальной музыки: певучесть, сдержанность, строгость звучания, многоголосие. Сходство с музыкой славян. Традиции хорового пения в Прибалтике. Идея создания кантаты Бальсиса. Каннеле – гусли. |

**4 КЛАСС – 4 четверть «Музыка разных народов мира» - 8 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № / Дата | Тема | Количество  часов | Музыкальный материал | Цели, задачи,  ключевые знания,  музыкальные термины |
| 1. | Музыка разных народов мира  Музыкальный язык | 1 | «Песня дружбе» А.Островский  «Большой хоровод» Б.Савельев  «Колыбельная» Дж. Гершвин  «Посадил полынь я» болгар. нар. песня  «Утро» Э.Григ  «Заход солнца» Э.Григ | Направить на размышление об интернациональной природе музыкального языка, о всеобщей его понятности. Единство музыкального языка у разных народов. Определение образного содержания, характера и контрастов произведений. Особенности творчества Э.Грига – основателя норвежской классической музыки. Взаимосвязь музыки и живописи.  Песня, колыбельная, сюита, романс. |
| 2. | Взаимопроникновение русской, норвежской и немецкой музыки | 1 | «Осенняя песня» П.И.Чайковский  «Заход солнца» Э.Григ  «Камаринская» р.н. плясовая  «Сурок» Л.Бетрховен  Вариации на русскую тему Л.Бетховена | Сравнение музыкального языка композиторов разных стран. Рассказ о дружбе П.Чайковского и Э.Грига, о любви к народной музыке Л.Бетховена. Определение сходных черт их музыки и обращение к народной песне. Сравнение средств выразительности музыки с красками художника. Романс, вариация, смена лада: мажор, минор, вокализ. Вокальная и инструментальная музыка. |
| 3. | Взаимопроникновение венгерской и чешской музыки | 1 | «Молдавеняска»  «Чардаш» З.Кодай  «Полька» чеш.н.п.  «Мазурка» Ф.Шопен  «Жаворонок» пол.н.п. | Представление об особенностях народной музыки Венгрии и Чехии: танцевальность, лёгкость, задор. Сравнение с музыкой России и Молдавии. Роль ритма, тембра и темпа, богатство оркестровки. Понятие -синкопа. Разновидности танца: вальс, мазурка, полька, чардаш. Жизнь и творчество Ф.Шопена – основателя польской классической музыки. |
| 4. | Взаимовлияние итальянской и русской музыки | 1 | «Летите, голуби» И.Дунаевский  «Венецианская ночь» М.Глинка  «Арагонская хота» М.Глинка | Творчество М.Глинки, путешествие в Италию и его проникновения в интонационный строй музыки Италии. Особенности итальянской музыки: бельканто, тенор, баркарола. История романса. Вариация, хота. Тема дружбы народов и борьбы за мир в советской музыке. Творчество И.Дунаевского. |
| 5. | Взаимовлияние  японской и русской музыки | 1 | «Летите, голуби» И.Дунаевский  «Катюша» М. Блантер  «Вишня» японская н. п. | Жизнь и творчество Д.Б.Кабалевского. Особенности японской музыки: распевность, неторопливость мелодий, полётность. Рассказ о певческом клубе в Японии и их любви к русским песням. Интонационное развитие японской мелодии в вариациях Д.Кабалевского. Музыка красоты и любви, скорби и печали, предупреждения и напоминания |
| 6. | Взаимовлияние  французской и австрийской музыки | 1 | «Пастушья песня» франц. н. п.  Вариации на французскую тему В.А.Моцарт  «Рондо в турецком стиле» В.Моцарт | Жизнь и творчество В. Моцарта. Вариационное развитие французской песни и её характер в музыке В.Моцарта  История возникновения большого барабана. Формы музыки: одночастная, вариация, рондо. Исполнение каноном. |
| 7. | Музыка народов Африки | 1 | «Танец чёрных» из балета «Тропою грома» Кара Караев  «Нас много на шаре земном» А.Александров | Знакомство с интонационными особенностями музыки народов Африки, сходство с музыкой Востока: танцевальность, синкопа, ритмичность, роль ударных инструментов. Творчество К.Караева и идея создания балета. |
| 8. | Обобщение | 1 | Подготовка к выпускному балу. | Осознать мысль, что между музыкой разных народов нет непереходимых границ. Беседа о дружбе народов мира и роли музыки как интернационального языка общения. Взаимосвязь народной и композиторской музыки. Разучивание лирических и весёлых песен. |

***Пояснительная записка к курсу «Изобразительное искусство»***

Рабочая программа учителя по курсу изобразительного искусства для учащихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
* рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
* с положениями Основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ гимназии № 1272 (далее Образовательной программой);
* с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы 1-4 класса, авторы: Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская 2011 г, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 век», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.
* Предлагаемая программа отражает один из возможных ва­риантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Изобразительное искусство».

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

В авторскую программу изменения не внесены.

Определяющей характеристикой данной программы – интеграция искусства и полихудожественное развития школьника.

***Цель уроков в начальной школе*** – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

* формирование целостного, гармонического восприятия мира;
* активизацию самостоятельной творческой деятельности;
* развития интереса к природе и потребности общения с искусством;
* формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
* воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своего народа.

***Задачи изучения предмета:***

1. В*оспитывать* устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве.
2. *Развивать* творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности.
3. *Формировать* навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.
4. *Развивать* опыт художественного восприятия произведений искусства.

***В программе представлены три направления художественного развития учащихся.***

1. *Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (ИЗО и окружающий мир).* Освоение законов создания произведений искусства (композиция, форма, пространства) и средств художественной выразительности изобразительного искусства (цвет, свет, колорит, ритм, линия, пятно, объем, динамика, статика, силуэт). Формирование представлений о роли и значении ИЗО в жизни людей, знакомства с историей возникновения и развития ИЗО. Изобразительное искусство как выразитель истории человечества в художественных образах.
2. *Развитие фантазии и воображения*. Воспитание творческой инициативы учащихся, развитие у них способности самостоятельно решать поставленную задачу, выражать себя в каком-либо виде художественной деятельности. Развитие желания творить, формировать индивидуального чувства цвета, формы, умения организовывать пространство и выстроить композицию. Важное условие *развития художественного образного* мышления –вовлечение детей в творческую деятельность, знакомство с произведениями разных видов искусства.
3. *Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика).* Систематическое развитие у детей сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности.

***Методическая основа преподавания предмета:***

* опора на практическую деятельность ребенка и возвышение её до уровня творчества;
* подход к преподаванию как живому, образному процессу, чутко реагирующему на внутренний мир ребенка, внешние социальные и культурные изменения;
* проникновение в духовную, эстетическую, художественную природу искусства и в мир отношений человека и природы;
* активизация проектных форм мышления как основы укрепления педагогических задач развития.

***Формирование универсальных учебных действий.***

*Личностные результаты обучения:*

* целостное, гармоничное развитие мира;
* интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
* умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
* способность выражать свои чувства, вызванные состояние природы;
* способность различать звуки окружающего мира;
* представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
* самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
* умение доводить работу до конца;
* способность предвидеть результат своей деятельности;
* способность работать в коллективе;
* способность работать индивидуально и в малых группах;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение;
* адекватная оценка результатов своей деятельности.

*Метапредметными результатами обучения являются:*

* постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;
* принятия и удержания цели задания в процессе его выполнения;
* самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
* самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
* умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
* умение критично оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
* умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;
* умение проводить самостоятельные исследования;
* умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
* умение находить нужную информацию в Интернете;
* участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений;
* умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
* понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного;
* умение сопоставить события, о которых идет речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различие между ними;
* умение объяснять, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
* обогащение словарного запаса, развитие умение описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.

*Предметными результатами обучения являются:*

* сформулировать представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснять это на доступном возрасту уровне
* умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которые они вызывают, элементарно оценить их с точки зрения эмоционального содержания;
* умения сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
* способность обосновывать свое суждения, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
* умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о воем любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
* -умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;
* сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знание архитектурных памятников своего региона, их истории;
* активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
* понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природа как основы всей жизни человека;
* понимание зависимости народного искусства от природы и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрение народа;
* умение объяснять чем похожи и чем отличаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища;
* умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства-словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
* умение развивать предложенную сюжетную линию;
* сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
* умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
* умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
* умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;
* умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

***Содержание программы.***

1. **Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму- ( изобразительное искусство и окружающий мир).**

Наблюдение окружающего предметного мира и природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приемы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы на листе бумаги. Передача в рисунке направления: вертикального, горизонтального, наклонного. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета,

форм, настроения в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции. Получение сложных цветов путем смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе-ниже, дальше-выше. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

1. **Развитие фантазии и воображения.**

Импровизация в свете, линии, объеме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача настроения и движения в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалов и на основе собственных наблюдений. Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиций по мотивам литературных произведений.

1. **Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика).**

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники-живописцы, скульпторы, графики?». Материалы и инструменты разных художников. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

***Календарно – тематическое планирование уроков ИЗО во 2 классе***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ урока*** | ***Учебная тема*** | ***Вид работы*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** | ***Часы*** | ***Дата*** |
| 1 | *Что значит быть художником? Фактура предмета. Снимаем отпечаток с фактуры пред-мета.*  Учебник с. 6 - 13 | Рисование гуашью ковра-самолёта с применением приёма «отпечаток фактуры листа». | *Изображать* предметы с натуры и передавать в рисунке форму, фактуру, рефлекс.  *Использовать* для передачи фактуры отпечатки с ткани, листьев и др.  *Иметь представление* о цветовой гамме.  *Иметь представление* о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах и находить их в работе. | 1 |  |
| 2 | *Рефлекс в изобразительном искусстве. Рисуем натюрморт.*  Учебник с. 14 - 17 | Рисование акварельными красками натюрморта «Дары осени». | *Передавать* наглядную перспективу,  *Уметь размещать* предметы в изображении открытого пространства.  *Передавать* высокий и низкий горизонт, зрительное уменьшение удалённых предметов, использовать загораживание. | 1 |  |
| 3 | *Что могут рассказать вещи о своём хозяине?*  Учебник с. 18 – 25 | Рисование гуашью «Интерьер жилища сказочного героя». | *Осваивать* и изображать в рисунке замкнутое пространство.  *Участвовать* в беседах о художниках, о произведениях, на которых изображён интерьер. | 1 |  |
| 4 | *Что такое открытое прост-ранство?*  Учебник с. 26 - 33 | Рисование гуашью «Моя улица ранним утром» или «Животное, которое можно встретить в пространстве» (по выбору учащегося). | *Наблюдать, замечать и передавать* изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно.  *Выражать* в картине свои чувства, вызванные состоянием природы, – радость, тревогу, грусть, горе, веселье, покой.  *Иметь представление* о художественных средствах изображения. | *1* |  |
| 5 | *Открытое пространство и архитектура.*  Учебник с. 34 – 37 | Рисование цветными карандашами в технике графики «Куда меня привела лесная тропинка». | *Передавать* наглядную перспективу.  *Уметь размещать* предметы в изображении открытого пространства.  *Передавать* высокий и низкий горизонт, зрительное уменьшение удалённых предметов, использовать загораживание. | 1 |  |
| 6 | *Кто создаёт архитектуру?*  Учебник с. 38 - 47 | Рисование гуашью «Открытое пространство в сюжете русской народной сказки» | *Представлять* и объяснять, почему у каждого народа своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др.  *Участвовать* в беседах, исследованиях.  *Находить* в Интернете пейзажи и народные жилища разных стран.  *Создавать* свою коллекцию изображений и фотографий с народной архитектуры. | 1 |  |
| 7 | *Какие бывают виды искусства?*  Учебник с. 48 – 51 | Рисование р различных техниках «Виды искусства». | *Иметь* представления об изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их. | 1 |  |
| 8 | *Сочиняем сказку и показываем её как в театре.*  Учебник с. 52 – 53 | Работа с разными материалами «Тростевая кукла». | *Создавать* этюды, зарисовки, композиции по теме.  *Изображать* по представлению и по наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания.  *Создавать* композиции с изображением человека. | 1 |  |
| 9 | *Какие бывают игрушки?*  Учебник с. 52 - 59 | Рисование гуашью. Роспись народной игрушки. | *Находить и объяснять* связь образов народной игрушки с темами и персонажами сказок.  *Использовать* выразительные средства декоративно - прикладного искусства.  *Создавать* композиции (лепка из пластилина).  *Украшать* вылепленных героев разнообразными декоративными элементами; использовать для украшения разные материалы: бусинки, стеклярус, пуговицы и др.  *Уметь проводить* коллективные исследования. | 1 |  |
| 10 | *Художественно - выразитель-ные средства.*  Учебник с. 60 - 61 | Рисование гуашью Композиция «Заколдованный лес». | *Использовать* в работе различные композиционные решения (вертикальный, горизонтальный формат).  *Понимать и применять* в работе равновесие в композиции, контраст крупных и мелких форм в объёме.  *Овладевать* основами декоративной композиции. | 1 |  |
| 11 | *О чём говорят на картине цвета?*  Учебник с. 62 - 71 | Рисование акварелью или гуашью Иллюстрация к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце». | *Выражать* с помощью цвета различные чувства и настроение (задумчивость, восторг, волнение, ощущение волшебства, тайны), в том числе вызванные от встречи с природой, от наблюдений за природой (два состояния). | 1 |  |
| 12 | *Учимся изображать с натуры.*  Учебник с. 72 - 73 | Рисование карандашами предмета с натуры. | *Наблюдать, замечать и передавать* изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно.  *Выражать* в картине свои чувства, вызванные состоянием природы, – радость, тревогу, грусть, горе, веселье, покой.  *Иметь представление* о художественных средствах изображения. | 1 |  |
| 13 | *Портрет.*  Учебник с. 74 - 79 | Рисование гуашью Автопортрет. | *Создавать* этюды, зарисовки, композиции по теме.  *Изображать* по представлению и по наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания.  *Создавать* композиции с изображением человека. | 1 |  |
| 14 | *Такие разные маски.*  Учебник с. 80 – 83 | Работа с разными материалами «Карнавальная маска». | *Определять* зависимость выбираемой цветовой гаммы и тип красок от содержания и замысла. Работа по представлению и воображению. | 1 |  |
| 15 | *Графическое изображение.*  Учебник с. 84 – 87 | Рисование гуашью «Иллюстрация к любимой сказке». | *Иметь представление* о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах и находить их в работе. | 1 |  |
| 16 | *Контраст.*  Учебник с. 88 – 90 | Рисование гуашью «Планета чёрного и белого цвета» | *Выражать* с помощью цвета различные чувства и настроение (задумчивость, восторг, волнение, ощущение волшебства, тайны), в том числе вызванные от встречи с природой, от наблюдений за природой (два состояния). | 1 |  |
| 17 | *Пятно.*  Учебник с. 91 | Рисование акварелью «Небо». | *Осваивать, гармонично заполнять* всю поверхность изобразительной плоскости.  *Рассматривать* и *обсуждать* картины, выполненные детьми, обращать внимание на особенности работы на листе. *Передавать* с помощью линии и цвета нужный объект. | 1 |  |
| 18 | *Тон.*  Учебник с. 92 – 93 | Работа гуашью по замыслу учащегося «Работа в светлых или тёмных тонах». | *Уметь* *импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова. | 1 |  |
| 19 | *Штрих.*  Учебник с. 94 – 95 | Работа цветными карандашами «Музыкальный отрывок в штрихе». | *Уметь* *импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова. | 1 |  |
| 20 | *Набросок.*  Учебник с. 96 - 99 | Работа с бумагой (аппликация) «На перемене». | *Создавать* этюды, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений.  *Создавать* свою коллективную пополняемую коллекцию фактур. | 1 |  |
| 21 | *Придаём бумаге объём.*  Учебник с. 100 – 101 | Работа с бумагой «Объёмная аппликация дерева» | *Уметь наблюдать* и *замечать* изменения в природе и окружающей жизни.  *Вносить* свои изменения в декоративную форму. Работать с готовыми формами.  *Создавать* коллективные работы. | 1 |  |
| 22 | *Пейзаж.*  Учебник с. 102 - 105 | Рисование акварелью «Пейзаж». | *Изображать* предметы в рельефном пространстве: ближе — ниже, дальше — выше.  *Передавать* простейшую плановость пространства и динамику. | 1 |  |
| 23 | *Работаем в смешанной тех-нике.*  Учебник с. 106 – 107 | Рисование акварелью «Весенний пейзаж». | *Выполнять* работы различными художественными мате-риалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, с помощью аппликации. | 1 |  |
| 24 | *Животные в произведениях художников.*  Учебник с. 108 – 115 | Рисование красками (по выбору учащихся) - насекомое или птица. | *Уметь импровизировать* в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, слова, художественного движения. | 1 |  |
| 25 | *Сюжет.*  Учебник с. 116 - 121 | Лепка из пластилина сюжетной аппликации «Человек и животные». | *Наблюдать* за окружающими предметами, деревьями, явле-ниями природы, настроением в природе и конструктивными особенностями природных объектов. | 1 |  |
| 26 | *Удивительный мир растений.*  Учебник с. 122 - 123 | Рисование карандашами «Букет цветов в вазе». | *Передавать* контрастные и нюансные цветовые отношения в небольших композициях в техники отрывной аппликации, с помощью гуаши или акварели.  *Привносить* свой предмет в создаваемое пространство, не нарушая его целостности. | 1 |  |
| 27 | *Человек учится у природы.*  Учебник с. 124 - 125 | Рисование гуашью «Машинки для жителей Цветочного города". | *Уметь наблюдать* и *замечать* изменения в природе и окружающей жизни.  *Передавать* в рисунке форму, цвет предметов и явлений, наблюдаемых в природе. | 1 |  |
| 28 | *Природные формы в архитек-туре.*  Учебник с. 126 - 127 | Лепка из пластилина с использование различных материалов «Сказочный дворец». | *Отображать* в рисунке и живописной работе свои наблюдения за состоянием и настроением в природе.  *Использовать* в работе разнообразные художественные материалы (графика, живопись, аппликация).  *Передавать* в рисунке планы, композиционный центр, динамику, контраст и нюанс цвета и формы.  *Осваивать* возможности компьютерной графики (линия, пятно, композиция). | 1 |  |
| 29 | *Собираем коллекцию камней.*  Учебник с. 128 - 133 | Рисование гуашью «Украшение морского камня узором». | *Наблюдать* природные явления, особенности объектов природы, настроения в природе.  *Уметь замечать и передавать* в рисунке разнообразие цвета, форм и настроений в природе. | 1 |  |
| 30 | *Симметрия в природе и искусстве.*  Учебник с. 134 - 137 | Аппликация из бумаги «Сказочный дворец». | *Иметь* представления о симметрии в изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью.  *Высказывать* свои представления и объяснять их. | 1 |  |
| 31 | *Орнамент.*  Учебник с. 138 - 139 | Работа с различными материалами «Закладка для учебника». | *Иметь* представления об орнаменте изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их. | 1 |  |
| 32 | *Слушаем и наблюдаем ритм.*  Учебник с. 140 - 143 | Работа с бумагой «Воздушный змей». | *Иметь* представления о ритме в изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; *высказывать* свои представления и объяснять их. | 1 |  |
| 33 | *Смотри на мир широко открытыми глазами.*  Учебник с. 144 – 145 | Рисование гуашью «Летние зарисовки». | *Воспринимать* и *эмоционально оценивать* образную характеристику произведений художника.  *Высказывать* своё эстетическое отношение к работе. *Наблюдать* и *эмоционально* *оценивать* картину.  *Выражать* своё отношение и *объяснять* роль и значение искусства в жизни.  *Участвовать* в беседах о красоте пейзажа в природе и искусстве.  *Иметь представление* о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство, *уметь передавать* его в рисунке. | 1 |  |
| 34 | *Фотографируем, работаем с компьютером, ищем допол-нительную информацию.*  Учебник с. 146 - 147 | Выполнение коллажа из различных материалов. | *Передавать* с помощью линии и цвета нужный объект. *Представлять* и *передавать* в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно.  *Размещать* на рисунке предметы в разных положениях. *Работать* по наблюдению (выполнять упражнения на проведение различных линий графическими материалами). | 1 |  |

***Пояснительная записка к курсу «Технология»***

Рабочая программа учителя по курсу технология для учащихся 2-го класса рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
* рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
* с положениями Основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ гимназии № 1272 (далее Образовательной программой);
* с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы курса «Технология» автора Е.А. Лутцевой, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 век», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.
* Предлагаемая программа отражает один из возможных ва­риантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Технология».

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Форма итоговой аттестации обучающихся – тестовые задания.

В авторскую программу изменения не внесены.

***Методическая основа курса*** – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы (203 часа), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования. Во 2 классе на изучение технологии (труда) отводится 1 час в неделю

Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный* и *деятельностный компоненты.*

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации

Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
* **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлюдских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
* **овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
* **воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
* **развитие** творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических и синтезивных особенностей развития детей младшего школьного возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов.

У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности. Учащийся должен иметь возможность ознакомиться с полноценной структурой проектно-технологической деятельности и активно (в соответствии со своими возрастными возможностями) участвовать во всех ее этапах.

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудовое обучение» данный курс технологии закладывает *основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладевания элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.*

При проведении уроков используются (беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии)

*Описание ценностных ориентиров содержания образования.*

*Личностные ценности*

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность красоты, гармонии** лежит в основе эстетического воспитания через при-общение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

*Общественные ценности*

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и само-совершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность семьи** какпервой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма –** одно из проявлений духовной зрелости человека, выража-ющеееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отече-ству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прог-рессса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

***Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии.***

**Развивающий потенциал учебного предмета *«Технология»* в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:**

1. Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.
3. Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

***Личностные результаты:***

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
* уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем ( в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций ( с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* наблюдать конструкции о образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Следует также особо выделить значительный развивающий потенциал предмета «*Технология*», который, однако, практически не осознается и, как следствие, значение предмета недооценивается. Между тем при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать *опорным* для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене средней школы. «Технология» создает благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности - планирования, преобразования, оценки продукта, умения ***распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта)*** и т.д.

***Преимущества предмета «Технология» по сравнению с остальными определяются:***

1. Возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы).
2. Возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе. В частности, занятия детей на уроках «Технологии» позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов). Работа над заданиями в рамках «Технологии» позволяют также систематически практиковать работу парами и микрогруппами, стимулируя у детей выработку умения совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль.

***Планируемые результаты***.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.***

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **иметь представление** | **знать** | **уметь** |
| * о роли и месте чело-века в окружающем ребенка мире; * о созидательной, творческой деятель-ности человека и природе как ис-точнике его вдох-новения; * о человеческой дея-тельности утили-тарного и эстети­ческого характера; * о некоторых про-фессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; * о том, когда дея-тельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред. | * что такое деталь; * что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные; * какое соединение деталей называется неподвижным; * виды материалов (при-родные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения – на уровне общего представления); * последовательность из-готовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; * способы разметки: сги-банием, по шаблону; * способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; * виды отделки: раскраши-вание, аппликации, пря-мая строчка и ее варианты; * названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и прис-пособлений (шаблон, бу-лавки), правила работы с ними. | * наблюдать, сравнивать, делать прос-тейшие обобщения; * различать материалы и инструменты по их назначению; * различать однодетальные и мно-годетальные конструкции несложных изделий; * качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами; * использовать для сушки плоских изделий пресс; * безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); * выполнять правила культурного поведения в общественных местах. |
| ***под контролем учителя:*** рационально организовывать рабочее место в соответ­ствии с используемым материалом; | | |
| **с *помощью учителя:*** проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, кон­тролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаб­лон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятель­но справляться с доступными практическими заданиями. | | |

***Основные виды учебной деятельности учащихся***

*Наблюдать* связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

*С помощью учителя:*

* выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами);
* *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
* осуществлять практический *поиск и открытие* нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
* *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
* *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.

С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.

*С помощью учителя*

* осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);
* *оценивать* результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;
* *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.

*С помощью учителя:*

* моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;
* определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.

***Содержание учебного предмета (34 часа).***

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).*

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средновековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материала.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью уччителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов).*

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией ( с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

*Конструирование и моделирование (9 часов).*

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

*Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

*(2 часа).*

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

***Контроль и оценка планируемых результатов***

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

1. *Стартовый,* позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. *Текущий:*

* прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
* пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
* рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
* контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

1. *Итоговый* контроль в формах

* тестирование;
* практические работы;
* творческие работы учащихся;

*Самооценка и самоконтроль* определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

***Примерное планирование освоения основных технологических знаний и умений по классам***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Разметка:**  - на глаз (свободным рисованием);  - сгибанием,  - по шаблону,  - по трафарету | **Разметка:**  - с помощью чертежных инструментов (плоские формы),  - копирование  (через копировальную бумагу,  с помощью кальки). | **Разметка:**  -с помощью чертежных инструментов (объемные развертки),  - по масштабной сетке. | Освоение новых технологий и художественных техник на основе изученных. Работа с разными доступными материалами.  Использование освоенного для выполнения творческих проектов. |
| **Выделение детали из заготовки:**  - отрывание;  - резание ножницами | **Выделение детали из заготовки:** | **Выделение детали из заготовки:**  - резание макетным ножом |
| **Формообразование**  - сгибание,  - складывание,  - сминание,  - скручивание |  |  |
| **Сборка изделия:**  -склеивание | **Сборка изделия:**  сшивание (прямая строчка и ее варианты) | **Сборка изделия:**  - с помощью проволоки;  - щелевые замки;  - сшивание (косая, ее варианты и петлеобразная строчки) | **Сборка изделия:**  - сшивание (петельная и крестообразная строчки и их варианты). |
| **Отделка:**  - раскрашивание;  - аппликация;  - рисование и др. | **Отделка:**  - вышивка;  -блестки;  - бусины и др. | **Отделка:**  -   пуговицы,  -   кнопки и др. |  |

***Календарно – тематическое планирование уроков технологии во 2 классе***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Вид работы** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Часы** | **Дата** |
| 1 | Приспособления первобыт-ного человека к окружающей среде. Природа и человек.  Учебник с. 6 - 9 | Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить». | * Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; * умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.   *При помощи учителя:*   * Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; * при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; * организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; * исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; * оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; * обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. |  |  |
| 2 | Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.  Учебник с. 10 – 13 | Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда» |  |  |
| 3 | Профессии ремесленников. Разделение труда. Как рабо-тали ремесленники-мастера.  Учебник с. 14 – 19 | Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося)  «Кондитерские изделия к чаю» |  |  |
| 4 | Свойства материалов. Каж-дому изделию свой материал.  Учебник с. 20 - 22 | Простейшее исследование материалов.  Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты. | *При помощи учителя:*   * Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; * анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; * осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); * воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; * планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; * осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); * обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено. |  |  |
| 5 | Назначение инструментов. Каждому делу – свои инст-рументы.  Учебник с. 23 - 25 | Простейшее исследование инструментов.  Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток» |  |  |
| 6 | Введение в проектную дея-тельность. От замысла к изделию.  Учебник с. 26 - 29 | Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного» | * Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; * умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.   *При помощи учителя:*   * Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; * при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; * организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; * исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; * оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; * обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. |  |  |
| 7 | Введение в проектную дея-тельность. Выбираем конст-рукцию изделия.  Учебник с. 30 - 33 | Изготовление поздравительной открытки по шаблону. |
| 8 | Введение в проектную дея-тельность. Что такое компо-зиция.  Учебник с. 34 - 37 | Аппликация из деталей по шаблону «Поднос» |
| 9 | Введение в проектную дея-тельность. Симметрично и несимметрично.  Учебник с. 38 - 42 | Композиция из симметричных деталей. |
| 10 | Технологические операции. Разметка деталей.  Учебник с. 42 - 49 | Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49) | *При помощи учителя:*   * Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; * анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; * осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); * воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; * планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; * осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); * обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено. |  |  |  |
| 11 | Технологические операции. Отделение детали от заго-товки.  Учебник с. 50 - 53 | Обрывные аппликации «Берёзка» |
| 12 | Технологические операции. Сборка изделий.  Учебник с. 54 - 58 | Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок» |
| 13 | Технологические операции. Отделка изделий.  ***Письменная проверочная работа.***  Учебник с. 59 - 62 | Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески» |  |  |
| 14 | Технологические операции. Разметка с помощью чер-тёжных инструментов.  Учебник с. 63 - 66 | Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки. |  |  |
| 15 | Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие пони-мают друг друга.  Учебник с. 67 - 70 | Практическая работа по выполнению готовых форм на основе выбранного чертежа. |  |  |
| 16 | Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.  Учебник с. 71 - 73 | Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа. |  |  |
| 17 | Разметка прямоугольника от двух прямых углов.  Учебник с. 74 - 75 | Практическая работа в разметке прямоугольника.  Цветок из бумаги |  |  |
| 18 | Разметка прямоугольника от одного прямого угла.  Учебник с. 76 - 78 | Практическая работа в разметке прямоугольника.  Домино. |  |  |
| 19 | Разметка прямоугольника с помощью угольника.  Учебник с. 79 - 82 | Практическая работа в разметке прямоугольника.  Поздравительная открытка. |  |  |
| 20 | Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.  Учебник с. 83 - 85 | Практическая работа в разметке деталей круглой формы. |  |  |
| 21 | Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?  Учебник с. 86 - 88 | Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка» |  |  |
| 22 | Новогодний проект «Мастерс-кая Деда Мороза» | Изготовление новогодних игрушек по выбору учащихся. |  |  |  |
| 23 | Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.  Учебник с. 90 - 96 | Помпон из ниток на основе кольца. | * Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; * умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.   *При помощи учителя:*   * Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; * при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; * организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; * исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; * оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; * обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. |  |  |
| 24 | Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.  Учебник с. 97 - 100 | Игрушки из помпона (по выбору учащегося). |  |  |
| 25 | Технологические операции обработки тканей. Особен-ности работы с тканью.  Учебник с. 101 - 103 | Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона» |  |  |
| 26 | Технология изготовления швейных изделий.  Учебник с. 104 - 108 | Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона» |
| 27 | Строчка прямого стежка и её варианты.  Учебник с. 108 - 111 | Игрушки из меховых шариков. |
| 28 | Разметка строчек.  ***Письменная проверочная работа.***  Учебник с. 112 - 116 | Подушечка для иголок. |
| 29 | Транспортные средства. Ма-кеты и модели.  Учебник с. 118 - 121 | Игрушки из спичечных коробков. | *При помощи учителя:*   * Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; * моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого); * конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; * участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; * осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; * обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. |
| 30 | Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.  Учебник с. 122 - 123 | Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока). |
| 31 | Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.  Учебник с. 124 - 126 | Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля. |  |  |
| 32 | Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.  Учебник с. 127 - 128 | Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты. |  |  |
| 33 | Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.  Учебник с. 129 - 130 | Рисование по замыслу «Корабль будущего» |  |  |
| 34 | Урок обобщения и закреп-ления знаний. Из истории технологий.  Учебник с. 132 - 135 |  |  |  |